



魔王学院の不適格者 6

MAOH GAKUIN NO FUTEKIGOUSHA

～史上最強の魔王の始祖、
転生して子孫方ちの
学校へ通う～

著† 秋
illustration†
しずまよしのり



アルカナ

夢の中に登場した、神と同じ名を持ったアノスの妹。

「お兄ちゃんはわたしが必要なんだね」



「ああ。たった一人の家族だからな」

アノス・
ヴォルティゴード

夢の中に登場した、幼く、力もまだ未成熟な頃のアノス。



「行かなきゃっ!」

アノス・ファンユニオン

アノスに心酔し、彼に命を捧げる覚悟で従う愛と狂気の集団。

シン・レグリア

二千年前、《暴虐の魔王》の右腕として傍に控えた魔族最強の剣士。



Fue su última aparición antes de que fuera llamado el Rey Demonio de la Tiranía.

- “**Griad** (Llama ardiente negra)”. Dice Anos.

Una ardiente llama negra se lanza a la parte posterior de la garganta y el dragón grita con fuerza.

Sin embargo, no pudo hacer nada con las llamas en el interior de su cuerpo, y sus órganos internos se quemaron y cayó al suelo.

Anos vio al dragón muerto y utilizo **Gijel** (Cadena de restricción demoniaca) para atarlo y encerrarlo con magia de almacenamiento tal como estaba.

Volvió a mirar a la chica.

Quizás se sintió aliviada y derramó más lágrimas de sus ojos.

- “No llores. Me deshice del dragón que te molestaba”. Dice Anos mientras pone su mano en la cabeza de su hermana y sonrío gentilmente.

La niña abrazó a Anos y volvió a llorar más fuerte.

- “... Estaba asustada. ¡Onii-chan ...!”. Dice la niña.

Anos acaricia la espalda de la niña.

Dibujó un círculo mágico en su palma, sin ver a su hermana que no parecía dejar de llorar en absoluto. Cuando Anos abrió la mano, apareció una joya roja brillante.

- “Guau ...”. Dice la niña mientras abre sus ojos y mira la joya.
- “Esta mañana, lo hice con **Ibis** (Arquitectura creativa), te lo puedes quedar”. Dice Anos.
- “¿Puedo?”. Pregunta la niña.
- “Claro”. Dice Anos.

A esto la niña sonrió felizmente.

- “Gracias. Onii-chan”. Dice la niña.

Anos sonrió ante las palabras de su hermana y la abrazó como una princesa.

La luz de la magia de la recuperación cura las heridas de la niña mientras utilizaba **Fress** (Magia de vuelo) se dirigieron a las profundidades del bosque.

- “Parece que este lugar también fue localizado por el dragón. Vayamonos temprano mañana cuando salga el sol”. Dice Anos.
- “Oye, hermano. Hay un buen lugar”. Dice la niña en los brazos de Anos.

- “¿Dónde?”. Pregunta Anos.
- “¿Conoces la ciudad? Hay mucha gente viviendo en la ciudad. Hay una barrera mágica, así que ahí no podrá llegar el dragón”. Dice la niña con una sonrisa.
- “Entonces, si vamos a la ciudad, ya no tenemos que huir”. Dice la niña.
- “¿Cómo lo sabías?”. Pregunta Anos.
- “Estaba en el libro que recogí, así que hay gente viviendo cerca de aquí y hay una ciudad en alguna parte”. Dice la niña.

Anos cerró la boca por un momento y luego respondió.

- “Desafortunadamente, no puedo ir a la ciudad”. Dice Anos.
- “¿Por qué? ¿No conoces la ciudad?”. Pregunta la niña.
- “... Te dije que los dragones me estaban persiguiendo”. Dice Anos.

La niña asiente.

- “Eso es cierto, pero en realidad estaría atrayendo dragones a la ciudad por mi poder mágico, por eso siempre he intentado mantenerme alejado de las ciudades”. Dice Anos.
- “... ¿El dragón te está persiguiendo solo a ti hermano?”. Pregunta la niña.
- “Sí, por eso no puedo ir a la ciudad”. Dice Anos.

Anos explicó eso, pero fue su hermana la que realmente fue atacada.

No quería que su hermana pequeña asumiera la responsabilidad de verse obligada a huir.

- “Lamento hacerte tener que mudarte de un lugar a otro por mí. Podría haberte dejado sola en la ciudad, pero todavía querías estar conmigo”. Dice Anos.

Entonces la niña de repente iluminó su expresión.

- “Está bien, porque amo a mi hermano. ¡Quiero quedarme con él para siempre, en lugar de quedarme en la ciudad!”. Dice la niña mientras se aferra con fuerza a Anos.
- “Fufu”. Murmura la niña.

- “¿Que pasó?”. Pregunta Anos.
- “Pensé que era inútil durante mucho tiempo. Solo hice que mi hermano me protegiera, y no puedo hacer nada al respecto”. Dice la niña.
- “Pero mi hermano me necesita”. Dice la niña.

Con una cálida sonrisa, Anos asiente.

- “Entonces, ¿puedes quererme mucho más?”. Pregunta la niña con una sonrisa.
- “Me parece que te he mimado lo suficiente”. Dice Anos.
- “Ehehe ...”. La niña rió tímidamente.
- “Sabes, cuando sea mayor, me casaré contigo Onii-chan”. Dice la niña.
- “¿Sabes qué es el matrimonio?”. Pregunta Anos.
- “Sí. Es una promesa de estar conmigo para siempre. Amo a mi hermano, así que me voy a casar. ¿Te casarías conmigo?”. Pregunta la niña.

Anos se rió.

- “Cuando llegue ese momento si quieres, hagámoslo”. Dice Anos.

La niña se rió suavemente.

Finalmente, una casa de madera aparece frente a ellos. Cuando los dos pusieron los pies en el suelo, la niña corrió hacia la casa.

De repente se dio la vuelta hacia Anos antes abrir la puerta.

- “Oh, estoy sucia... ¿hay alguna forma de limpiarme?”. Pregunta la niña mientras ve su cuerpo sucio cubierto de tierra y barro.
- “Será un poco estrecho, pero ten paciencia”. Dice Anos.

Anos dibujó un círculo mágico e hizo una bola de agua en el lugar.

Los árboles se cultivan para cubrir el área circundante y las ramas y hojas se utilizan para crear cortinas. Es un baño instantáneo.

- “Gracias hermano”. Dice la niña mientras se quita la ropa y salta hacia el baño.

De repente se vuelve de nuevo hacia a Anos.

- “¿Quieres unirte?”. Pregunta la niña.

- “Lo hice antes. Me prepararé para mañana”. Dice Anos mientras entra a la casa.

En la casa había muebles básicos y dos camas una a lado de otra, después de pensar durante un momento Anos dibuja un círculo mágico en el suelo, de su magia de almacenamiento saca el dragón que estaba atado por **Gijel**.

Entonces se da cuenta de que el dragón tiene aplicado disfraz de raíz y al parecer se disfraza de la raíz de su hermana.

Por alguna razón, el dragón no tiene ni olor ni figura, sino que persigue las raíces de su hermana.

Después aplica magia de disfraz para intentar engañar al ojo mágico del dragón, aunque todavía no era tan fuerte con el tiempo su poder crecerá y logrará evitar que persigan a su hermana.

Después de eso, su hermana que salió del baño se estaba limpiando el cabello con un círculo mágico dibujado alrededor de su cabeza, se veía feliz con el aire tibio acariciando su cabeza. .

- “Mañana nos iremos temprano. Vamos a la cama”. Dice Anos.

Anos dibujó un círculo mágico sobre sí mismo y se puso una prenda de dormir.

- “Si”. Dice la niña.

Los dos se trasladan al dormitorio.

Cuando se apago la luz de la lámpara, solo un poco de luz de luna caerá en la habitación. Anos cerró los ojos y reflexionó sobre el destino de mañana.

El dragón los persigue para siempre.

Siempre trataron de buscar un lugar donde los colmillos del dragón no pudieran llegar y deambularon por Dilhade, pero aún así no pudieron encontrar un lugar donde vivir. El bosque en el que nos encontramos ahora nunca debería haber tenido un dragón durante cientos de años, pero fue derribado en un mes aproximadamente cuando se mudaron. Creo que no tengo más remedio que erradicar al dragón, pero el joven Anos aún no tenía tanto poder.

De repente escuché una voz desde la cama de al lado.

- “Onii-chan, ¿estás despierto?”. Pregunta la niña mientras se vuelve hacia Anos.
- “Oh, ¿no puedes dormir?”. Pregunta Anos.
- “.....Sip”. Dice la niña con una voz tenue.
- “... Bueno, ¿puedo dormir junto a mi hermano hoy?”. Pregunta la niña.
- “No se puede evitar”. Dice Anos.

Su hermana salta a su cama. Felizmente entrelazó a Anos con sus mejillas.

- “Onii-chan. ¿Hará frío o calor en el próximo lugar?”. Pregunta la niña.
- “Estoy pensando en que vayamos hacia el norte. Hará un poco de frío”. Dice Anos.
- “Entonces nos podemos poner ropa de invierno”. Dice la niña alegremente.
- “Oye hermano”. Pregunta la niña mientras sonrío.
- “No le tengo miedo a los dragones en absoluto, porque mi hermano es más fuerte”. Dice la niña.
- “Es malo mentir”. Dice Anos.
- “... Uh, no es una mentira. No es una mentira ...”. Dice la niña hinchando sus mejillas.

Anos puso su mano sobre su cabeza.

- “No te preocupes, tus mentiras son lindas”. Dice Anos.
- “Amo a mi hermano”. Dice la niña.
- “Oh. Ojalá pudieras dormir pronto”. Dice Anos.
- “Puedo quedarme dormida. Si mi hermano hace la magia habitual, puedo irme a la cama de inmediato”. Dice la niña.
- “No puedo evitarlo”. Dice Anos.

Anos puso suavemente su mano en la parte posterior de la cabeza de su hermana y besó suavemente su frente. Ella cierra los ojos con alegría.

- “Ehehe ... Buenas noches Onii-chan”. Dice la niña.
- “Buenas noches, Arcana”. Dice Anos.

Capítulo 1 “El misterio de los ojos mágicos”.

A la luz del sol, mi conciencia regresa gradualmente. Siento como si estuviera soñando. Un sueño de la infancia.

De repente de fuera de la habitación llegan los sonidos de golpes.

- “¿Anos? ¿Podemos pasar?”. Dice la voz.

Era la voz de Sasha. Cuando abrí los ojos, pude ver un cabello blanco plateado. La chica que puso su frente en mi frente y dormía cómodamente era Arcana, la diosa de la elección.

- “Arcana”. Dice Anos.

Cuando la llamé, abrió los ojos de golpe.

- “¿Cuándo te metiste en mi cama?”. Pregunta Anos.
- “Después de que fuiste a la cama”. Dice Arcana.

Escuché la puerta de la habitación abriéndose. Se acercan dos pasos.

- “¿Sigues durmiendo?”. Dice una voz.

La voz de Misha resuena.

- “¿Anos? Levántate. Te tengo que contar una historia, así que me quedé despierta toda la noche para no quedarme dormida”. Dice Sasha mientras sacude mi cuerpo.

El edredón se desliza hacia debajo de Arcana, quien se sienta en la cama un rato. Los cabellos transparentes del dios estaban desordenados y emitían un brillo limpio.

- “¿Qué estás?”. Murmura Sasha mientras abre los ojos con sorpresa.
- “¿¡Por qué te acuestas con Anos ¡?”. Grita Sasha.



A esa pregunta, Arcana mostró una mirada melancólica.

- “¿Es un pecado qué Dios y sus elegidos duerman juntos en este país ...?”.
Pregunta Arcana.
- “Oye, ¿durmieron juntos?”. Pregunta Sasha molesta.
- “Hmm. Ha sido un buen momento para que Sasha y Misha vinieran. Lo siento. Parece que lo que hice fue quedarme dormido inusualmente”. Dice Anos.
- “Mi responsabilidad. Te sobrecargué”. Dice Arcana mientras me mira desnudo.
- “¿Cómo estuvo?”. Pregunta Arcana.
- “¿Qué?. Dice Anos.
- “Es mi primera vez, no sé si funcionó”. Dice Arcana.

Sasha se puso pálida y se aferró a Misha. Parece confundida.

- “... Ah, ah ... ¿¡qué hiciste porque Anos fue amable!? ¡Hay cosas buenas y malas que Dios puede hacer ...!”. Dice Sasha.

Arcana negó con la cabeza de lado a lado y negó.

- “Pensé que era bueno. Pensé que lo quería”. Dice Arcana.

Sasha interrumpe tan pronto como escucha las palabras de Arcana.

- “¡Oh, Anos no quiere eso!”. Grita Sasha.
- “Creo que es lo que todos quieren. Como dios, quería darle la salvación”.
Dice Arcana.

Sasha miró a Arcana.

- “¡Mi Rey Demonio no está interesado en eso en absoluto!”. Grita Sasha.

Arcana mira a Sasha con sus ojos limpios.

- “Si lo quiere, así que lo hice”. Dice Arcana.

Sasha enrojeció su rostro.

- “¡Bueno, yo también puedo hacerlo! Si Anos me pide que lo haga, no hay nada que no pueda hacer por él”. Dice Sasha.
- “Llenar sus vacíos no es fácil. Incluso con este cuerpo divino es difícil”. Dice Arcana.
- “Hmm, ¿¡Tanto ...!?”. Grita Sasha.

Sasha me miró con timidez. Inmediatamente mira hacia otro lado y mira fijamente a Misha. Misha giró la cabeza y murmuró a solas.

- “¿Cuál es la historia?”. Murmura Misha.
- “De todos modos, ¡no quiero a Anos en primer lugar!”. Dice Sasha.

Abrazando a Misha con fuerza, Sasha la miró como si se aferrara. Cuando Misha parpadea, me mira e inclina ligeramente la cabeza. ¿Una cadena de malentendidos? Asentí con la cabeza porque parecía decir eso.

- “¿Qué le hizo Arcana a Anos?”. Pregunta Misha.
- “Como acabo de decir. Traté de recuperar su memoria perdida”. Arcana respondió.
- “Escuché que perdió un poco de su memoria cuando se reencarno. Como me comí al dios del pensamiento, Enus Ne Mes, usé su orden para trabajar en su memoria. Pero la memoria de antes de reencarnar no es fácil de recuperar”. Dice Arcana.

Eso ejerce presión sobre mi cuerpo y Arcana no tiene cuerpo.

- “... Bueno, no me confundas ...”. Sasha murmuró tímidamente, poniendo su rostro de un rojo brillante.
- “Entonces no tienes que molestarte en colarte en la cama de Anos o por lo menos usa ropa”. Dice Sasha.
- “No hay distinción, no hay fronteras, y cuando Dios y las personas entran en contacto, ellos se benefician más del orden”. Dice Arcana mientras mira mi ropa.
- “Si quieres que el orden de Enus Ne Mes funcione, es necesario quitarse la ropa”. Dice Arcana.

- “¿Por qué la magia de Dios es tan lasciva? ¡Dijiste que olvidaste tu nombre como Dios, pero no eres un dios que controla el orden de las cosas lascivas!” . Grita Sasha.

Sasha mira a Misha pidiendo ayuda.

- “Creo que es mejor usar ropa” . Dice Misha.

Era lo normal. Quizás Arcana estaba convencida, dibujó un círculo mágico en su cuerpo.

La ropa de Giordal estaba envuelta alrededor del cuerpo del pequeño dios.

Arcana me miró.

- “¿Cómo estuvo?” . Arcana repite la pregunta anterior.
- “Tuve un sueño. Fue un sueño de la infancia antes de que me llamaran el Rey Demonio de la Tiranía” . Dice Anos.
- “Vivía con mi hermana” . Dice Anos.
- “... ¿Tenías una hermana?” . Sasha pregunta misteriosamente.
- “No debería. No conozco a mis padres en primer lugar. Mi madre murió cuando di a luz y no recuerdo a mi padre” . Dice Anos.

Mi hermana parecía ser perseguida por un dragón. Sin embargo, nunca había oído hablar de una historia así hace 2000 años, como la de un dragón persiguiendo solo a una persona específica. Si ese recuerdo es cierto, entonces solo mi hermana era especial. ¿Por qué la perseguía el dragón?

- “Hmm. Pero realmente no lo siento. No me siento como si tuviera una hermana” . Dice Anos.

Es una coincidencia que el nombre de mi hermana fuera Arcana. ¿O no es una coincidencia?

- “Si continúas, es posible que pueda recordar” . Dice Anos.
- “¡Lo harán de nuevo!” . Sasha levanta la voz.
- “Puede que sea la obra de alguien que me falta la memoria. Como dice Arcana, es mejor recordar” . Dice Anos.
- “Sí es cierto ...” . Murmura Sasha.

- “Ojalá pudiera conocer a esa persona que pudo manipular mi memoria. ¿Tienes alguna idea?”. Pregunta Anos.

Arcana asiente.

- “Entonces, escuchemos eso más tarde. Hice que Misha y Sasha vinieran hasta aquí ya que hay algo que quiero comprobar”. Dice Anos.
- “¿Qué quieres comprobar?”. Pregunta Sasha.
- “Sobre el Dios Irracional”. Dice Anos.

Los soldados de Ryujin llamaron así cuando vieron la fusión de Sasha y Misha y sus ojos mágicos. Las dos son demonios, pero es posible que tengan algo que ver con Dios.

- “Les pregunté, pero no me dijeron nada”. Dice Sasha.
- “Estaban asustados y enojados”. Dice Misha.
- “Arcana”. Dice Anos.
- “El Dios Irracional es el dios que es hostil a los otros dioses, el dios que intenta destruir el orden. Reconstruye todo. El poder del Dios Irracional es del que se dice que perturba e incluso recrea el mundo”. Dice Arcana.
- “¿Pero es cierto? Solo estamos usando ojo mágico de la creación y ojo mágico de la destrucción al mismo tiempo, no el ojo mágico irracional. Debido a que están fusionados, en uno puede parecer el efecto de ese ojo mágico”. Dice Sasha.
- “¿Puedes saber si lo ves?”. Pregunta Anos.
- “... Nunca he conocido al dios irracional, pero si es orden, puedo entender el poder de Dios hasta cierto punto”. Dice Arcana.
- “Hmm. Probémoslo”. Dice Anos.

Sasha y Misha asintieron. Las dos juntan las manos, dibujan la mitad de un círculo mágico y los conectan. Además, dibujan otro círculo mágico desde arriba y envié poder mágico.

- “**Dino Jixes** (Separación y reencarnación de fusión)”. Dicen las dos al unísono.

Partículas de luz se elevan desde el círculo mágico e iluminan la habitación intensamente. En la luz resplandeciente, se encontraron para que sus cuerpos se derritieran. Finalmente, la sombra que apareció a la vista fue una niña. Había una chica de cabello plateado y ojos plateados.

- “Deberíamos mostrar nuestros ojos mágicos, ¿verdad?”. Pregunta la voz de Sasha.
- “..... Hmm”. Murmura la voz de Misha.

Misha responde a la pregunta de Sasha. Crea un pseudo-Delzogade encima de la casa.

Entonces, la chica de cabello plateado usó sus ojos mágicos de la creación y de la destrucción al mismo tiempo. Arcana usa su ojo mágico para mirar a la fusión de Sasha y Misha. Pero no dijo nada de inmediato.

- “¿Qué pasó?”. Pregunta Anos.
- “... siento que recuerdo ...”. Arcana murmura mientras mira los ojos mágicos de la chica.
-
- “Quizás antes de convertirme en un dios sin nombre, pude haber visto esos ojos mágicos en alguna parte”. Dice Arcana.

Capítulo 2 "Tres Recuerdos"

- "Hmm. Eso es extraño". Dice Anos.

Sasha no es la única que puede usar ojo mágico de la destrucción. Y también ocurre lo mismo con ojo mágico de la creación.

Tanto Militeia como yo teníamos ojo mágico de la creación. Bueno, ella es un dios con un orden creativo. No es de extrañar que tuviera todo el poder relacionado con la magia creativa.

En cualquier caso, los dos ojos mágicos no son exclusivos de Misha y Sasha.

Pero **Dino Jixes** es una cosa completamente diferente.

- "Es raro que dos personas que pueden ser asimiladas por la magia de fusión tengan el ojo mágico de la destrucción y el ojo mágico de la creación. Además, **Dino Jixes** es una magia desarrollada por Ivis". Dice Anos.

El misterio de los Necron. No es una magia popular.

- "Arcana. ¿Desde cuando perdiste tu memoria?". Pregunta Anos.
- "Hace mil años". Dice Arcana.
- "**Dino Jixes** es la primera magia utilizada por Misha y Sasha. Eso fue hace 15 años. Al menos, no hay registro de una fusión de que haya usado **Dino Jixes** para fusionar el ojo mágico de la creación y de la destrucción antes de ellas". Dice Anos.

Si Arcana lo vio, sería razonable pensar en él como una persona del mundo subterráneo.

- "El dios irracional, Genudunub, tenía el pelo plateado y un el ojo mágico irracional". Arcana dice.
- "En otras palabras, Sasha y Misha fusionada ... hmm, es difícil llamarla así siempre así que... ¿Qué hay de Aisha? Pensemos en otro nombre si no es bueno". Dice Anos.

La chica de cabello plateado asiente.

- "Aisha está bien". Dice la voz de Sasha.
- "Buen nombre. Estoy feliz". Dice la voz de Misha.

Las voces de Sasha y Misha resuenan.

- "El ojo mágico de la creación y el ojo mágico de la destrucción se fusionan, y lo que se crea al mismo tiempo es el ojo mágico Irracional. Arcana, ¿quieres decir que Aisha pudo haber sido el dios del apocalipsis/irracional (NT: Aún no se como llama al dios al 100%) Genudunub?". Pregunta Anos.
- "Sí. El dios Genudunub es un dios que seguía desobedeciendo el orden. Incluso si reencarnaba. El dios muerto Genudunub reencarnó y se convirtió en un demonio. Para estar bajo el control del Rey Demonio de la Tiranía para destruir y derrocar el orden". Dice Arcana.

Es solo una expectativa, pero ahora todo es posible así que no se pueda negar.

- "Es posible que antes de separarse tuvieran el ojo mágico irracional pero al utilizar **Dino Jixes** y separarlas y luego unir las, Sasha se llevó con ella el ojo mágico de la destrucción y Misha el ojo mágico de la creación". Dice Anos.

En otras palabras, el ojo mágico de la creación no nació por primera vez cuando Sasha y Misha eran una, sino por el contrario, el ojo mágico de la creación se creó debido a la separación.

El ojo mágico irracional que Sasha originalmente tenía antes de separarse, se dividió en Misha con ojo mágico de la creación y Sasha con ojo mágico de la destrucción.

- "Arcana. Una pregunta, dijiste que olvidaste el nombre de Dios, ¿pero te acuerdas de cómo recuperarlo?". Pregunta Aisha.
- "Lo se pero esta en mi memoria perdida". Dice Arcana.

Estaba preocupado.

¿Cómo renuncia Dios a su nombre?

- "¿No eres una reencarnación?". Pregunta Anos.
- "Dios es un dios incluso si se reencarna. Incluso si se olvida su memoria, permanece su orden. Pero ...". Dice Arcana.
- "El dios irracional, Genudunub, puede hacer eso. Un dios que incluso puede reencarnarse en un demonio sería tan fácil para el olvidar su orden, su corazón y hasta su propio nombre". Dice Arcana.

Si la suposición de Arcana es correcta, eso es posible.

- "Es posible que hayas conocido al dios irracional, Genudunub. En ese momento, viste su ojo mágico y puede que te haya reencarnado en un dios sin nombre". Dice Anos mientras mira a Aisha.

- "Y ese dios puede ser Aisha. Se reencarnó en un demonio llamado Sasha. Para estar bajo el control del Rey demonio que reencarnó en esta era". Dice Anos.

Aisha parpadea.

O es posible que el evento que no fue planeado de dividir la raíz en dos inmediatamente después de la reencarnación haya resultado en la pérdida de recuerdos que no deberían haberse perdido.

- "Si es así, puede que haya conocido a Aisha y al dios del apocalipsis/irracional". Dice Anos.
- "¿A nosotras?". Dice la voz de Misha.
- "¿Hace dos mil años?". Dice la voz de Sasha.
- "Recuerda, Misha. Cuando viste por primera vez la ciudad que construí en el sótano de Delzogade, dijiste que sentiste que la habías visto en alguna parte". Dice Anos.

Esa calle subterránea recrea las calles de Dilhade hace 2.000 años.

- "Se puede decir que una pequeña cantidad de eventos previos al renacimiento permanecen en la esquina de su memoria". Dice Anos.

Aisha mira a lo lejos mientras trata de recordar el pasado.

- "Y me olvidé de Genudunub debido a mi reencarnación, así que no me di cuenta cuando las volví a encontrar en esta época". Dice Anos.

O está conectado a Arcana en algún lugar.

Ese sueño que tuve esta mañana, el hecho de que mi hermana se llamara Arcana, puede que no sea una persona más con el mismo nombre.

Aun así, no tengo idea de cómo un Dios se convirtió en mi hermana.

- "Es posible que nos hayamos conocido en algún lugar hace dos mil años, y cuando reencarnamos, lo olvidamos por completo". Dice Anos.

Así que no nos dimos cuenta cuando nos conocimos por primera vez en esta era.

- "¿Es eso una coincidencia?". Murmura Anos.

Si Arcana se reencarnó para abandonar el nombre de Dios, no es de extrañar que no tenga memoria.

El dios apocalíptico/irracional Genudunub se ha reencarnado en un demonio. No es extraño que Dios se reencarnara y olvidara su memoria a costa de anular su orden. Sin embargo, es desconcertante que no tenga memoria.

Entonces, ¿son Arcana y Aisha solo una coincidencia?

- "No lo creo. Alguien podría habernos robado la memoria". Dice Anos.
- "¿Quién podría haber sido...?". Pregunta Aisha.
- "¿Dios?". Pregunta Arcana.
- "Los dioses son los primeros en verme como un enemigo. No puedo decirlo con certeza todavía. Si alguien que me es hostil me roba la memoria, me contactare con esa persona. Para recuperar mis recuerdos". Dice Anos.
- "... ¿Un enemigo que puede quitarle la memoria a Anos ...?". Pregunta la voz de Sasha.
- "¿No es bastante peligroso si no recuerdas eso?". Pregunta Misha.
- "No hay problema. Si borras un recuerdo que es inconveniente para él, podrás encontrarlo siguiendo ese recuerdo olvidado". Dice Anos.

El espacio en blanco en mi mente es la pista sobre todo.

- "Es un seguimiento del árbitro de selección. Si exploramos el terreno, es posible que descubramos algo". Dice Anos.
- "Por cierto, dijiste que harías algo con el árbitro de selección, pero ¿cómo lo harás?". Pregunta Sasha.
- "Se dice que los árbitros de selección consisten en la orden de los árbitros". Arcana respondió.
- "Entonces, ¿debería destruir al dios del árbitro?". Pregunta Anos.
- "Sí. Sin embargo, el dios que tiene la orden del árbitro de selección nunca ha aparecido ante él. Un dios que nadie ha visto". Dice Arcana.

Aisha dobla el cuello.

- "¿Cómo lo encontramos?". Pregunta Aisha.
- "No lo sé. No hay ningún dios, sino sólo la orden de los jueces. A partir de esto, la gente bajo tierra y algunos dioses han inventado la existencia del todopoderoso Eques. Es decir, todos los dioses son la mano de Eques. El árbitro de selección es la orden que Eques trae por sí mismo, para que nadie pueda ver su existencia". Dice Arcana.

- "... Bueno, en otras palabras, Eques no es un dios verdadero, sino un concepto en el que pensaron los dragones". Dice la voz de Sasha.

Arcana asiente ante las palabras de Sasha.

- "Eso es correcto en cierto modo. Puede haber existir Eques o puede que no. Lo crea o no, depende de esa persona". Dice Arcana.
- "Hmm. Si ese Eques me robara la memoria, sería rápido. De una vez". Dice Anos

Aisha me mira como si estuviera atónita.

- "Si fue realmente Eques, ¿puedes usar todo el poder de Dios? ¿Qué harás? ¿No es el mundo mismo?". Pregunta Aisha.
- "Así es". Dice Anos mientras se ríe.
- "Si es así, destruiré el mundo". Dice Anos.

Aisha mostró su rostro lleno de asombro.

- "Es una broma. Yo tampoco puedo hacer eso. Solo tengo que pensar en una buena manera". Dice Anos.
- "No sonaba como una broma en absoluto ...". Dice la voz de Sasha.

Miro a Arcana.

- "Mencionaste antes que hay un dios que controla la memoria más a la perfección que el dios de los sueños. Si usas ese orden, puedes restaurar no solo a mí, sino también los recuerdos tuyos y de Aisha". Dice Anos.

Hasta ahora, todo es solo especulación. Mientras vuelva la memoria, los hechos se aclararán.

- "El dios con ese orden Schnedd. Se dice que duerme en la tierra del dios dragón, Giordal" . Dice Arcana.

¿La tierra del dios dragón, Giordal? Es el país de Ahide.

- "Iremos allá". Dice Anos.
- "Ustedes deberían ir primero a la academia. Hablaré con Erdmade y Shin antes de irme". Dice Anos.

Aisha asiente mientras dibujan un círculo mágico sobre ella misma.
Una luz indicó que **Dino Jixes** fue liberado y el cuerpo de Aisha fue dividido en Misha y Sasha.

- "Nos vemos más tarde". Dice Sasha.

Tanto cómo Sasha y Misha dejaron la habitación.

Decenas de minutos después ...

El lugar ha cambiado y es el segundo campo de entrenamiento de la Academia del Rey Demonio.

El sonido de la campana para marcar el comienzo de la clase estaba sonando.

La puerta se abrió, y mientras daba pasos ligeros, fue el rey de la muerte Erdmade quien entró al salón de clases con placer y emoción.

Shin, el brazo derecho del Rey Demonio, cerró silenciosamente la puerta del salón y se paró junto a Erdmade.

- "¡Kakakka, buenas noticias, buenas noticias para todos!". Dice Erdmade.

Levantando las manos y apretando los puños, el Rey de la Muerte dijo de buen humor.

- "¡Hoy, pude hacer la clase especial que había planeado durante mucho tiempo!". Dice Erdmade.

Mientras hace girar su bastón, perfora la pizarra y dibuja un círculo mágico. Cuando estaba brillando, una docena de palomas aparecieron e hicieron una cinta y una tormenta de nieve volaron en el aire.

- "¡Qué comience la clase de hoy!". Dice Erdmade mientras señala a los estudiantes con su bastón.

En el podio aparecí con **Gatom** (Transferencia). Ahí, me puse el disfraz del Rey Demonio y aparecí como Anos Voldigoad. Shin se arrodilló, y le siguió Erdmade. Las sillas son tiradas con una tremenda cantidad de apuro, y los estudiantes se arrodillan, apuntando al fondo con la fuerza de simplemente meter la cabeza en el suelo.

- "Es una clase especial a partir de hoy, tendrán un instructor extraordinario a cargo de su entrenamiento es nada más y nada menos que el Rey Demonio de la Tiranía, Anos Voldigoad". Dice Erdmade.

Al escuchar eso sonreí alegremente como para saludar a mis viejos amigos.

- "Ha pasado un tiempo". Dice Anos.

La mitad de los estudiantes tenía una mirada desesperada.

Capítulo 3 "Entrenamiento del Rey Demonio"

El aula estaba en silencio con la escena. Los estudiantes permanecen rígidos y en silencio.

- "¿Qué pasa? Hoy están muy tranquilos. Pensé que era normal que este salón de clases fuera ruidoso". Dice Anos.

Tan pronto como lo dije, los estudiantes abrieron la boca todos a la vez.

- "¡Por el momento, hagamos ruido ...!". Dicen varios estudiantes.

El aula empezó a vibrar de la forma habitual.

- "... quiero decir..... en serio". Dice un estudiante.

Los estudiantes de negro al fondo del aula murmuran.

- "Yo ... no sé cuántas veces insulte a Anos-sama ...". Dice otro estudiante.
- "Soy estúpido. Me estaba engañando a mí mismo...". Dice otro estudiante.
- "Estaba loco por tener su sangre porque era preciosa ... ¡Actúe como un ridículo..!". Dice otro estudiante.
- "Oye ... tal vez vino a la clase para deshacerse de nosotros ...". Dice una chica.
- "..... Si sólo nos quiere matar, puedes dejarlo en manos del profesor Shin ... ¿El hecho de que haya venido hasta aquí significa que quieres vernos sufrir ...?". Dice otro estudiante.

(Aparentemente están nerviosos).

- "Levanten la cara. Hagan lo de siempre". Dice Anos.

Shin y Erdmade me miraron y se pusieron de pie.

Luego, los estudiantes hacen lo mismo y se sientan en su silla con ansiedad.

- "No estén tan rígidos. Solo porque ahora saben que soy el Rey Demonio de la Tiranía. Todavía recuerdo bien los días que pasé en esta clase con ustedes". Dice Anos.

Les doy una sonrisa para hacerles recordar que solo soy uno de los alumnos que tomo clases con ellos.

Los estudiantes vestidos de negro sacuden sus cuerpos.

- "Esa cara ... ¡Está sonriendo demasiado porque está pensando en cómo hacernos daño!". Dice otro estudiante.
- "Es el Rey Demonio ... una existencia perfecta con una misericordia más profunda que Dios y una dualidad más cruel que los demonios ... Ciertamente, en la tradición, reír es lo más aterrador. Esa era una historia ...". Dice otro estudiante.
- "¡Ah, ah ...! Qué sonrisa tan amistosa ... ¿¡en qué clase de crueldad está pensando!?". Dice una chica.

Al mirar la cara de cada estudiante, abro la boca en silencio.

- "Algunas personas han sido descaradas porque son personas disconformes, pero no lo creo. Tú y yo fuimos alumnos. Si es así, debes decir lo que quieras decir en pie de igualdad. No soy lo suficientemente pequeño para discriminar su inmadurez o su rencor". Dice Anos.

Así mostré claramente a los estudiantes de la familia real que no hay rencor entre nosotros.

- "... No lo creo ...". Dice una chica.
- "¡Qué demonios ...! Si es así, tienes muchas raíces ... ¡Es completamente demasiado tarde ...!". Dice otro estudiante.
- "Oh, si no lo piensas, tienes que mencionarlo en primer lugar ...". Dice otro estudiante.
- "Bueno, las posiciones están en pie de igualdad, es decir, no se pueden ajustar ...". Dice una chica.
- "... Ojalá pudiera perdonarme solo con mi vida ...". Dice otro estudiante.
- "Sasha, ¿qué debo hacer?". Pregunta Anos.
- "Tan repente, ¿qué estás haciendo? ¡Piénsalo tú mismo!". Dice Sasha tímidamente.

Todos los estudiantes de negro se reducen a la línea de Sasha.

- "... ¿Era Sasha-sama ... Tan tímida ...?". Pregunta una chica.

Sasha los mira con expresión atónita.

- "Sasha, ¿no lo estas empeorando?". Pregunta Anos mientras se ríe.
- "¿De qué te ríes?". Dice Sasha.
- "Entonces, Misha. ¿Puedes hacer algo por tu infeliz hermana?". Pregunta Anos.

Sasha no está satisfecha con que le digan que tiene suerte. Misha se puso de pie rápidamente.

- "Quiero que me escuchen". Dice Misha.

Los ojos de los estudiantes están clavados en la inusual auto afirmación de Misha.

- "Aunque Anos se vea así y le gusta comer champiñones gratinados". Dice Anos.

¿Tiene la intención de crear una sensación de calma y reducir el temor de ser el Rey Demonio apelando a que le gusta la comida común?

- "A veces hago champiñones gratinados para Anos. Practiqué mucho. Cometí errores. Pero Anos siempre me elogió porque eran deliciosos. Anos es ese tipo de persona. Gentil". Dice Misha.

Cuanto más habla de mis episodios diarios, menos miedo al Rey Demonio. Si esto es--

- "... Ki, champiñones gratinados ... ¿j.....!?". Dice otro estudiante.
- "..... ¿¡Qué diablos es eso ... qué tortura tan horrible ...!?". Dice un chica.
- "Oye ... de ninguna manera ... de ninguna manera ... ¿¡quieres que seamos como champiñones gratinados mientras vivimos ...!?". Dice otro estudiante.

Los estudiantes tienen el rostro pálido y presionan la frente contra el escritorio. Misha me miró fijamente.

- "Fue peor". Murmura Misha.
- "Bien. A veces ese puede ser el caso". Dice Anos.

Misha se sienta en silencio.

- "Misha hiciste lo mejor que pudiste". Dice Eleonor que anima a Misha que esta un poco deprimida.

Zeshia le acaricia la cabeza por detrás.

Bueno, está bien. A menudo hace 2.000 años que el Rey Demonio de la Tiranía caminaba solo y, a veces, causaba un miedo innecesario. Más bien, esto es solo un pequeño malentendido.

Si lo manejo con calma, todo se arreglará.

- "Expliquemos el esquema del entrenamiento del Gran Rey Demonio". Dice Anos.

Cuando digo eso, Erdmade apunta a la pizarra con su bastón.

Lo que se dibujó mágicamente es una vista transversal del mundo. Era la tierra en la que estábamos y el mundo subterráneo debajo de ella.

- "El otro día, se confirmó la existencia del mundo subterráneo que se extiende bajo esta tierra. Hay dragones cuyos ancestros nacieron de dragones que viven en él, que es tan grande como la tierra. Están construyendo su propia cultura adorando a Dios, haciendo acuerdos y convocando". Dice Anos.

Todos los estudiantes me escuchan seriamente.

- "Es importante recordar que los dragones atacaron a Azeshion y Dilhade en un enjambre, pero parece que estos dragones tienen una mente maestra. En este entrenamiento del Gran Rey Demonio, iremos a la tierra de los dragones en el mundo subterráneo". Dice Anos.

Sorprendentemente, los estudiantes abren los ojos.

- "Oh, Anos-sama. ¿Iremos al país que intentó invadir Dilhade...?". Pregunta Ellen que levanta la mano.
- "Sí, pero todavía no sé si todos los dragones son hostiles a Dilhade. Hay demonios y humanos, algunos malos y otros buenos. Eso es también se puede aplicar con los dragones. Por eso tenemos que ir al campo y ver cómo los juzgamos". Dice Anos.
- "Pero estoy aliviada de que Anos-sama este allí ...". Dice Ellen.
- "Esta vez, el entrenamiento del Gran Rey Demonio es solo una cuestión de rutina. No hay garantía de que estés listo todo el tiempo. Es para trabajar con ex alumnos y sobrevivir por tu cuenta". Dice Anos.

Por supuesto, me prepararé en consecuencia. Pero si siempre pienso que puedo ayudar, no hay progreso.

- "Bueno, no forzare a los que no tienen confianza. Es un mundo desconocido. Hay muchos peligros. También es importante medir su propia fuerza con precisión. Si no quieren ir, deberías decirlo ahora mismo". Dice Anos.

Las chicas del sindicato de fans miran a su alrededor y comienzan a hablar en secreto.

- "... ¿Qué tengo que hacer?". Pregunta Ellen.
- "... Para ser honesta, todavía no podemos vencer al dragón, será difícil". Dice Jessica.
- "¿Deberíamos estar ausentes?". Dice Maia.
- "Así es. Podemos molestar a todos". Dice Nono.
- "¡Espera un minuto! ¡Entiendo!". Dicen Himka y Ellen.
- "Está bien, ¿tal vez los pensamientos de Anos-sama?". Dice Ellen.
- "¿Nos está probando?". Murmura Ellen.
- "Sí. Por otro lado, Anos-sama nunca ha estado en un país desconocido, ¿verdad?". Dice Shelia.
- "Sí, sí. Eso creo". Dice Carsa.
- "Entonces, si sigue con esto, ¿no es una primera experiencia indirecta!". Dice Shia.

Las chicas de la unión de fans están haciendo mucho ruido como si el mundo subterráneo fuera volado por sus cabezas.

- "Hmm. Bueno, siempre que cambies de opinión, puedes decirlo. Nada se va de repente. La salida es mañana". Dice Anos.
- "Bueno, ¿conocen una anécdota así?". Pregunta Anos.
- "Un castillo demoníaco estaba rodeado por humanos y espíritus de élite y estaba en una situación crítica. Después del reconocimiento, el ejército humano atacará mañana. El número de enemigos es 200. Por otro lado, los aliados eran 500. Además, solo había reclutas. No había refuerzos ni cartas de triunfo. Pero fueron los demonios los que ganaron. Solo un hombre los llevó a la victoria. ¿Qué hizo exactamente? Piensen en ello". Dice Anos.

Cuando Ellen escucho esto pensó y después hablo.

- "... ¿Pensó en una gran estrategia y los derrotó?". Pregunta Ellen.
- "Hablando de estrategia, es estrategia, pero está un poco lejos". Dice Anos.
- "¿Qué hay de los demás?". Pregunta Anos.

Entonces Misa levantó la mano.

- "No sé los detalles, pero ¿hiciste mejor uso de la tierra?". Dice Misa.
- "No, la ventaja de la tierra era irrelevante". Dice Anos.

Eleonor ha levantado la mano muchas veces.

- "Vamos a escuchar a Eleonor". Dice Anos.
- "¿Creo que hiciste tu mejor esfuerzo?". Pregunta Eleonor.
- "Por supuesto, habría hecho todo lo posible". Dice Anos.
- "Entonces, Ray. Dime la respuesta correcta". Dice Anos.
- "En un día, entrené a los soldados demonios para poder vencer solos a cuatro personas. Al hacerlo, me pregunté si podrían repeler al ejército de humanos y espíritus". Dice Ray.
- "Hey Ray, ¿estás respondiendo eso en serio?". Dice Sasha mientras mira a Ray con asombro.
- "Correcto". Dice Anos.
- "... ¿Es mentira, verdad?". Dice Sasha mientras levanta la voz asombrosamente.
- "En ese momento, el que protegía el castillo era un demonio que fue enviado ahí a toda prisa. No era otro que tu maestro de aula, Erdmade". Dice Anos.

Los estudiantes tienen una expresión estúpida y asombrada.

- "Las lecciones que están a punto de experimentar son un poco más peligrosas que las que hizo el Rey de la Muerte anteriormente. Con suerte, tus habilidades mejorarán de una forma muy rápida pero si no tienes cuidado, serás destruido. Desafía esto con tu corazón". Dice Anos.

Capítulo 4 "La clase del Rey Demonio es molesta".

El bosque de árboles mágicos detrás de la Academia del Rey Demonio. Uno tras otro los estudiantes llegan usando **Gatom**. Parece que todo el mundo está preparado.

- "Empecemos". Dice Anos.

Dibujo círculos mágicos en los cuerpos de los estudiantes. El tema serán sus raíces. A través de la línea mágica conectada a los estudiantes, golpeo mi poder mágico en su raíz.

- "El futuro al que deberías aspirar y alcanzar. Sumérgete profundo y mucho más profundo, y echa un vistazo a las profundidades. Eleva el futuro que se encuentra muy por debajo de tus raíces y encarna ese ideal aquí". Dice Anos.

Como se les dijo, miran en sus profundidades y visualizan su forma ideal. Finalmente, los cuerpos de uno, dos y los demás estudiantes fueron envueltos en luz. Si el futuro al que apuntan está claramente trazado en sus mentes, lo estará. Los contornos de los alumnos que han comenzado a brillar se distorsionan y la luz comienza a partirse en dos. Cuanto más mire en las profundidades de su ideal y reflexione, más progresará la división.

Finalmente, la mayoría de los estudiantes dividieron su cuerpo y sus raíces en dos.

- "**Ednica** (Imágen de creación futura)". Murmura Anos.

Después de estar envuelto en la luz gloriosa, había otro adulto diferente frente a los estudiantes.

- "... ¿Qué diablos es esto ... no es como yo ...!". Dice una voz.

Ramon gritó mientras se echaba hacia atrás. Frente a él, también está un Ramon hecho por **Ednica**. Es más alto que él y tiene una armadura musculosa. El rostro es tan intrépido que no se puede comparar con la persona misma.

- "**Ednica** materializa el futuro al que se aspira. Basándome en ese misterioso ideal y parte de tus raíces, al agregar mi poder mágico, encarné tu potencial". Dice Anos.
- "Lucha, roba la habilidad, roba el poder y luego acecha de nuevo. Si la forma ideal que buscas cambia, síguela, **Ednica** está en constante cambio y evolución. Determina tus límites. Debes saber por ti mismo lo que es adecuado para ti y lo que no necesitas". Dice Anos.

Los estudiantes empiezan a correr todos a la vez para ser guiados.

- "¡Oh, a dónde vas ...!". Grita Ramon mientras persigue a su yo creado por **Ednica**.
- "Es normal **Ednica** encarna los ideales de poder y habilidad, pero no puede reproducir los pensamientos. No importa cuánto poder mágico le des, no te hace más inteligente ni acumula conocimientos. Es una masa de pura tecnología de combate. Sin embargo--". Dice Anos.

Sostengo mi palma sobre el suelo. Una gran cantidad de partículas mágicas se elevó desde el Delzogade detrás, y todas se reunieron a mis pies.

Aparece una sombra en forma de espada. Flotó silenciosamente en el aire y presentó un sombra frente a mí. Si lo recojo, la espada Venuzdonoa se materializará. La apuñalé en el suelo y puse poder mágico.

- "Destruye esa razón". Dice Anos.

Hay muchas sombras de Venuzdonoa, que estaban conectadas por **Ednica**.

- "Hola Ramon". Dice la copia de Ramon.
- "¿Qué ...?". Murmura Ramon.
- "¿No crees que eres inteligente ...? Te lo digo, eres un idiota. No puedes ser un idiota en el futuro. Así que dime. Cómo luchar contra un idiota un idiota". Dice la copia de Ramon.

La copia de Ramon dibuja una serie de círculos mágicos. De allí surgió el sol negro azabache.

- "... ¿¿Es realmente ...!? ¿¿Esta usando **Jio Graze** (Mortero de aniquilación de la llama infernal)!?". Dice Ramon.

Jio Graze quema los árboles y golpea a Ramon directamente.

Ramon se quema y se convierte en ceniza. Al momento siguiente, use **Ingall** (Resucitar) y fue recucitado.

- "No importa cuántas veces mueras. Recuerda la sensación de ser revivido. Si lo dominas, puedes usar **Ingall**. Incluso si no puedo hacerlo yo, volverás en tres segundos". Dice Anos.

De la misma manera, los estudiantes están luchando contra las materializaciones generadas por **Ednica**. El enemigo es muy superior a ti. También sabe todo lo que está en sus propias manos. No pueden ser golpeados en absoluto y mueren uno tras otro. Al cazar hasta el borde de la muerte, justo antes de la destrucción, las raíces son aún más fuertes y brillan. Eso no significa que debas sufrir daños. Tienes

que tener suficiente experiencia para crecer. Puede llegar a conocer la diferencia entre su ideal y lo que es ahora, y entrenarse para ese ideal.

Los estudiantes adquirirán su poder y habilidades para que puedan recibir consejos y ser guiados por su yo ideal. Morir una y otra vez, morir una y otra vez.

En el bosque, hubo un grito de molestia, que fue adecuado para la escena durante la clase. De repente miro a una chica.

Era Naya, frente a ella, su materialización creada por **Ednica** no se mueve en absoluto. Su apariencia es casi la misma que su apariencia actual.

El rey de la muerte, que estaba viendo la feroz batalla de los estudiantes con una cara divertida, camina hacia Naya.

Ella se paró y dijo un poco.

- "... No, yo ... **Ednica** Incluso no funciona ... ". Dice Naya con la mirada hacia abajo.

El Rey de la Muerte escucha en silencio las palabras. Naya vuelve sus ojos dudosos hacia el Rey de la Muerte.

- "¿Conoces esta historia? Había un demonio al midieron el poder mágico en el examen de ingreso a la Academia del Rey Demonio y el valor fue juzgado como cero. Se convirtió en una persona no apta desde el comienzo de la academia". Dice Erdmade.
- "Eso es.....". Murmura Naya.
- "Sí, es el Rey Demonio de la Tiranía Anos Voldigoad. Incluso aquellos con poderes mágicos como él han sido calificados como que no tienen ningún poder mágico". Dice Erdmade.

Naya pensó y luego argumentó que no tuviera miedo.

- "... ¿Pero eso es sólo porque el método para medir el poder mágico estaba mal, y el poder de Anos-sama no podía ser medido por los demonios de esta era ...?". Dice Naya.
- "¡Incluso el gran Rey Demonio tiene un poder tan poderoso que no se puede ver!". Dice Erdmade.

Ella me mira con ansiedad. Sin prestar atención a las preocupaciones de Naya dice Erdmade.

- "El Rey Demonio debería estar complacido de que una persona que se supere a sí misma nazca de esta academia. ¡Sin embargo, ese hombre trataría de superar a aquellos que se superaron a sí mismo!". Dice Erdmade mientras se ríe.

Como animada por eso, sentí que los ojos de Naya tenían un poco de poder. Erdmade toma su sombrero de seda y saca su bastón. Es una herramienta mágica llamada bastón de conocimiento.

- "Te enseñaré cómo usar a este tipo. Aún eres demasiado joven para conocer los límites. Al menos deberías decirlo cuando tengas mi edad". Dice Erdmade.

Naya se pasó los dedos para secarse las lágrimas y luego tomó el bastón del conocimiento. Ella dice con una mirada diferente a la anterior.

- "Gracias profesor Erdmade". Dice Naya.

Como de costumbre, soy consciente de la posibilidad de que se convierta en mi enemiga. Bueno, debería dejarla a él.

- "Oye, Anos". Sasha me llamó.

A su lado está Misha. También Ray, Misa, Eleonor y Zeshia.

- "Ustedes ya superaron lo que se puede hacer con **Ednica**". Dice Anos.
- "¿Entonces qué hacemos?". Pregunta Sasha.
- "Les tengo un buen compañero de entrenamiento". Dice Anos.

Saqué la perla de selección y le puse poder mágico. Aparecen círculos mágicos en la perla y se amontonan.

Con la luz de la invocación, apareció en el acto una chica de cabello blanco plateado, Arcana, la Diosa de la selección

- "Si quieres pasar al siguiente nivel, tienes que acostumbrarte a la pelea con Dios". Dice Anos.

Sasha me mira con expresión dura.

- "... Siempre pienso, en entrenar más duro ...". Dice Sasha.

Misha asiente.

- "Por muy fuertes que sean con **Dino Jixes** no importa lo mucho que hagan ustedes solas, no pueden lidiar con Arcana actualmente". Dice Anos.

Arcana miró a su alrededor y luego miró hacia el cielo.

- "El lugar de entrenamiento está ahí". Dice Arcana.

Las tres volaron por el cielo y se movieron de un lugar a otro.

- "Eleonor, Zeshia han estado entrenando juntas por un tiempo sigan así". Dice Anos.
- "Entiendo". Dice Eleonor.
- "... Lo haré lo mejor que pueda ...". Dice Zeshia.

Las dos se adentraron en el bosque de árboles mágicos.

- "Bueno, Ray, Misa". Dice Anos.

Dos personas se vuelven hacia este lado. Shin apareció detrás de mí.

- "La magia de amor que usaron contra el Rey Dragón fue bastante buena". Dice Anos.
- "Ah ...ahaha ... no quiero recordar ese momento en absoluto ... no puedo evitar querer meterme en el agujero ahora mismo ...". Dice Misa con la cara roja brillante mientras mira hacia abajo.

Escuché el sonido de apretar los dientes desde detrás de mí.

Según Arcana, el amor y la ternura perturban el orden. Entonces, la magia del amor puede ser un enemigo natural de Dios.

- "Por lo tanto, he investigado las profundidades de la magia del amor por un tiempo. Tu amor seguirá creciendo. Estoy pensando en entrenarlo. Para eso, la batalla real entre la magia del amor es rápida". Dice Anos.
- "Aunque me gusta la batalla real". Dice Ray.

Los dos se dan la mano para activar la magia del amor. **Theo Asc** (Santuario de amor santo) se acercó a ellos y se elevó con el impulso de elevarse al cielo.

- "De todos modos, ¿La magia del amor no debería ser útil para Anos ...? Ya ves, porque hay que repetir amor y amor ...". Dice Misa.

Ray y Misa tienen una mirada misteriosa en sus rostros. Entonces Shin sale y saca suavemente la espada de hierro de la vaina. Me la entregué de forma cortés. Se arrodilla y hace una reverencia. Le apunto solemnemente mi espada y golpeo suavemente mi hombro con esa espada. Inmediatamente, una gran cantidad de luz se desbordó de Shin y yo, y se hinchó con la fuerza de perforar los cielos.

- "... Eh ... esto ... ¿¡qué ...!?". Dice Ray.
- "De ninguna manera ... Años, papá...". Dice Misa.

- "Si no somos amantes, ¿Pensaste que no podría usar **Theo Asc**?". Pregunta Anos.
- "... Estaba relajado pensando que era una clase, pero aparentemente no puedo permitirme perder esta batalla". Dice Ray.
- "... Así es. ¡No puedo perder ...!". Dice Misa.

En la batalla entre la magia del amor y la magia del amor, la profundidad del afecto determina el resultado. Si el amor entre los dos amantes no llegaba a Shin y a mí, el daño sería inconmensurable. Por eso el amor crece aún más.

- "Nuestro amor es gigante. Deberían venir en serio". Dicen Ray y Misa al unísono.
- "Te mostraré varias formas de amor". Dice Anos.

Capítulo 5 "Formas de amor"

Dos pilares de luz se elevan por encima del bosque de árboles mágicos.

Dibujando un círculo mágico, Ray convocó la espada de dios espíritu **EvansMana** en su mano derecha.

Esta fue una vez transformada en la Espada Todopoderosa **Levine Girma** en la batalla con Ahide, pero fue restaurada y devuelta por Arcana.

Ray y Misa convirtieron su amor en poder mágico con **Theo Asc** y este cubre la espada del dios espíritu y se convierte en una hoja larga.

Ray avanza unos pasos.

- "Misa". Dice Ray sonriendo gentilmente mientras la mira.
- "Quiero escuchar tus palabras". Dice Ray.
- "... Bueno, eh ... no es ...". Dice Misa mirando hacia abajo con timidez.
- "... Quiero ver dónde como mi hombre favorito...". Dice Misa sonrojada.

Después de decir eso **Theo Asc** emite un brillo mucho más poderoso y se transmite a **EvansMana** y está brilla como nunca lo había hecho.

Su amor es ahora más brillante que cuando lucharon contra Avos Dilhevia y cuando derrotaron al Rey Dragón.

Eso debería ser, mayor al que yo y Shin que estamos de pie frente a ellos.

Sin embargo, hubo un hombre que miró el brillo del amor con sus ojos como si fuera un padre.

También salió solo y se enfrentó a Ray.

- "Rezo por ti. En primer lugar, quiero mostrarles el amor verdadero". Dice Shin.
- "Está bien. Muestra el contenido de tu corazón". Dice Anos mientras le da una espada de hierro.

La luz brillante se acumula como si cubriera la espada. Convertí ese amor en poder mágico, **Theo Asc** esta siendo activado.

- "¿Cuántas veces te has postrado ante mí, Ray Gransley?". Dice Shin.
- "Lo haré las veces que hagan falta". Dice Ray.

Con unos pasos, sostuvieron silenciosamente la espada de luz y cruzaron los ojos.

- "Lo he pensado desde ese entrenamiento con la espada. Lo juré desde el fondo de mi corazón". Dice Ray.

- "... Papá!". Misa pronuncia ansiosamente.

La explosión de luz disminuyó lentamente y vi una figura. Shin está vivo. No, todo el cuerpo de Ray recibió completamente la explosión de la espada.

- "¿Es todo el amor que tienes?". Dice Shin.
- "..... Ahh". Suspira Ray.

La respiración de Ray se vuelve áspera de nuevo ya que parece un apretón. Las espadas se cruzaron violentamente y las chispas de la línea de visión se dispersaron.

Ray una y otra vez, como si siguiera pegado bajo la casa del padre de su amada que no escuchaba. Hacía estallar su espada con **Theo Asc**.

Sin embargo, la espada de Shin lo derriba de frente.

Un padre que ve al amante de su hija que sigue sentado bajo su casa siente un odio infinito por un hombre que eventualmente le robará a su hija. Un amor torpe y grande que no puedo poner en la puerta principal, aunque sé que mi hija me odia, es como el prepagado de cariño.

- "**Jio Grezeas** (Bombardeo de amor y odio demoníaco)". Murmura Anos.

Con mi voz, las raíces de Ray explotan una tras otra.

Murió cinco veces, revivió cinco veces, murió cinco veces de nuevo y revivió el mismo número mientras estaba impresionado.

En el momento en que cayó al suelo, cayeron un total de diez rayos.

- "Bueno, ¿qué es eso ahora ...?". Dice Ray.
- "Desarrolle un nuevo hechizo. **Jio Grezeas** es un golpe que estalla el amor y el odio. Originalmente, el amor de dos personas se amontona en **Theo Asc**. Sin embargo, esto es combinando amor y odio en uno mientras **Theo Asc** esta activado". Dice Anos.
- "Odio ... ¿ya no es magia de amor ...?". Misa dijo misteriosamente.
- "Si es solo odio, pero a veces el amor cruza la línea y se convierte en odio. Eso es amor y odio. Los sentimientos implacables por el amante de mi hija, el amor torpe que nunca rechazo y su intimidad. Eso es **Jio Grezeas**". Dice Anos.

Debido a su gran amor por su hija, Shin arde con un odio extraordinario por Ray tratando de robarle a su amada hija. Pero eso no es algo que realmente sea odio. Si miras las profundidades del odio, hay amor en la raíz. El odio también es amor.

El único inconveniente es que Shin solo puede usar esta magia solo cuando pelea contra Ray. Para decirlo claramente, no se puede usar contra enemigos.

- "Bueno, ahora lo sabes. Tu forma de amor aún está lejos del amor de sus padres". Dice Anos.

Misa presta sus hombros a Ray que estaba tirado pero lo mira.

- "... Es una historia lamentable, pero ¿puedes ayudarme ...?". Pregunta Ray.
- "... Si ...". Dice Misa.

Cuando levanta suavemente su mano sobre su cabeza, la oscuridad se desbordó y la envolvió.

Innumerables truenos corrieron en la oscuridad que la cubría. Su apariencia se revela cuando un rayo atraviesa la oscuridad.

Llevaba un vestido negro y seis alas espirituales en la espalda.

Cuando torció su cuello, su cabello color negro profundo se sacudió suavemente.

Lo que se reveló fue su verdadera identidad.

Era la figura de un gran espíritu que tenía la tradición del Rey Demonio de la Tiranía era el espíritu Avos Dilhevia.

- "Este cuerpo y esta mente te pertenecen hace mucho tiempo". Dice Misa.

Ray se vuelve al frente nuevamente, tomando la mano que Misa le extendió con gracia.

- "Padre". Dice Misa.

Shin aparta ligeramente la vista de la línea recta de visión de Misa.

- "Papá, por favor escúchame. ¿Me puedes mirar a los ojos correctamente?". Dice Misa.
- "Estoy en clase ahora mismo. No soy padre". Dice Shin.
- "... Entiendo. Si es así, haré mi mejor esfuerzo para que puedas escucharme". Dice Misa.

Ray borró la espada del dios espíritu en el círculo mágico, y esta vez sacó la espada única. Los dos aprietan la espada juntos.

- "Con este amor, derrotare a mi padre. Y le pediré que nos escuche hoy". Dice Misa.

Respirando exactamente igual, giraron su filo hacia Shin. Ray y Misa usan **Theo Asc** pero esta vez arde mucho más que antes.

- "Te quiero". Dice Ray.

Las mejillas de Misa son ponen rojas.

- "..... Lo sé sin que me lo digas ...". Dice Misa.

Theo Asc aumenta aún más y la luz se eleva como un tornado. Ray se sincroniza perfectamente con el movimiento de Misa.

Ahora que el cuerpo y la mente están unidos, los amantes desafían la gran existencia de su padre.

- "**Rigaro Till Trearos** (Explosión de espada de amor santo)". Dicen al unísono los dos.

Shin pisó el suelo con fuerza y apretó los dientes. Y utilizo **Jio Grezeas**.

- "... Misa, puede que algún día te vayas del nido. Pero ahora aún eres una niña .. ". Dice Shin.

Ligeramente Shin, envía a Misa y a Ray hacia atrás con su fuerza.

Ray aprieta los dientes. Si la situación se inclina aunque sea un poco, será un victoria.

Misa dijo con prisa.

- "... Ah, mamá ...". Dice Misa.

Shin de repente se dio la vuelta con un tremendo impulso.

Por supuesto, no hay nadie ahí.

- "¡Ahora!". Dice Misa.

El descuido momentáneo de Shin. Una inconsciencia de por vida que no debería estar en el brazo derecho del Rey Demonio, como mirar hacia otro lado durante la batalla.

Shin fue tragado por la abrumadora explosión de luz y el calor del amor entre los dos.

Capítulo 6 "La profundidad del amor cruza la línea"

La luz que ilumina todo el bosque de árboles mágicos se concentra en el cuerpo de Shin y se expande violentamente.

No importa cuán cercanos sean, su amor es genuino y abren la intimidad del obstinado Shin. Fue justo el momento en que su espada de amor-odio estaba a punto de romperse ante el estallido de luz que se precipitó como una rabia.

- "Es bastante magia de amor, pero todavía no pueden obtener una calificación para aprobar". Dice Anos.

Uso **Ibis** y creo una espada mágica mientras apuntó su punta en la misma dirección que la espada de amor y odio de Shin.

Dos espadas producen **Theo Asc** la luz se hincha dos o tres veces, **Rigaro Till Trearos** fue rechazado.

- "... Qué ...!?". Dice Ray.
- "... no puedo creerlo ...". Dice Misa.

Ray y Misa se ponen de pie, y concentran sus pensamientos y respiraciones en la espada del amor, con una mirada asombrosa. Fuimos ligeramente superiores.

- "... ¿Qué diablos es eso ...? Es mejor que mi amor y el amor de Ray, ¿Cómo crearon eso padre y Anos ...?". Dice Misa.
- "No lo sé, Misa. El amor no es una patente de propiedad entre amantes. Si hay amor paterno, también hay amor como amigo, amor como señor y vasallo. Esta amistad y respeto es la forma de amor entre Shin y yo". Dice Anos.

Enderezando las dos espadas, Shin y yo avanzamos. Empujados por la enorme cantidad de luz corriendo, los pies de Misa y Ray se clavan en el suelo.

El amor de hombres y mujeres enamorados es superior a cualquier amor. Esa era la ley no escrita de la magia del amor, pero encontré un defecto en su estructura.

- "Es sólo una creencia. El amor no es tan inconveniente. Mira, nuestra amistad va más allá del amor". Dice Anos.

Yo y Shin disparamos y soplamos como un tornado, empujando la espada de amor de Ray y Misa.

- "Nada supera mi amor por mi señor". Dice Shin.
- "Misa y Ray. Ahora lo sabes. Los demonios tienen una larga vida. Con ese grado de amor, eventualmente se enfriará y perecerá". Dice Anos.

Ray y Misa unen sus corazones y se enfrentan al enorme muro que se alza frente a su amor.

- "Padre, Anos. ¿Si amistad entre los dos fue más allá del amor?". Pregunta Misha.
- "¡Iremos más allá de su amor con el nuestro!". Dice Ray.

Sentimientos inmejorables se desbordan de sus corazones, y tratan de captar la luz de nuestro amor que los ataca de frente y la rechaza.

- "Mira, Zeshia, están haciendo algo increíble allí. ¡Nunca había visto un amor tan grande!". Dice Eleonor.
- "... La amistad es increíble... ". Dice Zeshia.
- "Esto es un poco peligroso, así que alejémonos un poco". Dice Eleonor.
- "... Está bien. Evacuar ...". Dice Zeshia.

Eleonor y Zeshia, que dominan la magia de los héroes, habrán entendido claramente la maravilla. Los estudiantes que estaban peleando contra sus yo generados por **Ednica** también lograron apreciar los dos pilares de luz gigantes y estaban asombrados pero a la vez asustados, y algunos intentaban huir.

- "Bueno ... ¿esto es realmente una clase? ¿¡Anos-sama y Shin-sensei están tratando de destruir al valiente héroe Kanon y al falso Rey Demonio Avos Dilhevia!?". Dice una chica.
- "Sí, tengo que estar lo más lejos posible y usar anti-magia ...". Dice un estudiante.

Los estudiantes se retiran con todas sus fuerzas, como si lucharan atemorizados. Mientras tanto, había chicas mirando la explosión de luz.

- "... Hey, todas ... Anos-sama dijo que a veces el amor de los padres cruza la línea, ¿verdad? Eso es amor y odio ...". Murmuró Ellen.

Todas las del sindicatos de fans tenían un aspecto impresionante.

- "Estaba diciendo ...". Dice Maia.
- "Yo también escuché". Dice Jessica.
- "Sin duda ...". Dice Shia.

- "¡Entonces, eso! ¿¡La amistad actual entre Shin-sensei y Anos-sama ha cruzado la línea!?". Dice Nono.

Estudiantes que huyen con todas sus fuerzas mientras que el sindicato de fans se queda observando los pilares de luz.

- "¡Tengo que ir!". Dice Ellen.

El sindicato de fans comenzaron a decir como si estuvieran decididas.

- "Ah, Ellen-chan, eso es peligroso. Si te involucras, tus raíces pueden ser destruidas". Dice Eleonor que se detuvo.
- "¡Pero tengo que verlo! ¡Esta es nuestra misión!". Dice Ellen.
- "Como el sindicato de fans de Anos-sama tenemos el deber de ver el amor de Anos más de cerca que nadie y cantarlo!". Dice Ellen.
- "¡Pero si eres destruida, no pasará nada!". Dice Eleonor.
- "¡Si soy destruida por el amor de Anos, ese es mi sueño!". Dice Ellen.
- "¡Aquí es donde debemos luchar!". Dicen todas las del sindicato de fans al unísono.

El sindicato de fans sigue adelante, a pesar de la advertencia de Eleonor.

- "Ah ... qué debo hacer, no puedo entender nada ...". Dice Eleonor.
- "... Rezo por su seguridad ...". Dice Zeshia.

Eleonor y Zeshia despiden a las chicas del sindicato de fans que han desaparecido entre los árboles.

- "De alguna manera, hay personas que están usando magia ridícula debajo ...". Dice la voz de Sasha.
- "Peligroso.....". Murmura la voz de Misha.

Fue Aisha quien estaba en el cielo quien hizo esa voz.

- "Varios estudiantes se dirigen hacia el centro de la magia". Dice Arcana mientras apunta a las chicas del sindicato de fans.
- "¿Qué están haciendo esas niñas?". Dice la voz de Sasha.
- "... ¿Valientes?". Murmura la voz de Misha.

Protegerlas. También entrenará a Aisha. Arcana levanta las manos y mira al cielo.

- "La noche está llegando, el día se ha ido, la luna está saliendo, el sol se está poniendo". Dice Arcana.

El orden está distorsionado por el poder mágico de Dios que emite, y la oscuridad cubre la luz. En un abrir y cerrar de ojos, el día se convirtió en noche, y **Artier Tonoa** (Luna de la creación), flota en el cielo calidamente.

- "La nieve cae e ilumina el suelo". Dice Arcana.

De **Artier Tonoa**, las flores de la luna de nieve caen y cubren el bosque de árboles mágicos. Se convirtió en una bendición para proteger a los estudiantes.

- "Mira a **Artier Tonoa**, Aisha". Dice Arcana.

En palabras de Arcana, la chica de cabello plateado mira al cielo.

- "Se dice que el ojo mágico irracional/apocalíptico incluso reconstruyó el orden de Dios. Si tienen el mismo poder, ese **Artier Tonoa** podría reconstruirse de una luna creciente a una media luna". Dice Arcana.

Aisha mira a **Artier Tonoa** con poder mágico en su ojo mágico de la creación.

Por un momento, pensé que el contorno de la luna estaba borroso, pero no hubo cambios.

- "Es imposible... ". Dice la voz de Sasha.
- "Poder mágico insuficiente". Dice la voz de Misha.

Aisha concentra su poder mágico en su ojo mágico, pero parece que no tiene el poder para reconstruir **Artier Tonoa**.

- "Incluso si tú lo dices aún no se si tengo el ojo mágico irracional/apocalíptico... ". Dice la voz de Sasha.
- "Es difícil.....". Dice la voz de Misha.

Arcana levantó la mano y dejó que una flor de nieve se elevará.

- "Entonces, dale poder mágico". Dice Arcana.
- "La nieve es efímera, se derrite y desaparece. Da un remanente a tu corazón". Dice Arcana.

Una flor de luna de nieve cae sobre el cuerpo de Aisha, y cuando se derrite, se convierte en poder mágico. Ojo mágico de la creación captura la luna flotando en el cielo. **Artier Tonoa** emite un ligero brillo.

- "... Siento que puedo hacerlo... no lo sé, pero debería hacerlo ...". Dice la voz de Sasha.
- "--La primera luna--". Dice la voz de Misha.

Aisha mira a la luna con todo su poder mágico en su ojo mágico de la creación. Cuando pienso que el contorno se desdibuja por un momento, la figura de **Artier Tonoa** de la luna creciente, que estaba escondida en orden, poco a poco se hace evidente.

Se convirtió en la primera luna, brillando con una brillante y fantástica luz blanca plateada.

El poder de las flores de la luna nevada que caen aumentará y protegerán a los que están en el suelo aún más firmemente. En el piso las chicas del sindicato de fans están asombradas, mirando a **Artier Tonoa** que se convirtió en una media luna.

- "¿Qué es esto, de repente es de noche?". Dice Nono.
- "¿No es la amistad entre Anos-sama y Shin-sensei cruzando la línea tanto que el día y la noche se han vuelto locos?". Dice Jessica.
- "¿¡No necesitas el día en el mundo de dos personas !?". Dice Shia.
- "¡Oye, eso! ¡La luna plateada que nunca he visto está celebrando la amistad de Anos-sama!". Dice Maia.
- "Estoy segura de que está a punto de resolverse. ¡Verás, la espada del amor de Anos-sama es tan brillante!". Dice Ellen.
- "... Misa ... te amo ...". Dice Ray.
- "... Te quiero ...". Dice Misa.
- "... ¡¡No perderemos ... !! Porque me gusta Misa más que nadie. Anos, no importa lo fuerte que seas, ¡no puedo renunciar a este amor hoy!!". Dice Ray.
- "Está bien, Ray, Misa. El amor es algo que arde cuanto mayor es la dificultad. No hay límite para ese sentimiento". Dice Anos.

En medio de una feroz batalla de amor, miro levemente a Shin. No es necesario palabras entre nosotros. Eso solo lo hizo todo. Muevo la espada en mi mano sin apretar.

Nuestras dos espadas se superpusieron en sus puntas para formar una forma de V.

- "Todavía no es suficiente para cruzar la línea. Tu amor tiene sus defectos. Está mortalmente escondido". Dice Anos.
- "... Gut ... ¡¡De ninguna manera ... !!". Dice Ray.
- "... ¿Dónde quedó nuestro amor?...". Dice Misa.

Mientras aprieta los dientes, Ray y Misa soportan de forma desesperada el golpe del amor.

- "Sí. Ray, Misa. ¿Creen que el amor es vergonzoso?". Dice Anos.
- "No se trata de una parte tan superficial. Mira en tu propia profundidad. Sumérgete más, y más profundo. En lo más profundo de tu corazón, en las profundidades del amor, hay una vergüenza que no puedes ocultar. Ese es tu amor. Vacilante y contundente. Esa vergüenza, que no es tanto por la amistad y el respeto, es el inconveniente del amor". Dice Anos.
- "¿Entendiste? La profundidad de la magia del amor. Solo después de superar la vergüenza, el amor alcanza su profundidad. Si es así, hay una forma". Dice Anos.
- "Exponer. Tu verdadero amor. No importa dónde estés o quién te esté mirando, puedes pensar eso por ti mismo". Dice Anos.

Doy un paso adelante. Shin salió exactamente al mismo tiempo, como si supiera de antemano que lo haría.

- "Se los mostraré. Shin". Dice Anos.
- "Claro". Dice Shin.
- "**Vavilo Vace Trias** (Cañón explosivo de amor demoniaco)". Murmuran Anos y Shin al unísono.

Las dos espadas mágicas de amor negro cruzan la vanguardia. Desde su punta, la luz blanca pura se convirtió en una masa enorme y fue disparada como una bala. La enorme bala de amor explota y hace volar las espadas de amor de Ray y Misa una tras otra. Ray y Misa volaron lejos mientras eran tragadas por un torrente de luz. Después de derribar los árboles uno tras otro con la explosión, chocaron con una enorme montaña rocosa y finalmente se detuvieron. Gracias a la bendición de las flores de nieve que Arcana y Aisha habían hecho, parece que no perdieron la vida.

- "Esta es la forma de nuestro amor expuesto". Dice Anos.

Capítulo 7 "Un país donde resuena la voz de un dragón"

Al día siguiente--

Los estudiantes de primer año de la Academia del Rey Demonio estaban al este de Midhaze.

Hasta el amanecer de hoy pelearon con sus yo generados por **Ednica** existen diferencias individuales, el crecimiento general ha sido confuso debido al entrenamiento completo en combate.

Mientras continúan superando la muerte por la fuerza, estaban física y mentalmente agotado, y las expresiones faciales de los estudiantes eran un poco descuidadas, pero era aceptable. Más bien, es una gran oportunidad ahora que el entrenamiento permanece en su mente.

- "Es hora de ir al fondo de la tierra". Dice Anos.
- "Ah, Anos-sama". Dice Naya que levanta la mano.
- "¿Que pasó?". Pregunta Anos.
- "¿Parece que Anosh no está aquí...? ¿Le paso algo?". Pregunta Naya curiosamente.
- "Hmm, es verdad no le he visto por ningún lado". Dice Anos.
- "Por cierto, ¿alguien vio su materialización generada por **Ednica**? ¿Lo vieron durante el entrenamiento?". Pregunta Naya.

Los estudiantes empiezan a hacer ruido.

Está bien tomarse un descanso, pero si Anosh parece tomarse un descanso solo durante el entrenamiento del Gran Rey Demonio, algunas personas pueden pensar cosas raras.

Sin embargo, es problemático molestarse en hacer el cuerpo de Anosh por arte de magia y ponerlo en movimiento.

Luego--

- "Haha. ¿Qué estás diciendo? Anosh estuvo ahí todo el tiempo". Dice Erdmade.

Dirigí mi mirada hacia un espacio vacío.

- "¿Está Anosh ahí?". Pregunta Naya.
- "Si". Dice Anos mientras camina hacia el espacio vacío.

- "¿Hmm, **Rainel** (Mimetismo fantasma) y **Najira** (Magia oculta)? Intentar esconderse de mí parece una travesura, pero aún no has llegado a las profundidades. En este momento, repasemos esto durante el entrenamiento del Gran Rey Demonio. Si alguna vez logras engañar mi ojo mágico tendrás un puntaje de aprobación". Dice Anos.

Bueno, no hay problema con Anosh.

- "Entonces, vayamos al fondo". Dice Anos.

Arcana detrás de mí avanza silenciosamente.

- "Es un poco tarde para presentarla, pero ella es Arcana. Ella es del mundo subterráneo. Pero no es un dragón. En pocas palabras, es una diosa". Dice Anos.

Arcana desapareció y apareció a unos pocos metros de los estudiantes.

- "... ¿Qué eso fue... **Gatom**?". Murmura una chica.
- "No vi el círculo mágico en absoluto ...". Dice otro estudiante.
- "... No puedo creerlo, pero es Anos-sama. Verás, Arcana solo sosteniendo su mano y cambió el día a noche ... ". Dice otro estudiante.

Mientras lo dicen, la luna creciente creada por **Artier Tonoa** se eleva en el cielo.

- "La tierra se congela y el hielo se derrite". Dice Arcana.

Desde **Artier Tonoa**, una luz plateada brilla alrededor de Arcana. El brillo congeló la tierra en poco tiempo.

Al momento siguiente, el hielo se rompió como hielo fino, creando un enorme agujero circular en el suelo. Es un túnel que conduce al mundo subterráneo.



- "La nieve cae y se convierte en alas". Dice Arcana.

Caen innumerables flores de luna de nieve.

Cuando pienso que se están iluminando por **Artier Tonoa**, se convierten en varios dragones de nieve.

El dragón de nieve se movió hacia los estudiantes, rociando brillo y luz plateada.

- "Hay una gran distancia al mundo subterráneo. Si no eres bueno usando **Fress** (Magia de vuelo) te sugiero montarlo". Dice Anos.

Cuando dije eso, la mayoría de los estudiantes se subieron al dragón de nieve.

- "Vamos". Dice Arcana.

Arcana toma la delantera y desciende en el agujero que conduce al mundo subterráneo.

Uso **Fress**, y me siguen de Erdmade y Shin.

- "¡Vaya, es divertido! Estamos volando, Zeshia". Dice Eleonor.
- "... Es cómodo ...". Murmura Zeshia.

Eleonor y Zesia están montando juntas un dragón de nieve. Junto a ellas, Misha y Sasha estaban volando con **Fress**.

Volamos por el agujero que lleva al fondo de la tierra mientras tenemos una conversación de nuestro gusto. Después de un tiempo, pude ver la tierra subterránea a lo lejos. Pasamos por el túnel, y tuvimos una vista más amplia.

- "Pronto veremos el territorio de Giordal. Nuestro objetivo es la capital Giorheise". Dice Arcana.

Todos seguimos en la dirección en la vuela Arcana.

- "Oye, pensé, Giordal fue el que atacó a Azeshion y Dilhade con una bandada de dragones, ¿estaremos bien destacando tanto?". Pregunta Sasha.
- "¿No es Giordal hostil a Dilhade?". Pregunta Misha.

Mirando a Arcana sin expresión, Misha preguntó de nuevo.

- "¿Qué hay del dios Schned?". Pregunta Misha.
- "Se dice que el Papa de Giordal tiene una escritura que se ha transmitido sólo de boca en boca durante generaciones la forma de encontrarlo". Dice Arcana.
- "Oye, Arcana. ¿Podrías darle a Anos un poco de sacerdocio?". Dice Sasha.

- "El no lo necesita". Dice Arcana.
- "¿Puede Dios mentir?". Pregunta Sasha.

Arcana mira hacia atrás y dice mientras vuela.

- "Los corazones de la gente están fuera de orden, vagando. Es un caos que ni siquiera Dios puede arreglar". Dice Arcana.

Después de decir eso Sasha y Arcana continuaron hablaron sin ninguna intención en especial..

- "¿.....Eso.....?". Murmura Ellen.
- "¿Qué pasa, Ellen?". Pregunta Jessica.
- "¿No pueden escucharlo?". Pregunta Ellen.
- "¿... Eso no es música ...?". Pregunta Ellen.
- "Sí, es cierto. Un tono que nunca he escuchado ...". Murmura Jessica.
- "¿Qué tipo de instrumento es?". Pregunta Ellen.
- "¿Pero desde dónde está tocando que se puede escuchar en un lugar tan alto ...?". Pregunta Jessica.
- "Oye, ¿no es esta una canción? No puedo decirlo bien, pero siento que esta cantando". Dice Ellen.
- "Arcana-sama. ¿Es un dragón cantando?". Pregunta Ellen.
- "En los tres poderes principales del mundo subterráneo, Giordal, Gadeisiora y Agaha, cada uno consagra a un dragón como mensajero de Dios. Giordal consagra a un dragón dios que resuena en todo el país". Dice Arcana.
- "¿El dragón está cantando en alguna parte?". Pregunta Ellen.
- "Se dice eso. La figura del dios dragón sólo puede ser vista por el dios que ha hecho un pacto con los sucesivos emperadores. Yo tampoco lo sé". Dice Arcana mientras empieza a descender lentamente.

Pude ver una gran ciudad bajo mis ojos. Arcana pisó una gran llanura de la ciudad. Estaba rodeado por una barrera y había algunos dragones alrededor. Quizás están acostumbrados a la gente, no hay señales de atacar. Los dragones de nieve

aterrizan en las llanuras uno tras otro y dejan a los estudiantes. Fue entonces. Un fuerte sonido como una grieta en el suelo sonó desde arriba.

- "Mira". Dice Misha mientras señala el dosel.
- "El dosel se está cayendo". Dice Anos.
- "¿¡Eh ...!?". Grita Sasha sorprendida.

Se escucha un fuerte ruido y el dosel desciende. Era como si el cielo se estuviera cayendo.

Capítulo 8 "Dios dragón del país Giordal"

El sonido de la tierra que resuena desde el cielo disminuye y el dosel deja de caer. Hubo un leve sonido persistente.

- "El cielo subterráneo tiembla". Dice Arcana mientras mira el dosel.
- "Hmm. Podría haber un terremoto en el suelo, pero eso haría que el dosel caiga gradualmente". Dice Anos
- "El mundo subterráneo está sostenido por el pilar de Dios. El dosel caído es levantado por ese pilar". Dice Arcana.

¿Significa eso que no hay problema?

- "Es bastante raro. El cielo no cae al suelo. Me gustaría ver la columna de Dios si tengo la oportunidad". Dice Anos.
- "La columna de Dios es la columna del orden. La gente común no puede verla, pero tú si puedes verla". Dice Arcana.

¿Es un pilar del orden? Este hueco del mundo subterráneo es como estar apoyado por magia.

- "¿Qué dios creó el pilar de ese orden?". Pregunta Anos.
- "Se dice que el mundo fue creado antes del nacimiento del primer niño dragón. El nombre de Dios se ha perdido, pero no hay duda de que fue creado por el Dios que controla la creación". Dice Arcana.
- "Si es la diosa de la creación, es Militeia". Dice Anos.
- "No sé el nombre". Dice Arcana.

Si puede usar **Artier Tonoa**, es posible que Arcana sea el dios de la creación. Es posible que no lo sepa porque olvidó su nombre de dios.

Sin embargo, en el árbitro de selección, se puede comer el orden de otros dioses. No está claro si Arcana, antes de olvidar su nombre, ha participado en la selección de árbitros, pero es difícil decir que no se ha comido el orden de la creación.

Es posible que haya otro dios creador bajo tierra.

Incluso si especulo sobre esto y aquello, no puedo llegar a una conclusión.

- "Entonces, ¿continuamos?". Dice Arcana mientras nos guía por la ciudad.

Excepto por la arquitectura excéntrica hecha de materiales como huesos de dragón y los trajes desconocidos, el paisaje urbano de Giorheise es casi el mismo que el de Azeshion y Dilhade.

Las tiendas están alineadas y los puestos están fuera. Había iglesias en todas partes que adorarían a Dios, y había personas con túnicas azules a su alrededor.

- "Este país está gobernado por el Papa, la secta Giordal, en el nombre de Dios. Todos los que llevan esa túnica son sacerdotes de la iglesia. Santos caballeros con armadura". Dice Arcana mientras camina.

Todos los estudiantes miraban a su alrededor, aparentemente inusual.

La voz cantante del dragón resuena débilmente en mis oídos.

Es tan fuerte que no importa si no le prestas atención. Creo que es tan común aquí en Giordal como el balbuceo de un arroyo.

- "Oye, ¿no puedes escuchar la canción?". Pregunta Ellen.
- "Puedo oírlo. Es una canción humana. ¿Qué es este sonido? ¿Un instrumento de cuerda? Un tono hermoso". Dice Jessica.
- "Anos-sama, ¿puedo ir a escuchar la canción?". Pregunta Ellen.
- "Claro son libres de actuar durante unas tres horas. Reúnan información necesaria o hagan lo que quieran, si tienen algún problema me informan a mi, a Arcana, Shin o Erdmade". Dice Anos con **Likus** a todos los estudiantes.

Misha está comiendo una chuleta de dragón que acaban de comprar en el puesto.

La moneda se distribuyó previamente como un gasto para correr la voz.

- "¿Qué estás comiendo?". Pregunta Sasha.
- "Chuleta de dragón". Murmura Misha.
- "Estamos en la tierra del enemigo. ¿Qué harías si le añadieran veneno?". Pregunta Sasha.
- "No te preocupes, lo vi". Dice Misha mientras se come la chuleta.

Con los ojos mágicos de Misha, la mayoría de los venenos se pueden detectar fácilmente.

- "También conseguí una para Sasha". Dice Misha mientras le da una chuleta de cerdo a Sasha.
- "No es como si estuviera enojada por no tener una yo...". Dice Sasha.

- "¿No la quieres?". Pregunta Misha.
- "... La aceptaré". Murmura Misha.

Sasha comienza a comer la chuleta.

- "¿No es una ciudad realmente interesante? Es interesante vivir con el poder de los dragones y el poder de Dios. Parece haber un encuentro emocionante". Dice Erdmade mientras camina hacia un iglesia.

Fue la estructura más grande y lujosa que jamás haya visto.

- "¿A dónde va profesor?". Pregunta Naya que fue detrás de el.
- "Estoy interesado en la iglesia. Los dragones que viven en este mundo subterráneo son buenos para convocar dragones, dioses y otras criaturas mágicas con grandes poderes mágicos, especialmente si son sacerdotes de la iglesia. Parece que cualquiera tiene una perla y puede usarla. La magia de invocación está en el suelo, pero todavía necesitas un proceso demasiado largo. Es realmente interesante". Dice Erdmade.
- "Es eso así". Murmura Naya.
- "¿Vienes conmigo o te quedas?". Pregunta Erdmade.
- "... ¿Pero no me interpondría en el camino del profesor?". Pregunta Naya.
- "No hay problema nadie lastimara a los estudiantes que estoy cuidando. Pero ten cuidado. No sé qué va a pasar bajo tierra". Dice Erdmade.

Cuando llamo, la puerta se abre y aparece un Ryujin de aspecto amable. Escuché de Arcana que la túnica que usa pertenece al obispo.

- "No es tan fácil entrar. Te espera una disciplina estricta y un entrenamiento duro". Dice el obispo.

Erdmade tiene una gran sonrisa en su rostro. Naya está en silencio y ve a Erdmade.

- "Ya sea un camino espinoso para caminar junto conmigo, o un camino pacífico para ir solo. ¿Cuál eliges para quedarte?". Pregunta Erdmade.
- "... El espinoso...?". Mirando hacia abajo dice Naya.

Entonces el obispo asiente con una mirada misteriosa.

- "Nos acercaremos a los que golpearon la puerta para dar vida a Dios. Por favor, entre. Primero, seamos bendecidos con las perlas. Si las puede recibir, también se le dará un sacerdocio". Dice el obispo mientras entra a la iglesia.
- "¿Funcionó? Es rápido entrar y convertirse en sacerdote para conseguir las perlas". Dice Erdmade.
- "... ¿Pero qué va a hacer, maestro? Si realmente se convierte en un creyente en Giordal, creo que hay varios problemas ...". Murmura Naya.
- "Oye. ¿Qué crees que soy?". Pregunta Erdmade.
- "Bueno, eh ... ¿eres el Rey de la Muerte ...?". Murmura Naya.
- "Así es. No podría luchar contra ese Rey Demonio si tuviera miedo de Dios. Estaría completamente muerto". Dice Erdmade entrando a la iglesia sin dudar.

Naya miraba su espalda. Naya también entró a la iglesia siguiendo al Rey de la Muerte.

(¿Qué estás pensando? Hasta ahora, no puedo bajar la guardia, aunque no he mostrado ningún movimiento extraño. Si le apetece, el Rey de la muerte será mucho más problemático que el papá. Por supuesto que es él. Puede que sea solo una curiosidad, pero de momento, ¿en qué estar pensando?)

- "¿Qué pasa, Anos?". Pregunta Sasha.
- "Sasha, Misha. Vengan conmigo". Dice Anos.
- "Esta bien". Dice Sasha.

Cuando comencé a caminar, Eleonor y Zeshia se me acercaron.

- "¿A dónde van todos? ¿Podemos ir también?". Pregunta Eleonor.
- "No me importa". Dice Anos parándose frente a la puerta y tocándola.
- "... ¿Qué eliges?". Pregunta el obispo de antes que abrió la puerta.
- "El camino de espinas". Dice Anos.

Capítulo 9 "Cómo usar la perla"

Pasamos por una habitación circular en el sótano de la iglesia. Las hogueras se encienden a intervalos regulares, creando una atmósfera ceremonial solemne. Los dos que entraron antes también estaban allí.

- "¿¡Oh, Anos-sama ...!?". Naya grito sorprendida al verme.
- "¿Oh? ¿Lo conoces?". Pregunta el obispo.
- "Por supuesto ese hombre es el Rey Demonio de nuestro país". Dice Erdmade.
- ".....¿Demonio?". Murmura el obispo.
- "Lamento no conocerlo. ¿De qué país vienes?". Pregunta el obispo.
- "De Dilhade". Dice Anos.
- "A menudo han venido de lejos. Pero también pueden recibir la guía de Dios". Dice el obispo.

Al parecer al obispo no le importó.

Parece que solo algunos miembros del culto, como el Cardenal, y los involucrados en la operación de agresión conocen a Dilhade.

- "De ahora en adelante, Eques dará la bendición de las perlas a los creyentes que caminan por el camino de las espinas. Por favor, vean la hoguera de Dios frente a ustedes". El obispo dice en tono solemne.

Cuando volví mis ojos hacia la hoguera, un anillo con un cristal transparente flotaba en la llama.

- "¿Entienden? Dentro de la hoguera de Dios, hay un anillo llamado perla. Como sabrás, una perla es cuando los dragones hacemos un pacto con un dios o un dragón de la antigüedad. Lo que se usó. En la enseñanza de Giordal, es una herramienta sagrada que entrega la oración de Dios". Dice el obispo rezando cubriendo su anillo en su mano derecha.
- "Es la bendición de los creyentes llegar a la hoguera de ese dios y conseguir la perla en la llama. El elegido por el cielo puede conseguirla sin sufrir quemaduras. Esa persona podrá avanzar hacia la rectitud del llamamiento". Dice el obispo.

(¿Es un fuego hecho por poder mágico?)

Con un poco de anti magia, no te quemarás.

- "Se dice que una de cada diez personas avanzará a la derecha del llamamiento. Algunas de ellas pueden haber sido elegidas por el cielo. Por favor, inténtelo con oración". Dice el obispo.

¿Significa que uno de cada diez dragones tiene el poder mágico para usar magia de invocación? La proporción es más que humanos y menos que demonios.

Puse mi mano casualmente en la hoguera y recogí el anillo de la perla.

- "¡Oh ...! Genial. No sufriste ni una sola quemadura. Definitivamente eres elegido como tu destino - ¿Hmm?". El obispo dice pero corta sus palabras al final.

Eleonor recibe un anillo de perlas intacta.

- "Es fácil". Dice Eleonor.
- "... Zeshia ... fue elegida ...". Dice Zeshia.

El obispo los mira aturdido.

- "... ¿Qué son tres personas a la vez hoy? ...!?". Dice el obispo aturdido.

Misha y Sasha no se queman y obtienen las perlas.

- "... Vaya, cinco personas ...". Dice el obispo.
- "Hmm, es sencillo". Dice Erdmade mientras obtiene la perla.

Naya dio un paso y alcanzó la hoguera.

Ella es una mala estudiante en la Academia del Rey Demonio, pero es una estudiante que puede inscribirse en primer lugar. No podía quemarse con un fuego así, y recogió fácilmente el anillo de la perla.

- "... Lo hice ...". Naya dice aliviada.

El obispo nos miraba con asombro al vernos sosteniendo la perla.

- "Bueno, es un día en el que todos son elegidos como destino ... Vaya día ... Llegará el día en que podamos ver tal milagro con nuestros propios ojos. Oh Dios, Eques Gracias por esta maravillosa reunión". Dice el obispo.

El obispo reza a Dios, como si no pudiera ocultar su entusiasmo. Se acaba de decir que fue testigo de un lugar milagroso una vez cada varios cientos de años.

- "Ahora pasemos a la justicia del llamamiento. Por favor, vengan por aquí". Dice el obispo.

El obispo pone su mano derecha sobre la hoguera.

Cuando trasa un círculo con la mano, el anillo de perlas se desbordó con llamas, que se asemejaban a la forma de un círculo mágico.

- "Esta es la base para usar la perla, **Ritterde** (Convocar a un sirviente). Al usar esta magia, si eres un sacerdote religioso, incluso puedes convocar un dragón o un dios en esta tierra y usarlo". Dice el obispo.

Aunque está cerca de la magia de invocación en el suelo, el mecanismo básico es ligeramente diferente. Esta es una magia que presupone que hay una perla.

- "Por favor, vean aquí. Primero, explicaré la invocación del dragón, el mensajero de Dios". Dice el obispo.

El obispo camina sobre el círculo mágico dibujado en el suelo. Cuando caminamos ahí, se puso poder mágico y de repente se transfirió. El lugar es una habitación que se ubica en el sótano más abajo que la habitación anterior. El techo es alto y es un espacio amplio.

- "Esto es para hacer la justicia durante la invocación. Usando esa perla, si **Ritterde** tiene éxito, a partir de ese día serás llamado por Dios, tendrás la misión de trabajar para Dios". Dice el obispo.

Este gran espacio es para usar magia de invocación.

- "En la antigüedad, las perlas traídas al fondo de la tierra tienen el poder de convocar a seis dragones por orden de dios. Dragón de teletransporte, Dragón volador, Dragón robusto, Dragón de curación, Dragón de ocultación y Dragón de restricción". Dice el obispo.
- "Se dice que las perlas conectan el mundo divino y la puerta. El dragón bajará y Dios lo usará como mensajero para descender a este subsuelo y obtener la sangre y la carne adecuadas". Dice el obispo.
- "El dragón, el mensajero de Dios, aparece bajo tierra. Traerá gracia a la vida de las personas. El dragón es el mensajero que sostiene nuestras vidas. Será la casa que nos proteja, la sangre que nos nutra y el pie que nos lleve. El que tiene la llave de la puerta para traer al ángel de Dios a esta tierra es el sacerdote que ha sido llamado". Dice el obispo.

En lugar del dragón en sí, probablemente busque sus raíces.

Por lo tanto si usas **Azept** (Posesión), ¿puedes tomar el poder mágico de un dragón?

Esta puede ser la razón por la que los dragones que estaban en peligro de extinción han aumentado nuevamente en número.

Son las perlas y las invocaciones las que mantienen el orden en el que el dragón no muere por completo o el hombre dragón no muere.

- "Se dice que al invocar con magia se puede ser capaz de convocar a un dragón más poderoso al expandir el recipiente del poder mágico. Primero, déjame mostrarte". Dice el obispo poniendo poner mágico en el anillo.

Luego, los círculos mágicos se dibujan uno tras otro dentro del cristal y se apilan. Inmediatamente, una gran llama se elevó frente al obispo. La sombra del dragón se puede ver débilmente en él.

- "**Ritterde**". Dice el obispo.

Cuando las llamas estallaron, había un enorme dragón allí. Quizás bajo el control del obispo, el dragón todavía está ahí sin ningún signo de alboroto.

- "Ahora, ustedes tienen que intentarlo. Estoy seguro de que no entienden nada, pero no se preocupen. Tienen el derecho de llamar tantas veces como quieran. Sólo 100 personas pueden tener éxito a la vez. Es un ritual particularmente difícil, ya que se dice que está solo. Hoy, como el día del inicio de la vocación, solo pensé que tocaría un poco la mano del Dios sagrado". Dice el obispo pero perdió las palabras como si estuviera aturdido.

Cuando Misha y Sasha dibujaron un círculo mágico dentro de la perla, una llama se elevó y la sombra de un dragón flotó allí.

- "Es la primera vez que uso esta magia, pero ¿está funcionando?". Dice Sasha.
- "Creo que está bien". Dice Misha.

Las llamas se rompieron y el dragón que apareció era de un tamaño más grande que el convocado por el obispo.

- "... ¿¡Esto es!?! De ninguna manera, es la primera invocación que sobrepasa a mi dragón ... ¿¡y ambas-- !?!". Dice el obispo sorprendido pero al momento siguiente abre más los ojos.

Dos llamas más se elevaron y el dragón fue convocado.

Eleonor y Zeshia usaron **Ritterde**. Después de todo, el dragón era más grande que el del obispo.

- "Funcionó". Dice Eleonor.

- "... Grande ... es un dragón ...". Dice Zeshia.

Satisfechas, las dos miran a su dragón.

- "... Cuatro personas... Qué día, Eques ... ¿¿¿A dónde me vas a llevar?!?". Dice el obispo.

El dragón convocado por Erdmade era lo suficientemente grande como para poner su cabeza en el vasto techo.

- "... Qué enorme dragón ... Esto es más o menos lo mismo que un dragón que vivió durante mil años ...". Dice el obispo.
- "Vamos, Naya. Prueba tu también". Dice Erdmade.
- ".....Si.....!". Dice Naya.

Naya dibuja un círculo mágico en la perla y utiliza **Ritterde**. Una pequeña llama se elevó frente a ella. La sombra de un dragón flota en el centro. Sin embargo, incluso un dragón joven es bastante pequeño.

Cuando las llamas de invocación se dispersaron, un pequeño dragón del tamaño de un gato flotó allí.

- "... Es pequeño, pero me las arreglé para hacerlo ...". Dice Naya con un poco de miedo.

Probablemente porque el tamaño es demasiado diferente al de otros dragones. Sin embargo, Erdmade se acerca al dragón con interés.

Cuando se detuvo de cerca y vio al pequeño dragón, parecía que estaba lamiendo todo su cuerpo.

El pequeño dragón gritó y abrió la boca.

Los seis dragones convocados a este lugar estaban rodeados por una bola transparente de poder mágico.

Cuando el interior de la bola mágica se distorsiona, se vuelve cada vez más pequeño, y el cuerpo del dragón se encoge en consecuencia. En un abrir y cerrar de ojos, una bola mágica vuela hacia la boca de un pequeño dragón como si hubiera sido succionada.

Con un chillido, el pequeño dragón se comió una bola de poder mágico. Sentí que la escala del dragón, que era verde, era ligeramente rojiza.

- "... ¿Se comió a un dragón ...? No, un dragón se come a un dragón ... Nunca he visto y oído esto...". Dice el obispo asombrado.
- "Hmm. Un extraño dragón fue convocado". Dice Anos.

Miro al dragón que Naya convocó. Ciertamente, el color del cabello es diferente al de otros dragones. No existía tal individuo hace 2000 años.

Además, comerse un dragón no cambiaba el color de las escamas.

Mientras dibujo **Ritterde** en el anillo veo al obispo que esta parado totalmente asombrado.

- "Obispo de Giordal. Esto podría ser peligroso. Es la primera vez que usaré esta magia. No sé si funcionará". Dice Anos.
- "No, la llama invocadora, la llama que alimenta la carne, los sacerdotes nunca nos quemamos". Dice el obispo.
- "¿Nunca?". Pregunta Anos.
- "Sí. Nunca. Estamos protegidos por la orden de Dios". Dice el obispo.

No lo creo, pero hay algunas cosas que no sé.

- "Ten cuidado, por si acaso. Puedes morir". Dice Anos.
- "Por favor, tenga la seguridad. Existe la bendición de Dios. Y por favor, comprenda. Dudar de eso es más importante que la muerte como creyente Giordal". Dice el obispo.

Pongo poder mágico en el anillo, y una llama se enciende frente a ti. Ganó un impulso violento y rápidamente se hinchó enormemente.

El obispo gritó cuando vio las llamas de invocación ardiendo lo suficiente como para cubrir toda la habitación. Lo rodeé con antimagia y lo evité.

- "Cállate. Después de todo, pareces arder". Dice Anos.

A pesar del consejo, el obispo se aparta atterradoramente de la antimagia.

- "... Tenga la seguridad. No puede arder. Incluso si el fuego parece fuerte, la llama de invocación es la llama del cuidado sin juzgar al sacerdote". Dice el obispo.
- "¡Hey ... Anos! Todos estamos en la habitación es peligroso ...". Dice Sasha.
- "La magia del suelo es un poco diferente. Incluso si ajusto el poder mágico, no funciona muy bien. Eviten morir". Dice Anos.
- "Sorprendente por esto es el Rey Demonio de la Tiranía. ¡¡Por eso es Anos Voldigoad!!". Dice Erdmade.
- "El obispo se ha quemado". Misha murmuró.

Capítulo 10 "Vasija divina"

El dragón pequeño comenzó a volar alrededor de Naya.

- "Bueno, oye, oye ... no, por favor detente ... detente ...". Dice Naya.

Naya se asusta y huye, pero el pequeño dragón sigue coqueteando con ella.

- "No tengas miedo, quédate con él. Es el dragón convocado por ti". Dice Erdmade.
- "Pero, maestro, este dragón no me escucha en absoluto". Dice Naya.
- "Bueno, detente por un momento". Dice Erdmade.
- "Esta bien... ". Dice Naya.
- "Está bien, detente. A primera vista, parece ser no hostil ¿O quieres seguir huyendo por el resto de tu vida?". Pregunta Erdmade.

Naya se detiene mientras escucha eso. Cerró los ojos mientras el pequeño dragón volaba hacia ella.

Con un chillido, el dragón se posó sobre el hombro de Naya.

- "Ah". Naya con alivio, exhala y se acaricia el pecho.
- "Quédate con él. Un dragón que come dragones, un dragón que incluso el Rey Demonio nunca ha visto". Dice Erdmade mientras se acerca al dragón.
- "¿También te comes a los demonios? Intenta sacar la bola mágica que hiciste antes de mí". Dice Erdmade.
- "¿¡Eh, eh!? Es peligroso, maestro". Dice Naya.

El Rey de la Muerte tocó la boca del dragón con las yemas de los dedos, y la lamió con su lengua pequeña.

- "Oh al parecer los demonios no le gustan". Dice Erdmade.
- "Me lo imaginaba...". Murmura Naya.
- "Se está volviendo más interesante. Quedémonos e intentemos convocar a un Dios esta vez". Dice Erdmade.

- "Eh, ah, sí ¿Eh? ¿Dios? ¿Dijo a un Dios?". Dice Naya con una mirada confusa.
- "Oh, espera. La llamada fue efímera. Te has aclarado y calificado para ser el sacerdote de Giordal, pero cuando se trata de convocar a Dios, no es tan fácil". Dice el obispo atónito.

La conciencia de que había muerto antes puede que aún no esté clara, pero comienza a explicar para cumplir con sus deberes.

- "Después de recibir la enseñanza, aprendan varias doctrinas, superen las pruebas y finalmente convoquen a Dios aunque sepan usar **Ritterde** es difícil recibir el derecho del pacto. Solo un puñado de creyentes seleccionados puede realmente convocar a Dios gracias al pacto. Ni siquiera se les permite saber sobre la convocación de Dios ahora". El obispo continúa explicando, haciendo gestos de oración.

El Rey de la Muerte se rió feliz.

- "No me importa. Ahora que he recibido la perla, hagamos algo al respecto aquí". Dice Erdmade.
- "... No deberías poder hacer eso ...". Dice el obispo.
- "¡Por supuesto, es imposible! Bueno por lo menos para mí". Dice Erdmade.

El obispo se acaricia el pecho con alivio.

- "Pero si es el Rey Demonio, la historia es diferente". Dice Erdmade mientras se vuelve hacia mí.
- "¿No estas curioso?". Dice Erdmade mirando de reojo a Naya.

Ciertamente. Como dice el Rey de la Muerte, es algo que me da curiosidad. Ese dragón que puede devorar a los demás dragones. Obviamente, tiene propiedades diferentes a las de los dragones ordinarios. Naya que lo invocó puede tener algo adecuado para invocar magia.

- "Hmm. Hay que probarlo". Dice Anos mientras dibuja un círculo mágico.
- "Si usamos la fórmula mágica de **Ritterde** es sencillo". Dice Anos.

Tan pronto como vio el círculo mágico, el obispo abrió los ojos asombrado.

- "... Bien bien". El obispo filtra su voz confusa.

- "... ¿De dónde se te ocurrió esa técnica ... No, debería saberse ... Entonces, ¿realmente la hiciste aquí ...?". Murmura el obispo.

Realmente no es la gran cosa si conozco la fórmula mágica para invocar a Arcana y la fórmula de **Ritterde** puedo desarrollar yo mismo la magia.

- "Por el momento esto es **Azept**". Dice Anos cuando muestra el círculo mágico.
- "..... Ah ¿¡Hasta pudo usar **Azept!**!". El obispo filtra palabras como si le quitaran el aliento.
- "Esto es ... realmente la magia de convocación... oh no, pero no importa cuánto conozcas la magia, tienes que hacer un pacto con Dios antes de poder convocar a Dios. A diferencia de la invocación, si usas magia, aparecerá ... ". Dice el obispo.

Camino directamente a Erdmade. Levantó la mano derecha ligeramente y perforó su pecho.

- "..Guh ...!". Dice Erdmade.
- "Oh, Anos-sama ... eh, ¿por qué ataca al profesor...?". Naya dice confusa.
- "... No hagas ruido, quédate. Te mostraré algo...". Dice Erdmade mientras escupe sangre.
- "Necios que escupen al cielo. Reciban el castigo del orden. Miren a Dios". Dice Erdmade.

Es la palabra de Dios la que provoca el milagro que dijo una vez Knowsgalia.

El cuerpo del Rey del muerte estaba envuelto en una luz brillante, y su poder mágico aumentó extraordinariamente.

Su cuerpo está cambiando.

A diferencia de Knowsgalia, su cabello estaba teñido de dorado manteniendo su cuerpo original. Su ojo mágico da un resplandor rojo ardiente.

En la espalda se acumulan partículas de poder mágico que imitan unas alas de la luz.

El suelo tiembla con un sonido fuerte. Solo porque él está allí, el aire explota y sacude el mundo. La verdadera imagen de Dios apareció allí, como si el enorme poder mágico tuviera masa.

- "... Esto es ... **Azept**..... No, no ". Dice el obispo con miedo mientras observa con su ojo mágico.

- "¡De ninguna manera, de ninguna manera, de ninguna manera, de ninguna manera ...!". Dice el obispo.
- "¡Es un dios ...! Cuando el dios usado del cielo descendió a esta tierra ... ¡Oh, qué milagro...!..... Por favor dime qué clase de dios es ...". Dice el obispo mientras se arrodillo.
- "Bueno, maestro, esta creciendo ...". Dice Naya.

La razón por la que me se concentro solo en la apariencia es porque sus ojos mágicos no pueden determinar el poder mágico actual del Rey de la muerte.

- "Escucha con atención. Tengo el poder de cierto dios. En pocas palabras, este Rey de la muerte es como un dios". Dice Erdmade.
- "... Bueno, ¿ahora es el dios de la muerte?". Pregunta Naya.
- "Algo así. Vamos déjame mostrarte una evidencia". Dice Erdmade.

Erdmade toma su sombrero de seda y juega con él. Luego, el sombrero de seda se dividió en cuatro. Después de volar hasta cierto punto, el sombrero de seda se detuvo en el aire.

- "Según la orden del Padre Celestial, el Rey de la muerte Erdmade ordena. Antes de nacer, protege las cuatro órdenes y la razón de Dios". Dice Erdmade.

Una gran cantidad de papel de ventisca y una cinta de luz brilla desde los cuatro sombreros de seda. Como un truco de magia, forman un cuerpo de luz. Nacieron los cuatro dioses.

Una niña de pelo inusualmente largo que sostiene dos bastones.

Diosa del renacimiento Nutera de Hiana.

Una mujer con piernas de caballo y alas.

El guardián vacío Raise na Eel.

Un hombre fuerte que lleva un enorme escudo en la espalda.

Dios guardián Zeo La Opto

Una sombra negra con más de una docena de tipos de hojas como lanzas, hachas, espadas, flechas y hoces.

Atro ze Sistava, el dios de la muerte.

El obispo parece no poder hablar bien debido a su temor y reverencia.

- "... Orden que crea orden ... El dios que emite la mayor cantidad de luz de Eques ... ¡¡¡Dios Padre Celestial Knowsgalia..... !!!". Dice el obispo.

Impresionado, el obispo se arrodilló y derramó lágrimas de sus ojos.

- "Jajaja, ¿funcionó, no es así? Entonces haz un pacto". Dice Erdmade.

- "Yo, ¿Hacer un pacto...?". Dice Naya mientras se vuelve temerosa hacia el Dios guardián.

Aparecen los ojos rojos en Atró Ze Sistava, el dios de la muerte, y ella tiembla. Naya se escondió detrás de Erdmade para escapar.

- "Bueno, no creo que sea posible ...". Dice Naya.
- "Deberías poder hacerlo. Estos dioses son, por así decirlo, mis hijos. A menudo te lo digo. Piensas que eres débil y no lo pruebas". Dice Erdmade.

Sin miedo, Naya asiente y señala con el anillo de perla a los dioses.

- "¿Qué tengo que hacer ...?". Pregunta Naya.
- "No entienden las palabras. Ten cuidado. Haz un pacto y conviértelos en tus propios dioses de invocación. Puedes proponer algunas condiciones, pero por el momento, acepta con dos respuestas". Dice Erdmade.
- "... Entiendo ...". Dice Naya mientras avanza unos pasos y les dice a los dioses.
- "... Bueno, escuché que puedo decir cualquier cosa, entonces ¿pueden convertirse en mis dioses invocados?". Pregunta Naya.

Unos segundos de silencio. Después de eso, una gran cantidad de poder mágico comenzó a surgir de los dioses. Con una luz, los contornos de los cuatro dioses se distorsionaron y desaparecieron del lugar como si fueran llamados al cielo.

- "... Bueno, eh ...?". Dice Naya atónita sin saber que pasó.
- "Jajaja, ¿no es un éxito? Ahora llámalos". Dice Erdmade.

Asintiendo, Naya puso su poder mágico en el anillo con la perla.

- "Ri... ¡Ritterde.....!". Dice Naya.

Su perla se ilumina. Cuatro luces se juntaron frente a mí, haciendo un sonido violento.

- "...¿¡Esto es ...!?". Dice el obispo asombrado.
- "¿Qué ... no solo hiciste un acuerdo con los cuatro dioses, sino que también los convocaste al mismo tiempo ... Eso solo debería ser imposible... En

primer lugar, la perla ¡El límite es convocar a un dios, y más que eso, las piedras deberían romperse...!?". Dice el obispo.

Contrariamente a la expectativa del obispo, la luz se materializó, y frente a Naya, aparecieron los cuatro dioses que acababan de firmar un acuerdo.

- "... Un milagro ... Dios ... ¿Cuántas veces me muestras un milagro en un día hoy ... Oh, oh oh ...". Dice el obispo.
- "...¿Fue posible ...?". Dice Naya.
- "Ya veo, ya veo ¡todo se basa en eso!". Dice Erdmade señalando a Naya con su bastón.
- "¿Qué ... qué es ...?". Pregunta Naya.
- "Hay una posibilidad a lo si pasa contigo. Ciertamente, te falta poder mágico. Si usas la fuente como un recipiente y el poder mágico como agua, ¡tu recipiente está vacío! ¡Porque no se desborda!". Dice Erdmade.
- ".....Si.....". Dice Naya mirando hacia abajo con una mirada deprimida.

El Rey de la Muerte le puso la mano en la barbilla y le hizo levantar la cabeza.

- "¿Estas deprimida? Ciertamente, el poder mágico no se desborda de tu raíz. Pero el recipiente de tu raíz es tan ancho, grande, incluso después de llamar a los cuatro dioses, todavía hay espacio". Dice Erdmade.
- "Bien ...". Murmura Naya.
- "Estoy diciendo que eres adecuada para invocar magia. Aunque tienes poco poder mágico, pero si tienes mucho espacio, puedo llenarlo desde afuera". Dice Erdmade.

Como dice el Rey de la Muerte, lo que se necesita para la magia de invocación bajo tierra parece ser un hueco en la raíz. Por lo tanto, cuando convoqué al dragón antes, ajustar el poder mágico no cambió mucho.

Al usar **Azept** y **Ritterde**, llena el recipiente original, por así decirlo, el margen está lleno de poder mágico, con la técnica de hacer un pacto con Dios o convocar. Sin embargo, la mayoría de las personas no tienen tal vacante, por lo que usan las perlas como recipientes. Cuantos más pactos hagas y más convoques, menos espacio tendrás.

Sin embargo, Naya tenía una fuente tan fuerte que puede invocar sin usar las perlas.

- "Naya, haz un pacto conmigo. Si estoy bajo tu control, seré tu dios y concederé tus deseos". Dice Erdmade.
- "Hmm. Es un intento interesante, Rey de la Muerte". Dice Anos mientras se para frente a él.
- "Claro, entonces es posible que puedas escapar de **Zecht** (Contrato)". Dice Anos.

Si su poder se convierte en el de Naya, la orden del Padre Celestial está a su disposición.

Con Naya **Zecht** no funciona, así que está bien que vaya mi contra.

- "No es nada malo. Si mi poder pertenece a Naya, ¿no es ella una estudiante de la Academia del Rey Demonio?". Dice Erdmade.

Mientras Naya no traicione a Dilhade o al Rey Demonio de la Tiranía, está bien que ella pueda convocar la orden del Padre Celestial.

- "Hmm". Murmura Anos.

El Rey de la muerte ha dicho repetidamente que necesito un enemigo. El tal vez piensa en criar a Naya para que fuera mi enemiga para ir en mi contra. Sin embargo-

- "Naya". Dice Anos.
- "... ¿¡Si!?...". Dice Naya corrigiendo su postura como si estuviera nerviosa.
- "¿Qué piensas del Rey de la muerte?". Pregunta Anos.

Pensando por un momento, luego dijo la respuesta.

- "... Creo que es un muy buen maestro ... Si sigo el ritmo del profesor, tal vez pueda ayudar a Dilhade ...". Dice Naya.
- "Así es. Ningún maestro es tan bueno como el Rey de la Muerte en Dilhade. Sigue su ritmo. Seguramente te llevará a donde quieres ir". Dice Anos.

Naya sonrió felizmente.

- "Créalo, tiene que animarlo como estudiante, y si sientes que te ha beneficiado, lo puedes recompensar mostrando tu crecimiento". Dice Anos.
- ".....¡Si!". Naya gritó alegremente.

Al ver eso, el Rey de la Muerte distorsiona sus labios con una sonrisa.

- "¡No es realmente un Rey Demonio! ¡Lejos de pasarlo por alto, esta tratando de empujar la espalda de este Rey de la muerte! Oh, por eso, incluso el poder de esta persona puede superar fácilmente a este mundo. ¡Son las palabras de un Rey!". Dice Erdmade.
- "Nunca te retires, nunca te asustes, desafía todo de frente y gana. ¡Solo violencia, solo el Rey Demonio, Anos Voldigoad! ¡El mejor!". Dice Erdmade.

Las alas de la luz que se acumulan en su espalda brillan, y Erdmade me alaba divinamente.

- "¡Entonces, haré todo lo posible para estar a la altura de esa expectativa!!"
Dice Erdmade.

Erdmade puso su bastón sobre el suelo y miró a Naya.

- "Naya, retira a los dioses. Es imposible hacer un pacto conmigo convocando a los otros". Dice Erdmade.
- "Bueno, eh, vete a casa". Dice Naya.

Naya lo dice, pero los dioses no se mueven en absoluto.

- "... Oh, ¿eso? Por favor, vete a casa ...". Dice Naya.
- "Otrorguemos la palabra de Dios. Puedes hacerlo. No hay ninguna razón por la que no puedas hacerlo". Dice Erdmade.

Las palabras del Rey de la Muerte tienen un poder mágico, que bendice a Naya. Inmediatamente, las perlas comenzaron a brillar, y los dioses fueron tragados por la luz para cumplir con la orden anterior, y desaparecieron repentinamente.

- "Ahora. Hagamos un pacto". Dice Erdmade.

Naya miró hacia arriba y le dijo al Rey de la muerte.

- "... Bueno, entonces ... ¿El maestro será mi maestro para siempre ...?".
Pregunta Naya.
- "Lo seré Naya ¡Te enseñaré todo lo que pueda con mi cerebro y cuerpo, desde todas las verdades hasta las trivialidades inútiles!". Dice Erdmade.

Cuando el Rey de la muerte lo dice con un gesto exagerado, su cuerpo se envuelve en luz. Después de un segundo la luz se absorbe en el anillo y Erdmade regresa su forma original. El pacto entre el Rey de la muerte y Naya se completó.

Capítulo 11 "Festival de la canción sagrada"

- "Por cierto, me gustaría hacerle una pregunta". Dice Anos llamando al obispo.

El obispo, está mirando a Erdmade y Naya.

- "¿Cómo puedo encontrar al Papa de Giordal?". Pregunta Anos.

Sin embargo, tal vez no pude escucharlo, el obispo pasó frente a mí.

- "Oh ... el gran Padre Celestial ... y el santo elegido que hizo un pacto con ese dios...". Dice el obispo arrodillándose ante Naya y Erdmade.
- "Me gustaría conocerlo y agradecerle profundamente por su destino. Con suerte, ¿podría escuchar las palabras de este misericordioso creyente en Dios?". Dice el obispo.

Naya parece ansiosa y mira a Erdmad este dijo de la forma habitual.

- "Oye, no me malinterpretes. ¿No te estas arrodillando a la persona incorrecta?". Dice Erdmade.

El obispo se limitó a mirar al Rey de la muerte con una mirada ausente.

- "Es el Rey Demonio el que controla mi país. Yo soy el que sirve a ese hombre". Dice Erdmade.
- "... Pero Dios es el ser supremo por encima del rey. Si él es el rey, entonces le has otorgado ese reinado. Es la doncella la que tiene el pacto. Luego, como creyente, pensé que era una cortesía para con Dios inclinarme ante ti primero". Dice el obispo confundido.
- "Recuerda. El Rey Demonio es el que está sobre dios. En primer lugar, la orden del Padre Celestial Dios que fue tomada de Knowsgalia por el Rey Demonio, Anos Voldigoad, y me la dio". Dice Erdmade.
- ¿Qué?...". Dice el obispo mientras me mira con expresión aterrada.
- "Cosas que se apoyan en Dios. Aquellas que roban y dan el poder de Dios. Entonces, ¿no es como Eques?...". Dice el obispo.

El obispo camina frente a mí, se arrodilla respetuosamente y reza.

- "No puedo ver la verdad porque soy ambiguo. Así que creamos en la palabra de Dios. Anos Voldigoad, el Rey Demonio que está por encima de Dios. Disculpe que me presente tarde. Soy el obispo de Giordal. Mi nombre es Milan Sisalado. Por favor, perdóneme por mi falta de respeto". Dice el obispo.
- "No me importa, pero lo diré de forma sencilla. No soy Eques. No soy digno de adoración, solo soy demonio en la tierra". Dice Anos.

Milan asintió en silencio.

- "Pero incluso si no eres Eques, no cambiará que eres una persona que está por encima de Dios. No puedo dudar de la palabra de Dios". Dice Milan.
- "Si es así, haz lo que quieras". Dice Anos.
- "Si usted está por encima de dios el Gobernante de nuestra tierra el Papa de Giordal no tendrá ningún inconveniente con verlo. Pero antes de eso, ¿Podría escuchar las palabras de este misericordioso creyente?". Dice Milan.
- "Adelanté". Dice Anos.

Mientras reza, el obispo abre la boca.

- "Hay un necio que ha caído en la maldad en esta tierra de la fe, Giordal, que no cree en Dios, no respeta a Dios. Niega la existencia de Eques. No hay ninguna persona en esta ciudad que realmente niegue su existencia, pero no podemos hacer nada por ahora porque nos vemos perturbados por varios festivales pero tenemos que darle un perdón a sus pecados, ¿podría usted Anos Voldigoad ayudarnos?". Pregunta Milan.
- "Hmm. ¿Cuál es el nombre de la persona que cayó la maldad?". Pregunta Anos.
- "Ahide Aloba Agatse. El Papa lo despojó de su nombre y de su bendición porque cayó en un culto maligno, y ahora se llama simplemente Ahide". Dice Milan.

Después de todo, ¿es Ahide? Ser despojado del nombre de la bendición probablemente significa que ya no es sacerdote.

- "Aparece en cada ritual y dice blasfemias contra Dios. Una vez fue arrestado y encarcelado como pecador, pero da miedo recordar lo que sucedió en ese momento". Dice Milan mientras se estremece.
- "¿Que pasó?". Pregunta Anos.

- "Era como si estuviera obsesionado. Despertar de un sueño, pero no despertaba, repitiendo como un recordatorio, la expresión es como un diablo teñido en la locura. Los creyentes odian la extrañeza y la inquietud". Dice Milan.
- "¿Es posible que haya podido escapar por su cuenta?". Pregunta Anos.
- "El estúpido Ahide parece haberse unido a Gadeisiola. Son espíritus malignos que creen en el dios irracional/apocalíptico". Dice Milan.

Pero no creo que haya podido hacer eso en el poco tiempo desde que le puse el collar. Es razonable pensar que había estado en secreto con Gadeisiola durante algún tiempo.

- "El paradero de Ahide está siendo seguido por la secta Giordal. Tendrá dificultades para escapar de la ciudad o incluso para exponerse al público. No tiene nada para comer y muere mientras bebe lodo. Tiene que ser castigado, pero mañana habrá un gran festival en esta ciudad". Dice Milan.

Puedes cazar y atrapar a Ahide, pero probablemente no quiera interponerse en el camino del festival.

- "¿Quieres que te ayude?". Pregunta Anos.

Sin embargo, parece que Ahide está teniendo más problemas de los que esperaba. Si el Papa era el elector, pronto escogerán a alguien más.

¿Es tan problemático que el cooperante de Gadeisiola sea un Ryujin? ¿O es una situación en la que el Papa no puede mover?

- "¿Qué es ese gran festival?". Pregunta Anos.
- "En Giordal, hay un festival de canciones sagradas que se lleva a cabo cada 100 días. Es uno de los rituales más sagrados en Giordal que ofrece canciones sagradas a Dios y reza por la prosperidad de la tierra. Tenemos que hacerlo sin contratiempos ... Pero ese tonto tiene una extraña obsesión por blasfemar contra Dios... ". Dice Milan.
- "¿Dónde se hace?". Pregunta Anos.
- "Aunque se lleva a cabo en varias partes de Giorheise, el lugar donde se canta la canción sagrada es el lugar sagrado del dios dragón". Dice Milan.

Le tendré que preguntar a Arcana y sabré la ubicación.

- "Bien. Esperaré la reunión con el Papa". Dice Anos.

Habiendo dicho eso, dibujé un círculo mágico que cubría completamente el subsuelo y la iglesia completamente destruida.

Use **Ibis**, y reconstruí todo el edificio y lo restaure por completo.

- "Oh ... oh ... qué milagro ... esta es la obra de Dios ...". Dice Milan.

No estoy acostumbrado al idioma, pero creará una oportunidad para conversar.

- "Por cierto, ¿hay alguna buena posada por aquí?". Pregunta Anos.
- "... Muchos peregrinos van a visitar Giorheise mañana porque es un festival de canciones sagradas. Las iglesias y posadas ya estarán llenas. Pero si usted me dice, me las arreglaré para desocupar la habitación. ¿Para cuantas personas la necesitas?". Pregunta Milan.
- "Bueno realmente no importa. ¿Puedo alquilar un lote baldío? No importa ni siquiera el tipo de suelo". Dice Anos.
- "Hay sitio de aterrizaje de dragones cerca de aquí, es una tierra administrada por mi autoridad. Por favor, siéntete libre de usarla". Dice Milan.
- "Gracias, tomaré eso". Dice Anos.

Haciendo una reverencia respetuosa y despidiéndonos del obispo, salimos de la iglesia. Afuera, una niña esperaba en silencio.

- "Arcana". Dice Anos.

Cuando la llamo, ella se vuelve hacia mí

- "¿Dónde está el lugar sagrado del dios dragón?". Pregunta Anos. L
- "Sígueme". Dice Arcana.

Mientras caminaba detrás de ella, la canción de Ryujin con un débil eco gradualmente comenzó a escucharse con claridad. Llegué a una plaza llena de tierra.

Hay un enorme agujero poco profundo y ancho en el centro, y allí hay una gran hoguera. La llama, que puede tener varias decenas de metros de largo, quema un largo pilar.

Es un hueso de dragón.

- "¿Ella? ¿¡Ellen-chan!?. Dice Eleonor mientras señala con el dedo.
- "Es cierto. Me pregunto qué estarán haciendo esas niñas". Dice Sasha.

Frente al altar cantan las chicas del sindicato de aficionados, probablemente mezcladas con el coro de Giordal. Era la primera vez que escuchaban la canción de Giordal, pero la cantaba alegremente. Eventualmente, cuando la canción termina, dan la mano al coro.

- "Era una voz maravillosa para cantar, Ellen. Escuché que eras de un coro, pero ¿de dónde vienes?". Pregunta la chica del coro de Giordal.
- "De Dilhade. Es un país detrás de ese dosel ...". Dice Ellen mientras apunta hacia arriba.
- "¿Más allá del dosel?". Pregunta la chica del color con una mirada misteriosa.
- "Ellen, ¿puedes decir eso?". Dice Nono.
- "Ah, ah, eso es correcto. Um ...ahaha ...". Dice Ellen.
- "Eres graciosa. Soy Irina Ars Amina, capitana del coro Giorheise". Dice la chica.
- "Soy Ellen Mihais del coro del Rey Demonio". Dice Ellen.

Las chicas del club de fans dan sus nombres y se dan la mano.

- "Si viniste a Giorheise un poco antes de el festival de mañana, ¿Conoces la canción sagrada?". Pregunta Irina.
- "¿La canción sagrada ...?". Pregunta Ellen.
- "¿No lo sabes? En el festival de la canción sagrada en el lugar sagrado de Giorheise, hay una ceremonia para que los peregrinos de fuera de la ciudad ofrezcan un nuevo canto a este lugar. Se llama canto sagrado". Dice Irina.

Irina continuó explicándoles a Ellen y las demás.

- "Erase una vez, el canto de un santo que llegó a esta tierra se convirtió en un dios, y es el ritual más importante en la fiesta de los cantos sagrados, comenzando con el desastre. Significa que constantemente vienen nuevos cantos del exterior. Significa que Dios nos protege, y esa es la voluntad de Eques". Dice Irina.
- "Es difícil, pero es maravilloso que la canción sea hacia Dios". Dice Ellen.

Irina sonrió, quizás porque le gustó la respuesta de Ellen.

- "Creo que la canción sagrada llegará a cualquier parte de la ciudad, pero si quieres, ven aquí mañana. Que tengan la bendición de Eques". Dice Irina.

Las chicas del sindicato de aficionados se inclinaron asombradas y bajaron del escenario con el altar.

- "Oh hicieron algo interesante". Dice Anos.

Cuando las llamo, las chicas del sindicato de fans se encogen como si tuvieran miedo.

- "Oh, Anos-sama ... lo siento. Dijo que hiciéramos lo que queríamos..". Dice Ellen.
- "No reprocho nada en absoluto esta bien. Aun así, es una buena canción para qu fuera la primera vez que la tocan". Dice Anos.
- "Sí ... pero era una canción fácil de cantar. Irina-san es como la gente del coro en esta ciudad, pero cuando vi que estaban cantando canciones muy hermosas, las canté y me invitó con ella". Dice Ellen.

Por eso cantaban juntas

- "Las canciones son populares en Giorheise. A través de las canciones, los dragones tienen varios intercambios". Arcana lo explicó.
- "¿Quieren venir a ver el festival de la canción sagrada?". Pregunta Anos.

Las chicas del sindicato de fans asienten.

- "Esta es una oportunidad única para experimentar la cultura de Giordal. Vengamos todos a verla mañana". Dice Ellen.

Las chicas de la unión de fans están felizmente intercambiando toques altos entre ellas.

- "Pero hay una cosa que deben de tener en cuenta". Dice Anos.

Ellen mira misteriosamente mi rostro.

- "Un extraño puede venir a perturbar el festival". Dice Anos.

Capítulo 12 "La memoria oscilante flota en la superficie de los sueños"

Después del tiempo libre, recorrí las calles de Giorheise con los estudiantes de la Academia del Rey Demonio.

Además del lugar sagrado del dios dragón, hay lugares donde se encienden hogueras y el coro también dedica canciones a Dios.

Quizás porque era una época en la que entraban muchos peregrinos del exterior, no sospechaban de nosotros, que evidentemente éramos desconocidos, sino que recibíamos una cálida bienvenida.

Después de entrar en una tienda adecuada y comer estamos de vuelta en el campo. Use **Ibis** para crear un castillo demoníaco.

Es hora de el festival de canciones sagradas. Incluso con el permiso del obispo, la mayoría de los pisos están enterrados bajo tierra para que no se noten mucho. Solo el primer piso con la puerta principal está expuesto.

- "La capa inferior es la sala de profesores. Las otras habitaciones deben discutirse y usarse como quieran". Dice Anos.
- "Giorheise parece ser seguro durante el día l, pero será menos popular por la noche. No salgas. No puedo ayudar ayudarte. Si no te importa, puedes correr el riesgo". Dice Anos.
- "Yo usaré el cuarto de atrás, te puedes quedar en ese". Dice Anos viendo al hombre detrás de él.
- "Su voluntad". Dice Shin.

Shin caminó sin dudar y abrió la puerta frente a la habitación trasera. De esa forma, en el improbable caso de un ataque enemigo, puedo evitar que entren en mi habitación.

- "Entonces, usaré esta habitación". Dice Erdmade entrando en la habitación más alejada de la mía.
- "¿Tú que harás?". Pregunta Anos viendo a la niña detrás de él.

Cuando le pregunté a Arcana, señaló la puerta de la habitación trasera. Es una estructura de madera desproporcionada a este castillo.

- "¿Qué pasa con esa habitación?". Pregunta Anos.
- "Es sólo una sala de entrenamiento. Ahí podemos hacerlo, piensa en algo que quieres recordar". Dice Arcana.

Caminé lentamente hacia la habitación trasera y abrí la puerta. El interior es una sala de madera, que no es muy grande. El mobiliario y los muebles no son de buena calidad, son elementos muy comunes. Traté de recrear la casa que tenía en ese sueño que vivía en el bosque con mi hermana.

Si ese es mi recuerdo, entonces lo puedo crear con **Ibis**. De repente se me ocurrió, así que intenté reproducirlo jugando, pero no hay nada que quede atrapado en mi memoria.

- "¿Es esto algo con lo que soñaste?". Pregunta Arcana.
- "Es como la casa donde vivía con mi hermana". Dice Anos.

Arcana mira alrededor de la casa.

- "Siento que lo he visto en algún lugar". Dice Arcana.

Arcana camina rápidamente y toca la puerta que conduce a otra habitación

- "¿Este es el dormitorio?". Pregunta Arcana.
- "Sí". Dice Arcana.
- "Hay dos camas". Dice Arcana mientras abre la puerta.

Misteriosamente miró fijamente las dos camas que se alineaban allí.

- "Por cierto, no te dije el nombre de mi hermana". Dice Anos.

De pie detrás de Arcana, se inclina hacia atrás y me mira. El cabello blanco plateado se agitó suavemente.

- "Es Arcana". Dice Anos.

Ella se quedó callada por un momento.

- "... ¿Por qué se llama igual que yo?". Pregunta Arcana.
- "Bueno, a lo mejor me conociste hace 2.000 años, o tal vez fueras mi hermana". Dice Anos.

Arcana tenía una mirada misteriosa en su rostro. Vuelve al frente y entra en el dormitorio. Después de mirar hacia la cama, volvió a mirarme.

- "¿Antes de convertirme en un dios sin nombre?". Pregunta Arcana.

- "La única posibilidad es esa. Bueno, tiene sentido preguntarse eso. No tengo idea de cómo sucedió". Dice Anos mientras camina hacia la cama y se sienta.
- "Bueno, incluso si es otra persona con el mismo nombre, no es una historia imposible. La hermana de mis sueños tiene una personalidad muy diferente a la tuya". Dice Anos.

Miro a Arcana, que está reflexionando.

- "Arcana. Una cosa que quería comprobar, ¿quieres recuperar la memoria?". Pregunta Anos.
- "Si eso te ayuda". Dice Arcana.

Me acuesto en la cama y miro al techo.

- "Debes haber abandonado tu nombre, o es posible que hayas querido abandonar tu memoria. Si recuerdas, es posible que no siempre puedas volver a ser un Dios sin nombre". Dice Anos.
- "... Creo que fue mi pecado abandonar mi nombre, así que no importa". Dice Arcana.
- "Sea cual sea el pasado, creo que no debería olvidar lo que pasó". Dice Arcana.
- "Si no tienes tu nombre, no podrá recuperar tu corazón". Dice Anos.
- "Así es, pero ahora que tengo los sentimientos, creo. Quiero recuperar el nombre y la memoria de Dios. Fue algo que no debo olvidar". Dice Arcana.

Su nombre y memoria fueron abandonados porque no tenía sentimientos. Y, a cambio de eso, busca nuevamente el nombre y la memoria perdidos porque ha adquirido emociones. Es algo que no se puede dejar.

- "Me lo has enseñado. Estoy seguro de que hay una manera de recuperar el nombre y la memoria de Dios y no perder las emociones. Y creo que mi expiación es seguir salvando gente". Dice Arcana.
- "Si eso en mente, está bien". Dice Anos.

Arcana caminó hacia mí y se subió a la cama.

- "La memoria oscilante flota en la superficie del agua con sueños repetidos". Dice Arcana.

- "¿Qué quieres decir?". Pregunta Anos.
- "Si yo fuera tu hermana, superponer mis sueños con los tuyos podría ayudarte a recordar". Dice Arcana.
- "Ya veo". Dice Anos.
- "La carga sobre ti aumentará". Dice Arcana.
- "No importa. Si eso puede traer mis recuerdos, hay que probarlo". Dice Anos.
- "Esta bien". Dice Arcana.

Arcana se arrodilló sobre mi cuerpo y suavemente puso su mano sobre mi pecho. Luego, su frente y la mía se superponen. Un círculo mágico aparece en su cuerpo, su ropa brilla y desaparece débilmente.

En ese momento, la puerta se abrió con un estruendo.

- "¡Espera un minuto!". Dice una voz.

Arcana se da la vuelta. Sasha y Misha estaban allí.

- "Mi mal presentimiento estaba en lo correcto. ¡Mientras esté aquí, no dejaré que hagas ese tipo de cosas sin escrúpulos!". Dice Sasha.
- "Esto es lo que se necesita para recuperar la memoria. Es santo, no descuidado. Es limpio, no grosero". Dice Arcana.
- "Lo sé, ¡pero Anos no diría que necesitas acostarte con él para recuperar su memoria! ¡Absolutamente!". Dice Sasha con una cara roja brillante.
- "Bueno, no es imposible. Sin embargo, el uso informal de la magia es menos preciso y consume más poder mágico. No tiene sentido evitar dormir". Dice Arcana.

Sasha guardó silencio.

- "No lo entiendo del todo bien. No suelo escuchar los consejos de los subordinados. Si tienes algún problema, dímelo". Dice Anos.
- ".....El problema es.....". Dice Sasha mirando hacia abajo.
- "Porque ...". Dice Sasha con su cara roja.
- "Porque no me gusta ...". Dice Sasha con su cara roja.
- "¿Por qué?". Pregunta Anos.

Sasha cerró como si estuviera en problemas, dijo Misha en su lugar.

- "Sasha está preocupada por Anos". Dice Misha.
- "¿Creen que Arcana me hará algo?". Pregunta Anos.

Misha niega con la cabeza de lado a lado.

- "Arcana es una buena chica, pero estamos preocupadas". Dice Misha.

Bueno, no es una historia rara. Sería natural que un subordinado pensara que algo podría pasar con su maestro.

- "Entonces, está bien. Ustedes pueden ver el pasado con el guardián de los sueños". Dice Anos.
- ".....¿Si?". Dice Sasha mientras me mira.
- "Si estás preocupada puedes hacerlo. Entonces déjame soñar. Si tocas la orden del dios de los sueños directamente, sabrás cuando suceda algo sospechoso". Dice Anos.
- "... Pero eso es ...". Dice Sasha.
- "¿Dormir juntos?". Preguntó Misha.
- "Eso no es un problema". Dice Anos.
- "No hay ningún problema ...". Murmura Sasha.
- "¿Estás insatisfecha?". Pregunta Anos.
- "... Ese no es el caso ...". Dice Sasha mientras mira hacia abajo con la cara roja.
- "Entonces ven. Me siento aliviado si estás a mi lado". Dice Anos.
- "... ¿Esta bien?...". Murmura Sasha.
- "Claro". Dice Anos.

Sasha asintió, como para poner sus pensamientos claros.

- "... Si Anos lo dice ... no puedo evitarlo ...". Dice Sasha.

Mientras caminaba torpemente, Sasha se acercó a la cama. Detrás estaba Misha.

- "Bueno, ¿qué debo hacer ...?". Pregunta Sasha.
- "Misha a la izquierda y Sasha a la derecha de Anos". Arcana dice

Siguiendo esa palabra, Misha se sentó a mi izquierda y se dejó caer en la cama. Sasha viene a mi derecha y se acuesta mientras se pone rígida. Misha se volvió hacia mí y sonrió suavemente.

- "¿Que pasó?". Pregunta Anos.
- "Como una familia". Dice Misha.

Arcana vuelve a poner su frente en mi cabeza y abre la boca.

- "Sin distinción, sin fronteras". Dice Arcana.

Arcana dibuja un círculo mágico para todos. La ropa estaba envuelta en luz.

- "Espera, oye, ¿porque debemos de estar desnudas?". Dice Sasha poniendo antimagia en su ropa.
- "Deja de poner antimagia. Solo ponlo en tu almacenamiento mágico". Dice Arcana.
- "Bueno, esta bien. ¿Qué pasa con el futón? ¿No estaría bien usar un futón?". Pregunta Sasha.

Arcana asiente.

- "La nieve tibia se convierte en una cama". Dice Arcana.

La flor de nieve revolotea, ilumina el futón debajo de nosotros y lo convierte en una fina pieza de tela. Tal como está, la magia de Arcana se activa, nuestra ropa es secuestrada por la luz y todo el mundo queda sin ropa.

Cuando Misha parpadea, las luces se apagan. Sólo una pequeña lámpara que colgaba de la pared estaba mágicamente encendida. Miré el rostro de Misha.

- "No mires". Susurra con voz baja Misha un poco tímida.
- "Esta bien". Dice Anos.

Miré hacia Arcana arriba, y Misha estaba acostada y mirándome. Por otro lado, Sasha se pone rígida al darse la vuelta.

- "Sasha". Arcana la llamó.
- "¿Qué?". Pregunta Sasha.
- "Deja de poner tu cuerpo rígido o no podrás dormir". Dice Arcana.
- "... Bueno, incluso si dices eso ... me pregunto si es tan fácil...". Dice Sasha.

Sasha trata de ser natural, pero cuanto más lo hace, más poderosa y propensa se vuelve.

- "No tienes que preocuparte por eso". Dice Anos extendiendo su mano y girando la cabeza de Sasha sin apretarla.
- "¿Cha ... uh ... uh ... uh ... uh ...?". Murmura Sasha.
- "Mirame a los ojos". Dice Anos.
- ".....Si.....". Murmura Sasha.
- "¿Viniste por mí?". Pregunta Anos.

Sasha asiente.

- "Estoy feliz, pero no seas demasiada reacia y haz lo de siempre. De todos modos, no pasa nada. Solo sueño con los viejos tiempos". Dice Anos.
- ".....Sip". Dice Sasha.

Cuando dije eso, Sasha puso su frente en mi cuerpo como para protegerme. Todavía es un poco firme, pero parece bastante tranquilizador.

- "¿Esta bien?". Pregunta Anos.

Arcana asintió y volvió a poner su frente en la mía.

- "**Izana** el recuerdo vacilante flota en la superficie del agua con sueños repetidos". Dice Arcana.

El cuerpo de todos está envuelto en una luz tenue y transparente. Mi conciencia se fue.

Capítulo 13 "Dora la mentirosa"

Es una continuación del sueño

Arcana levanta pesadamente la madera con ambas manos y camina hacia la chimenea.

Incluso las tareas sencillas para adultos tenían dificultades con un cuerpo pequeño de unos 6 o 7 años.

- "Bueno". Dice Arcana.

Mientras levanta la voz pone leña en la llama ardiente. Afuera está nevando y dentro de la casa hace bastante frío.

Arcana envuelve su mano en una manta y la sostiene sobre el fuego frente a la chimenea.

En ese momento, se escucha que golpean en la puerta principal.

Arcana hace brillar su rostro.

- "Onii-chan". Dice Arcana felizmente.

Con alegría y coraje, se dirigió a la puerta principal, y abrió la puerta.

- "Oni.....?". Dice Arcana retrocediendo.

Había un hombre de mediana edad que vestía una túnica azul. Mira a Arcana con ojos locos.

- "... La encontré. Una niña sacrificada...". Dice el hombre.

Cuando el hombre murmura, dos hombres que también visten túnicas azules aparecen detrás de él. Son como un fantasma.

- "... Dedicar ...". Dice el hombre.

- "... el sacrificio de Dios ...". Dice otro hombre.

- "... Ahora, ofrécete...". Dice otro hombre.

Arcana retrocede. Los hombres entraron en la casa.

- "No, no ... ¡No entren...!". Grita Arcana.

A los hombres no les importó en absoluto y se acercaron a ella. Luego--

- "¡¡Guhh... !!". Dice un hombre.

La leña voló por el aire y golpeó la parte posterior de la cabeza de los hombres.

- "Hmm. ¿Necesitas algo con mi hermana?". Dice una voz.

Un demonio de unos 10 años aparece en la entrada.

Cabello negro y ojos negros. A esa edad, un extraordinario poder mágico rezuma de todo su cuerpo. Era el hermano de Arcana, Anos Voldigoad.

- "¡Onii-chan ...!". Dice Arcana saltando al pecho de Anos y aferrándose con fuerza.
- "Espera, Arcana. Lo golpeé con el poder que un demonio promedio no podría levantarse, pero parece ser bastante fuerte". Dice Anos.

Mientras sostienen sus cabezas, los hombres se levantan.

- "... ¿Irás en contra de las enseñanzas, chico?". Pregunta el hombre.
- "La niña es una niña sacrificada. Si no se la entregas a Dios, los dragones no se calmarán". Dice otro hombre.
- "¡Un extraño que no sabe nada! ¡Debido a que secuestraste a su hija, los dragones están arrasando en varios lugares y el país está arruinado!". Dice otro hombre.

Arcana sacude su cuerpo al ver la ira de los hombres.

- "No lo sé. Si el dragón se vuelve salvaje, puedes mantenerlo presionado. No dejaré que un adulto imponga una increíble responsabilidad sobre mí y mi hermana". Dice Anos.
- "¡Tonto, eres tonto! ¡¡Un tonto que no entiende incluso si se predica una razón, se le tiene que enseñar a la mala!!". Dice el hombre.

Los hombres sacan sus espadas una tras otra y las bajan hacia Anos. Cuando alzó su mano desplegó una barrera mágica, y sus espadas se partieron.

Utilice **Griad** (Llama mágica negra) como contraataque sin embargo, algo parecido a escamas aparece en la piel de los hombres, lo que evita la llama negra.

- "Hmm. Eres un demonio que nunca he visto. Ni siquiera escuché sobre alguien con escamas. La longitud de onda del poder mágico es un poco diferente". Dice Anos mirando a los hombres con sus ojos mágicos.
- "¿De verdad eres un demonio?". Pregunta Anos.
- "¡No hay razón para decírselo a un tonto! Muere, chico". Dice el hombre.

Cuando los hombres abren la boca, se ven colmillos afilados. Una llama abrasadora salió de la parte posterior de su garganta, quemando a Anos.

- "¡Onii-chan...!". Dice Arcana.
- Hmm, hace frío hoy. Es el calor adecuado". Dice Anos.

Cuando el aliento se ahogó con antimagia, Anos dibujó tres círculos mágicos. Desde allí, se puede ver levemente un pequeño sol negro azabache.

- "Es una magia que acabo de crear". Dice Anos.

Jio Graze (Mortero de aniquilación de la llama infernal) se dispara a quemarropa. Los hombres usan su dorso escamado para alejar el pequeño sol negro azabache.

- "Goooooo estúpido ...". Dice un hombre.
- "¿¡Voy a ser quemado...!?". Dice otro hombre.
- "¿¡Por qué este niño es tan poderoso... !!?". Dice otro hombre.

Anteriormente, las escamas que impidieron **Griad** e hizo que fuera inútil, fueron envueltas en el sol negro azabache y rápidamente se convirtieron en carbón.

- "Hmm". Dice Anos.

Abrazó con fuerza los hombros temblorosos de Arcana.

- "Lamento asustarte. Ya todo está bien". Dice Anos.

Arcana negó un poco con la cabeza, hundiendo la cara con fuerza en el pecho de Anos.

- "Eso ... no estaba asustada en absoluto ...". Dice Arcana.
- "¿Es así?". Pregunta Anos.
- "... Porque ... porque ... creí que mi hermano me ayudaría". Dice Arcana con firmeza.
- "Ya veo". Dice Anos.
- "... No mentí, realmente lo creí ...". Dice Arcana.

Acariciando suavemente la cabeza de Arcana, dice Anos.

- "¿De Verdad?". Pregunta Anos.
- "Uh, sí...". Dice Arcana.
- "Soy un niño fuerte". Dice Anos.

Anos dibuja un círculo mágico, limpia el carbón y luego repara la casa dañada. Luego, cuando dibuja otro círculo mágico, puso su mano en el centro y saca un pan.

- "Comamos". Dice Anos.

Calenté la sopa en la cocina, la transferí a una taza y la coloque en una mesa pequeña frente a la chimenea.

- "Parece que las cosechas no están funcionando debido a esta ola de frío. Fui a un pueblo cercano, pero solo pude conseguir esta cantidad de comida". Dice Anos.
- "Está bien. Tenía un poco de hambre". Dice Arcana sosteniendo la taza con ambas manos y bebiendo la sopa.
- "Vayamos un poco más adelante". Dice Anos.
- "... ¿Vas a ir a algún lado de nuevo?". Pregunta Arcana de forma ansiosa.
- "Volveré pronto". Dice Anos.
- "Está bien". Dice Arcana.
- "No puedo evitarlo". Dice Anos.
- "... Porque hace frío ...". Dice Arcana.

Anos se sienta junto a Arcana, sosteniendo un pan y un vaso. Ella se apegó a Anos.

- "Oye, hermano. Quiero que vuelvas a leer el libro". Dice Arcana.
- "¿No ya sabes leer?". Pregunta Anos.
- "No. Quiero que mi hermano lo lea". Dice Arcana mirando a Anos.
- "¿El libro habitual?". Pregunta Anos.
- "Sí, el de siempre es bueno". Dice Arcana.

Cuando Anos hizo una seña con el dedo, un libro de la estantería voló hacia su mano.

El título es "Dora la mentirosa". Quizás porque lo leo una y otra vez, la portada se ha despegado en algunos lugares y se ha hecho andrajos. Anos empezó a leer, como para contárselo a su hermana. Es una historia sobre un país ficticio, no Dilhade. Había una niña llamada Dora en un pueblo. Se dice que es hija de un noble. Tiene el talento para usar cualquier tipo de magia, por lo que vive en una aldea remota para no ser blanco de los malos. Pero de vez en cuando, una bruja famosa le pide que sea discípulo. Cura en secreto enfermedades incurables. Sus padres vienen en secreto a verla donde nadie está mirando. Tanto su madre como su padre quieren a Dora y están haciendo todo lo posible por soñar con un día en el que puedan vivir con ella lo antes posible. Todas son mentiras creadas por Dora. Los aldeanos van y vienen de las mentiras grandes y pequeñas que Dora siempre dice, pero en un momento, un niño de la misma edad revela las mentiras de Dora. Dora, cuya mentira fue revelada, vivía sola. No podía admitir la mentira y estaba esperando a que sus antipáticos padres la recogieran algún día. Continuó mintiendo, y al final incluso se mintió a sí misma y finalmente pensó que era verdad. Al final, terminó con su vida sin que nadie confiara en ella hasta el final.

- "Hmm. Como de costumbre, no sé qué es interesante. ¿Qué te gusta de esto?". Pregunta Anos.
- "Hmm, creo que es divertido para Dora mentir. Además, una pequeña mentira lo hizo tan difícil que todos tenían prisa". Dice Arcana.

Entonces, ¿te gustan las mentiras?

- "Si dices eso, terminarás como Dora". Dice Anos.
- "Sí, no. Me gusta Dora, pero no me gusta ser como Dora". Dice Arcana.
- "Entonces, no mientas demasiado". Dice Anos.

Insatisfecha, Arcana hincha sus mejillas.

- "Tengo un hermano mayor, así que está bien". Dice Arcana.
- "Seguro". Dice Anos.

Arcana se ríe alegremente.

- "Lee más". Dice Arcana.

Cuando se le pide que lo haga, Anos lee el resto del libro. Arcana, sin darse cuenta, deja caer el pan de su mano. Rebotó en el suelo y saltó al fuego de la chimenea. Arcana miró con tristeza la escena.

- "¿Que pasó?". Pregunta Anos.
- "Nada continúa, leyendo más". Dice Arcana.

Dicho esto, Anos vuelve a leer el resto del libro. Cuando Arcana se siente aliviada, su vientre rechina. Ella mira el pan en el fuego de la chimenea, pero es probable que ya no lo coma. Inevitablemente bebió un poco de sopa. Anos miró la situación mientras leía el libro.

- "Arcana". Dice Anos dándole un pan.
- "¿Para mi.....?". Pregunta Arcana.
- "No lo dejes caer esta vez". Dice Anos.
- "¿Y qué hay de ti hermano?". Pregunta Arcana.
- "No importa, de hecho he comido algo raro en la ciudad. No tengo tanta hambre". Dice Anos.
- "Hmm, ya veo". Dice Arcana.
- "Perdóname. Te lo compraré después". Dice Anos.
- "Definitivamente es una promesa. No deberías comerlo solo, ¿verdad?". Dice Arcana.

Arcana muerde alegremente el pan cuando Anos asintió.

- "Tus mentiras son diferentes a Dora". Dice Anos.

Arcana mira a Anos mientras mastica el pan.

- "¿Te importaba porque pensaste que sería difícil encontrar comida de nuevo?". Pregunta Anos.
- "... Porque hace frío afuera y mi hermano es pobre ...". Dice Arcana.
- "Es una dulce mentira que no lastima a nadie. Nunca serás como Dora". Dice Anos acariciando la cabeza de Anos.

Arcana se rió feliz y apoyó la cabeza en el hombro de Anos. Mientras leían el resto del libro, compartieron felices sus pensamientos sobre el alboroto causado por Dora.

Capítulo 14 "Canción sagrada"

Una pequeña mano sacudió suavemente mi cuerpo mientras mi conciencia regresaba a la normalidad.

- "¿Puedes levantarte?". Dice una voz.

Cuando abrí los ojos, vi un cabello rubio platino. Misha sonrío un poco.

- "¿Estas bien?". Pregunta Misha.
- "Hmm". Murmura Anos.

Cuando me levanté, Misha se fue rápidamente. Quizás se despertó antes, Sasha se sienta en una silla y vuelve sus ojos somnolientos al vacío. Ambas ya llevaban los uniformes de la Academia del Rey Demonio.

- "Tuve tu mismo sueño". Dice Arcana sentándose en la cama.
- "¿Estabas soñando con las personas parecidas a dragones que fueron por mi hermana?". Pregunta Anos.
- "Si". Dice Arcana.

Eso también fue extraño. No existía un mundo subterráneo hace 2.000 años. Los Ryujin aún no deberían de existir. ¿O sus antepasados ya existían?

- "¿Te acuerdas de algo?". Pregunta Anos.
- "No lo sé, pero siento que he tenido ese sueño alguna vez...". Murmura Arcana reflexionando.
- "¿Será porque yo era tu hermana?". Pregunta Arcana.

Si ha Arcana ha soñado conmigo, es razonable pensar que sí.

- "Yo también quiero saber sobre eso". Dice Anos.
- "La noche siguiente hay que comprobarlo". Dice Arcana.

Asiento con la cabeza. Hoy tengo un plan.

- "¿Cómo estuvieron Misha y Sasha?". Arcana les pregunta.
- "Tuve el mismo sueño que Anos". Dice Misha.

Arcana reflexiona sobre la respuesta de Misha.

- "¿Viste algo después de eso?". Pregunta Arcana.

Misha negó con la cabeza.

- "¿Qué hay de ti Sasha?". Pregunta Arcana pero Sasha no responde.

Misha preguntó gentilmente a su lado.

- "Sasha, ¿tuviste ese sueño también?". Pregunta Misha.
- "... Sí ... soñé con un pequeño y lindo Anos junto con su hermana ...". Sasha dice con un tono vago.
- "¿Viste algo aparte de eso?". Pregunta Arcana.
- "... ¿Qué más? Hmm ... Hmm ... no he visto nada más...". Dice Sasha con sueño.
- "Les hicimos vigilar nuestros sueños y luego soñar algo antes de su renacimiento". Dice Arcana.
- "¿Por qué no recuerdan nada?". Pregunta Anos.
- "... No lo se. Tal vez no se han reencarnado en primer lugar, o son más ajenos que nosotros". Dice Arcana.

Ambas son historias posibles. Al menos, es poco probable que Misha y Sasha recuerden sus recuerdos con el poder del guardián de los sueños.

- "No se puede evitar. Intentemos encontrar los recuerdos de ellas de otra manera". Dice Anos.

Me levante de la cama y camine lentamente hacia la puerta.

Los ojos de Sasha, que estaban hundidos en el rabillo de su vista, se abrieron de repente.

- "¡Oye, ponte algo de... ropa! ¡Bueno, puedo ver todo ...!". Dice Sasha señalándome.

Sin embargo, debido a que estoy usando sábanas, no soy completamente visible. Bueno, yo diría que si estás semidesnudo y apareces frente a los alumnos, no serás digno de respeto.

- "No te preocupes, no voy a salir así". Dice Anos.

Dibujando un círculo mágico, usé el traje del Rey Demonio.

- "Pero hoy pareces poder despertar mucho mejor". Dice Anos.

Sasha pone su rostro de un rojo brillante y se da la vuelta.

- "... Bueno, ese no es el caso...". Dice Sasha mientras se encoge en una silla y murmura sola.
- "Bueno prepárate el desayuno será pronto". Dice Anos.

Nos reunimos con los estudiantes de la Academia del Rey Demonio y desayunamos.

Después de un descanso para comer, ya es hora de que comience el festival de la canción sagrada. Saliendo del Castillo Demoníaco, visitamos el lugar sagrado del dios dragón. Numerosos peregrinos estaban visitando la zona, todos rezando a la hoguera central como si estuvieran rezando. Seguí el método aprendido de Arcana, escondí mi mano derecha con mi mano izquierda reze en la gran hoguera. Sasha, que estaba a mi lado, me miró sorprendida.

- "¿Qué pasa?". Pregunta Anos.
- "...Bueno... Anos no cree en Dios y lo odia, ¿verdad?". Dice Sasha.
- "No puedo negar eso. Pero es diferente para cada persona, porque es un festival donde se cree en Dios. Si asistes, reza por ellos. Es una cortesía adecuada". Dice Anos.
- "Aunque eres el Rey Demonio, que digas algo así te hace ver como una persona de sentido común". Dice Sasha mientras reza a mi lado.
- "A Anos le importa". Misha dice.
- "¿Qué?". Sasha preguntó de vuelta.
- "Ahí está tratando de interferir con el festival". Dice Misha.
- "Si no hubiera conocido a Anos, me pregunto si habría hecho algo peor a estas alturas sin que nadie se diera cuenta". Dice Sasha.

En ese momento después de escuchar eso me reí.

- "¿Por qué te ríes?". Pregunta Sasha.

- "Ciertamente no es mi culpa. No tengo derecho a molestarme en deshacerme de Ahide por este país. Pero aún así lo he hecho, pero no quiero que me den las gracias". Dice Anos.
- "Si lo sabes, está bien ...". Sasha miró hacia abajo con vergüenza.
- "Simpático". Misha susurra para que Sasha no escuche.
- "La responsabilidad de crear un tonto debe ser asumida por el país. Si ese hombre sigue siendo considerado un devoto creyente, no me sentiré resentido por derrotarlo". Dice Anos.

Se habrá debilitado lo suficiente porque le he robado a Arcana.

- "Pero tal vez debería haberlo sujetado con un grillete para que fuera un poco más fácil de atrapar". Dice Anos.

Misha se ríe suavemente.

- "Cómo Sasha dijo... No es culpa de Anos". Dice Misha.
- "Me comprendes de inmediato. No soy tan amable". Dice Anos.

Misha negó con la cabeza.

- "Lo eres". Dice Misha.
- "Oye. ¿De qué están hablando? ¿No pueden decírmelo?". Pregunta Sasha.

Misha y yo respondimos al mismo tiempo.

- "Es una charla trivial". Dicen Misha y Anos al unísono.
- "¡Oh, parece que algo va a empezar!". Dice Eleonor que estaba frente a mi mientras señala al altar.

Los creyentes con túnicas azules aparecieron detrás del altar. Es el Coro de Giorheise. Tan pronto como suben al escenario, se dirigen a la hoguera y rezan. Una lira hecha de material de dragón hizo un estallido.

- "Dios Eques, gracias por dar la bienvenida a este día de manera segura después de 100 días". Dice Irina.

Como capitana del coro, puede estar en cierta posición como sacerdote. Todos los creyentes de la zona obedecen sus palabras, cierran los ojos y escuchan. Finalmente, una voz hizo eco.

- "Escuchen, gente de Giordal". Dice una voz familiar.
- "No hay ningún dios que queramos en este mundo. Dios es solo una orden, no un salvador. Eques es una creación ficticia creada por el primer Papa. El actual Papa Gorroana sigue ocultando que no existe". Dice la voz de Ahide.
- "Soy el cardenal de Giordal Ahide Aloba Agatse. Como sacerdote, sabía ese hecho y vine a decirles la verdad. No hay Dios. Eques es una mentira roja brillante. Como prueba de ello, aquí cesa el canto sagrado de 2000 años. Si Dios realmente estuviera allí, esta canción no se detendría. Tomemos esto como una prueba de que no hay dios en este subsuelo". Dice Ahide.

La voz cantante tiene un efecto similar al de un dragón. Es difícil identificar la fuente del poder mágico porque el área alrededor de Giorheise está cubierta con un área de dragón.

Los creyentes comienzan a hablar en voz baja.

- "Dios, Eques, por favor guíanos ...". Dice un creyente.
- "Por favor muéstrame el camino ...". Dice otro creyente.
- "¿Puede juzgar al rebelde Ahide?". Dice otro creyente.

Todos los creyentes oran todos a la vez. Sin embargo, los peregrinos y cantantes que se suponía que debían cantar la canción sagrada no aparecieron en el escenario en absoluto.

- "¿... Que pasó?". Ellen murmura detrás de mí.
- "Hmm. Ellen, ven conmigo. Hay que preguntarle al capitán del coro sobre la situación". Dice Anos.
- "Oh si". Dice Ellen.

Sosteniendo la mano de Ellen, use **Gatom** y estoy detrás del altar. Había una escalera que conducía al sótano. Parece ser un punto ciego. Mientras bajaba las escaleras, escuché la voz de Irina después de un rato.

- "... Ahide el rebelde. ¿A donde llevaste al sacerdote Ernora con el santo cantor que venía? Tal violencia no puede ser perdonada por Dios". Dice Irina.
- "No lo sé, a lo mejor tu dios se lo llevo, pero es imposible ya que no existe". Dice Ahide.

- "¡No juegues conmigo! ¿¡Crees que nos engañas con esas palabras!?". Dice Irina.
- "Bueno, entonces deberías buscarlo, pero nunca lo encontrarás". Dice Ahide mientras se ríe con confianza.
- "El sacerdote Ernora. Fue transformado por la magia. ¡Te engañó!". Dice Ahide.
- "... ¿Fingió tener una canción santa ...? ¡Qué gran pecado ...!". Dice Irina.
- "¿Un gran pecado? Jajajajaja, ¿qué hay de malo en eso? Este es el final de la canción sagrada. Todos en Giordal se darán cuenta de que no hay dios. Ahora es el momento de hacerlo". Deberías despertar de tu sueño ... ". Ahide grita con voz loca
- "... ¡Vamos, despierta, despierta, despierta de tus sueños! ¡¡No hay dios !! ¡¡No hay tal cosa como Eques en este mundo ... !! ¡¡Despierta ... !!". Dice Ahide.
- "¡Este loco...! ¡Conoce la ira de Dios!". Dice Irina.

Se escucha el sonido de una explosión.

- "¡¡Gahhh ... !!". Grita Ahide.

Ahide gateando por el suelo fue ensartado por Irina y los otros del coro con una espada.

Mientras se tiñe el cuerpo de sangre con muchas espadas, Ahide distorsiona su expresión como loco y mira al coro con sus ojos hundidos. Todo el cuerpo de Ahide se encendió y quemó a los coros. Ahide se puso de pie a la fuerza con las extremidades atravesadas por una espada y escupió llamas de la boca.

- "¿¡Por qué !? ¿¡Por qué? ¡¡Ahh ... !!?". Dice Irina.

El aliento que se acercó a Irina y a los demás del coro, sin embargo, desapareció con mi ojo mágico de la destrucción.

- "¿.....Qué.....?". Dice Ahide.
- "Ya es hora de que empieces a darte cuenta, Ahide. Esta es la realidad. Te has expuesto a las mentiras que has acumulado y lo has perdido todo. Debes admitirlo libremente". Dice Anos.
- "... Persona inconforme...". Dice Ahide.

- "... No, ... ¡¡No ... !! ¡¡Esto es un sueño! ¡¡No puede haber una realidad tan estúpida...!!". Dice Ahide lanzando más aliento de dragón.
- "Oh ... eh ...". Murmura Ahide.
- "Lo que obtuviste es una mentira es simplemente ficticio. Por eso estabas borracho por esa pesadilla. No tenías nada desde el principio". Dice Anos.

Aplasta su raíz. Entonces su cuerpo se convirtió en tierra.

- "¿Es una falsificación hecha por arte de magia? El cuerpo principal debería estar en otro lugar". Dice Anos.
- "¿Estás bien Irina?. Pregunta Ellen.
- "No importa este dolor. Más bien, tengo que encontrar a alguien que cante la canción sagrada de inmediato ...". Dice Irina mientras mira a Ellen y se levanta.
- "¿Yo.....?". Pregunta Ellen.
- "Por favor, Ellen. Podrías ser una cantante sagrada. Por favor ayúdanos ...". Dice Irina.
- "¿Eh ... eh?, Pero ahora no tengo tiempo para practicar". Dice Ellen.
- "¿Dijiste que vienes de Dilhade? Puedes usar la canción de tu país. La Canción Sagrada es una ceremonia que trae un nuevo viento de canción a Giorheise. Trae tu canción a la tierra con las canciones y modales del Coro del Rey Demonio. Si puedes, está bien. Por favor, Ellen, eso es todo". Dice Irina mientras se inclina.

Ellen me miró como para preguntarme que opinaba.

- "Me encantaría ver cómo sus canciones afectan a esta gente clandestina que cree en Dios". Dice Anos.
- "Irina-san, lo entiendo. No sé cuánto puedo hacer ...". Dice Ellen sin vacilación gracias a mis palabras.
- "¿Puedes hacerlo?". Pregunta Irina.
- "Gracias por dejarme escuchar la canción sagrada de ayer. Ahora escucha la canción de nuestro país, la canción del Rey Demonio que desea la paz". Dice Ellen.

Capítulo 15 "Himno número seis del Rey Demonio (Vecino)"

El lugar sagrado del dios dragón estaba lleno de ruido.

No importa cuanto esperen el comienzo de la canción sagrada nunca se anuncia.

Las palabras de Ahide habían venido a la mente de los creyentes que oraban.

Aquí se corta el canto sagrado de 2.000 años de antigüedad. Esa es la prueba de que no hay dios en la tierra. Aunque no lo querían creer, no podían ocultar su ansiedad y agitación. Fue cuando el susurro creció, como si la ansiedad se extendiera a cada momento. Aparece una niña en el escenario con el altar.

Esa fue Ellen. Cuando levantó la mano, las chicas del club de fans debajo del escenario reaccionaron. Se transmite hacia ellas con **Likus** (Comunicación de pensamiento) la situación actual.

- "Vayamos". Dice Jessica.
- "Si". Dice Nono.

Las chicas del club de fans suben al escenario y forman un pelotón para cantar el himno del Rey Demonio. Cuando se dibujó el círculo mágico en sus cuerpos, apareció una túnica para la ceremonia.

- "Lamento haberlos hecho esperar. En este festival de la canción sagrada yo seré la compositora me llamo Ellen, vengo de un país lejano, vengo de Dilhade, y hoy escucharán el himno del Rey Demonio". Dice Ellen.

Todos los creyentes miraron aliviados al escuchar sus palabras y oraron nuevamente.

- "Nuestro país está bastante lejos, probablemente más allá de la imaginación del pueblo de Giordal, donde un gobierna el Rey Demonio y la gente vive en paz; vinimos aquí para conocer Giordal, para ver a la gente que vive en este país". Dice Ellen con una sonrisa despreocupada.
- "Acabo de llegar a este país y todavía no sé nada, pero hay una cosa que está clara: a la gente en este país le encanta cantar. Somos iguales. Y en nuestro país al Rey Demonio también le encanta cantar ". Dice Ellen.

Al escuchar las palabras de Ellen las chicas del club de fans sonrieron de forma hermosa. Cuando dibujan un círculo mágico, el sonido de un instrumento de cuerda se desborda.

- "Esta es una canción para conocer nuestro país, para conocer al Rey Demonio. Es un gran hombre que ama todo. Somos un puente para transmitir

ese gran amor. Eso es Dilhade. Este es el Coro del Rey Demonio. Por favor, escuchen esta canción". Dice Ellen.

Junto con Ellen todas las chicas del coro del Rey Demonio dicen.

- "Himno del Rey Demonio número 6 (Vecinos)". Dicen todas al unísono.

El sonido de un magnífico instrumento de cuerda resuena suavemente.



Mientras rezaban, los dragones deleitaban sus oídos con música desconocida y agitaban su magia como si estuvieran fascinados por el sofisticado sonido.

"Ah, Dios ♪ Sabía que había un mundo ~~~~ ♪♪♪"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

El Coro del Rey Demonio canta con un ritmo y una melodía vibrantes para crear más emoción.

"No la abras ♪"

"" Wow ♪ ""

"No la abras ♪"

"" Wow ♪ ""

"No la abras, es una puerta prohibida ♪"

El coro canta alegremente con un ligero acompañamiento. La gente bajo tierra no debe haber conocido una canción santa tan divertida. Todos estaban asombrados.

"Dime, Dios ♪"

"Primero que nada, toca ♪"

"¡Toca suavemente!"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

"Soy tu vecino ♪ Vecino de Ta-da ♪"

"Estaba solo ♪ Fue pacífico-pero- ♪"

"Algún día, estaré creciendo ♪"

"Es una mano mágica ♪"

"El es... ♪"

"Él es el Rey Demonio ♪"

"Ah ♪ Dios dijo ♪"

"Amemos a nuestro vecino ♪"

"Abre tu corazón ♪ Puerta prohibida ♪"

"Ah ♪ Eso es inmundo ♪"

"Nadie lo sabe ♪"

"Hay algo inmundo ♪"

"No entres ♪"

"¡No debería encajar, no, no!"

"Enséñame, tengo miedo ♪ Todas las cosas que están en las Escrituras, todas ♪"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

"Ah, Dios ♪ Sabía que había un mundo ~~~~ ♪♪♪"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

Con un ritmo ligero y un tono animado, los cuerpos de los creyentes que oran en silencio parecen moverse al ritmo de la música. Ellen camina hacia la primera fila del escenario mientras continúa el interludio del himno.

- "En nuestro país, el coro y el resto de nosotros cantamos juntos y nos divertimos. Por favor, canten juntos la canción de Dilhade". Dice Ellen en voz alta.

Los creyentes están escuchando las palabras de Ellen con seriedad.

- "No entendemos la difícil relación entre países, pero deberíamos poder hacer cosas divertidas juntos. ¡Cantemos canciones que sean incomprensibles y divertidas! Estoy seguro de que de gente a gente. Creo que una relación comienza a partir de ahí. ¡Pensemos en las cosas difíciles después de terminar!". Dice Ellen.
- "Creo que es una canción maravillosa...". Dice un creyente.
- "Oh, ¿pero esto no es un poco irrespetuoso ...?". Dice otro creyente.

- "Pero este es un canto sagrado, y todo canto debe ser la voluntad de Dios". Dice otro creyente.
- "Pero, ¿cuál es la interpretación de esta canción? ¿Cómo debería captarla?". Dice otro creyente.
- "Aparte de escuchar la una canción sagrada, ¿qué tal si la cantamos...?". Dice otro creyente.

Los creyentes parecen estar un poco confundidos, probablemente debido a sus diferentes valores. Pero aun así todos los creyentes comenzaron a saltar al ritmo de la música.

- "¡Vamos!". Dice Ellen.

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

Mientras cantaban, el experto en canciones sagradas, Kento Yaka, respondió rápidamente.

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

La melodía es exactamente la misma, pero es densa y poderosa, y Kento Yaka la repite.

- "¡Una vez más!". Todas las chicas del coro del Rey Demonio gritan.

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

En un abrir y cerrar de ojos, las chicas del coro del Rey Demonio atraparon a los creyentes en un torbellino de entusiasmo. Su voz de canto, que carece de poder mágico y que no pueden usar mucha magia, ciertamente tiene algo para resuena en los corazones de las personas. A medida que el lugar se calienta hacia el clímax, comienza la segunda canción.

"No pongas ♪"

"No pongas ♪"

"¡Lo siento, señor, señor!"

En este país de la música, el experto en canciones sagradas, en un abrir y cerrar de ojos, descubrió los puntos clave del himno del Rey Demonio e hizo una coreografía perfecta.

Los creyentes también se pusieron de pie para imitar al sabio.

"Dime, Rey Demonio ♪"

"¡Bien! ♪ \

"Esta es Nani ♪ Esa es Nani ♪"

"¡Lo siento! ♪ \

"Primero desde el toque ♪"

"¡Tócalo suavemente, no lo hagas!"

"¡Zeazeazeaze! ♪ \

"" Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪ ""

"Soy mi vecino ♪ Vecino de Ta-da ♪"

"Estaba solo ♪ Fue pacífico-ha-zu-pero- ♪"

"Algún día, está creciendo, es Nani Nani ♪"

"Es una mano mágica ♪"

"Eres Nani Nani ♪"

"Él es el Rey Demonio ♪"

"Ah ♪ Ma, Ou-sama dijo ♪"

"Amemos al vecino de Nanji ♪"

"Abre tu cuerpo ♪ Puerta prohibida ♪"

"Ah ♪ Eso es inmundo ♪"

La armonía milagrosa hace que la atmósfera de este lugar sea totalmente pacífico.

"Nadie lo sabe ♪"

Como atravesar la puerta prohibida

"Hay inmundo ♪"

"No entres ♪"

"¡No debería encajar, no, no!"

"Enséñame, tengo miedo ♪ Todas las cosas que están en las Escrituras, todas ♪"

"¡Zeazeazeazea! ¡Ahhhhhhhhh!"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

"Ah, Dios ♪ Sabía que había un mundo ~~~~ ♪♪♪"

"¡Lo siento! ¡Sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí !!"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

Los creyentes continúan en voz alta, levantando los brazos rítmicamente.

"Una vez más ♪"

"Ku-Ick, Ku-Ik, Ku-Ik Woo ♪"

Una tierra extranjera con la que nunca hemos interactuado. Sin embargo, las canciones van más allá de la religión nacional con mucha facilidad. No sé por qué, pero es bueno porque es divertido. Como para encarnar esa palabra, las chicas del coro del Rey Demonio y los seguidores de Giordal se quedaron impresionados por la máxima diversión creada por los himnos en el escenario de esta canción sagrada....

Capítulo 16 "Profeta"

El himno del Rey Demonio resonó desde lejos, y pronto se acercaba el final de la canción. Con esa divertida vista, miré un callejón de Giorheise.

- "Anos". Dice una voz.

Un pedazo de flor de nieve de luna baja y se convierte en Arcana.

- "¿Ahide ha aparecido?". Pregunta Arcana.
- "Oh. Parece que estaba arruinando la canción sagrada, pero envió a una falsificación hecha por magia. He seguido su poder mágico". Dice Anos.

Dibuje un círculo mágico en el callejón frente a mi y use **Diaz** (Terremoto mágico). Cuando hice una seña con mi dedo índice, las perlas enterradas allí volaron.

- "Aparentemente, ¿uso esto y escapo?". Murmura Anos.

El poder mágico de Ahide está en la perla. Esto habría activado la magia y suministraba poder mágico al cuerpo falso.

- "**Azept** (Invocar posesión) y con **Dagan** (Duplicado). Puede duplicar y manipular el cuerpo de una persona desde la tierra. Incluso si el poder mágico puede ser suministrado por la perla, pero la creación hecha por **Dagan** no puede pensar de forma independiente. Tiene que ser manipulado desde afuera". Dice Arcana.
- "En otras palabras, las líneas mágicas estaban conectadas". Dice Anos.
- "Sí. Solo lo corto para escapar". Dice Arcana.

Arcana envuelve la perla con ambas manos. Su cuerpo brilla intensamente con la luz del poder mágico.

- "El rastro debería de ser imborrable pero no está. Deberían de estar conectados y se llevarnos a el original". Dice Arcana.

Utilice mi ojo mágico, y una línea mágica se extendió desde la perla. Probablemente por el poder de Nutera de Hiana, la diosa de la regeneración. La línea mágica cortada fue regenerada.

- "Hmm. Pero parece que se han tomado medidas". Dice Anos.

Cuatro líneas mágicas más se extienden desde la perla. El número de líneas aumentó y, en total, se conectaron 33 líneas mágicas. Más allá de eso, puedes sentir el poder mágico de Ahide.

- "De estas 33 líneas mágicas, al menos 32 probablemente estén conectadas a las perlas. Con su propio poder mágico, son deslumbrantes donde están". Dice Anos.
- "¿El que queda es Ahide?". Pregunta Arcana.

Arcana observa los extremos de las múltiples líneas mágicas.

- "O todo puede ser su plan, y no usa poder mágico. Es posible que tenga la intención de escapar. La voz cantada del dios dragón que resuena en Giorheise parece tener un efecto similar". Dice Anos.

Es fácil seguir las 33 líneas mágicas. Con eso en mente, es razonable que la línea mágica también sea un señuelo y escape sin usar el poder mágico. Bueno, ¿cómo puedo atraparlo? Desde la dirección del lugar sagrado del dios dragón, la voz cantada de Ellen resuena con fuerza. Fue el clímax del himno del Rey Demonio. Finalmente, el gran coro resuena en el cielo de Giorheise. La voz entusiasta sería una prueba de que sus canciones fueron aceptadas por la gente de la tierra. Qué placer.

- "Ku Ik, Ku Ik, Ku Ik ... ♪". Se escucha una voz amarga desde el fondo del callejón.
- "Ku Ik, Ku Ik, Ku Ik Woo ... ♪". Repite la voz.

Me di la vuelta, y vi a un hombre grande que vestía ropa de caballero carmesí y armadura tarareaba el himno del Rey Demonio a la ligera. Cabello ligeramente largo, barba fina.

La edad es de unos 40 años.

- "Eh, este tipo es algo extraño". Dice Anos.
- "Oye. Las canciones en el suelo son buenas. ¿Te gustaría venir a cantar la próxima vez?". Dice el hombre mientras se ríe.
- "Ten cuidado". Dice Arcana mirando al hombre.
- "Uno de los elegidos por Yagami, el espadachín que gobierna Agaha, el Profeta Diedrich Kleizen Agaha". Dice Arcana.
- "Oh, si lo sabes, la historia será rápida". Dice Diedrich caminando hacia a mi.

- "Tu también fuiste elegido por Yagami. Podemos tener la pelea de la guerra santa, pero incluso si voy sin rencor, usted es el Rey Demonio". Dice Diedrich.
- "Es Anos Voldigoad". Dice Anos estrechando la mano de Diedrich.
- "Si llegué al árbitro de selección, fue un mal momento. Pero ahora estoy en el proceso de perseguir a un hombre. No me importa intentarlo, pero no tengo tiempo para jugar". Dice Anos.
- "Bueno, no vine contigo hoy. Necesito al Papa de Giordal y al hombre al que estás persiguiendo, Ahide". Dice Diedrich.
- "Bueno, por cierto, ¿Ahide sacó al Rey Dragón cuando invadió Azeshion?, escuché que pertenecía al país de Agaha". Dice Anos.
- "Oh, el Rey Dragón es el dragón guardián de Agaha. El Papa y Ahide lo robaron debieron de tener un objetivo en común". Dice Diedrich.
- "Eso es algo malo. El dragón guardián y otros dragones han atacado a mis subordinados". Dice Anos.
- "Al Rey Demonio le gusta la gente. No es mi responsabilidad. Es obra del Papa de Giordal que lo pasó por alto". Dice Diedrich mientras se ríe.
- "¿Y? ¿El rey se molestó en salir a responsabilizarse por las travesuras de Ahide?". Pregunta Anos.
- "Incluso si envió un mensajero, será aplastado. Si lo dejo como está, no se mostrará a la gente. Si lo hago mal, será un gran problema con Giordal". Dice Diedrich.

Probablemente sea porque Giordal no respeta las enseñanzas de Agaha.

- "Entonces, no importa. No te preocupes, ve a ver al Papa". Dice Anos.
- "Quiero hacer eso, pero el Papa de Giordal parece estar loco por rezar. No quiero verlo allí. Es mejor pasar a saludarte". Dice Diedrich.
- "Hmm. No lo entiendo bien". Dice Anos.

Entonces, una voz limpia resonó detrás de Diedrich.

- "El profeta Diedrich conoce muchos futuros. Puede ver los factores del futuro lejano que son invisibles a los ojos de la gente común y caminar por el futuro correcto". Dice la voz.

El espacio detrás de Diedrich está distorsionado, y una mujer vestida con una túnica azul verdosa aparece allí. El cabello hasta los hombros es de color índigo, con sus ojos cerrados. Tenía una bola de cristal transparente en sus manos. El poder mágico que emite no es el de un Ryujin. Es como Arcana, es un dios.

- "Esta es la Diosa del futuro Nafta, la diosa que me eligió a mí. Es por Nafta que se me llama profeta". Dice Diedrich.

¿Es la diosa del futuro? Si realmente gobierna el orden del futuro, a diferencia de Ahide, el título de Profeta no sería una tontería.

- "Es decir, que me saludes aquí, puedes dar la vuelta y llegar con el Papa. ¿Ya has visto el futuro?". Pregunta Anos.
- "Oh, haré otra profecía, el hombre llamado Ahide aparecerá en el lugar sagrado del dios dragón". Dice Diedrich.

Es un lugar donde hay muchos Ryujin. No es de extrañar que esté entre la multitud y tengas la intención de huir.

- "¿En cuanto tiempo aparecerá?". Pregunta Anos.
- "En este momento se está moviendo". Dice Diedrich.
- "Vamos a comprobarlo". Dice Anos.

Apesar del área del dragón que cubre el subterráneo encontré la brecha y pude utilizar **Gatom**. Mi vista se volvió blanca, y luego vi una gran hoguera. Es el lugar sagrado del dios dragón. Estoy frente al altar. Cuando volví mis ojos hacia el área y miré alrededor, encontré una figura que se movía de forma anormal entre muchos creyentes que oraban. Es Ahide. Parece que está tratando de escapar de la multitud tal como está. Camina desde el lugar sagrado del dios dragón hasta el exterior de Giorheise. Alguien lo agarró del hombro. Es Diedrich. Parece haber sido transferido como yo.

- "Oh si no es nada más que el ex cardenal de Giordal. ¿No hiciste lo que quisiste durante un tiempo?". Dice Diedrich.
- "¿¡... Di, Diedrich ...!?". Dice Ahide con el rostro pálido.
- "Tienes que devolver al Rey Dragón que tienes contigo antes de que mueras". Dice Diedrich.
- "¡¡**Azept**... !!". Grita Ahide.

El círculo mágico se superpone a la perla que obtuvo Ahide. Con el poder del dragón, Ahide agarra el brazo de Diedrich y se lo quita. Pero no se asusto. Ahide abre la boca y trata de escupir llamas. Como si lo supiera de antemano, Diedrich agarró la boca con la mano y usó antimagia. Las llamas exhaladas fluyen hacia atrás y queman sus órganos internos. Cuando se acerca a Ahide, le pisotea la cabeza y le cierra la boca.

- "No hagas tanto ruido. Es molesto para los creyentes devotos". Dice Diedrich.
- "... ¿Por qué? ¿¡Por qué no puedo despertar !? ¿¡¡Por qué no puedo despertar de mi sueño incluso si hago tanto ... !!?". Dice Ahide.
- "La respuesta debe ser enseñada por el Papa". Dice Diedrich pateando la cara de Ahide.

Los creyentes nos están mirando, haciendo ruido.

- "No se preocupen. Que siga el festival". Dice Diedrich mientras camina sosteniendo a Ahide.
- "Este tipo se destaca mucho, pero al parecer tiene otra oportunidad de reunirse con el Papa. Gracias por tu ayuda. ¿Vendrás conmigo?". Pregunta Diedrich.
- "Por supuesto. Tiene que agradecer al Rey Demonio por su amabilidad". Dice Anos.
- "Pero es extraño ver el futuro. Por ejemplo, si yo fuera travieso y tratara de deshacerme de tu profecía, ¿tal vez hubiera un futuro que no iría bien?". Pregunta Anos.
- "Bueno, es una profecía que te permite saber sobre el futuro dios Nafta. Solo eres un hombre entre todos". Dice Diedrich.
- "¿Por qué dejaste que robará al Rey Dragón cuando podías predecirlo?". Pregunta Anos.
- "Es un problema inesperado. Si intentas proteger al Rey Dragón, no puedes proteger a otro. Tienes que eliminar las crisis una por una". Dice Diedrich.

¿Era el mejor futuro abandonar al dragón guardián de tu propio país?

- "Hmm. ¿Hasta dónde puedes ver el futuro?". Pregunta Anos.
- "Puedo profetizar hasta el fin de la tierra". Dice Diedrich mirando a lo lejos.

Capítulo 17 " El Papa "

Frente a mí había un edificio majestuoso con arquitectura de madera de dragón. Era Catedral de Giordal. Es la residencia del Papa Gorroana y el lugar donde realiza sus santos deberes.

Parados en la entrada estamos Arcana y yo, el espadachín de Agaha, Diedrich, la diosa del futuro Nafta y el obispo Milan que me guió hasta ahora.

- "Por favor, por aquí". Dice Milan.

Conducidos por Milán, entramos en la catedral. El techo es alto y hay innumerables hogueras y pilares en su interior. Cuando fui directamente a la parte de atrás, pronto vi una gran puerta. Además de eso, las personas que visten túnicas azules y armaduras están alineadas y orando. Al detenerse frente a la puerta, el obispo se da la vuelta lentamente.

- "Esta es la gran puerta santa más allá de esta está el lugar donde el Papa reza por nuestro país". Dice Milan.

Nuevamente Milan se volvió hacia la Gran Puerta Santa y la tocó.

- "Traje a el Rey Demonio de Dilhade Anos Voldigoad, y Diedrich, el espadachín de Agaha". Dice Milan.

Como prometió establecer un lugar de reunión, me guió de esta manera después de que terminó el festival de la canción sagrada.

- "Gracias por su arduo trabajo, obispo Milan". Dice una voz detrás de la gran puerta.

Es un sonido neutro que no puede ser tomado ni por un hombre ni por una mujer.

- "La voluntad de Eques". Dice Milan

Dicho esto, el obispo se retira del frente de la Gran Puerta Santa y reza suavemente en la línea de caballeros santos alineados a su lado.

- "Anos, el Rey Demonio de Dilhade. El espadachín de Agaha, Diedrich. Soy el Papa Gorroana Dero Giordal. Soy uno de los elegidos por Yagami, recibiendo el título de salvador del dios elegido". Dice el Papa.

Sin abrir la puerta, solo hace eco de su voz.

- "Escuché que le gustaría tener una reunión, pero ¿podría decirnos su propósito?". Dice el Papa.

Diedrich se vuelve hacia mí.

- "Deberías mencionarlo primero". Dice Anos.

Dicho esto, Diedrich dio un paso adelante y alzó la voz.

- " Soy Diedrich Kreizen Agaha, el espadachín de Agaha. Papa Gorroana. ¿Ya sabía que Ahide, el antiguo cardenal de Giordal, robó el Rey Dragón de Agaha?". Dice Diedrich.
- "Lo sé". Responde el Papa.
- "Entonces esto es una guerra". Dice Diedrich.
- "El nombre de la bendición ha sido despojado del hombre, Ahide. El culto no es un sacerdote al que proteger. Juremos por mi Dios aquí que incluso si juzgas de acuerdo con los mandamientos de tu país, no violará la doctrina de Giordal". Dice el Papa.

Diedrich ve el futuro. Debió haber profetizado que Ahide ya había sido despojado de su nombre de bendición, pero sin embargo, dijo que si no escuchaba el juramento de Gorroana aquí, llegaría un futuro en el que podría usar a Ahide como excusa. Me pregunto si ese es el caso. Con eso en mente, el Papa no es solo una persona que cree en Dios. En ese momento, la cabeza de Ahide, que sostenía, se sacudió levemente.

- "¡¡Hyaha, hyahahahahaha !!". Una risa loca resuena en la boca de Ahide.
- "¡Papa Gorroana! Finalmente, finalmente estoy aquí. ¡Es hora de decirle algo! ¡Escuchen, escuchen! ¡No hay dios! Eques y otros dragones ancestrales. ¡Es solo una ilusión!". Dice Ahide.

Los sacerdotes junto a la Gran Puerta Santa están mirando a Ahide desde arriba. Pero sobre todo, era él mismo quien tenía una mirada desesperada.

- "... Por qué la pesadilla ... nunca termina ...". Murmura Ahide.
- "Ahide. Esto no es un sueño. Es la realidad". Dice Anos.
- ".....Realidad.....". Ahide murmuró, como si hubiera perdido su futuro.

Creo que ya lo había notado. Aún así, desesperadamente siguió mirando hacia otro lado. Sin embargo, ya no hay vuelta atrás.

- "... ¿Es esta mi realidad ...? Mi fe acumulada...". Murmura Ahide.

- "Dios lo ve todo. Es posible que desee preguntarle a su propio corazón por qué sucedió esto. Todo debería ser una respuesta causal". Dice el Papa.
- "... Así es". Murmura Ahide.

Ahide hace estragos mientras es agarrado por mí. Cuando lo tiré, rodó por el suelo y se aferro a la Gran Puerta Santa como si suplicara.

- "¡Papa Gorroana, por favor perdóneme! Cuando me atraparon en la cárcel, podría haber escuchado las palabras de que no necesitaba un nombre bautismal, pero eso es mentira. ¡Es mentira! ¡Pensé que todo era un sueño! ¡Realmente creo en Dios! Soy un cordero misericordioso engañado por este Rey Demonio, por favor sálvame ... me arrepiento... !!". Dice Ahide llorando.
- "Es tarde para arrepentirse Ahide". Dice el Papa con tono frío.
- ".....Pero realmente, estoy diciendo la verdad.....". Dice Ahide.
- "Si eres un creyente, incluso en un sueño, debes creer en Dios y continuar orando. ¿Me equivoco?". Dice el Papa.
- "... ¡Todo fue culpa de este Rey Demonio ...!". Dice Ahide.
- "Tu corazón siempre ha sido libre. Está bien. Creer en Dios no es solo una cuestión de boca. ¿Por qué pensaste que Dios no se dio cuenta de la mentira cuando incluso nosotros pudimos ver tu naturaleza estúpida?". Dice el Papa.

Ahide tiene una mirada desesperada.

- "... Por favor espera--". Dice Ahide.
- "Te haré un gran favor. No permitiré que vuelvas a pisar esta tierra de Giordal" . Dice Diedrich mientras agarra la cabeza de Ahide.
- "Así es. Serás sacrificado como castigo por robar el Rey Dragón". Dice el Papa.
- "... ¡¡Estúpido ... !! Eso es, Dios me perdonará-¡¡Gofu ... !!". Dice Ahide.

Diedrich aprieta su puño en el abdomen de Ahide. Ya sea que estuviera sacudido por el intenso poder mágico, negó con la cabeza como si hubiera abandonado su conciencia.

- "No es la línea que dicen las personas que no creen en Dios". Dice Diedrich.

Tan pronto como se interpuso en el camino, tiró a Ahide a un lado y Diedrich se volvió de nuevo hacia la Gran Puerta Santa.

- "Tengo otra cosa que decir, Gorroana. Déjame decirlo aquí". Dice Diedrich.
- "Había una escritura que se ha transmitido al Papa de Giordal durante generaciones. ¿Puedes decirme sobre eso?". Dice Diedrich.

En lugar de la respuesta del Papa, hay una atmósfera inquietante. Todos los Santos Caballeros de Giordal tenían un aspecto rudo.

- "... ¿Sabes lo que eso significa? Espadachín de Agaha". Pregunta el Papa.
- "Oh, por supuesto, no lo espero gratis. Estoy listo para enseñarte las escrituras que le han pasado al espadachín de Agaha. ¿Qué hay de intercambiar con eso?". Pregunta Diedrich.

Ciertamente, las tres naciones principales de Giordal, Agaha y Gadeisiora tenían una escritura que se heredaba solo por tradición oral. Pero no puedo leerlo.

¿Qué van a hacer enseñándose unos a otros una escritura que es diferente del Dios en el que creen? ¿Hay algo útil que se transmite allí?

- "No voy a hablar. La escritura, que se ha transmitido solo al Papa durante generaciones, es rescatar a los creyentes de Giordal. Si lo filtra, no podré salvarlos". Dice el Papa.
- "¿De verdad piensas eso?". Diedrich dice en un tono pesado.
- "¿Pueden los creyentes ser salvados de acuerdo con las escrituras de Giordal?". Pregunta Diedrich.
- "Esa es la enseñanza de Eques". Dice el Papa.

Exhalando como si gimiera, Diedrich se lleva la mano a la mandíbula.

- "¿Qué hay de eso? Bueno, Giordal tiene sus propias enseñanzas. No puedes mostrar las escrituras directamente. En cambio, hablemos y lleguemos a un acuerdo". Dice Diedrich.
- "Espadachín de Agaha, Diedrich. Entiendo el asunto. Antes de responder, vamos a preguntarte primero, Rey Demonio Anos. ¿O es mejor personas inconformes?". Dice el Papa.
- "No me importa". Dice Anos.
- "Entonces el título dado por Dios persona inconforme, ¿qué necesitas?". Dice el Papa.

- "Tengo algo que preguntar. Sobre el árbitro de selección, y luego sobre un dios". Dice Anos.
- "Dios dijo. Mucha gente busca una mano amiga de aquellos que hacen una salvación. Sin embargo, si se toman todas las manos, la oración a Dios será descuidada y no será posible la salvación. Eliges solo una persona en tu camino. El salvador tomará su mano". Dice el Papa.
- "Hmm. Solo escuchas a uno de nosotros, así que depende de ti decidir con quién hablar?". Dice Anos.

Es una molestia. Sin embargo, eso no significa que sea hostil para mí. Es más fácil atravesar esta puerta y hablar a la fuerza, pero ese no es el caso. Bueno, solo escuchara a una persona, ¿por qué no?

Volviéndome hacia el espadachín de Agaha, sigo diciendo.

- "Bueno, pudiste sacar el juramento del Papa sobre Ahide. Por ahora, no seas codicioso y vete a casa". Dice Anos.

Diedrich muestra una gran sonrisa.

- "Eres un hombre optimista, Anos. Todavía no sé quién volverá". Dice Diedrich.
- "¿Qué dices? Eres un profeta". Dice Anos.

Le lanzó esas palabras a Diedrich, que se queda quieto.

- "Si no sabes cómo seré elegido, no eres un profeta". Dice Anos.

Diedrich se rió de las palabras.

- "Vamos, ¿qué pasa con eso?". Pregunta Diedrich.
- "Si es así, debes decidir cómo elegir". Dice Anos.
- "No importa si es una guerra santa en un lugar así. Qué tal un lugar donde los dioses de la elección del otro y los que eligen luchan y el que aguante durante mucho más tiempo gana o el que logre vencer al otro".

En otras palabras, lucharé contra Nafta y Diedrich luchará contra Arcana.

Los dioses y el elegido originalmente tienen una diferencia en el poder aislado. Al parecer esta seguro de que podrá resistir a Arcana durante mucho tiempo. Pero, ¿hasta dónde puede ver mi poder?

- "No me importa". Dice Anos.

Me di la vuelta y la diosa del futuro Nafta ya estaba allí. Creo que podría ver el futuro así.

- "Arcana". Dice Anos.

Cuando lo dije, desapareció como una luz y se colocó frente a Diedrich. Él y yo estamos espalda con espalda y nos enfrentamos a los dioses elegidos del otro.

- "El hombre quizá sea fuerte. Lucha con todas tus fuerzas". Dice Anos.

- "Lo haré". Dice Arcana.

Ella levanta sus manos y lentamente regresa su palma al cielo. Como estamos en el interior, no se puede ver directamente, pero el **Artier Tonoa** flota en el dosel debajo del suelo.

- "Rey Demonio, lo predeciré". Dice Nafta.

La diosa con los dos ojos cerrados gira el cristal que sostiene con ambas manos hacia mí.

- "Cuando este ojo se abra, Nafta verá todo el futuro. Cada futuro que debería suceder, cada milagro está en manos de la diosa del futuro Nafta. De los huecos en sus manos, el futuro de la victoria se derrama, Incluso la posibilidad de resistir desaparece". Dice Nafta con voz natural.
- "Algunos morirán de un resfriado. Algunos caerán y morirán. Todos tirarán los dados de Dios y vivirán en este mundo como resultado. Si me desafía, el peor día te golpeará". Dice Nafta.
- "Bueno, hagamos una predicción, Diosa que controla el futuro". Dice Anos.
- "En el momento en que abras los ojos, tu derrota se confirmará". Dice Anos.

Capítulo 18 "¿Quién tendrá el futuro de la victoria?"

Nafta pone poder mágico en la bola de cristal de su mano con ambos ojos cerrados.

- "La diosa del futuro Nafta está frente a ti, muéstrame el camino **Kandaquizorte** (Camino futuro)".

Cuando pensé que la bola de cristal había dejado las manos de la Diosa del futuro, distorsionó su contorno y cambió a la forma de una lanza.

- "La sentencia futura ha descendió. Te sentenciaré". Dice Nafta.
- "Interesante. Pruébalo". Dice Anos.

El poder mágico de Dios se desborda y sacude la catedral. Una lanza de cristal fue disparada directamente hacia mí con un impulso imparable.

Cuando giro mi cuello y trato de esquivarlo, la lanza de cristal cambia su trayectoria en la dirección que evité y se estrella contra mi cara.

- "Hmm. ¿Leíste el futuro?". Dice Anos.

Se detiene cuando la punta de la lanza se acerca a la punta de la nariz. Agarró la lanza de cristal con la mano derecha y la atrapó.

- "El futuro no es visible, no puedes tomar esa lanza". Dice Nafta.

Así es, en el momento en que la Diosa del futuro pronuncia una palabra, la lanza de cristal que debería haber agarrado se me escapa de la mano. A pesar de que salté hacia atrás con prisa, la velocidad de **Kandaquizorte** fue un poco más rápida, y la punta me cortó el estómago.

- "¿Es limitado? Estaba limitado a este futuro con el poder de **Kandaquizorte**". Murmura Anos.
- "**Kandaquizorte** es el futuro mismo. No hay forma de tocar el futuro". Dice Nafta.

Dibuje múltiples círculos mágicos y puse mi mano derecha ahí. Teñida negro mate por la magia **Lee Guneas** (Control) Intente agarrar la lanza de cristal con la mano, pero se desliza por el mango.

- "¿Por qué no puedo conseguirlo?". Murmura Anos.

La orden de **Kandaquizorte** de que no hay forma de tocarlo. Y el poder de limitar el futuro se me escapará de las manos.

- "Dado que no puedo tocar esa lanza. Tengo una opción entre dos. O declarar la derrota como estoy, o la lanza **Kandaquizorte** perfora mi raíz y pereceré". Dice Anos.
- "Tú eres el que debe elegir" Dice la Diosa del futuro con los ojos cerrados pero viéndome.
- "Mira más adelante, Diosa del futuro. ¿**Kandaquizorte** se arruinará?". Pregunta Anos.
- "Perfora su raíz". Dice Nafta.

Kandaquizorte perfora mi abdomen aún más profundo, haciendo un ruido. Mientras tanto, sigo mirando a la Diosa frente a mí.

- "Debiste haber seguido mi consejo". Dice Anos.

La lanza que perforó mi raíz y penetró mi cuerpo, estaba negra y oxidada.

- "¿... Qué significa eso ...?". Murmuran los caballeros que están frente a la gran puerta.
- "¿Por qué ese hombre está vivo, si fue atravesado por la lanza de Dios ...?". Dice un caballero.
- "**Kandaquizorte**, Diosa del futuro Nafta, según la tradición, lo que es atravesado por la lanza es privado incluso de la posibilidad del futuro y es destruido...". Dice otro caballero.
- "¿¡...Es posible que los humanos se resistan esa orden...!?". Dice otro caballero.
- "Hoy también está sucediendo un milagro". Dice Milan.
- "Incluso si no tengo forma de tocar el futuro, tiene que tocarme mientras me ataca". Dice Anos caminando.

Que me perfora significa que la lanza me tocará.

- "Deberías sacar la lanza rápidamente. Antes de que la sangre del Rey Demonio brotando de su raíz pudra **Kandaquizorte**". Dice Anos.

- "**Kandaquizorte** son los muchos futuros de este mundo, que serán iguales a la forma del mundo. Tu acción es comparar el mundo y crear uno para ti mismo, que perecerá que es el primero y el original, en pocas palabras correes el mundo a voluntad, pero... ". Dice Anos.

Nafta tiene una expresión bastante sorprendente sobre lo que está pasando en ese momento la punta de **Kandaquizorte** se colapsa.

- "Mi sangre también corroe el mundo". Dice Anos.

Kandaquizorte se convierte en óxido negro, y se desmorona mientras se esparce. La sangre del Rey Demonio solo puede usarse con un gran ataque. Si no tiene el poder para proteger la corrosión, puede causar daños fatales al mundo.

- "Sólo hay un dios que controla el futuro, y tú eres bastante fuerte. Pero es hora de que me tomes en serio. Si no lo predices en serio, podrás ser destruida aquí". Dice Anos camina de frente hacia Nafta.

En ese momento, **Kandaquizorte**, que se convirtió en óxido y se dispersó, se convirtió en fragmentos de cristal brillante y emergió.

- "Mientras el presente esté aquí, el futuro regresará una y otra vez, incluso si perece. La única forma de destruir **Kandaquizorte** es destruir todas las posibilidades". Dice Nafta.

El número de fragmentos de cristal aumenta y envuelve este lugar como una tormenta de arena brillante. Tan pronto como pasó la tormenta de arena cristalina, el paisaje cambió.

Es una ciudad extraña. Cada edificio, cada planta, cada persona está hecha de cristal.

Las montañas a la distancia, el dosel en la distancia e incluso los ríos que fluían eran cristales. De cada uno de ellos, siento un tremendo poder mágico.

- "Hmm. ¿Es un mundo hecho por **Kandaquizorte**?". Pregunta Anos.
- "Este mundo imita todo a los peores resultados para ti. Tu victoria no es posible en este mundo". Dice Nafta.
- "Interesante. Pero si no preparas el mundo, no me alcanzará". Dice Anos con calma.
- "Ahora, vamos a desafiar ese futuro". Dice Anos.

Al mismo tiempo que mis palabras, el suelo fue destrozado. Utilice **Fress** (Magia de vuelo), e innumerables lanzas de cristal volaron desde el enorme agujero.

Trate de cerrar los espacios con **Beno Yeven** (Muro de los cuatro mundos), pero la lanza de cristal se deslizó fácilmente a través de él y me atravesó. Al momento siguiente, aparece una lanza de cristal de los edificios circundantes. Otra lanza de cristal también apareció desde el dosel en lo alto, y fue disparada de una vez desde arriba, abajo, izquierda y derecha. Mientras las lanzas se dirigen una tras otra, la torre del reloj frente a mí flota en el aire como si estuviera cortada, y se hunde en el techo puntiagudo. Innumerables lanzas de cristal ataron mi cuerpo, y la lanza en la torre del reloj me atravesó con una fuerza aplastante. Gotea una gran cantidad de sangre de todo mi cuerpo.

- "Ha pasado un tiempo desde que derramé tanta sangre". Dice Anos.

Debido a la sangre del Rey Demonio, la lanza de la torre del reloj y la lanza del cristal, el área circundante, se oxida y se desmorona. Todo lo que queda es óxido negro.

- "Dijiste que todo sería el peor resultado para mí". Dice Anos.

Dibuje múltiples círculos mágicos. Lo coloqué en capas como una torre y lo giré hacia Nafta. Las partículas negras se desbordan de la torreta del círculo mágico.

- "Un milagro universal te golpeará. Serás condenado a la desesperación". Dice Nafta.

Innumerables lanzas de cristal me atacaron de nuevo, pero tan pronto como tocaron las partículas negras que se derramaron a mi alrededor, se rompieron en pedazos.

- "Con esta magia de origen, tomamos prestado el poder mágico de Militeia la Diosa de la creación, y Abernyu, la Diosa de la destrucción". Dice Anos.

Además de eso, le agrego mi poder mágico actual.

- "Es una magia prohibida que no se puede usar en un lugar decente. Solo la he usado dos veces". Dice Anos.

Las partículas de color negro azabache se arremolinan como criaturas y se enredan con la torre del círculo mágico. Un poco después, los cristales se rompen y se convierten en polvo. El mundo de los cristales ha comenzado a agrietarse y colapsar.

- "Por lo tanto, abre los ojos y escucha muy bien. Tú puedes lanzar esta magia, pero al final, en el peor de los casos, el mundo creado por **Kandaquizorte** será destruido". Dice Anos.
- "**Egil Grone Angdroa** (Mortero demoníaco infernal destructivo de ceniza)". Dice Anos.



Un incendio al final de la vida se dispara desde la torreta del círculo mágico. La llama oscura de la espiral séptuple rugió y se enderezó. El fuego penetra a través del cuerpo de Nafta. Llegó más allá del horizonte y todo en el mundo estaba en llamas. El dosel arde, el horizonte arde, el suelo y las montañas, todo arde, convirtiéndose en ceniza negra.

La razón por la que está magia supera a **Jio Graze** aunque no se posiciona como la magia de clase más alta del atributo fuego no hay otro usuario más que yo que pueda usarla y no hay nadie más que pueda crear esta llama. Quema cosas que no deberían arder, destruye cosas que no deberían perecer y convierte el mundo entero en cenizas. Es inconfundible, la magia de la destrucción. Este es el sistema mágico en el que soy más bueno. Ante el fuego del fin, el mundo localizado se convirtió en ceniza negro azabache.

La ceniza fue arrastrada por el viento, y Nafta y yo estábamos de vuelta frente a la Gran Puerta Santa, revelando la realidad oculta detrás de ella.

- "Hmm. Aparentemente, ¿te lo tomaste en serio?". Dice Anos.

Nafta, sosteniendo **Kandaquizorte** en ambas manos, tiene ambos ojos abiertos. Como Diosa que gobierna el orden del futuro, no puede cerrar las posibilidades del mundo.

- "En otras palabras, el juego está decidido". Dice Anos.

La diosa asiente en silencio. Había una grieta en su cuerpo.

- "... Yo admito la derrota. No importa cuánto límite el futuro, nada será seguro. No había un solo futuro en el que te pudiera derrotar". Dice Nafta.

Innumerables grietas entran al cuerpo de la Diosa del futuro, y ella se derrumba. No importa cuán limitado sea, mientras se enfrente a mí, su futuro solo perecerá. Dios no puede ir en contra del orden. Nafta abrió los ojos porque quería saber cual sería el resultado. Desobedeció su orden.

- "Así que lo habrías predicho al principio". Dice Anos.

Caminé lentamente hacia Nafta. Cubrí los ambos ojos de Nafta con mis manos para cerrar el futuro. El colapso del cuerpo se detuvo perfectamente.

- "Incluso si repites cientos de millones esto, nunca alcanzarás mi peor momento". Dice Anos.

Capítulo 19 "Espadachín de Agaha"

Cuando se llegó a la conclusión de la batalla con la Diosa del futuro, los santos caballeros parecían asombrados.

- "Ya nada me puede sorprender ya que esta persona es capaz de controlar al Padre Celestial Knowsgalia". Dice Milan.
- "¿Qué está diciendo?, ¿Este hombre puede controlar al Padre celestial?". Pregunta un caballero.
- "Si presencié un gran milagro, este hombre está más allá de la imaginación". Dice Milan.
- "Que grandioso poder apreciar algo así". Dice un caballero.
- "Este hombre puede ser un dios si quisiera...". Dice Milan.

Se filtra un suspiro de admiración. Era un juego de cuánto podíamos resistir a los dioses seleccionados unos de otros, pero si derrotábamos a los dioses seleccionados, nunca perderíamos.

- "Hmm, este tipo es increíble. Pero no importa que le ganes a Nafta, no siempre todo será seguro". Dice Diedrich que se enfrenta a Arcana.

A pesar de ser un espadachín, aún no ha sacado su espada. Como puedo ver, su fuerza no es promedio. Flores de luna de nieve soplan alrededor de Diedrich. Emitían aire frío brillante, pero se convirtieron en pilares de hielo afilados y se dispararon todos a la vez.

Agarrando con fuerza ambos puños, Diedrich hace que los músculos de todo el cuerpo se muevan. Junto con su espíritu, una gran cantidad de poder mágico se desborda y usa una luz fosforescente apagada. El pilar de hielo liberado fue repelido por la opaca fosforescencia sin tocar el cuerpo de Diedrich.

- "Bueno, fue interesante. ¿Qué fue eso?". Pregunta Anos.
- "Eso fue **Nozias** (Fósforo inverso) . Hablando llanamente, es una fosforescencia mágica emitida cuando la usas es como una área inversa a la de un dragón". Dice Diedrich.

Cuando Diedrich endurece su puño derecho, se acumula una fosforescencia opaca. Diedrich patea el suelo y se acerca a Arcana directamente. Arcana concentro flores de luna de nieve en su mano derecha y construyó una espada de luz de nieve de luna.

En un momento Arcana desapareció a la velocidad de la luz del frente de Diedrich, y luego rasgó su armadura y la congeló. Pero como se esperaba de **Nozias** atrapó a Arcana.

- "Ups. Te atrapé". Dice Diedrich.

Arcana aprieta los dientes. Inmediatamente después de atravesar la armadura de Diedrich, agarró la espada con su mano izquierda en fosforescencia. Aunque un poco de sangre goteaba y la palma estaba helada, Diedrich levantó el puño y destruyó la espada de luz de luna de nieve.

- "Si tocas la área inversa del dragón, puedes hacerlo fácilmente". Dice Diedrich.

Diedrich corrió directamente hacia Arcana, quien creó la espada **Kamiyuki** al sacar flores de nieve de luna de su mano nuevamente.

- "La nieve se altera y se convierte en espada ...". Dice Arcana.

Kamiyuki brilla en tono azul pálido. Diedrich es más lento que Arcana. Antes de que el puño la alcanzara, la hoja atravesó la fosforescencia opaca y atravesó su abdomen.

- "Perfora y congela". Dice Arcana.

El aire frío se extendió rápidamente por la herida, convirtiendo a Diedrich en una estatua de hielo. Pero si esto ya hubiera terminado, Arcana no habría sido empujada.

La prueba es que una voz leve resuena desde el otro lado del hielo helado.

- "... ¡Siempre lo conseguiré ...!". Dice Diedrich mientras que con **Nozias** se corrompe el hielo y empieza a brotar colmillos que se pueden ver con ojos mágicos.

Con mi ojo mágico entendí que esos colmillos pálidos devoraban el poder mágico.

- "Come poder mágico". Arcana murmura y trata de retirarse.

Sin embargo, el poder aumentó por la cantidad de poder mágico que se comió unos momentos antes, el puño derecho de Diedrich golpeó el cuerpo de la pequeña Diosa directamente. Arcana vuela y golpea la Gran Puerta Santa con un fuerte ruido.

- "La luz de la regeneración cura las heridas". Dice Arcana.

Ella usa el poder de la diosa del renacimiento, pero las heridas que sufrió en todo su cuerpo tardan en sanar.

- "Para ser exactos, **Nozias** come la raíz. Incluso un Dios no puede curar sus heridas tan fácilmente si ha devorado la fuente del poder mágico". Dice Diedrich.

*(¿Come la raíz? Es como el útero de un dragón, pero no hay señales de que este usando **Azept** para usar el poder de un dragón)*

- "Eres interesante Diedrich". Dice Anos.
- "Oh, por alguna razón, nací de un dragón. Gracias a ti, terminé teniendo una cantidad desproporcionada de poder". Dice Diedrich.

Diedrich se acerca a Arcana que esta de rodillas frente a la Gran Puerta Santa. Luego, cuando se detuvo frente a ella, borro el poder mágico de **Nozias** y sonrió.

- "Bueno, perdí". Dice Arcana tomando la mano que extendió Diedrich.

Diedrich me miró.

- "En el acuerdo, el ganador es el que aguanta mucho tiempo. Si dejas que Arcana acepte la pérdida, no se saldará. Es un empate". Dice Diedrich mientras se ríe.

Además, Diedrich señala la Gran Puerta Santa con el pulgar.

- "No tiene ganas de hablar con ambos". Dice Diedrich.

Involuntariamente, una sonrisa se derrama de mi cara.

- "Diedrich, estoy interesado en tu país". Dice Anos.
- "Si vienes a Agaha, seré lo más formal y tendrás una gran hospitalidad. A cambio, ¿puedes traer ese coro contigo?". Dice Diedrich.
- "¿Te gustó el canto de mi coro?". Pregunta Anos.
- "Gahaha, son increíbles". Dice Diedrich.

Es un hombre que es honesto consigo mismo. Diedrich recoge a Ahide, que se ha caído a su lado. Nafta, la Diosa del futuro, se alineó junto a él para seguirlo.

- "Quiero preguntarte algo, Diedrich". Dice Anos.

Diedrich se volvió hacia mí.

- "Si puedes ver el futuro, sabías que no podías ganar este juego. También existe el árbitro de selección. ¿Por qué te atreviste a exponer tus propias manos?". Dice Anos.

Arcana luchó directamente contra Diedrich, y todos aquí presenciaron el poder **Nozias** de Diedrich y no solo eso también presenciaron el poder de la Diosa del futuro **Kandaquizorte**.

- "Si te es difícil responder, no es necesario que lo digas". Dice Anos.
- "Supongamos que hay una batalla que tienes que ganar. Si supieras el futuro y supieras que nunca ganarás, ¿qué harías?". Dice Diedrich.

Para él, yo sería el símbolo de la profecía que nunca cubriría y vencería. Por eso me desafío. En el futuro, trató de revertir el futuro, incluso si estaba en desventaja.

- "Interesante". Dice Anos.

Diedrich se ríe salvajemente.

- "Profeticemos una cosa que te importa". Dice Diedrich.
- "Gracias. Escucharé tus palabras". Dice Anos.

Corrigiendo mi postura, miro directamente a Diedrich.

- "El Rey Demonio de la tiranía fue escogido por la Diosa de la creación Militeia quien eligió al inconforme Anos Voldigoad en el árbitro de selección". Dice Diedrich.

No parece un mentiroso.

- "Una cosa más, es una ventaja. Se trata de mi situación. Si vas a lidiar con Gorroana, seguro que lo vas a destruir. Tienes que poner a Dilhade a salvo". Dice Diedrich.
- "Hmm. Estoy agradecido por el consejo". Dice Anos.

Diedrich sonrió y dio media vuelta.

- "Vamos a encontrarnos de nuevo en Agaha, Rey Demonio". Dice Diedrich dando la espalda y levantando la mano.

Capítulo 20 "Encuentro con el Papa"

El sonido hizo eco desde atrás.

Me di la vuelta, y vi como la Gran Puerta Santa se abre lentamente.

Los atónitos Caballeros Santos rezan con los ojos cerrados y el anillo de perlas cubierto con la mano izquierda.

- "Entra, persona inconforme Anos Voldigoad". Dice la voz del Papa Gorroana desde detrás de la puerta.

Arcana y yo caminamos hacia el otro lado de la Gran Puerta Santa. En el interior, hay muchos pilares con forma de tenedor. Es una herramienta mágica. Cada uno tiene el mismo poder mágico que la gema de la era mítica.

Se escuchó un sonido de traqueteo y la Gran Puerta Santa se cerró nuevamente. Cada vez que piso el piso, los pasos resuenan con fuerza.

Cuando caminaba derecho, había un hombre dragón con una túnica azul en el centro de los pilares de la bifurcación del sonido. Probablemente el Papa.

Su cabello no es ni corto ni largo, y tiene un rostro neutro que es indistinguible tanto de hombres como de mujeres. Un hombre sería un joven hermoso y una mujer sería una mujer hermosa. El hombre dragón se arrodilla, pone su mano izquierda sobre su mano derecha para cubrir la perla seleccionada y reza.

- "Encantado de conocerte, Anos y Arcana, el dios elegido. Soy Gorroana, el Papa de Giordal". Dice el Papa.

La voz resonó enormemente en el santuario. Empecé a caminar hacia Gorroana.

- "Es Anos Voldigoad". Dice Anos extendiendo la mano.

Sin embargo, se negó a estrechar la mano y el Papa aún mantenía sus manos juntas.

- "Por favor, perdóname. Soy el Papa de Giordal. Por este país, no puedo dejar de rezar en ningún momento". Dice Gorroana.
- "Ya veo disculpa". Dice Anos.
- "Sobre el árbitro de selección, y luego el Dios de los recuerdos Schnedd, ¿qué querías saber?". Pregunta Gorroana.
- "Oh, me interesa saber sobre las dos, pero primero sobre el Dios de los recuerdos". Dice Anos.

- "El Dios de los recuerdos, que controla los recuerdos, está durmiendo en nuestro país, Giordal. Es un gran orden que trae la salvación al suelo. Hasta que llegue ese momento, no lo despertaremos". Dice Gorroana.
- "Hmm. Sin embargo, a veces es mejor levantarse y relajarse para dormir más cómodamente. De esa manera, el alivio será mejor". Dice Anos.
- "Si despiertas a un dios dormido, no sabrás qué tipo de desastre sucederá". Dice Gorroana, sin cambiar de expresión.
- "La orden del dios de mirar hacia atrás en el pasado da miedo es cierto pero incluso si está de mal humor, lo calmare y lo dormiré de nuevo". Dice Anos.
- "El Dios Schnedd puede recrear las huellas del mundo. Las heridas más profundas en este mundo, se podría convertir en el Dios del desastre". Dice Gorroana.
- "No es gran cosa para mi, lo derrotare si eso pasa". Dice Anos.

El Papa se calla cuando escucha mis palabras.

- "Te conozco. Cuando llegaste por primera vez a Everast Anzetta, yo estaba en el Santo Asiento". Dice Gorroana.

También estaba Gazelle, el Caballero Sagrado de Giordal. No es de extrañar que hubiera un seleccionado que tenía una relación cercana con Ahide.

- "También sé que tú, que has vencido al árbitro de la Todopoderosa Espada Levine Gilma, tienes más poder que Dios". Dice Gorroana.
- "¿Pero hay una buena razón para despertar al Dios de los recuerdos? Si dices que Schnedd es insignificante, ni siquiera tienes que depender de ese dios. Si confías en él, ¿no deberías tratarlo con la debida cortesía?". Dice Gorroana.
- "Tienes razón. Entonces lo que quieres decir es que si el durmiente Schnedd se levanta de forma pacífica no habrá problema". Dice Anos.

Por un momento, hay un aire impresionado en Gorroana.

- "¿Cómo vas a convencer a un dios dormido?". Pregunta Gorroana.
- "Lo pensaré. Al menos prometo que no lo despertaré". Dice Anos con una sonrisa.
- "Entonces, ¿sabes donde está el Dios de los recuerdos?". Pregunta Anos.

Ligeramente, el Papa pierde su posición y se vuelve hacia mí.

- "Lo se, sin embargo, dónde se muestra que está el Dios de los recuerdos esta en las escrituras que se han transmitido solo al Papa durante generaciones. No puedo enseñarle a los que no creen en la doctrina de Giordal". Dice Gorroana.

Luego de afirmar eso, Gorroana continuó:

- "Pero Anos, la persona inconforme. Déjame decirte a cambio de que me des a tu Diosa". Dice Gorroana.

El poder mágico de Arcana detrás de mí tiembla ligeramente.

- "¿Le gustaría intercambiar el contenido de una escritura que no debería enseñarse a nadie más que al Papa a cambio de una Diosa desconocida?". Pregunta Anos.
- "Si el Dios de los recuerdos es el Dios que puede traer el desastre a la tierra, Arcana es el dios necesario para el renacimiento de la tierra. Es el renacimiento de la Diosa de la creación Militeia que creó este mundo". Dice Gorroana.

Después de que hice el muro, la Diosa de la creación Militeia se reencarnó para abandonar el nombre de Dios. ¿Y reencarno como Arcana?, pero, ¿qué le pasa con mi hermana qué es igual a ella?

Bueno, todavía no sé cuánto puedo creer en esta persona. No parece un personaje honesto como Diedrich. Si está mintiendo, probablemente haya una razón para decir que a Arcana pueda ser Militeia.

- "¿Cómo sabías eso?". Pregunta Anos.
- "Del todopoderoso Eques". Dice Gorroana.

Probablemente le haya preguntado a Dios, pero no creo que vaya a hablar de eso en detalle.

- "¿Entonces te gustaría?". Pregunta Gorroana.
- "Lo siento pero tengo cosas pendientes con Arcana". Dice Anos.
- "Pensé que dirías eso". Dice Gorroana.
- "Pero Arcana era originalmente el dios de Giordal. Si permanece privado, el todopoderoso Eques no nos dará salvación". Dice Gorroana.

- "Hijo del dragón. Eso no es cierto. No me robaron, estoy con él por mi propia iniciativa. Es la persona adecuada para luchar juntos contra este árbitro de selección". Dice Arcana.
- "¿Es la voluntad de Dios hacer de él un sustituto para ti?". Pregunta Gorroana.
- "Ese no es el caso. Estoy peleando con él para acabar con esta selección de árbitros. Este ritual divino, que tiene el único propósito de mantener el orden, está mal. Hemos estado cometiendo errores todo el tiempo. Debe corregirse". Dice Arcana.

Gorroana tiene un aspecto rudo. Luego sacudió suavemente la cabeza de un lado a otro.

- "Arcana cuida tus palabras. Es posible que hayas olvidado tu papel como dios al abandonar tu nombre. Por favor, recupera tu nombre. No debes tomar esa decisión hasta que recuperes la memoria". Dice Gorroana.
- "¿Por qué es pecado ir en contra del orden? ¿Qué es Dios?". Pregunta Arcana.

Inmediatamente Gorroana devuelve las palabras.

- "Desobedecer la orden significa convertirse en un dios irracional. Caerás en manos del dios apocalíptico Genudunub". Dice Gorroana.
- "¿Quién resultará herido por eso?". Pregunta Arcana en voz baja.
- "Todos los seguidores de Giordal estarán tristes". Dice Gorroana.

Al escuchar eso, Arcana tiene una mirada triste.

- "Hmm. Gorroana. No eres un niño ten paciencia. No tienes que decir nada sobre lo que hace Dios, aunque no haya ningún daño real". Dice Anos.

Ligeramente, el Papa se volvió hacia mí.

- "Tu no crees en Dios". Dice Gorroana.
- "Es una mierda. Me sorprende escuchar que solo clamar a Dios es tener fe". Dice Anos.
- "Entiendo tus sentimientos de no creer en Dios, pero no lo olvides. Hasta el día de hoy, nos hemos dedicado a la mierda que dices y apostamos nuestra vida por ello". Dice Gorroana en tono limpio.

- "Pero ya veo. Si puedes devolver Arcana a Giordal, restauremos su nombre y memoria con el orden del Dios de los recuerdos". Dice Gorroana.
- "Ya lo rechace y lo vuelvo a decir, no lo haré". Dice Anos.
- "Persona inconforme. Esto no es algo que puedas elegir". Gentilmente, Gorroana lo dijo.
- "¿Entonces debo dejar que me roben a Arcana?". Pregunta Anos.
- "En tus circunstancias, si llegas a violar los mandamientos, y tocas las escrituras y despiertas al Dios de los recuerdos simplemente esta mal. Pero si vuelves a poner Arcana donde debería estar, simplemente perdonaré tus pecados No, estoy tratando de hacer realidad tus deseo. Ya que esto no es algo je puedas elegir, ¿qué dices?". Dice alegremente Gorroana.
- "Si realmente lo estás diciendo, dudaré de tu cordura. Incluso si es una negociación, lo tendrías que hacer un poco mejor. Si quieres que Arcana vuelva hazlo por tu cuenta. La idea es manipular a Dios a tu conveniencia. ¿Es la enseñanza de tu dios?". Dice Anos.
- "Debo haber dicho que esto no es una elección. En otros casos, no hablaré según la voluntad de Dios, ¿pero usted y Arcana no dicen que terminarán la prueba de selección?". Pregunta Gorroana.
- "Tonterías, le daré fin a todo a esto". Dice Anos.

Gorroana me mira con los ojos abiertos, pero las manos juntas para rezar.

- "El árbitro de selección es el ritual más sagrado de Giordal. El hombre dragón se convierte en un dios y protege a los creyentes. Es un árbitro del gran alivio y salvación que se ha transmitido de generación en generación". Dice Gorroana.
- "Hmm. Parece que algunas personas no están sufriendo. No hay ningún inconveniente particular cuando está terminado". Dice Anos.
- "Nadie está libre de sufrimiento. Si no hay árbitros de selección, más sufrirán". Dice Gorroana.
- "Por favor, dime la razón. Incluso si no hay un árbitro de selección, hay un dios aquí. No debería haber ningún obstáculo para la vida de los dragones". Dice Anos.

Exhalando en voz baja, Gorroana pronuncia una voz tranquila.

- "Eso es porque esta en las escrituras y es la voluntad de nuestro dios". Dice Gorroana.
- "¿De quién?". Pregunta Anos
- "La voluntad del todopoderoso Eques". Dice Gorroana.

¿No podemos simplemente hablar sobre el contenido de las Escrituras? ¿O ni siquiera las escrituras muestran el fundamento?

- "Si quieres convencerme, elige una palabra decente". Dice Anos.

Entonces el Papa me mira. Logré ver un poco de su expresión enojada.

- "Personas inconforme que no puede entender la palabra de Dios, hablemos a tu manera". Gorroana dice en un tono fuerte.
- "Si encuentras que tienes un poder desproporcionado, te volverás loco. Tanto Ahide como Gazelle en tu país han venido a matarme con alegría y coraje. Por eso atacaron Azeshion y atacaron a Dilhade. ¿Qué vas a hacer para asumir la responsabilidad de invadir mi país simplemente orando a tus subordinados y dejando ir a tus subordinados?". Dice Anos.

El Papa no habló de inmediato, tanto si necesitaba una respuesta como si no estaba dispuesto a hablar.

- "Fue lamentable para mí que Ahide invadiera la tierra. Eso no es necesario para la enseñanza. Como Papa que gobierna Giordal, me disculpo profundamente". Dice Gorroana.
- "Puede que sea un negocio para Giordal, pero es lo mismo para mí. Si aunque te disculpes nada cambiará, terminaré con este árbitro de selección". Dice Anos.

Exhalando tranquilamente, Gorroana me mira.

- "Persona inconforme. Incluso disculparse es lo máximo que puedo hacer. Por supuesto, no queremos alterar agresivamente las cosas. Haremos todo lo posible para no violar su ley. Sin embargo, por favor comprenda esto. Para nosotros, no hay algo más arriba de las enseñanzas de Dios". Dice Gorroana.
- "Es decir, ¿esto es todo? Lo consideraré un poco, pero es una cosa pequeña que ni siquiera necesita ser comparada con las enseñanzas de Giordal, como la ley Dilhade". Dice Anos.

- "Yo no lo digo". Dice Gorroana.
- "¿Puedes jurar que no dañarás a Dilhade por el árbitro?". Pregunta Anos.
- "No hay forma de que pueda ver la voluntad del gran Dios". Dice Gorroana.
- "Entonces cuando entiendas la voluntad y este te lo diga, atacarás a Dilhade sin dudarlo, es una tontería simplemente te contradices". Dice Anos.
- "Entonces propongo una buena solución". Dice Gorroana.
- "¿Por qué no intenta Dilhade unirse a Giordal de una vez?". Pregunta Gorroana.

Creo que es ridículo, pero el Papa se toma en serio su tono y expresión.

- "Si creen en Dios, creo que todos los problemas pueden resolverse con la voluntad del todopoderoso Eques". Dice Gorroana.
- "Se me ocurrió una solución mejor. ¿Qué tal esto?". Dice Anos.

Gorroana escucha con recelo mis palabras.

- "Fusiona a Giordal con Dilhade. Si te sometes a mi gobierno y continúas obedeciendo al Rey Demonio, resolveré todos los problemas de este país, este subterráneo". Dice Anos.
- "Es una propuesta estúpida. Creemos en Dios. ¿Cómo podemos obedecer a los demás?". Dice Gorroana.
- "¿Vez? Lo mismo sucede con nosotros". Dice Anos.
- "A veces es inevitable que la gente no pueda convivir de un país a otro. Simplemente creemos en Dios y vamos por ese camino". Dice Gorroana.

Lo que significa que si coincide con las enseñanzas de Dios, invadir y atacara a Dilhade las veces que sean necesarias.

- "Por eso digo que lo destruiré. Si no hay árbitros aburridos, no hay peligro de dañar mi país". Dice Anos.
- "Si pides más, tendrás que ser castigado". Dice el Papa enojado.

Al parecer, se ha llegado a una conclusión. Me levanté y miré a Gorroana.

- "Ponte de pie. Destruiré a tu dios. Si el árbitro es tan sagrado, si pierdes, tendrás ganas de aceptar lo que digo". Dice Anos.

Capítulo 21 "Evangelio, ven"

De rodillas y rezando, dice el Papa Gorroana.

- "Si tú y yo somos elegidos, si quieres una guerra santa, seamos oponentes. Sin embargo, debes saber que no cambiaré de idea. Incluso si pierdo por la fuerza. No puedes romper este corazón devoto". Dice Gorroana.

A partir de esa expresión pura, puedes sentir la voluntad inquebrantable.

- "Nunca llegarás al Dios de los recuerdos Schnedd". Dice Gorroana.

Mirándolo, le devuelvo las palabras.

- "¿Entonces? ¿Cuánto tiempo vas a orar? No voy a pelear contigo mientras estás sentado". Dice Anos.
- "¿Hay algún inconveniente?". Dice Gorroana.
- "Soy el Papa de Giordal, Gorroana Dero Giordal. El Dios elegido me ha dado el título de Salvador. Nunca perderé una oración a Dios hasta el día en que la salvación llegue a la tierra. Por favor, no dudes en venir. Este cuerpo estará protegido por el milagro de Dios y destruirá todas las dificultades". Dice Gorroana
- "Interesante. Entonces me sentiré libre de hacerlo". Dice Anos.

Al mismo tiempo que mis palabras, se construye un enorme equipo mágico en el suelo. Lo que apareció fue una llama de color negro azabache, que se convirtió en una cadena y ató el cuerpo de Gorroana arrodillado.

- "**Zora E Dipto** (Cadena de llama infernal)". Dice Anos.
- "Conocerás tus miedos. Nadie puede atar a Dios". Dice Gorroana.

Una luz divina se concentra en la perla de la selección de Gorroana. Se dibuja un círculo mágico tridimensional en la perla. Está en capas y apilado. El poder mágico en expansión alcanzó el reino de Dios en un abrir y cerrar de ojos. Un tono misterioso resuena, y los pilares del sonido de la horquilla hacen eco. El sonido aumentó gradualmente en volumen, un dios se manifiesta para cubrir la espalda del Papa.

- "Ven, evangelio". Dice Gorroana.

Un dios de pelo largo con un abrigo azul apareció con un sonido fuerte.

- "**Azept**". Dice Gorroana.

El dios manifestado desciende sobre el cuerpo de Gorroana. El poder mágico del Papa se hincha y **Zora E Dipto** brilló y desapareció. El cuerpo de Gorroana aparece a unos 10 metros detrás de mí.

- "Dios del Evangelio Dordi Red". Arcana lo dijo y se alineó a mi lado.
- "El dios elegido por el Papa Gorroana. La figura de Dordi Red, que controla el sonido, es el sonido en sí". Dice Arcana.

Mire a Arcana.

- "¿Qué hay de tus heridas hechas por Diedrich?". Pregunta Anos.
- "Ya estoy recuperada". Dice Arcana.
- "Entonces, nos desharemos de él juntos". Dice Anos.

Dibuje un círculo mágico y utilice **Badrom** (Zona del Vacío). La habitación se convirtió en un vacío, y el silencio no estuvo rodeado de ningún sonido. Sin embargo, Dordi hace eco como si quisieran romperlo.

La habitación resuena y se empieza a llenar de poder mágico.

El Dios del Evangelio Dordi Red es el dios del sonido. Quizás por eso, parece que el poder mágico se duplica cada vez que resuena y resuena.

- "En el día de la resurrección, los creyentes fallecidos tendrán una vida tentativa con el evangelio. Oh, gran Dios, gracias por tu milagro". Dice Gorroana.
- "Libro del Evangelio, Primera Música **Egrede** (Renacimiento de los creyentes)". Dice Gorroana.

Cada vez que el sonido hace eco, personas con la misma túnica azul que Gorroana y una espada aparecen frente a mí. Son 33 personas en total.

- "Incluso en el vacío, el evangelio resuena. Mientras se escuche ese sonido, Dordi Red es inmortal". Dice Arcana.
- "Ya veo. Pero es raro. ¿Es un equipo mágico de fonología (Se llama así a los sonidos que puedes hacer con la lengua)?" Pregunta Anos.

Al cambiar el evangelio, parece que se dibuja el círculo mágico del sonido y se activa la magia. No es fácil de usar en comparación con los círculos mágicos generales,

que se activan por el tono, la pronunciación, del sonido. Construye un equipo de magia fonológica. Es decir, la magia no se utilizará hasta que se complete el canto. Sin embargo, parece que la orden del dios evangélico está cantando en un instante. Todos patean el suelo rápidamente, y los muertos que fueron resucitados blandieron la espada me la clavaron.

- "Todo se congela en una noche de tormenta de nieve". Dice Arcana.

Arcana sopló flores de luna de nieve y congeló la parte inferior del cuerpo de los muertos atacantes con aire frío.

El equipo de magia fonológica hizo eco de una poderosa antimagia y rompió el hielo helado en pedazos. En la tormenta de nieve todavía tormentosa, los muertos balancean la espada y empujan hacia adelante.

- "Ya veo, ¿Solo son fantasmas que cumplen tus deseos?". Dice Anos.

Un rayo de color negro azabache lleva en mi mano derecha. Se hinchó y voló como si llenara la habitación. Magia de origen **Girasd** (Emperador mágico de trueno), y los 33 muertos se extinguen sin dejar huesos.

- "Los que han perecido, ahora son inmortales. Nadie puede volver a destruirlos". Dice Gorroana.

El evangelio hizo eco, y nuevamente con **Egrede** resucitan.

- "En el segundo renacimiento, los creyentes muertos derribarán a sus dioses. Muchos dioses se manifestarán aquí, disiparán las tinieblas y el mundo se llenará de luz". Dice Gorroana.

Cuando los emperadores sucesivos dibujan círculos mágicos, y usan **Azept**. El poder mágico ha aumentado en gran magnitud.

- "**Mirahi Ide Zism** (Guardia del sonido)". Dicen los revividos.

Los treinta y tres emperadores nos apuntan con la espada. Una masa de sonido con poder mágico se liberó de una vez.

- "La nieve cae e ilumina el suelo". Dice Arcana.

Las flores de la luna de nieve que caían se convirtieron en una barrera para protegernos, bloqueando el bulto de sonido.

- "Todo doblará sus rodillas e inclinará su cabeza ante los 33 Papas y los 33 Dioses. Creed, pueblo hereje. Creed, la obra de Dios. Tienen que orar, para ser salvados". Dice Gorroana.

Con el poder del dios evangélico Dordi Red, se fortalece el equipo de magia fonológica.

- "Segundo Evangelio, Segundo Movimiento **Xavios** (Rugido divino)". Dice Gorroana.

Un bulto de sonido ruge violentamente como el rugido de un dragón, tratando de romper la barrera creada por las flores de nieve.

- "Parecen completamente devotos, pero ¿realmente le diste todo a Dios?". Pregunta Anos.
- "No preguntes lo obvio. El Papa que piensa en el país no tiene interés propio". Dice Gorroana.
- "Si es así; de ahora en adelante, descubramos los intereses personales del Papa. Si gano, me dirás donde esta el Dios de los recuerdos y si pierdo, te daré Arcana". Dice Anos.

Dibuje el círculo mágico que contenía **Zecht** (Contrato). El Papa exhaló y me miró.

- "Pareces tener confianza en la canción. Entonces, digamos que responderemos solo a la batalla relacionada con los himnos". Dice Gorroana.
- "Juremos aquí en nombre del Todopoderoso Eques". Dice Gorroana.

Con esas palabras **Zecht** está firmado. **Xavios** seguía atacando ferozmente pero mi mano había un silbato mágico creado con **Ibis**.

- "**Gordros** (Silbato demoniaco)". Dice Anos.

Si pongo poder mágico, los himnos se desbordarán desde allí.

Desde el silbato sale algo parecido a **Xavios** y los sonidos chocan entre sí y desaparecen.

- "Hmm. Es un gran efecto para una preparación rápida. Después de todo, se limita a tocar el mismo sonido". Dice Anos mientras le da a Arcana el silbato.
- "Lo utilizaré". Dice Arcana.

Cuando Arcana levanta el silbato mágico, lo pone en su boca y comienza a tocar un himno. La barrera que detiene **Xavios** se ha reforzado aún más. **Artier Tonoa** desciende lentamente. La luz de la media luna, envuelve el silbato mágico.

- "Bebiendo en la luna, esperando el deshielo, aparece una nueva figura". Dice Arcana.

Artier Tonoa y el silbato mágico se mezclan, y ahí nace el silbido mágico de Dios con el poder de **Artier Tonoa**. Cuando Arcana inhala, la música creada es liberada y **Xavios** desaparece.

El impulso no se detuvo, y la masa de sonido emitida por el silbido mágico de Dios se tragó a los Papas y los extinguió.

- "El siguiente es Dordi Red, prepárate". Dice Anos.

Arcana hace sonar un el silbato mágico. Resuena una una música divina y aterradora, que ataca al evangelio. El sonido del silbato mágico interfirió con el evangelio y este se volvió un poco más pequeño que antes.

- "..... Ku". Dice Gorroana deformando su expresión.
- "... Debo haber dicho que los que han perecido son inmortales ...". Dice Gorroana.

El Evangelio hizo eco, y nuevamente con **Egrede** los muertos resucitan.

- "En el tercer renacimiento, los creyentes fallecidos ofrecen un cántico santo a Dios. La investigación heredada y sagrada será el fuego de Dios para quemar la calamidad". Dice Gorroana.

Los treinta y tres Emperadores cantaron una canción sagrada con una voz limpia. Resonaron y construyeron un círculo mágico fonológico en capas. Un pilar divino de llamas nos rodea. Gradualmente estrecha el rango, como si empujara el sonido del silbido mágico de Arcana. Gorroana canta alegremente.

Al hacerlo, la llama cantora gana impulso, aplastando el sonido del silbido mágico y tratando de quemarnos.

- "Hmm. Es bueno cantar y tocar música juntos. Estoy totalmente de acuerdo con eso, Gorroana". Dice Anos.

Seguí las líneas mágicas conectadas, y utilice **Likus** (Comunicación de pensamiento).

- "¿Pueden escucharlo, Coro del Rey Demonio?. Es una buena oportunidad. Probemos una aquí para ver cuánto funciona el amor contra Dios". Dice Anos.
- "¡Si ¡Anos-sama!". Las voces de Ellen y las demás que han estado esperando en el Castillo Demonio resuenan.
- "Canta. Dame tu amor **Gard Asc** (Área de locura)". Dice Anos.

La magia que se hunde en las profundidades del amor de Ellen y las otras y transforma ese sentimiento en poder mágico, eso es **Gard Asc**. El loco amor del coro del Rey Demonio cambia de apariencia, y la desbordante luz negra azabache se entrelaza y gira a mi alrededor como si fuera pegajosa.

- "Libro del Evangelio, Tercer Movimiento **Lesb Ejeth** (Llama de canción divina)". Dice Gorroana.
- "Himno del Rey Demonio número 6 (Vecino)". Dice Anos.

Arcana toca inmediatamente el acompañamiento con el silbato mágico. El silbato con el poder de **Artier Tonoa** podrá crear todo tipo de música.

- "Todo es efímero, todo está inclinado ante Dios. Este canto te quemará y borrará tus pecados". Dice Gorroana.

Una llama ardiente nos tragó a Arcana y a mí. Las llamas se elevan violentamente a los cielos, perforan el techo e incluso alcanzan el dosel. Esa es exactamente la llama de Dios. Fue un fuego de purificación que limpió todo en el mundo y no dejó cenizas.

Gorroana abre los ojos. La luz creada por **Gard Asc** se hinchó y pudrió la llama. Ni siquiera sufrí una de las quemaduras.

"Ah, Dios ♪ Sabía que había un mundo ~~~~ ♪♪♪"

Los fantasmas, que se habían estado concentrando en cantar canciones sagradas hasta ahora, son invadidos por la pegajosa luz negra y se pudren. Al verlo, Gorroana solo la mira y duda de sus oídos.

Las llamas corren incluso a los muertos, el temido **Gard Asc** tiene el poder de descomposición. Quizás por amor, solo pudre la meta.

Hablando solo con el poder de la corrosión simple, puede acercarse a la sangre del Rey Demonio. ¿Cuál es mejor?

"Ku Ik, Ku Ik, Ku Ik Woo ♪"

¿Es realmente el Papa actual?

Los sucesivos creyentes también rezaron uno tras otro, resonando la canción sagrada, y nuevamente **Lesb Ejeth** nos golpea a Arcana y a mí.

- "Tu coro tampoco es malo, pero rezar no es suficiente. Se trata de emocionarse". Dice Anos.

El himno del Rey Demonio ahora resuena junto con el silbido mágico que toca Arcana.

"No abras ♪"

"Guau !!!!"

Gard Asc apaga la llama de Dios que canta.

"No abras ♪"

"Guau !!!!"

"No la abras, es una puerta prohibida ♪"

"Lo siento, señor !!!!"

- "... Bah, estúpido, la santa canción de Dios ...". Dice Gorroana.
- "Oh ... no tengáis miedo ... predecesores. ¿De qué debemos tener miedo? Los que han perecido una vez no perecerán. Ustedes que han sido invitados a Dios ya son son inmortales ...". Dice Gorroana.

Gorroana deja de decir palabras cuando ve a un hombre muerto que se ha descompuesto por completo y ha desaparecido.

- "... No pueden revivir ... ¿por qué?". Dice Gorroana.
- "No lo sé". Dice Anos.

Arcana y yo nos paramos frente a Gorroana quien rezó hasta el final. La canción del Coro del Rey Demonio resuena.

"Ku Ik, Ku Ik, Ku Ik Woo"

- "Nadie puede vivir solo por el bien del país. Todos tienen corazón. Olvídate de todo, ¿qué es la vida si no es así?". Pregunta Anos.
- "De ninguna manera--". Dice Gorroana.
- "Prepárate. A continuación, pondré la clavw en tu corazón". Dice Anos.

"No pongas ♪"

"¡Guau!"

El silbido mágico hace eco, y mi puño que lleva la luz de **Gard Asc** derriba al Dios del Evangelio. Mi puño derecho perfora al Dios , que debería ser el sonido en sí, y

levantó su cuerpo a la fuerza. Y termina desvaneciéndose como si nunca hubiera existido.

"No pongas ♪"

- "... Detente ... No ... En el evangelio, ese tipo de sonido...¿!;Dios está podrido ...!?". Dice Gorroana.

Ahora mi puño izquierdo golpea el abdomen del Papa y su cuerpo se dobla. Llevando ambos puños con **Gard Asc** golpeo el rostro del Papa. El Papa voló y rompió algunos pilares, golpeó una pared y finalmente se detuvo.

- "¿Pensaste que una canción sin amor me vencería?". Dice Anos mirando al Papa.

Capítulo 22 "¿Dónde está el Dios de los Recuerdos?"

Empezar a caminar lentamente hacia el Papa que se cayó al suelo.

- "Hmm". Murmura Anos.

Aunque se desmayó y su cuerpo quedó totalmente lastimado, las manos de Gorroana seguían reunidas para rezar.

Le lance a Gorroana **Ent** (Curación) para sanar sus heridas cuando la herida sanó en un abrir y cerrar de ojos, el Papa abrió los ojos como si lo hubiera notado.

- "Entonces, ¿me puedes decir donde está el Dios de los Recuerdos?". Dice Anos.

El círculo mágico que contenía **Zecht** comenzó a brillar.

- "A 200 kilómetros al oeste de Giorheise. Se dice que el Dios de los Recuerdos duerme en las ruinas subterráneas de Rigalondrol, que se encuentra a gran profundidad y, a veces está oculto. Esto se encuentra donde canta la voz del dios dragón, para convertirse en la entrada a Rigalondrol". Dice Gorroana.
- "Bueno, Gorroana". Dice Anos mirando al Papa.
- "¿Sabes cual es mi objetivo?". Pregunta Anos.
- "... La perla de selección es un regalo de Dios. Si quieres tomarla, toma primero mi vida primero". Dice Gorroana.
- "No necesito tal cosa". Dice Anos.

Entonces el Papa miró con recelo.

- "¿Qué te sorprende? ¿Pensaste que quería algo así?". Pregunta Anos.
- "Has ganado la Guerra Santa. Acabas de destruir a mi dios elegido y no vas a ponerle fin". Dice Gorroana.
- "Hmm. Al parecer no lo entiendes". Dice Anos.

En el árbitro de selección, el dios de la selección puede comerse a otros dioses. Arcana una vez se comió la orden del Dios del Santo Caballero Gazelle e hizo suyo su orden.

- "Debería haber dicho que mi propósito es destruir al árbitro de selección". Dice Anos.
- "Entonces, ¿no es aún más necesario tener un milagro de Dios?". Pregunta Gorroana.
- "En el árbitro de selección, Dios puede devorar el orden de otro Dios. Hay una forma de terminar de forma distinta la guerra santa, pero este ritual no debe parecer querer competir entre sí y entre dioses". Dice Anos.

Al escuchar mis palabras, Gorroana reacciona de manera rara .

- "¿Qué quieres decir?". Pregunta Gorroana.
- "Para ganar el árbitro de selección, es un estándar derrotar y devorar el orden del Dios enemigo. En otras palabras, la existencia que dio a luz a este árbitro, la que dio la enseñanza clandestina es el Todopoderoso Eques, pero Eques es un dios. Que quiere alimentar a los dioses con otros". Dice Anos.

¿Pero realmente necesitamos ese mecanismo para mantener el orden?

- "Al crear un dios poderoso con múltiples órdenes, la orden puede ser más fuerte, o puede haber otros propósitos. En cualquier caso, se siente intencional. Si alguien había planeado esto, siento que esto fue totalmente intencional y con algo escondido detrás de todo".
- "... ¿Entonces el propósito es matarnos?". Pregunta Gorroana.
- "No creo que interesé mucho en si tu vida". Dice Anos.
- "Entonces, ¿cuál es el propósito?". Pregunta Gorroana.
- "Por supuesto, es una continuación de la historia anterior". Dice Anos.

Entonces, el Papa distorsiona su pulcro rostro.

- "No entiendo. Si ganas, puedes matarme. Nadie en Giordal culpa al resultado del árbitro de selección". Dice Gorroana.
- "Esa es la situación como en mi país donde soy el Rey Demonio de Dilhade. Al menos rezas por Giordal y gobiernas el país pacíficamente. Si mueres, el país se arruinará. Y este puede ser invadido por Agaha y Gadeisiola". Dice Anos.
- "No tiene nada que ver con tu país". Dice Gorroana.

- "La felicidad de la gente que vive en este país es demasiado grande para decir que es irrelevante. No puedo creer que puedas soportar que sus rostros estén tristes". Dice Anos.

Cuando llegue aquí eché un vistazo a Giorheise junto con los estudiantes de la Academia Del Rey Demonio. Todavía hay muchas cosas que no entendemos, pero lo que está claro es que toda la gente subterránea que vive aquí vive sin problemas. Cantan alegremente la próxima canción sagrada y oran por el éxito del festival de la canción sagrada. A pesar de las diferencias culturales, nada es diferente de Dilhade.

- "Si llegas a mostrar hostilidad, no te perdonaré, pero si no, vamos a tomarnos de la mano". Dice Anos.

Gorroana me mira como para averiguar a qué me refiero.

- "¿Es la perspectiva de la persona que destruyó al Dios que me eligió?". Pregunta Gorroana con tono brusco.
- "No tiene sentido decir un ideal sin poder. Solo cuando sepas que no puedes lograr algo, mis palabras te llegarán. Si me detienes, en lugar de palabras usa tu poder Solo cuando te des cuenta de eso, se establecerá el diálogo". Dice Anos.
- "... Estás diciendo algo arrogante". Dice Gorroana.
- "Parece que lo entiendes. Aunque sea arrogante. No quiero destruir todos los países. Quiero una verdadera era de paz". Dice Anos.
- "Escucha tu corazón. Mis palabras llegarán a tu corazón más que antes". Dice Anos.

El Papa exhala brevemente.

- "Hace dos mil años, hubo una gran batalla en la tierra. Los dioses, demonios, humanos y espíritus se mataron entre sí, mientras las tres naciones bajo tierra luchaban. Muchos soldados murieron, personas murieron. Yo fui el último. Aposté por la esperanza y desafío al país enemigo con poder y diálogo". Dice Anos.

El Papa que escucha en silencio.

- "El mundo se ha vuelto pacífico, al menos hace más que hace dos mil años, pero sigo pensando que aún no logro lo que quiero . Si pudiera hablar con ellos antes, si hubiera podido emplear un método más eficaz, se habrían salvado más vidas". Dice Anos.

Ciertamente puedo expresar mis verdaderos sentimientos con palabras.

- "No puedo repetir ese error. Seguiré hablando mientras intento lograr mi objetivo. Hablaré y golpearé con palabras hasta que te arraiguen". Dice Anos.
- "... ¿De qué estás hablando?". Pregunta Gorroana.
- "No te rindas. Respeta tu fe, pero no lastimes a Dilhade. Hagamos un pacto entre naciones". Dice Anos.
- "No podemos hacer más concesiones de las que mencioné antes. Giordal no puede ir en contra de las enseñanzas del reino de Dios". Dice Gorroana.
- "Entonces, piensa en una manera de no ir en contra de las enseñanzas y dañar a Dilhade". Dice Anos.
- "No creo que sea una idea muy inteligente. No ha cambiado en absoluto. Nosotros, por supuesto, no vamos a hacer ningún daño a la tierra sin las enseñanzas de Giordal". Dice Gorroana.
- "Ciertamente porque no sabemos nada de nosotros, nos tememos unos a otros. Y como no sabemos, estamos dispuestos a destruir y, por lo tanto, el uno al otro parece ser un demonio". Dice Anos.
- "¿No deberíamos empezar por saber? Si te das cuenta de que simplemente no puedes entender, entonces no hay nada que puedas hacer al respecto". Dice Anos.
- "No me quedaría callado si intentas destruir al Juez de la Santa Selección. La gente de Giordal tampoco lo perdonará". Dice Gorroana.
- "Si aún no entiendes mi poder, deberías probar de nuevo. Te enseñaré una y otra vez. No hay nadie en el mundo que deba estar más enojado que Dios. No importa qué, sus escrituras tienen que cambiar". Dice Anos mientras señala Al Papa.
- "Estoy seguro de que no lo sabes. Nuestras manos son para orar a Dios. Nunca podremos tomarnos de la mano como los de la tierra, cuando viniste aquí, no saqué mi mano por eso. Eso es todo. El día de tomarnos de la mano nunca llegará. Los hambrientos oran a Dios porque no hay comida. No hay árboles frutales aquí, pero nadie puede extender la mano y seguir orando". Dice Gorroana.
- "No tengo prisa para llegar a un acuerdo. Seguiré diciéndolo hasta que se agoten todas tus medidas". Dice Anos mientras sale del Santuario con Arcana.

Capítulo 23 "El deseo de la Diosa sin nombre"

Castillo Demoníaco.

Estábamos en una habitación de madera al fondo del piso inferior. Es un dormitorio. Está oscuro afuera ya que ahora es de noche. Debe de haber una noche blanca para llegar a las ruinas subterráneas de Rigalondrol. Significa que tenemos que esperar hasta mañana al mediodía.

- "El Dios de los Recuerdos está a la vuelta de la esquina, pero creo que vale la pena ver la continuación del sueño. Incluso si el Papa no miente, lo quiero comprobar por mi mismo". Dice Anos.
- "Eso es correcto". Dice Arcana.

Me acuesto en la cama de la habitación. Arcana se puso encima de Anos intentado poner su frente con la suya, pero se detuvo a la mitad, entonces Arcana me mira a la cara.

- "¿Puedo preguntar algo?". Dice Arcana.
- "¿Qué pasa?". Pregunta Anos.
- "No acabaste con Gorroana. Según la profecía de Diedrich, él pone en peligro a Dilhade. ¿Por qué no lo destruiste?". Pregunta Arcana.
- "Si la profecía es cierta, el futuro aún no ha llegado. No puedo juzgar a alguien por una simple profecía". Dice Anos.
- "Eso es correcto". Arcana dice en voz baja.

Recuerdo las voces y las sonrisas de los creyentes en el canto sagrado que se avecinaba.

- "No parece tan simple. Puede que sea un enemigo de Dilhade, pero sigue siendo un rey para la gente de este país". Dice Anos.
- "Dijiste que querías la verdadera paz". Dice Arcana.
- "Obtene la paz solo para Dilhade es fácil, ya que solo tendría que destruir el resto del mundo". Dice Anos.

Arcana está escuchando mis palabras con seriedad.

- "Pero un mundo así no es amable". Dice Anos.

- "¿Estás buscando un mundo amable para todos?". Pregunta Arcana.
- "Hice una vieja promesa. Tengo que demostrárselo a esa persona". Dice Anos.

Arcana me mira a los ojos.

- "¿A qué te refieres?". Pregunta Arcana.
- "Este mundo es cálido y está lleno de amor y esperanza". Dice Anos.

Arcana al escuchar mis palabras rompió esa mirada transparente.

- "Me has dado la oportunidad de expiar mis pecados. Me estás perdonando a mi que soy una Diosa e incluso estás tratando de salvar a quienes te enfrentan, ¿por qué lo haces?, no lo entiendo". Dice Arcana.
- "No me gusta todo lo que no sale a mi manera". Dice Anos.

Arcana redondea sus ojos ya que no lo comprendió.

- "Deberías haber pensado que era arrogante". Dice Anos.
- "No lo he pensado". Murmuró Arcana.
- "He estado sola desde que me convertí en una Diosa sin nombre. Rara vez me toman de la mano. La gente se vuelve hacia mi, pero no se acercan para ayudarme. Porque son hombres y yo soy una Diosa". Dice Arcana.

Con algunas excepciones, Dios es un ser paranormal. Solo será objeto de adoración.

- "Lo mismo ocurre con Ahide, que también fue seleccionado". Dice Arcana.
- "Pero ahora por primera vez, estoy tratando de hacer algo con alguien, viendo lo mismo. Tengo el mismo propósito. Uno al lado del otro". Dice Arcana con voz limpia e implica sus sentimientos.
- "¿Cómo debo nombrar este sentimiento que tengo?". Pregunta Arcana.
- "¿Que crees que es en realidad?". Pregunta Anos.
- "Creo.....". Dice Arcana parando un poco y pensando.
- "Creo que estoy feliz. Porque por fin fui salvada". Dice Arcana.
- "No te apresures con esa conclusión". Dice Anos.

- "¿Será diferente?". Pregunta Arcana.
- "No llames salvación a una cosa tan pequeña". Dice Anos.
- "¿Es malo?...". Murmura Arcana.
- "Oh, no es así.. Solo que puedes pedir mucho más solo espera, y luego sentirás tu propio alivio". Dice Anos.
- "Debido a que este cuerpo es de una Diosa, no tengo codicia. Que Un Dios tenga un deseo es un pecado. Sólo la salvación me llena". Dice Arcana con palabras transparentes.
- "Si dices que tienes corazón, tendrás codicia. Deberías dirigir tu codicia hacia mí. Eso no lastimará a nadie". Dice Anos.
- "¿Cumplirás mi deseo?". Pregunta Arcana.
- "Para decirlo claramente, es correcto. Si no conoces el corazón de una persona, no puedes salvar a una persona. Como no lo sabes, muchos dioses han blasfemado a los humanos y demonios en la tierra. No creo que haya una gran diferencia". Dice Anos.

Al recordar sus pecados anteriores, Arcana tiene una mirada melancólica mientras cierra la boca durante mucho tiempo y mira hacia abajo. Después de un rato, Arcana volvió a mirarme.

- "... Creo que también quiero ver la continuación de ese sueño ...". Dice Arcana.
- "¿También quieres recuperar tus recuerdos conmigo para poder seguir viendo el sueño?". Pregunta Anos.
- "Sí. Ese sueño fue muy cómodo. La Arcana del sueño no estaba sola. Su hermano siempre la protegió". Dice Arcana.
- "Tú ... me protegiste". Dice Arcana.
- "Si es verdad ... como en el sueño sueño, si Arcana soy yo y mi hermano eres tú, entonces eres la mayor salvación para mí". Dice Arcana mientras que con las puntas de sus dedos toca mi pecho.
- "Ese es todo mi deseo". Dice Arcana.
- "¿Quieres un hermano?". Pregunta Anos.

- "Quiero pensar que no estaba sola. Había alguien que se preocupaba por mí. Solo eso me hizo tomar este camino de salvación". Dice Arcana.
- "Cierto". Dice Anos.
- "¿Este cuerpo es demasiado codicioso?". Pregunta Arcana de forma ansiosa.
- "¿Qué dices? Todavía es demasiado pronto para rendirse y decir eso". Dice Anos.
- "Quiero saber... Sobre mi... Acerca de ti...". Dice Arcana con palabras sencillas pero honestas.
- "Si soy tu hermana, tengo algo que decirte". Dice Arcana.
- "¿Qué?". Pregunta Anos.
- "... Onii-chan ...". Susurra Arcana con un poco de vergüenza.
- "Creo que me alegro de conocerte de nuevo". Dice Arcana.
- "Entonces ven. Veamos la continuación de nuestros sueños esta noche". Dice Anos.

Arcana pone su frente en mi frente y envuelve nuestros cuerpos en un círculo mágico.

- "¡Oye, oye!". Resuena una voz desde la silla de la habitación.
- "¿Por qué olvidan qué estamos aquí desde hace un tiempo?". Pregunta Sasha.

Junto a eso, Misha asintió.

- "¿De qué estás hablando? Llegaste temprano. Me pregunto si quieres ver mis sueños también el día de hoy". Dice Anos.
- "...No es así...". Dice Sasha.
- "Pero solo es tu hermana... solo es tu hermana ...". Dice Sasha varias veces.
- "Sasha. ¿Me reconoces como su hermana?". Pregunta Arcana.

- "¿Eh? Ah, sí ... bueno, en el sueño su hermana menor es igual ti... ". Dice Sasha.
- "Pensé que desconfiabas de mí". Dice Arcana.
- "... Eso es un poco ...". Murmura Sasha.
- "Gracias". Dice Arcana.

Con una sonrisa, Sasha recibió las gracias torpemente y desvió la mirada.

- "... De nada ...". Dice Sasha mientras se apega a mí.

Misha está del otro lado. Arcana despliega un círculo mágico para quitarnos la ropa. La ropa que llevaba brilla y se va a la magia de almacenamiento.

- "Oye...usa un futón ...". Dice Sasha.

En el momento en que Sasha gritó, la puerta del dormitorio se abrió de golpe. Entraron dos figuras.

- "¡Anos-kun, Sasha-chan, estoy aquí para ayudar!". Dice la voz de Eleonor.
- "... ¡Zeshia también pelea en el sueño ...!". Dice la voz de Zeshia.

Eleonor y Zeshia aparecieron con una gran sonrisa.

- "¡... Guau ...!". Dice Eleonor.
- "... Desnudos...". Dice Zeshia.

Unos momentos después, aparece un futón delgado hecho de las flores de nieve. Como era de esperar, Eleonor parece sorprenderse.

- "Hmm. ¿Qué significa que vienes a ayudar, Eleonor?". Pregunta Anos.
- "¿Hmm ...? Ya ves, ayer, Sasha y Misha fueron a jugar con Anos, así que cuando les pregunté qué estaban haciendo, se sintió como si estuvieran peleando en un sueño". Dice Eleonor.
- "... Zeshia y los demás ... lucharán juntos ...". Dice Zeshia.

¿Es eso así?

- "Con la ayuda del dios de los sueños, puedo recuperar mi memoria". Dice Anos.

- "Oh, ya veo. Y si están desnudos el efecto mágico se amplifica es lo mismo que con la magia de raíz madre". Dice Eleonor.

(Como era de esperar, es fácil de entender debido a las mismas condiciones mágicas).

- "No es que mis sueños sean tan peligrosos, pero si estás preocupada, ¿Por qué no echas un vistazo?". Dice Anos.
- "Sí, no quiero estar fuera del grupo". Dice Eleonor mientras dibuja un círculo mágico sobre ella y sobre el cuerpo de Zeshia.

Entonces Misha apaga las luces de la habitación.

- "Hmm, es estrecho". Dice Eleonor.
- "Quiero decir, esta cama no es tan grande, y si todos entran, no puedo dormir". Dice Sasha.
- "Hmm, hay buena magia para este momento". Dice Eleonor mientras dibuja un círculo mágico y aparece una bola de agua que nos envolvió a todos.

Conmigo flotando en el agua en el centro, Sasha a la izquierda, Misha a la derecha, Eleonor y Zeshia atrás, y Arcana al frente.

- "¿...Qué es esta magia...?". Pregunta Sasha.
- "**Lilime** (Bola de agua durmiente). Te da una buena noche de sueño sin la carga del agua en el cuerpo". Dice Eleonor.
- "La magia humana es extraña ...". Dice Sasha mientras mira la magia.
- "¿Pero es cómodo, no es así?". Pregunta Eleonor.
- "... Bueno, si me preguntas, realmente me siento cómoda...". Dice Sasha.

Eleonor pone sus manos alrededor de mi cuello y se pega a mí. Sentí fuertemente la existencia de la paz sobre mi espalda.

- "¿Anos también se siente bien?". Pregunta Eleonor.
- "Oye, ¿qué estás haciendo, Eleonor?". Sasha dice con prisa.
- "¿Qué? ¿Qué hice?". Pregunta Eleonor.

- "...Eso....". Murmura Sasha.
- "Está bien, Sasha-chan, si quieres hay que hacerlo juntas". Dice Eleonor.
- "Si no tocas, no puedes entrar en el mismo sueño. No lo dudes". Dice Eleonor.
- "Oh si ...". Dice Sasha sonrojada mientras se inclina hacia mi más que antes.
- "Te hice esperar. Parece que estamos listos". Dice Arcana.
- "Quiero recolectar el poder mágico de los que están aquí". Dice Arcana.
- "¿Será más fácil ver la continuación del sueño?". Pregunta Anos.
- "Sí. Aumenta el poder del Dios de los sueños. Cuanto más duermas, más podrás sumergirte en tus sueños y colarte en las profundidades de tu memoria". Dice Arcana.

(Hmm vale la pena intentarlo).

- "¿Qué tengo que hacer?". Pregunta Anos.
- "Conecten sus poderes mágicos y acumulen sus raíces". Dice Arcana.

El equipo mágico de Arcana cubre **Lilime**. Conectamos nuestro poder mágico y poder mágico y también las raíces. Después de una señal visual, dice Arcana.

- "Ven de noche y sumérgete en tus sueños, **Izana** el recuerdo vacilante flota en la superficie del agua con sueños repetidos". Dice Arcana.

Como antes, el cuerpo de todos está envuelto en una luz tenue y transparente. Vino una somnolencia tentadora y mi conciencia se fue.

Capítulo 24 "Extraño visitante"

Estábamos en la continuación del sueño.

Una bonita tarde después del invierno.

Arcana estaba sentada en una silla y leyendo un libro. Una lechuza entró volando y gritó, dejando una carta en la ventana. Arcana abre la ventana con una mirada misteriosa.

Hace más calor que antes, pero el aire sigue siendo frío. Recogió rápidamente la carta y cerró la ventana. Cuando mira la carta, decía "Invitación al Castillo Midhaze". Arcana era un poco ingenua pero sabía que Midhaze es la ciudad más grande de Dilhade. El destinatario era para Anos.

- "Onii-chan". Dice Arcana mientras se acerca su hermano dormido cerca de la chimenea.

Anos se despertó y miró hacia Arcana.

- "¿Qué pasa?". Pregunta Anos.
- "Recibiste una invitación del castillo. El señor Búho la trajo". Dice Arcana.
- "Hmm. ¿Vinieron de nuevo?". Pregunta Anos mientras extiende la mano.

Arcana puso la invitación en la mano extendida de Anos. Inmediatamente este la pone en el fuego de la chimenea. Arcana se sorprendió, y abrió los ojos.

- "Bueno... ¿Por qué la quemas?". Pregunta Arcana.
- "Porque lo que siempre está escrito lo mismo". Dice Anos.
- "¿Qué es lo que está escrito?". Pregunta Arcana curiosamente mientras mira el rostro de su hermano.
- "Quieren que vaya al castillo. Hace algún tiempo, hice un poco de alboroto en Midhaze. Parece que notaron en ese momento que no estaba ahí". Dice Anos.
- "¿Cómo...?". Pregunta Arcana.
- "Al parecer se dieron cuenta de que los soldados del castillo no hacen sus esfuerzos por atraparme. Pero si vamos, el dragón vendrá a por nosotros. Eso sería una molestia". Dice Anos.
- ".....Ya veo.....". Murmura Arcana mientras se acaricia el pecho aliviada.

- "Volveré a dormir. Si pasa algo no dudes en despertarme". Dice Anos.
- "Sí. Esta bien". Dice Arcana.
- "Y recuerda no vayas a lugares que estén más allá de tu alcance y que no puedas ver con tu ojo mágico". Dice Anos.

A toda prisa, Arcana movió la cabeza de un lado a otro con pequeños movimientos.

- "No lo haré Onii-chan". Dice Arcana.
- "Si es así, está bien". Dice Anos mientras vuelve a cerrar los ojos.

Arcana empuja su rostro dormido con su dedo índice de una manera linda. Anos no mostraba señales de despertarse.

- "Ya se ha quedado dormido". Murmura Arcana.

Cuando regresó a su silla, devolvió el libro que estaba leyendo al estante. Luego va hacia la puerta principal y la abre en silencio. Mientras respira el aire exterior, se estira, y continúa caminando por el bosque. Por supuesto siguiendo las indicaciones de su hermano. Mientras caminaba tranquilamente viendo como las plantas comenzaban a brotar, un búho salto desde el cielo. Era búho que trajo la invitación antes. Cuando descendió al suelo, fue rodeado de luz y cambió de un búho a un gato negro.

Arcana miró fijamente al gato negro. El gato negro volvió a mirar a Arcana y caminó lentamente por el bosque, como si le dijera que lo siguiera.

- "Espera". Dice Arcana mientras mira hacia a su casa por un momento.

(Pero como dijo mi hermano mientras este al alcance de su ojo mágico el irá en cualquier momentos así que esta bien mientras esté a su alcance).

Después de caminar por un tiempo, una visión desconocida apareció en sus ojos. Una persona está sentada en una raíz de un árbol e inclinada hacia atrás. Cabello negro - morado y ojos azules. Era un hombre que vestía una capa. El gato negro corrió hacia él y saltó sobre sus rodillas. Mientras acariciaba la cabeza del gato, el hombre se volvió hacia Arcana.

- "Hola Arcana". Dice el hombre.

Arcana sacude su cuerpo.

- "No tienes que estar tan asustada. No voy a hacerte daño. Aunque ahora mismo se encuentra dormido, si doy un paso más, él me detectará". Dice el hombre con un tono suave.

Justo entre Arcana y el hombre, estaba el límite del ojo mágico de Anos.

- "¿Por qué ... sabes mi nombre? ¿Quién eres?". Pregunta Arcana.
- "Te conocí cuando era más joven. Pero supongo que no te acuerdas. Soy Celis. Arcana, tengo una petición". Dice Celis.
- "... ¿Qué?". Pregunta Arcana.
- "Quiero que le des esto a Anos". Dice Celis mientras saca una carta y la lanza al aire, la carta cayó justo en las manos de Arcana.

Es la misma invitación de la que Anos se deshizo antes.

- "Oh, ¿viniste a atrapar a mi hermano?". Pregunta Arcana.
- "¿Atrapar? ¿Por qué?". Pregunta Celis.
- "... Porque ... mi hermano hizo un poco de desastre en Midhaze...". Dice Arcana.
- "Oh, ciertamente fue un alboroto. Su poder mágico es extraordinario en este momento de su infancia. Todavía tendrá más que ese tremendo poder que tiene ahora. Si lo controla mal, Su poder mágico quemara al país. Es demasiado poderoso pero todavía no puede manipular la magia bien". Dice Celis.
- "He venido a recogerlo. Ya que el es el Rey de Dilhade. Quiero que ejerza su poder en el lugar correcto". Dice Celis.

Curiosamente, Arcana vio a Celis. No parecía que el hombre frente a ella estuviera mintiendo, pero probablemente no pensó que su hermano le mentaría.

- "Creo que Anos también quiere eso. ¿Sabes lo que está haciendo Anos hasta altas horas de la noche?". Pregunta Celis.
- "... Está estudiando magia". Dice Arcana.
- "Sí, en esta área remota, puede hacer investigación mágica hasta ese punto, pero parece que estás un poco atascado". Dice Celis mientras mira a Arcana.
- "No es de extrañar. Es un niño diferente, y con un poder mágico sin igual, la sabiduría de sus predecesores no se aplica a él tal y como está. Es extremadamente difícil acercarse a las profundidades de la magia por su

cuenta. Eso es correcto, pero tal vez con una oportunidad se sumerja en un área que nadie puede alcanzar en un abrir y cerrar de ojos". Dice Celis.

- "Y yo le puedo dar esa oportunidad". Dice Celis.
- "... Mi hermano está siendo atacado por un dragón. Molestará a la gente en el castillo si va". Dice Arcana.

Cuando Arcana finalmente lo dijo, Celis asintió como si hubiera llegado el momento.

- "Oh, ya veo. Eso es cierto". Dice Celis.
- "¿Qué?". Dice Arcana con una mirada misteriosa.
- "¿Conoces la historia de Dora la mentirosa?". Pregunta Celis.

Arcana asiente.

- "¿Por qué crees que Dora seguía mintiendo tanto? No se habría beneficiado de mentir". Dice Celis.
- "... ¿Por qué era divertido?". Pregunta Arcana.
- "Tal vez, pero ella solo quería entretener a los aldeanos que se aburrían en el campo". Dice Celis.
- "¿Dora dijo una dulce mentira?". Pregunta Arcana recordando las palabras de su hermano.

Celis asintió ante las palabras de Arcana.

- "Eso es lo que quiero decir. Decir una mentira gentil no significa que serás salvado. Espero que él no haga eso". Dice Celis mirando a la casa.
- "Arcana. ¿Qué tal? Si lo persuades, te concederé tu deseo". Dice Celis.
- "¿Mi deseo ...?". Pregunta Arcana.
- "Sí, tu deseo. Te concederé cualquier deseo. Has estado viviendo aquí todo el tiempo en áreas remotas. ¿No te gustaría ir a la ciudad?". Pregunta Celis.

Arcana pensó por un momento y negó con la cabeza.

- "... No iré porque mi hermano estará solo....". Dice Arcana.
- "Entonces, ¿qué quieres hacer?". Pregunta Celis.

- "Lo que quiero hacer...". Dice Arcana mirando hacia abajo y pensando un rato.

Finalmente ella levantó la cara y dijo.

- "... ¿Puedo usar magia como mi hermano mayor ...?". Dice Arcana sin miedo.
- "Mi hermano siempre esta luchando contra los dragones para protegerme... Yo lo quiero ayudar. Si puedo usar magia, puedo derrotar a los dragones en lugar de mi hermano".
- "Eres amable, Arcana". Dice Celis mientras sonrío.

Arcana se rió feliz.

- "No puedes usar magia porque estás sellada para que no gotees muchas magia". Dice Celis.
- "¿Sellada.....?". Pregunta Arcana.
- "Si vienes un poco más cerca, puedo resolverlo". Dice Celis.

Arcana comienza a pensar.

- "Solo tomará tres segundos. No te preocupes por que él lo sepa". Dice Celis.
- ".....Sip.....". Dice Arcana.

Arcana camina suavemente hacia Celis, como si lo hubiera decidido. Luego el dibuja un círculo mágico en su cuerpo. Es una técnica que evita la magia selladora que estaba siendo utilizada en Arcana. La luz se deslizó hacia Arcana, y al momento siguiente, una partícula de poder mágico se desbordó de sus raíces.

- "Guau ...". Dice Arcana.
- "¿Has aprendido?". Dice Celis.

Arcana asiente.

- "Pero no puedo usarlo". Dice Arcana.
- "Ahora está bien. Pruébalo". Dice Celis.

Dibuja un círculo mágico usando el poder mágico desbordante de Arcana. Construyó la técnica de acuerdo con sus pensamientos, y las llamas se desbordaron de ella.

Lo que utilizo fue **Gregga** (Llama mágica). Pero es enorme para ser eso. Celis lo ahogó con antimagia, mientras se hinchaba hasta el punto de quemar un gran árbol.

- "Mira, está hecho". Dice Celis.

Arcana asiente alegremente.

- "Si quieres, te enseñaré la magia para que seas capaz de derrotar al dragón". Dice Celis.
- "... ¿Existe tal magia?". Pregunta Arcana.
- "Por supuesto. En cambio, si me te enseñó magia, ¿puedes persuadir a Anos?". Pregunta Celis.
- "Sí. Si el dragón no nos ataca, estoy seguro de que mi hermano irá al castillo. Le encanta la magia". Dice Arcana.
- "Después de prepararme, vendré aquí de nuevo mañana a esta hora. Hasta entonces, volveré a poner el sello". Dice Celis mientras vuelve a poner el sello en Arcana.

Entonces su sello volvió a funcionar y su poder mágico fue suprimido.

- "Oh, sí. Esa invitación dice algo muy importante para Anos. Nunca la mires". Dice Celis.
- "¿Qué.....?". Pregunta Arcana.
- "¿Puedes prometerlo?". Pregunta Celis.
- ".....Sip". Dice Arcana.
- "Nos vemos mañana". Dice Celis mientras usa **Fress**.

Cuando pensé que el poder mágico había sido puesto, mi cuerpo de repente se levantó despertando del sueño.

Capítulo 25 "Entrada a las ruinas subterráneas"

Al día siguiente--

Alrededor de la época en que el suelo estaba brillante, llegué a un punto 200 kilómetros al oeste de Giorheise. El área es un desierto sin vegetación.

Solo la voz cantada del dios dragón resonó en la tierra subterránea donde no había señales de criaturas. Además de Arcana y yo, Ray, Misa, Misha, Sasha, Eleonor y Zeshia vinieron con nosotros. Deje que Shin y Erdmade se ocupen de los estudiantes.

- "¿Volviste a hacer algo loco de nuevo sin qué lo supiera?". Pregunta Ray mientras escucha la canción cantada por el Dios dragón.
- "¿Qué?, jugué contra el espadachín de Agaha y derrote al Papa de Giordal. Nadie murió". Dice Anos.
- "Ahaha, entonces... ¿porque las niñas del coro cantaron" vecino "en la habitación de al lado como locas...?". Pregunta Misa.
- "Magia de amor que transforma su amor en poder mágico, la desarrolle hace poco se llama **Gard Asc**. Así que destruí ligeramente al dios elegido por el Papa. Por alguna razón, el amor sigue siendo eficaz contra los dioses". Dice Anos.
- "Eres un completo alboroto ...". Dice Sasha.

A su lado, Misha asintió.

- "No vi a Kanon y Misa cuando eran libres de actuar, pero ¿qué hicieron ustedes?". Pregunta Eleonor con una sonrisa mientras ve6a Misa.

Misa tiñó shs6 mejillas de rojo brillante.

- "Lo dejo a tu imaginación..." Murmura Misa.
- "¿Hmm? Cuando dices eso, ¿puedo imaginar algo asombroso!". Dice Eleonor.
- "... Zeshia ... Imagina ...". Dice Zeshia.
- "... Wow, estaban comiendo arroz delicioso ... envidia ...". Dice Zeshia.

Fue el límite de su imaginación.

- "Un poco de entrenamiento especial para la magia del amor. Parece que estaremos lidiando con los dioses más a menudo, y la espada del dios espíritu no será efectiva a menos que usemos secretos". Dice Ray.
- "Lo dices de forma descuidada, ¿no? Solo estaban coqueteando sin distraerse, ¿verdad?". Pregunta Sasha mientras ve a Ray.
- "Por cierto, ustedes han estado en la habitación de Anos durante los últimos dos días, ¿qué están haciendo?". Pregunta Ray.
- "Ahora ...". Murmura Anos.

El inesperado contraataque de Ray puso el rostro de Sasha rojo brillante, como si se hubiera hervido en un instante.

- "Ahora, qué, qué ... nada.... Oye, Misha". Dice Sasha sonrojada.

Misha dobla el cuello mientras piensa.

- "¿Lo dejo a tu imaginación?". Dice Misha en tono suave.
- "¡Tonta!". Dice Sasha.

Misha se ríe suavemente.

- "Yo solo dije". Dice Misha.
- "Ya.....". Dice Sasha.

Arcana, que caminaba frente a mí, se detuvo y miró hacia atrás.

- "Este el lugar donde canta la canción". Dice Arcana.

Caminamos cerca de ella y escuchamos.

- "Claro, puedes oírlo cantar en círculo. ¿Qué tipo de mecanismo es?". Pregunta Sasha.
- "¿Tienen dos Dioses dragones?". Pregunta Misha.
- "¿Pero no hay un lugar donde suene triple? ¿Por aquí?". Dice Misa mientras camina a un lugar y escucha.

Ciertamente parece haber un canto triple.

- "Hmm. ¿Es la voz cantada del dios dragón y se escuchan múltiples espíritus en la tierra donde duerme el Dios de los recuerdos? Parece que no solo representa la entrada a Rigalondol". Dice Anos mirando a Arcana.

Arcana asintió.

- "Creo que es correcto, o tal vez por eso el Schnedd no regresa al mundo divino y se queda aquí". Dice Arcana.
- "Hmm, ¿qué quieres decir?". Pregunta Eleonor.
- "El Dios dragón ya ha perecido, pero el Dios de los recuerdos tiene el orden de los registros y recuerdos. Después de que el Dios dragón ha desaparecido, el Dios sigue dejando rastros de voces cantadas en esta tierra de Giordal y hacen ecos". Dice Arcana.
- "La voz cantada del Dios dragón es la misma que la del área del dragón. Será la armadura del país para evitar enemigos extranjeros". Dice Arcana.

Si la voz cantante del Dios dragón hace eco, eso explica porque **Gatom** y **Likus son** difíciles de usar y se vuelve difícil ver el país con los ojos mágicos. Incluso si intentan invadir, será difícil obtener información para ese propósito.

- "También se dice que el Dios de los recuerdos es el Dios guardián de la tierra". Dice Arcana.
- "Por ahora, parece que solo Giordal esta siendo protegido". Dice Anos.

Con mi ojo mágico encontré en los alrededores el punto donde la voz cantada canta más veces.

- "Hmm. Parece que la voz cantante del Dios dragón suena más debajo de esto". Dice Anos.

Cuando pensé que Arcana se había convertido en una flor de luna de nieve desapareció, y apareció frente a mí.

- "Sin embargo, no puedo ver lo que parece ser una ruina subterránea. A pesar de que está perturbada por la voz del dios dragón, ¿parece comprensible?". Dice Sasha.
- "Tal vez las ruinas subterráneas no existan hoy. El orden de los dioses trazara el camino a los del presente". Murmura Anos.
- "¿Existía Rigalondol en el pasado?". Pregunta Sasha.
- "Entonces". Dice Arcana subiendo su mano.

Artier Tonoa flota en el dosel.

- "La tierra se congela y el hielo se derrite". Dice Arcana.

La luz de la luna plata plateada cae sobre la tierra centrada en Arcana. El resplandor congeló su entorno en un círculo. El hielo delgado se rompió, creando un profundo y vasto agujero circular en el suelo. Como se puede ver con un ojo mágico, la punta todavía está vacía.

- "Si construyes un puente que continúa al pasado, podrás cruzar a las ruinas subterráneas". Dice Arcana.
- "Hmm. En otras palabras, sólo hace falta retroceder en el tiempo". Dice Anos.

Dibuje un círculo mágico en la cavidad y use **Rivide** (Manipulación del tiempo). A medida que retrocedemos en el tiempo en el espacio, regresa al suelo y luego las piedras. Un enorme edificio comenzó a aparecer frente a mí.

- "¡Vaya! ¡Es una gran ruina!". Dice Eleonor ñ.
- "... Templo ...Gigante...". Dice Zeshia.
- "Parece que este es el límite de lo que se puede devolver". Dice Anos.

En el agujero apareció una enorme ruina de piedra que no se podía ver en su totalidad.

- "¿Esa es la entrada?". Pregunta Sasha.

Saltamos a la cima de las ruinas en forma de torre. El piso es circular, si miras de cerca, era una puerta enorme.

- "¿Cómo lo abrimos?". Pregunta Sasha.
- "Puedes patearlo". Dice Anos.
- "... Incluso si lo dices dudo de tu sentido común como Rey Demonio...". Dice Sasha.

Levanté la pierna ligeramente e intenté patear la puerta, pero algo en el borde de mis ojos se cruzó.

- "¿Qué pasa?". Pregunta Sasha.
- "Hmm. Míra". Dice Anos.

Cerca de la puerta que estaba tratando de patear, había una marca en forma de pie.

- "Dado que este sitio en sí es cosa del pasado, es un poco difícil de distinguir". Dice Anos.
- "¿Pero fue hecho recientemente?". Dice Misha mirando de cerca.
- "Así es". Dice Anos.
- "Espera un minuto. ¿Qué significa eso...?". Dice Sasha.
- "¿Alguien entró primero o se rindió? En cualquier caso, parece haber alguien más que ha llegado hasta aquí". Dice Anos.

En el momento en que lo dije. Sentí múltiples poderes mágicos sobre mi cabeza. Mirando hacia arriba, había más de una docena de soldados en el borde del agujero que había hecho Arcana. Es difícil ya que llevan una armadura de cuerpo entero verde oscuro que recuerda a un dragón y una herramienta mágica de ocultación. Son hostiles y nos miran en las ruinas de abajo.

- "Hmm. ¿Qué necesitan?". Pregunta Anos pero no hubo respuesta.

Sacaron un arco del círculo mágico y sostuvieron una flecha.

- "... Los he visto solo una vez". Dice Arcana.
- "Caballeros sin nombre de Gadeisiora. Desde el exterior se les conoce como Genmei (Caballeros fantasmas). Una unidad que se rumorea que informa directamente al señor, aunque su existencia no ha sido revelada públicamente. Permanecen en la oscuridad, y masacran a los que se oponen a Gadeisiora". Dice Arcana.

¿Gadeisiora? Si han ayudado a Ahide, no es de extrañar que estén en Giordal.

- "¿Están todos apuntando al Dios de los recuerdos?". Pregunta Anos.

Al mismo tiempo que la pregunta, los caballeros disparan una flecha escalonada. Llevaba una punta de partículas mágicas y se derramaba sobre nosotros.

- "Vamos a considerarlo como una afirmación". Dice Anos.

Dibuje muchos círculos mágicos igual al número de caballeros y dispare al sol negro azabache desde el círculo mágico como para golpearlos.

Jio Graze los devoro completamente sin dejar rastro... Pero--

- "¿Cómo?". Pregunta Anos.

Sacuden el sol negro con antimagia. Ninguno de los caballeros fantasma resultó herido.

- "Anos". Dice Ray.
- "Por el momento, déjanos esto aquí. Sería un desperdicio si el Dios de los recuerdos fuera destruido primero". Dice Ray.

Misa se alineó junto a él y levantó la mano en silencio. La oscuridad se desbordó, y cuando pensé que estaba envuelta en materia negra, apareció el verdadero carácter del Gran Espíritu Avos Dilhevia.

- "Por favor permita que nos hagamos cargo de esto". Dice Misa.



- "Entonces, se los dejaré". Dice Anos mientras levanta el pie y patea la puerta circular, en un segundo esta se abrió.

Dejando a Ray y Misa en la entrada, caemos por la parte de atrás de la puerta.

- "... Hmm, es profundo". Dice Eleonor viendo hacia abajo.

Después de caer durante una docena de segundos, finalmente vi el suelo. Tan pronto como aterrice-

- "¡Anos, detrás!". Grita Sasha.

Un soldado con una armadura verde oscuro de cuerpo entero estaba detrás de mí como si hubiera emergido de la oscuridad. La hoja blanca reluce. Sin embargo, antes de eso, mis manos estaban teñidas de negro azabache y use **Bebbzud** (Muerte de raíz), con mis manos perfore su armadura y aplaste su raíz.

- "Hmm. ¿Pensaste que no me había dado cuenta?". Pregunta Anos.
- "..... Come Eh". Dice el caballero.

Desde la raíz del caballero, el poder mágico se desborda con el impulso de la autodestrucción. Era el sol negro azabache que se desbordaba del cuerpo del caballero como si me estuviera tragando. Se hincha lo antes posible. El caballero hizo un ruido fuerte y sus raíces fueron tragadas por la llama negra y se convirtieron en cenizas. Pero el sol negro, que fue por mi vida, todavía me envuelve y arde violentamente.

- "¡¡... Para... !!". Dice Sasha mirando las llamas con su ojo mágico de la destrucción y estas se ahogaron.
- "Hmm. Ciertamente es una gran fuerza para arañarme". Dice Anos viendo su dedo ligeramente quemado.

El cuerpo del caballero se ha convertido en ceniza. Miro las raíces que estaban a punto de quemarse. Cuando miré hacia las profundidades, pude ver claramente qué era.

- "Aparentemente, estos tipos son más como demonios, y no dragones". Dice Anos.

Capítulo 26 "Corredor retrógrado"

Caminábamos por el pasillo de las ruinas subterráneas de Rigalondol.

Si observas con tu ojo mágico con atención el pavimento de piedra, encontrará que hay pequeños arañazos que no se pueden ver a simple vista.

- "Hmm. Hay rastros de alguien que ya ha pasado por aquí. Tengan cuidado, puede estar tendiendo una emboscada". Dice Anos.

Mientras presto atención a los alrededores, procedemos sin reducir la velocidad tanto como sea posible. El corredor es bastante grande.

- "Me pregunto si esos caballeros fantasmas entraron primero". Dice Sasha.
- "No hay ningún error en pensar así". Dice Anos.
- "¿Pero por qué hay demonios en el país subterráneo? ¿Lo sabes Arcana?". Pregunta Eleonor levantando su dedo índice.
- "No lo sé. Al menos se rumorea que los Caballeros Fantasma existieron un poco después de la fundación de Gadeisiora. En ese momento, ni siquiera se los llamaba Caballeros Fantasmas, sino caballeros no identificados. Pero estoy segura de que estaba del lado de Gadeisiora". Dice Arcana.
- "Probablemente ese caballero devoro mi **Jio Graze**, pero aun así es bastante fuerte para hacerme daño, yo creo que esta al nivel de algunos pocos de la era mítica". Dice Anos.
- "¿Pudiste venir aquí hace 2.000 años?". Pregunta Misha.
- "Probablemente". Dice Anos.

(¿Es razonable pensar que poco después de la creación del subterráneo, lo noté y bajé?)

- "¿Pero que estabas haciendo?". Pregunta Sasha misheriosamente.
- "No lo sé. ¿Seguramente Gadeisiora estaba adorando al Dios irracional?". Pregunta Anosm

Cuando se le preguntó, Arcana respondió.

- "Sí. Aquellos que desobedecen a Dios son seguidores del Dios irracional. Ese es el pueblo de Gadeisiora. Aunque era un país pequeño en

comparación con Giordal y Agaha, los dragones fuertes se reúnen y continúan dependiendo del poder del Dios irracional". Dice Arcana.

- "Si lo piensas normalmente, ¿no es como nuestro aliado? Es un demonio y es hostil a los dioses". Dice Sasha.
- "Pero la gente de repente te ataca, ¿verdad?". Dice Eleonor.
- "Una tribu de demonios de hace 2000 años. Si son aliados, no atacarán a Anos". Dice Misha.
- "Ah, eso es cierto. Deberían poder ver el rostro y el poder mágico de Anos. Ya que no lo ha escondido". Dice Sasha.
- "... ¿Sabían que era Anos y atacaron?". Dice Zeshia con una mirada ligeramente enojada.

Después de que construí el muro y reencarné, algunos demonios bajaron al subterráneo. Si nunca regresaron a la superficie después de eso es posible que no sepan que soy yo, o tal vez llegaron hasta este lugar sin saberlo y no supieron como regresar.

- "Gadeisiora es un país misterioso. A diferencia de Giordal y Agaha, no es fácil entrar. Se dice que una vez que entras, solo personas especiales pueden salir". Dice Arcana.
- "...Entonces no creo que sea un país tan bueno...". Dice Sasha.

Arcana asiente ante las palabras de Sasha.

- "Sí. Gadeisiora no tiene interacción con otras naciones. Un país donde terminan los que han perdido la fe. Es el único lugar de salvación para los que no creen en Dios. Por lo tanto, yo tampoco conozco los detalles". Dice Arcana.

Un país que no cree en Dios. No serías bienvenido a menos que fueras un Dios irracional.

- "No como llegaron los caballeros fantasmas y por qué todavía están ahí, pero en cualquier caso, su propósito es el Dios de los recuerdos. Aquellos que desobedecen la orden. Si es así, debería verlo como un intento de destruirlo". Dice Anos.
- "Eso es correcto". Dice Arcana.

O tal vez esté relacionado con mi memoria perdida. Puedo pensar que no les conviene que recupere la memoria. ¿Estoy pensando demasiado?

- "¿Hmm ...?". Eleonor alza la voz.

Ahí nos detuvimos.

- "¿De alguna manera, el agua fluye con un viento extraño?". Dice Eleonor.

Delante de nosotros hay una camino en forma de T. El corredor es una pendiente, pero tal vez el agua fluye hacia atrás en vez de hacia arriba. El agua no fluye hacia este lado, probablemente debido al efecto mágico.

- "Mira". Dice Misha señalando con el dedo.

Ahí había una losa de piedra.

- "¿En qué está escrito?". Dice Sasha.

Es una carta de oración y Sasha no puede leerla. Lo comienzo a leer en voz alta.

- "El corredor retrógrado es la única forma de volver al pasado. Sin embargo, el corredor acepta solo el pasado de 33 días y rechaza el resto. Está estancado mientras mira. Mantenga la llave, abra la puerta y retroceda en el tiempo en el barco. Después de 33 días, la parte más profunda de Rigalondol, cada recuerdo del mundo aguarda en las profundidades". Dice Anos.

Sasha giró la cabeza.

- "... La puerta está aquí, ¿verdad?". Dice Sasha.

Junto a la losa, hay una puerta con un círculo mágico y un ojo en forma de cerradura.

- "¿Me pregunto si es necesario este círculo mágico ...?". Dice Sasha.
- "¿Quieres probar?". Pregunta Anos.

Cuando toqué el círculo mágico y envié poder mágico, se creó una llave frente a mí. Lo puse en la puerta y lo giré, pero no respondía en absoluto.

- "Hmm. No abre". Dice Anos.
- "Hmm, siento que bastaría con romperlo. Con el poder de Anos, debe ser suficiente, pero no creo que sea tan simple". Dice Eleonor levantando el dedo índice.

Golpee mi puño contra la puerta. Pero lejos de romper la puerta, ni siquiera hace ruido.

- "El paso del tiempo puede ser diferente. Esta puerta puede ser un rastro del pasado". Dice Arcana.
- "El corredor retrógrado acepta los últimos 33 días, lo que significa tener la llave hace 33 días y abrir esta puerta". Dice Arcana.
- "Hmm, ¿Entonces la clave es de hace 33 días? Si retrocedes en el tiempo, ¿esta clave aparecerá?". Pregunta Eleonor.

Sasha respondió a esa pregunta.

- "¿Eso es cierto? Creo que el tiempo está estancado mientras estás en Rigalondol. Entonces, si sales fuera de las ruinas, no significa que el tiempo pasará más rápido que dentro. El flujo del tiempo va hacia atrás, lo que significa que el pasado es el futuro y el futuro es el pasado. ¿Quieres decir que fuiste, verdad?". Dice Sasha.
- "¡Ah, me duele la cabeza ...!". Dice Eleonor ya que no entendió (NT: Yo tampoco entendí xd)
- "De todos modos, si tomas esta llave, te quedas afuera durante 33 días y luego regresas, puedes pensar que esta llave será la llave de hace 33 días. ¿Entonces la puerta se abrirá?". Dice Sasha.
- "Quizás eso sea correcto". Dice Arcana.
- "Bueno, entonces hay un barco dentro de esta puerta, así que saldrá y esperará 33 días, ¿luego tomaremos ese barco durante 33 días para ir a la parte más profunda?". Dice Sasha.
- "En total ... llevará noventa y nueve días". Dice Eleonor y Zeshia sosteniendo si cabeza.
- "El hecho de que cada rastro y recuerdo está ahí significa que hay ahí esta el Dios de los recuerdos en la parte más profunda, ¿no es así? ...? Pero entonces, no podemos alcanzar a los que fueron antes de alguna manera u otra manera--". Dice Sasha.

Con un sonido se abrió la puerta. Se dibujó un círculo mágico en el suelo de la habitación.

- "¿Qué hiciste de repente?". Pregunta Sasha.
- "¿Pensaste que no podrías ir en un instante solo porque teníamos que esperar 33 días?". Dice Anos.

- "Ya veo ... Eso es correcto, si avanzas a la hora clase de 33 días después con **Rivide**, será la llave del pasado de 33 días ... ". Dice Sasha.

Si pisas el círculo mágico en el suelo y pones poder mágico, aparece un barco ahí. Es una canoa de dos lugares. Como hay seis personas, construiremos dos barcos más usando **Rivide** osea avanzando 66 días. Sacamos las canoas de la habitación.

- "Vamonos". Dice Anos.

Ponemos las canoas en el corredor retrógrado y subimos. En una estamos Arcana y yo, Sasha y Misha, Eleonor y Zesia. Pronto la canoa comenzó a descender por las laderas del corredor retrógrado, contrarrestando la corriente ascendente de agua.

- "Pudiste acortarlo considerablemente, pero incluso con esto, se necesitan 33 días para llegar a la capa inferior ...?". Dice Sasha.

En lo que respecta a Sasha, si lo piensas bien, es innegable que el que abandone el barco primero llegará a la parte más profunda.

- "¿Se puede aumentar la velocidad de la nave?". Pregunta Misha.
- "Hmm. No hay remo. Aparentemente, este barco solo puede navegar al paso del tiempo". Dice Anos.
- "¿No puedes acelerar el paso del tiempo con **Rivide**?". Pregunta Arcana.
- "Aunque se puede hacer hasta cierto punto, a diferencia de las llaves y los barcos, este flujo de agua es el orden de los dioses y será más difícil". Dice Anos.
- "¿Entonces será solo un poco más rápido?". Pregunta Arcana.
- "No te preocupes. Hice otra llave. Ahora puedo abrir la puerta a la parte más profunda". Dice Anos.

Muestro la llave hecha por el círculo mágico de la puerta. Arcana tenía un aspecto cuestionable.

- ".....¿Qué significa eso?". Pregunta Arcana.
- "¿Dónde está la puerta a la parte más profunda?". Dice Sasha.
- "El corredor retrógrado acepta el pasado de hace 33 días". Dice Anos.

Golpeé la llave en el suelo del pasillo. Al mismo tiempo, la propia canoa es lanzada gracias a **Rivide** acelerando 33 días. El hecho de que solo se acelere el tiempo de la canoa lanzada significa que la velocidad aumenta en 33 días. En el momento siguiente en que la canoa emite un destello momentáneo más allá de la luz. Está aceleró con el sonido de la tierra resonando. La llave arrojada hace un gran agujero en la pendiente del pasillo, y de allí sale agua a chorros.

- "He aquí, la puerta se ha abierto". Dice Anos.
- "La puerta es un agujero, ¿¡pero ...!?". Grita Sasha acercandose al abismo.
- "Kuhaha. No digas cosas triviales. No importa si es una puerta o un agujero". Dice Anos.
- "¡Cha, kyahhhhh!". Grita Sasha.

Con el grito de Sasha, descendimos en línea recta, en dirección a la parte más profunda de Rigalondol.

Capítulo 27 "El lugar donde descansa el Dios de los recuerdos"

- "Vaya, puedo ver algo como una estrella". Dice Eleonor.
- "... Muchos barcos ...". Dice Zeshia.

En la dirección opuesta a nosotros, hay estrellas que se elevan a lo largo del flujo de la fuente. Si los miras con atención, es la canoa la que parpadea. Personas con armadura, personas en juicios, hombres y mujeres de todas las edades y varios dragones abordan el barco y pasan junto a nosotros.

- "Tal vez sea un recuerdo de los que vinieron aquí". Dice Arcana.

Parece que las figuras de quienes alguna vez apuntaron a la parte más profunda de estas ruinas subterráneas están grabadas en esta agua como huellas.

- "Mira". Misha señala con su dedo índice.

Había una persona de rostro neutro que vestía una túnica azul. El sacerdote es el Papa Gorroana. Probablemente también siguió las escrituras y visitó Rigalondol.

- "Si, como dice el Papa, si despiertas al Dios de los recuerdos y lo haces enojar, ¿no hay peligro en estas ruinas?". Dice Sasha.
- "La otra parte es una orden que hace que sea fácil retroceder en el tiempo mientras duerme. Puede que no sea suficiente para convertir todo en un mero rastro". Dice Anos mientras se ríe.
- "... ¿Por qué te ríes en una situación así? Además, también están los caballeros fantasmas que vimos antes". Dice Sasha preocupada.
- "Todo esta bien". Dice Misha.
- "Porque estamos con Anos". Dice Misha.
- "Lo sé ... Si el oponente es fuerte, no es difícil evitar las balas perdidas de Anos. Más bien, es más difícil". Dice Sasha.

Las palabras de Sasha me hicieron reír. Sasha me miró con una mirada asustada, tal vez dándose cuenta de que eso significaba que podían salir un poco lastimadas.

- "Prepárate para el impacto. Estamos a punto de terminar". Dice Anos reflejando en su ojo mágico el final de la corriente.

La canoa aceleró aún más y pasó por el gran agujero. Inmediatamente la fuente fue cortada y la canoa fue lanzada al aire. El área es un espacio vasto y el piso está revestido de agua azul y fina. Alrededor de la habitación, varias cascadas se elevaban hacia atrás.

Sin embargo, la superficie del agua no se volvió áspera y solo una gran ondulación se balanceaba. Finalmente, la canoa cae a la superficie del agua.

El impacto no fue tan impactante como esperaba, y la canoa se detuvo suavemente para que el agua pudiera absorber el impulso.

- "Hmm. ¿Es esta la parte más profunda?". Pregunta Anos.

Si bajamos de la canoa no importa mucho, el agua es poco profunda y puede alcanzar fácilmente el piso con tus pies. No hace falta decir que la habitación estaba llena de un extraordinario poder mágico. La fuente es un punto, el centro de una enorme onda que se encuentra en la superficie del agua. Si vas derecho allí y das un paso adelante ...

- "Como de costumbre, apareces de forma inesperada". Dice una voz.

Una voz familiar llega al lóbulo de mi oreja. Una neblina negra había comenzado a flotar frente a mí, dos demonios aparecieron desde allí. Uno sostiene una lanza mágica roja y usa una banda para los ojos que cubre aproximadamente la mitad de su rostro.

Uno de los cuatro reyes malvados, Meiou Eges. El otro es un hombre con seis cuernos en la cabeza. Del mismo modo, es uno de los cuatro reyes malvados, el Rey maldito Kaihila Jiste.

- "Bueno, Meiou. Te vengo a encontrar en un lugar raro. ¿Cuándo te uniste a los caballeros fantasmas?". Pregunta Anos.

A esa pregunta, Meiou Eges sostuvo su lanza y respondió.

- "Vete, Rey Demonio. Las preguntas y las respuestas contigo son una pérdida de tiempo". Dice Meiou.
- "¿Eres Kaihila? ¿O Jiste?". Pregunta Anos.

El Rey Maligno abre silenciosamente la boca.

- "Lo siento, Anos. Te pido también esa solicitud como Jiste...". Dice el Rey Maligno.

El Rey Maligno tiene dos personalidades. Es Kaihila y su amante Jiste. Aparentemente ahora está Jiste, pero en esta situación es solo cuestión de tiempo antes de que aparezca Kaihila.

- "Anos". Dice Misha mientras ve las ondas en la superficie del agua en el centro.

Aunque puedo avanzar y vencerlos con mi fuerza, si provocó mucho poder mágico puede ser probable que el Dios de los recuerdos pueda despertar.

Camine directamente al centro de las ondas. Eges y Jiste se pararon frente a mí.

- "¿Cual es tu propósito?". Pregunta Anos.
- "Sabes.... El Dios de los recuerdos será destruido aquí. No despertará". Dice Eges.
- "Lo siento, pero primero tengo algo pendiente con el. Deberían esperar hasta entonces". Dice Ano.

Al escuchar esto Eges apuntó con la punta de la lanza **Dihid Atem** (Lanza de demonio de sangre roja), a mi pecho izquierdo.

- "¿Olvidaste lo que dije? Si desafías a los dioses obtendrás otro caso como el de Avos Dilhevia". Dice Eges.
- "Hmm. Ella está lidiando con tus subordinados afuera ahora, pero ¿hubo algún problema?". Dice Anos.

Los ojos de Eges brillan intensamente.

- "Después de todo, preguntas y respuestas son inútiles contigo". Dice Eges.

Dihid Atem brilla y sobresale. El espacio se distorsiona y la mitad delantera de la lanza desaparece. Cruza las dimensiones y apareció frente a mí.

Con **Lee Guneas** tomo el control del mando de la lanza.

Eges levanta su lanza. Mi cuerpo fue levantado en el aire con el mango de la lanza.

- "Bueno, me he fortalecido después de verlo por un tiempo". Dice Anos.
- "¡Debería haber dicho que no estaba jugando!". Grita Eges.

Dihid Atem va más allá de la dimensión y me empuja hacia arriba. Solté la lanza, pero la sangre que brotó de la lanza mágica de sangre roja cubrió mi cuerpo con una esfera.

- "Vuela hasta el final de la dimensión". Dice Eges.

Una tremenda cantidad de sangre sale de **Dihid Atem**. Emite un poder mágico que interfiere con mi cuerpo. Como dice la palabra, voy a volar hasta el final de la dimensión.

En ese momento, Eges sacó su lanza y voló hacia atrás. Eleonor lanzó **Theo Trias** (Santuario sagrado de llamas ligeras) Aterrizó donde estaba y provocó una salpicadura de agua.

- "Necesitan ser más inteligentes". Dice Eges.
- "Si te mueves, morirás". Dice Sasha que se puso detrás de Eges y tenía sus dedos teñidos con **Bebbzud** para aplastar sus raíces.

Misha atrapa a Jiste con el hielo creado. Ella dispara una neblina negra y se traga el hielo que aparece, pero Misha lo crea más rápido. Durante ese tiempo, una voz hizo eco.

- "Eres tonto, estas perdiendo tiempo peleando contra nosotros". Dice Eges que había sido golpeado por **Bebbzud** y se supone que sus raíces habían sido aplastadas pero nos miraba a mi y Arcana sin ninguna preocupación.
- "Lo último es correcto, pero el tonto eres tu". Dice Sasha activando su ojo mágico de la destrucción.
- "No tengo idea de cuantos Reyes Malvados son, pero yo estoy bajo el control del Rey Demonio". Dice Sasha.

Eges tenía buen ojo y sintió el instinto de asesinato. Se dio la vuelta y me lanzó la lanza carmesí como un destello de luz. Detectando eso Sasha utiliza **Bebbzud** y con las yemas de los dedos, intenta perforar el brazo de Eges que estaba apunto de lanzar la lanza. Ambos se cruzan. Y **Dihid Atem** que fue liberado pierde ligeramente el objetivo y roza mis mejillas.

- "Bien hecho, Sasha". Dice Anos.

Mi pie está unido al centro de la ondulación. Hubo un zumbido y nos hundimos en el agua. Se suponía que era un charco poco profundo, pero antes de darme cuenta, todo a mi alrededor se había convertido en agua.

- "Dijiste que convencerías al Dios de los recuerdos para que se levantara". Dice Arcana.
- "No tenemos más remedio que intentarlo. Usa mi poder mágico". Dice Anos.
- "Llega la noche y ve a dormir **lzana**, el recuerdo vacilante flota en la superficie del agua con sueños repetidos". Dice Arcana mientras toca mi cuerpo y hace un círculo mágico para borrar nuestra ropa y pone su frente contra la mía.

Mientras nos hundimos en las huellas del pasado, silenciosamente caemos en nuestros sueños.

Capítulo 28 "Aquellos con ojos de demonio iguales"

Era un lugar que no reconocí. Es un desierto. La tierra infinita que no tiene final continúa sin fin. Hay un dosel en el cielo y, a veces, puede ser el subsuelo cerrado en la oscuridad durante la noche. Junto a él está Arcana. Tanto yo como ella estábamos vestidos.

En otras palabras, ¿está esto en el sueño del dios de los recuerdos?

- "Mi sueño, su sueño. Soy el Dios de los recuerdos, Schnedd. El orden de los recuerdos que imprime todos los registros, huellas y recuerdos de este mundo". Dice una voz resonante en el desierto.

Una enorme cantidad de estanterías aparecen de forma interminable en la naturaleza infinita. Cuando me di cuenta, un hombre se paró frente a mí. Es un dios que sostiene un libro blanco puro y viste ropas solemnes.

- "Estoy esperando el día prometido, y durante ese tiempo, estoy durmiendo en la parte más profunda de Rigalondol. ¿Qué necesitan, Anos Voldigoad la persona inconformista y la Diosa sin nombre Arcana?". Dice Schnedd.
- "Quiero recuperar mis recuerdos perdidos y mi nombre como Diosa. Eso debería estar inscrito en su orden". Dice Arcana dando un paso hacia adelante.
- "La memoria es dolor, el olvido es salvación. Soy el Dios que soporta el dolor de este mundo. La memoria que necesitas recuperar te afligirá y herirá". Dice Schnedd.
- "El pecado que cometí es mío. Si fue dolor, no debería haber sido curado. Quiero tallar mis cicatrices en este cuerpo de nuevo". Dice Arcana.
- "Este es el lugar donde llegan todos los recuerdos y registros. Ahora la Diosa sin nombre, Arcana. Deberías mirar en las profundidades de tus recuerdos con tu ojo mágico y si no desobedece y desea verdaderamente, podrás recuperar la memoria". Dice Schnedd

Una cantidad de libros caen silenciosamente de la gran cantidad de estanterías que se extienden a través del desierto. Cuando se abren en el aire, las páginas del libro se cortan una tras otra y bailan en el cielo salvaje como una tormenta de nieve. Cientos de millones de páginas de libros son probablemente rastros de los recuerdos y registros del mundo reunidos aquí. Uno de ellos es el recuerdo que quiere.

Fue cuando. Un trueno rugió como si fuera ensordecedor. Innumerables truenos violetas atraviesan los libros que vuelan por el aire. Innumerables páginas

comenzaron a quemarse. El fuego arde en la estantería y el mundo de los sueños arde en un abrir y cerrar de ojos.

- "Hmmm...". Schnedd frunce el ceño de manera confusa.

El trueno púrpura también se aferra a su cuerpo.

- "No son invitados, son los tontos que adoran al Dios irracional al ver que estoy durmiendo y están lanzando rayos sobre mi cuerpo". Dice Schnedd.

El poder mágico de los truenos no es ni el de Eges ni el de Kaihila. Pensé que solo eran dos personas, pero parece que todavía había un caballero fantasma más.

- "¿Despertamos?". Pregunta Arcana.
- "No, yo iré a detener esos truenos. Tu busca tu memoria todo el tiempo que necesites". Dice Anos.
- "Está bien". Dice Arcana dibujando un círculo mágico en el cuerpo de Anos.
- "Regresa de tus sueños como una flor de nieve". Dice Arcana.

Un trozo de flor de nieve cae sobre mi mejilla. En ese momento, el desierto desapareció de mis ojos. En mis brazos, está Arcana que no tiene ropa. Dibujé un círculo mágico, y me puse el disfraz del Rey Demonio y envolví a Arcana en una tela. Luego, miro la luz del trueno con mi ojo mágico de la destrucción. ¿Puedo borrar alrededor del 30% de un vistazo? Tiene mucho poder mágico. Después de terminar la limpieza preliminar, busqué alrededor y logré ver una figura acechando.

- "Te encontré. ¿Quién eres?". Dice Anos tomando la figura con **Lee Guneas**.

Entonces, sentí resistencia en mi hombro izquierdo. Una mano invisible me aprieta. Era la misma magia que estaba aplicando yo, es magia de la tierra, probablemente sea un demonio. Apunté a la superficie del agua y salté de inmediato. Se escuchan golpes y vuelvo a la habitación donde fluye la cascada. Por un momento, los que estaban en la habitación me miraron. La situación actual estaba en medio de una feroz batalla entre los dos Reyes malvados y mis subordinados.

- "...Guh, Jiste, ¿Quién te encerró en un lugar así?...". Dice una voz enojada.

Proviene del cuerpo de Jiste, atrapado en una jaula de hielo. El poder mágico que se desbordó de la raíz estaba saltando. Una constitución peculiar en la que la personalidad cambia e incluso cambian sus raíces. Ahora el que está presente es Kaihila, el verdadero Rey Malvado.

- "De Verdad.....". Dice el Rey Maldito.

Una neblina negra se reunió frente a él y dibujó un círculo mágico. El odio se desborda. La jaula de hielo se hizo añicos con la fuerza del creciente poder mágico. En ese momento, Eges, que se enfrentaba a Sasha, se movió. **Dihid Atem** parpadea y golpea el abdomen de Sasha. Envuelta en las llamas del abrigo del fénix, saltó y alcanzó a Misha, curando sus heridas.

- "Misha". Dice Sasha.
- "Hmm". Murmura Misha.

Empiezan a conectar los círculos mágicos dibujados entre sí.

- "**Dino Jixes**". Dicen las dos al unísono.

Los dos cuerpos se derriten, se encuentran y vuelven a ser uno. Aisha, una chica de cabello plateado, volvió sus ojos mágicos hacia Kaihilam.

- "¡Espero que desaparezcan!". Grita Kaihilam.

Se dispara una flecha del arco mágico Netero Auvus con la voz enojada de Kaihilam.

- "Es una recompensa por poner tus manos sobre Jiste. Maldita". Dice Kaihilam.

En el momento en que el Rey dijo eso, la flecha clavada en Aisha se convirtió en hielo y se rompió.

- "Hmm, ¿Es un bicho raro con doble personalidad?". Dice Sasha.
- "Lo siento congele tu flecha". Dice Misha.

En el momento en que la flecha atravesó la piel, probablemente se convirtió en hielo quebradizo en un instante con gracias a su ojo mágico de la creación. Kaihilam las miró fijamente. Cuando Jiste está involucrada, se impacienta. Realmente no puedo hablar de eso ahora.

- "Las mataré de una vez". Dice Kaihilam.

Aisha mira a Eges y Kaihilam. Su ojo mágico de la creación rompe su antimagia e interfiere con el arco mágico y la lanza mágica.

- "...Esto es...". Murmura Eges.
- "... Es un ojo mágico terrible, como la historia ...". Dice Kaihilam.

Dihid Atem y **Netero Auvs** se convierten rápidamente en cristales de hielo. Eges y Kaihilam saltaron para escapar del ojo mágico.

- "No te dejaré ir". Dice Misha.
- "No importa lo lejos que estés, siempre que estés a la vista es imposible escapar". Dice Sasha.

Mientras Aisha los persigue, pone su poder mágico en su ojo mágico de la creación y los mira. En ese momento, la presión que sentía por **Lee Guneas** desapareció. Un enorme rayo violeta se derramó, haciendo un ruido fuerte para bloquear la vista de Aisha.

- "Como lo esperaba". Una voz ligera resuena.

No es de Eges ni de Kaihilam.

- "Ese es el ojo mágico apocalíptico/irracional". Dice la voz.

Se puede ver una figura en el centro del rayo. De repente, cuando la luz púrpura del trueno se dispersó, apareció una persona. Cabello negro moradizo y ojos morados. Llevaba una capa. Lo conozco tuve un sueño es el demonio que estaba hablando con Arcana. El nombre de ese hombre es sin duda Celis.

- "Ha pasado mucho tiempo, Dios irracional/apocalíptico Genudunub. Parece que has renacido, pero ¿te acuerdas de mí?". Pregunta el hombre.
- "¡No te conozco!". Dice Aisha.

Sin embargo, el hombre miró directamente el ojo mágico de la creación que estaba siendo liberado. El hombre utiliza sus ojos mágicos a la vez.

- "¿No funciona.....?". Dice Sasha.
- "...¿Es similar al ojo mágico de Anos...?". Dice Misha.
- "Hmm es gracioso". Dice el hombre con una bonita sonrisa.
- "Yo diría que su ojo mágico es similar al mío. Me presento soy Celis Voldigoad. En pocas palabras, soy su padre". Dice Celis.
- "¿Cómo?". Dice Anosm

Frente a Aisha, utilice mi ojo mágico y mire a Celis.

- "Esa es la primera vez que lo escucho y te veo". Dice Anos.

- "Simplemente lo olvidaste, Anos. Todo fue provocado por la Diosa de la creación Militeia. Ella te robó tu memoria y creó una memoria falsa". Dice Celis mientras se ríe suavemente.

(En pocas palabras está diciendo que Militeia es mi enemiga).

- "Hmm. No creo que pueda ser imposible. ¿Qué fue lo que pasó?". Pregunta Anos.
- "No creo que lo creas aunque te lo diga. De lo contrario, habría aparecido ante ustedes hace mucho tiempo y les habría contado todo". Dice Celis.

Celis levantó la mano y dibujó múltiples círculos mágicos ahí. Inmediatamente, el aire cambió a algo diferente. La superficie del agua tranquila se ondula violentamente. Este es el comienzo de los tiempos. El agua acumulada es un rastro de cada gota que se talla en el mundo. La orden fue severamente distorsionada por la magia de Celis, que ni siquiera había sido activada.

- "Hmmm, es una magia poderosa". Dice Anos.
- "No deberías acercarte, no morirás, pero puedes lastimarte". Dice Celis amablemente mirándome con su ojo mágico.
- "Quiero comprobarlo". Dice Anos.
- "Oye. ¿Vas a ir contra mí?". Pregunta Celis.
- "Hmm, si eres mi padre, debería ser fácil". Dice Anos.
- "No puedo asegurarlo". Dice Celis.

El equipo de magia múltiple construido frente a Celis se convierte en una esfera. Fue entonces cuando lo tapó con la mano. A raíz del poder mágico, la superficie del agua que se ondulaba violentamente se volvió suave e incluso las ondas desaparecieron. El agua se vuelve transparente y luego desaparece.

- "Parece ser obra de tu Diosa. Parece haber despertado al Dios de los recuerdos". Dice Celis borrando el círculo mágico.

Los temblores de las ruinas subterráneas cesaron. Cuando me di la vuelta, ahí estaba Arcana envuelto en una tela fina. El agua se ha agotado y debe haber salido a la superficie hasta ahora.

- "Desperté a Schned. No puedo dejar que tengas una pelea mientras me proteges". Dice Arcana.

- "No me importa". Dice Anos.
- "No puedo ser un grillete, porque soy una Diosa". Dice Arcana.

(Pensé que diría eso).

- "¿Recuperaste tu memoria?". Pregunta Anos mientras mira a Arcana. Ella tenía una mirada oscura.

- ".... Yo.....". Dice Arcana mientras se muerde los labios.
- "..... No pude recordar...". Dice Arcana.

(Es inevitable).

- "No, no soy tan pesimista. Priorizaste proteger a los demás sobre tus propios deseos. Por eso eres una Diosa". Dice Anos.

Arcana dejó caer una fina tela debajo de sus pies, trazó un círculo mágico sobre sí misma y vistió su ropa habitual. Luego, miro al Celis frente a mí. El hombre se rió con cara de inocencia.

- "Soy el comandante de los Caballeros Fantasma. Gadeisiola estamos luchando contra los dioses. Probablemente no piensan bien en los dioses. Además, soy tu padre. Esta vez Parece que los intereses no coinciden del todo, pero no hay razón para que luchemos en primer lugar". Dice Celis.

Mire a Aisha para ver si podía ver a través de esta persona.

- ".....No puedo ver.....". Dice Misha.
- "No tengo prisa por responder. Si quieres escuchar, ven a Gadeisiola. Estaré ahí por un tiempo. Estaré esperando en el Santo Trono de Everast Anzetta". Dice Celis dibujando un círculo mágico.

Junto a el, Eges y Kaihilam estaban alineados.

- "Celis". Dice Anos antes de que usen **Gatom**.
- "Ten en cuenta algo. Ya seas mi verdadero padre o no, si estás mintiendo o lo estás imitando no saldrás con vida". Dice Anos.

Simplemente sonrió ante mi advertencia y uso **Gatom**.

Capítulo 29 "Corrupción de dios"

Castillo de la Academia del Rey Demonio en el subterráneo.
Estábamos de vuelta en la habitación de atrás en la parte inferior.

- "Hmm. Entonces, ¿esos caballeros a los que venciste también eran demonios?". Pregunta Anos viendo a Ray.
- "Use la espada del dios espíritu y la armadura y así lo confirmé. Definitivamente era el poder y frecuencia mágica de los demonios". Dice Ray con una sonrisa fría.
- "Y eran realmente fuertes. Aunque peleamos bastante en serio, lograron escapar antes de que los hubiéramos destruido". Dice Misa que estaba a lado de Ray.

*(Aunque el propósito no era destruirlos, no es un demonio ordinario en cuestión de poder para lograr escapar de manera segura contra el poder de Misa como Avos Dilhevia y de Ray usando **EvansMana**).*

- "¿Estaban bajo el control de los Cuatro Reyes Malvados? ¿O bajo el control de Celis que dijo ser tu padre?". Pregunta Sasha inclinando la cabeza.
- "Ambos casos son posibles". Dice Anos.
- "Me dijeron que ese demonio se llama Celis Voldigoad, y dijo que era el padre de Anos, pero... ¿Es cierto?, nunca he oído hablar del padre del Rey Demonio. Incluso si la memoria de Anos está incompleta, no creo que afecte también mi memoria. Si es así, es una situación considerablemente extraña". Dice Ray.
- "Tal vez tuvo un padre. Y si no estuvo en la guerra, no sería extraño que los humanos no lo supieran. Y aparte el poder de su ojo mágico es igual al de Anos, entonces es posible que el lo heredó de su padre". Dice Sasha.

(Sin embargo, no siempre se hereda. Un ojo mágico particularmente poderoso solo puede manifestarse con una fuente igual de poderoso. Hay muchos descendientes míos en esta era, una de ellas es Sasha ya que sus ojos mágicos de la destrucción pueden ser igual o más poderosos que los míos. Sin embargo, en el caso de Sasha, no parece haberlo heredado de mí).

- "... Dijo que éramos el Dios irracional cuando estábamos fusionadas...". Dice Sasha.

Misha asiente.

- "¿Entonces nuestros dos ojos mágicos juntos confirman que somos el Dios irracional?". Pregunta Sasha.

Cuando hablé con Arcana antes, sabía que era posible. Aparentemente, se está convirtiendo en una realidad.

- "Misha, ¿lograste ver su corazón?". Pregunta Anos.

Misha asiente.

- "Lo vi, pero no pude verlo. Su corazón estaba vacío. Nada, era persona vacía". Dice Misha recordando como era el corazón de Celis, pero pronto negó de nuevo con la cabeza.
- "...Tal vez no pude verlo ...". Murmura Misha.
- "Hmm, realmente no me gusta... No creo que sea una historia tan simple...". Dice Eleonor.
- "Estoy de acuerdo en lo que dice Eleonor. Si pertenecen a Gadeisiola, es cierto que han sido hostil a los dioses, pero ese no siempre es el verdadero propósito". Dice Sasha.
- "Al menos, Eges siempre ha odiado a Dios". Dice Ray.
- "Parece que Celis no tiene intención de perdonar a Dios porque trató de destruir al Dios de los recuerdos que estaba dormido, y para lograr estar con Eges es difícil no creo que Celis este bajo su control". Dice Anos.

Sin embargo, no parecía el tipo de hombre que sería subordinado De Eges. Puede ser solo una alianza.

- "Y también apareció en el sueño de Anos y Arcana, ¿verdad?". Pregunta Sasha.

En el sueño, Arcana fue atacada por un dragón. Parecía ocultarlo, pero parecía que el hombre estaba tratando de revelar ese hecho. Pero aún no estoy seguro.

- "No se sentía como el padre de Anos y Arcana en absoluto". Dice Sasha.
- "Eso es cierto, pero no siempre es necesario que un padre sea decente. No todos los niños nacen por amor, especialmente hace 2.000 años. Así que no se puede negar la conexión sanguínea". Dice Anos.
- "... Así es". Murmura Sasha.

- "¿Por qué no van al sueño de nuevo? Si recuerdas a Celis, podría ser la clave para hablar con él, porque el sabe que he olvidado por completo mi memoria". Dice Anos.

(Si recuerdo un poco más podría comprender los pensamientos de Celis. O podría haber sido el mismo el que me robó la memoria).

- "... Además, todos necesitan descansar...". Dice Zeshia alegremente mirando a Arcana.

Sin embargo, sus ojos estaban mirando al vacío Su aspecto normalmente transparente ahora parece oscuro y estancado. Parece que su corazón no está aquí. Misha se me acercó e hizo un pequeño susurro.

- "Necesita descansar". Susurra Misha.
- "Hablaré con Celis, pero antes de eso, pensaré un poco más sobre eso. Ustedes descansen por hoy". Dice Anos.

Misha asiente y sale de la habitación con Sasha. Ray y Eleonor también se levantaron y regresaron a su habitación. Los que quedábamos en la habitación éramos Arcana y yo.

- "¿Estás cansada de usar demasiada magia?". Dice Anos acercandose a Arcana.
- "Usé demasiada magia, pero estoy bien". Dice Arcana.

Bueno, es una diosa. A menos que sea un gran problema, el poder mágico nunca se agotará.

- "Entonces, ¿por qué estás tan deprimida?". Pregunta Anos.

Arcana finalmente se volvió hacia mí.

- "¿Estoy deprimida?". Pregunta Arcana.
- "Se ve así a mis ojos". Dice Anos.
- "Entonces.....". Dice Arcana mirando hacia abajo aun pensando.

Decidí esperar hasta que abriera la boca.

- "Tuve el tiempo necesario". Dice Arcana.

- "Estaba en el sueño del Dios de los recuerdos. Te despertaste del sueño y me diste tiempo para recuperar mi memoria. El Dios de los recuerdos fue atacado por la magia de Celis y lo dejé escapar. Hubo un poco de tiempo antes de eso". Dice Arcana.
- "Muchos libros brillaron. De lo muchos recuerdos del mundo, no pude encontrar la página de mi memoria. Debo haber desviado mis ojos". Dice Arcana.
- "Tenía miedo de recordar, a pesar de que era mi expiación y lo que quería. En ese momento, tenía miedo. Ya no soy yo". Dice Arcana.
- "Apartaste la vista intencionalmente". Dice Anos mirando fijamente a Arcana.

Sin negar ni afirmar, Arcana me mira fijamente.

- "¿Es tu decisión dejar escapar al Dios de los recuerdos? No tienes rival eso tenlo por seguro. Si es así, deberías haber creído en ti y deberías haber seguido soñando. Pero pretendiendo que me querías salvar a mi dejaste escapar al Dios". Dice Anos.
- "Use la salvación como excusa". Dice Arcana.
- "Bueno, mi magia es un poco inadecuada para proteger algo. No puedo decir que cometiste un error mientras no haya visto el fondo del poder de Celis". Dice Anos.

Trató de abrir la boca, pero Arcana guardó silencio.

- "No tengas miedo. Si abandonaste tu propio nombre tu misma, es posible que hayas querido abandonar ese nombre por voluntad propia. Entonces es natural ir tengas miedo de recordar". Dice Anos.
- "La gente se preocupa cuando una Diosa le teme a algo". Dice Arcana.
- "¿Los dioses no pueden sentir miedo? Si no conoces el corazón de las personas, no puedes salvarlas". Dice Anos.

La luz regresa a los ojos de Arcana levemente.

- "Dijiste lo mismo ayer". Dice Arcana.
- "¿Querías amabilidad?". Pregunta Anos.
- "... Sí, eso es seguro". Dice Arcana.

- "Eso es lo que pediste. No cometiste ningún error". Dice Anos viendo fijamente a Arcana.

La línea de visión de Arcana es absorbida por mis ojos.

- "¿Es malo querer amabilidad?". Pregunta Anos.
- "La gente por naturaleza es débil. Entonces tienes que conocer tus debilidades y necesitas amabilidad". Dice Arcana.
- "Ustedes hablan de las debilidades de las personas son bastante gracioso". Dice Anos mientras sonrío.
- "...¿Qué quieres decir?...". Pregunta Arcana.
- "Eso es tener salvación para mí". Dice Anos.

Asombrada, Arcana me miró.

- "...¿Qué tengo que hacer?". Pregunta Arcana.
- "Si tienes miedo, dílo. Toma esta mano". Dice Anos.

Arcana me mira a la cara y piensa en algo.

- "...No creo poder dormir...". Dice Arcana.
- "Si mi hermano me pone a dormir como antes, estoy seguro de que me quedará dormida". Dice Arcana.

(Habla del sueño que tuve con mi hermana por primera vez).

- "Esa es mi debilidad". Dice Arcana.
- "No se puede evitar". Dice Anos.

Diciendo lo mismo que entonces, me acerco a Arcana. Cuando tomó mi mano, fuimos al dormitorio. Me acosté en la cama y Arcana entró en el edredón como en el sueño.

- "Yo conocía el deseo". Dice Arcana aferrándose a mi cuerpo.
- "Yo conocía la debilidad". Dice Arcana escondiendo su rostro en mi pecho.

- "Siento que entiendo lo que significa ser llamado el Rey Demonio. Hasta el punto de la Tiranía, borras mis miedos". Dice Arcana mientras me abraza con fuerza y dibuja un círculo mágico sobre ella y sobre mi.
- "Si fueras mi hermano, no habría nada aterrador. Estoy segura". Dice Arcana.
- "...¿Puedo llamarte como en el sueño?". Pregunta Arcana.
- "Cómo quieras". Dice Anos.
- ".....Onii-chan.....". Dice Arcana con timidez.
- "¿Que pasa?". Pregunta Anos.
- "¿Está bien que haga esto?". Dice Arcana mirándome.
- "No tengas miedo, quiero que te acuestes". Dice Anos poniendo su mano sobre la cabeza de Arcana y besó suavemente su frente como en el sueño.
- "Buenas noches, Arcana". Dice Anos.
- "... Buenas noches ... Onii-chan...". Dice Arcana.

Capítulo 30 "La promesa que hicimos en el sueño"

Era la continuación del sueño--

Arcana caminaba por el bosque. La expresión de la niña que siempre está feliz es algo un poco diferente hoy. Arcana avanza constantemente a través del bosque, tratando de abrirse paso entre la vegetación, tratando de salir del alcance del ojo mágico de su hermano. Entonces, frente a ella, vio a un hombre. Celis, un demonio de pelo negro moradizo y capa.

- "Hola. Así que viniste". Dice Celis.
- "...Hmm...". Dice Arcana cortando la palabras inmediatamente.
- "Dime sobre la magia. ¿Hay alguna magia que pueda ayudarme contra el dragón?". Pregunta Arcana.
- "Por supuesto que te la enseñaré, pero aquí es difícil". Dice Celis acercándose Arcana.
- "Vas a estas fuera del alcance de Anos por un tiempo, ¿está bien?". Pregunta Celis.

Arcana duda por un momento. Sin embargo, rápidamente se decidió y tomó su mano. Celis sonrío con satisfacción.

- "Aquí vamos". Dice Celis dibujando un círculo mágico en los do cuerpos y usando **Fress** para salir hacia el cielo a una velocidad imparable.

Después de un rato, se vio una montaña alta frente a ellos. Cuando Celis se acerca al centro, aparece un círculo mágico. Mientras flotaba en el aire, Celis se dirigió hacia el centro del círculo mágico y se deslizó a través de él. Debería haber entrado al interior de la montaña, pero llegó a un cuarto de piedra. Pilares alineados e innumerables hogueras. En su centro había una llamativa llama Plateada. Arcana lo ve y sacude su cuerpo de miedo. La habitación está extremadamente caliente y se calienta a medida que se acerca a la llama.

- "Se dice que si puede arrojarte a esta llama plateada y soportar miles de dolores, tendrás un gran poder". Dice Celis al mirar fijamente la llama.
- "Con ese poder, sería fácil matarlos a todos en lugar de huir de ellos". Dice Celis.
- "... Pero...¿Tengo que morir...?". Pregunta Arcana.

- "Está bien. Primero, te enseñaré la magia para escapar del dragón". Dice Celis poniendo un collar alrededor del cuello de Arcana.
- "¿Que es esto?". Pregunta Arcana.
- "Es magia". Dice Celis.

Había un cristal transparente en la parte superior del collar. Celis dibuja un círculo mágico frente a ella.

- "Vamos a intentarlo". Dice Celis.

Como le dijeron, Arcana intenta dibujar un círculo mágico, pero no parece funcionar.

- "Te ayudare". Dice Celis colocando su mano sobre el círculo mágico construido por Arcana.

Luego, usando su poder mágico, dibujo el círculo mágico en el cristal del collar. La magia que se uso fue **Ritterde**. Dentro del cristal, la perla comienzan a formular círculos mágicos uno tras otro y se apilan. Inmediatamente, una enorme llama se elevó detrás de Arcana. En el interior, la sombra del dragón se balancea.

"¡¡¡Gooo !!!"

Junto con el rugido, las llamas de invocación desaparecieron y lo que apareció fue un dragón dorado. Arcana dio un paso atrás.

- "No tengas miedo, Arcana. Incluso si eres devorada por el dragón, puedes renacer en su útero, gracia a su núcleo. El dragón busca la raíz que debe ser el núcleo del niño que va a nacer. Así que por eso siempre has sido el objetivo de los dragones". Dice Celis.

Con una mirada de sorpresa, Arcana miró el rostro de Celis.

- "¿Lo acuerdas ahora? El recuerdo que Anos te robó. La mentira que te dijo". Dice Celis.
- ".....Yo.....". Dice Arcana sacudiendo su cabeza de un lado a otro.
- "Si te conviertes en una niña dragón, puedes usar la magia que olvidaste. Lo recordarás pronto. Sentía lástima que el dragón te atacara y siguieras huyendo, pero eso no significaba nada. Necesitas ser devorada para obtener lo que quieres". Dice Celis.
- ".....Detente.....". Murmura Arcana con mirada asustada.

- "Estaba escrito que en mi cumpleaños de mañana mi hermana me dará lo que más quieres, así que por favor espera". Dice Anos continuando con la magia curativa buscando una manera de curarla con su ojo mágico.
- "Me preguntaba si ibas a hacer algo loco. Lo marqué con magia para poder verte donde quiera que fuera". Dice Anos.

(Efectivamente, desapareció del alcance de mi ojo mágico, así que la perseguí de inmediato).

- "Lo siento Onii-chan...". Dice Arcana.

Anos acaricia su cabeza como diciendo no se preocupe.

- "Está bien, Arcana. Definitivamente te salvaré". Dice Anos

Anos está vertiendo toda su magia en su hermana, usando **Enshell**. Está exhausto, pero las heridas de su hermana no se curan en absoluto. Después de todo, la raíz de Arcana se fue erosionando gradualmente. Anos se muerde los dientes traseros y le pone más poder mágico. Mostraba una expresión completamente frustrada.

- "... Está bien, Onii-chan. Estoy bien...". Dice Arcana débilmente con todas sus fuerzas.

Es posible que haya visto que Anos se estaba esforzando mucho.

- "Como de costumbre, dices una mala mentira". Dice Anos.

Anos usa poder mágico para regenerar sus raíces. No trató de aflojar ese poder ni por un segundo.

- "... No me di cuenta todo el tiempo...". Dice Arcana.
- "No hables. Te dolerán las heridas". Dice Anos.

Arcana se rió con tristeza.

- "... Era yo, no mi hermano, quien estaba siendo perseguido por el dragón. Mi hermano me mantuvo protegida...". Dice Arcana de forma desesperada mientras su cuerpo pierde poder.
- "... Quería ser más fuerte ... Si pudiera escapar del dragón sola, entonces mi hermano no tendría que preocuparse más por mí...". Dice Arcana con ojos tristes mirando a su hermano.

- "... Lo sé. Mi hermano realmente quiere estudiar magia. Por mi culpa, no puede ir al castillo... Tenía que estudiar solo...Así que por eso.....". Dice Arcana con lagrimas en sus ojos.
- "Está bien... Quería darle un regalo a mi hermano...". Dice Arcana con lagrimas.
- "Pero yo era ... un mentiroso...". Dice Anos.
- "... Porque no soy la hermana de mi hermano...". Dice Arcana.

También lo vio en la invitación que Arcana husmeó.

- "... En realidad ... no soy tu hermana menor...". Dice Arcana.
- "Arcana". Dice Anos.
- "Perdóname. Parece que no puedo llegar a ti. No puedo ayudarte". Dice Anos.
- ".....Sip.....". Dice Arcana.
- "Usaré **Silica** (Reencarnación). Sin embargo, todavía no soy bueno con la magia raíz. Tus raíces se han alterado en el útero del dragón. No está claro dónde y cuándo renacerás, y si tendrás tus recuerdos. No sé si tendrá éxito". Dice Anos.

Arcana asiente como si hubiera decidido. Luego, mientras soportaba las lágrimas, se rió tan fuerte como pudo.

- "Está bien, porque entonces mi hermano finalmente podrá ser libre. Estoy bien. No tengo miedo". Dice Arcana.
- "Quiero un regalo final". Dice Anos.
- "¿...Qué deseas.....?". Pregunta Arcana misteriosamente.
- "Sé mi hermana". Dice Anos.

Las lágrimas que soportó se derramaron de los ojos de Arcana nuevamente.

- "No lo olvides. Recuerda. Asegúrate de recordar. Tú eres mi hermana. Ciertamente la sangre no está conectada. Aún así, los días que pasé contigo nunca fueron falsos". Dice Anos.

Abrazando a Arcana llorando con fuerza, Anos dibuja el círculo mágico con **Silica**.

- ".....Onii-chan.....". Dice Arcana.
- "Esta vez, si renazco la próxima vez ... Absolutamente, esta vez, definitivamente seré más fuerte. Seré más fuerte y ayudaré a mi hermano...Porque soy la hermana de mi hermano, pero no soy fuerte. Te voy a ver. Esta vez no es mentira, definitivamente no es mentira...". Dice Arcana.
- "¿Me crees...?". Pregunta Arcana.
- "Oh, claro". Dice Anos.

Silica se activa y ella desaparece con la luz.

- "Asegúrate de venir a verme. No importa quién seas, eres mi única hermana". Dice Anos.

Anos agarra la mano extendida por Arcana. Su mano se deslizó y se convirtió en un grano de luz y desapareció por completo. Volvió su mirada triste al vacío.

- "...No te haré llorar esta vez...". Dice Anos con mucha determinación después de ver a su hermana desaparecer.
- "Seré lo suficientemente fuerte para protegerte pase lo que pase Arcana". Dice Anos.

Capítulo 31 "Discrepancia en la memoria"

A la mañana siguiente--

Cuando me desperté, pude ver el cabello plateado bellamente recortado. Su rostro dormido es inocente y su apariencia es diferente, pero en algún lugar recuerdo la apariencia de mi hermana en el sueño.

- "... Todavía no lo recuerdo, lo siento si lo olvidé, aunque dije que definitivamente te recordaría". Dice Anos mientras acaricia suavemente la cabeza de Arcana.

Ella ciertamente vino a mí, incluso si no lo recuerdo.

(¿Puedo recordar esa promesa en algún lugar de mi corazón, en las profundidades de mi raíz?)

- ".....Hmm.....". Arcana ese sonido mientras abre los ojos.

Sus ojos dorados se volvieron vagamente hacia mi rostro.

- ".....Gracias.....". Dice Arcana.
- "¿Por qué?". Dice Anos.
- "Gracias a ti, dormí ayer". Dice Arcana poniéndose de pie y dibujando un círculo mágico sobre si misma.

Su cuerpo estaba envuelto en luz y se puso ropa. Cuando me levante de la cama, me puse el disfraz del Rey Demonio de la misma manera.

- "¿Tuviste el mismo sueño?". Pregunta Anos.
- "Si". Dice Arcana.
- "¿Crees que renaciste como una Diosa después de eso?". Pregunta Anos.

Arcana piensa detenidamente. Su expresión pareció hundirse ligeramente.

- "...Aunque uses **Silica** los demonios no renacerán como dioses...". Dice Arcana.
- "Claro. Es imposible para mí reencarnarme como un Dios ahora. Sin embargo, Arcana en el sueño fue tragada en el útero del dragón, y sus raíces eran anormales. Más bien, ella es el objetivo de los dragones... ¿Era el núcleo de dragón? Parece que ella no era una persona común". Dice Anos.

Pero si es así, sería el resultado de una serie de coincidencias milagrosas. Es demasiado pronto para concluir que lo fue.

- "El Papa Gorroana me llamó Militeia". Dice Arcana.
- "Si ese es el caso, me viste hace 2.000 años". Dice Anos.
- "..... Todavía no sé si es cierto". Dice Arcana.
- "¿Te gustaría comprobarlo?". Pregunta Anos.
- "... ¿Hay alguna manera?". Pregunta Arcana.
- "Es una forma de ver si eres Militeia. Aunque no puedas recordar. Si estás preparada para saber a medias, vale la pena intentarlo". Dice Anos.
- "...Quiero asegurarme...Creo que...". Murmura Arcana y luego negó con la cabeza.
- "Quiero asegurarme". Dice Arcana claramente.
- "Entonces vamos". Dice Anos mientras sale de la habitación y Arcana lo sigue.

Mientras subía las escaleras, le dije a Misha y a los otros a través de **Likus**.

- "El entrenamiento del Gran Rey Demonio de hoy está cancelado. Irémos a donde dijo Celis prepárense, vengán al campo de entrenamiento del Castillo". Dice Anos a través de **Likus**.

Después de subir, vi una puerta doble frente a mí. Cuando la abrí, hay una gran habitación adentro. Es un campo de entrenamiento. Tiene una estructura que puede soportar magia y espadas mágicas de cierta escala. Mientras caminaba hacia el centro, me volví hacia Arcana.

- "La magia del origen no puede afectar el origen. Si eres la Dioda de la creación Militeia y libero la magia del origen, quedará claro si eres Militeia o no". Dice Anos.
- "¿No se ve afectado en absoluto incluso si el origen abandona su nombre?". Pregunta Arcana.
- "Esa es la desventaja. Tú que perdiste el nombre de Dios, incluso si solías ser Militeia, puede que no seas considerada exactamente igual ahora. Puede tener un impacto, pero ya que puedes usar **Artier Tonoa** la conexión no debe de estar completamente rota". Dice Anos.

- "¿Harás un juicio basado en el grado de influencia de la magia de origen?".
Pregunta Arcana.

Asiento con la cabeza.

- "La magia que se puede usar depende del objetivo de origen. Si el origen es la Diosa de la creación Militeia, es extremadamente difícil controlar la magia. Desafortunadamente, solo la magia de ataque puede liberarse correctamente". Dice Anos.

En pocas palabras, el poder mágico prestado se convierte en un estado de fuga. Haré todo lo posible para acoplarlo y soltarlo.

- "Está bien. Solo hazlo". Dice Arcana alejándose un poco más de mi exponiéndose sin usar antimagia.
- "Aquí voy". Dice Anos.

Dibuje un círculo mágico con el origen de la Diosa de la creación Militeia. Un rayo de color negro azabache hace un ruido fuerte y se aferra a mi brazo derecho. Magia de origen **Girasd**. Una gran cantidad de luz negra generada por el trueno se hincha y cubre el campo de entrenamiento mientras suena un trueno violento.

Al momento siguiente, un trueno negro azabache que superó con creces mis expectativas estalló con la fuerza de volar el campo de entrenamiento. Hay montones de escombros esparcidos alrededor.

- "¿Que pasó?". Pregunta Arcana curiosamente mientras me mira.
- "Hmm. Parece que falló". Dice Anos.

La magia de origen es difícil de controlar sin conocer el origen. Si se origina de un dios, es aún más difícil de controlar, el poder mágico tiende a ser rudo y es extremadamente difícil establecer la magia. Especialmente cuando se trata de la Diosa de la creación Militeia, generalmente establezco la magia arruinando aún más el poder mágico desbocado.

Egil Grone Angdroa es un buen ejemplo. Al hacer que el poder mágico de la Diosa de la creación y la Diosa de la destrucción, que fue el origen, salgan sin cesar, por el contrario, apunta a la estabilidad.

Pero con **Girasd** si se reduce el poder mágico es un problema, se requiere un control mágico meticuloso y es extremadamente difícil estabilizarlo. Aún así, siempre que supiera correctamente el origen de Militeia, no debería haber habido ningún problema.

La prueba fue que fue posible hace dos mil años. En otras palabras--

- "... ¿Hay algo que se me olvidó?, o parece que no lo hice bien...". Dice Anos.

- "¿Qué paso?". Pregunta Arcana.
- "Oh. En estas condiciones, no puedo decir si eres una Militeia". Dice Anos.

Arcana gruñó por un momento y luego dijo.

- "No sirve de nada...". Dice Arcana.
Pero, ¿qué he olvidado? No puedo recordar precisamente porque lo he olvidado, pero no tengo ni idea.

- "Si encuentras al Dios de los recuerdos, seguramente lo recordaré". Dice Anos.
- "¿Sabes dónde está?". Pregunta Anos.
- "No lo sé". Dice Arcana.

Sin embargo, no fue destruido. Habrá una forma de encontrarlo.

- "... Wow, ¿qué es esto? ¿Por qué hay tantos escombros...?". Pregunta Sasha quién acababa de llegar.
- "¿**Girasd**?". Pregunta Misha que también acababa de llegar.

Después de ellas llegaron Eleonor y Zeshia y detrás de ellos están Ray y Misa. Luego más detrás de ellos resuena el sonido de el golpe de un bastón.

- "Creo que va a ser muy divertido de nuevo. No me creo que Eges y Kaihila estén aquí en el subsuelo". Dice Erdmade alegremente.

Shin estaba a su lado.

- "Son graciosos. ¡Yo soy el único que puede ir contra el Rey Demonio!". Dice Erdmade en ese momento **Zecht** se activa y le dificulta la respiración.
- "Oye, Anos Voldigoad. ¿Por qué reujiste a todos tus subordinados?". Pregunta Erdmade.
- "El demonio llamado Celis es mi padre. No bajas la guardia". Dice Anos.
- "Ya veo". Dice Erdmade felizmente.
- "Bueno, no importa si es pariente o no. La pregunta es qué está planeando. Soñé con el junto con Arcana anoche, pero la idea de los estándares del bien y del mal están fuera de lugar". Dice Anos.

(Además, tiene el poder mágico para destruir al Dios de los recuerdos uniendo sus fuerzas con Eges y Kaihilar).

- "Cómo es de Gadeisiola. Probablemente sepas sobre el Dios irracional". Dice Anos.
- "Escucha por el momento. Si es estúpido lo que dice hay que destruirlo". Dice Sasha.
- "Vamos". Dice Anos dibujando un círculo mágico con **Gatom**.

Al momento siguiente, cuando el campo de visión cambió, estábamos en la escuela de Dios que había visitado antes. Cuando Arcana levanta su mano, se abre la puerta principal. Entramos y caminamos directamente hacia el centro de Everast Anzetta. Pasamos por el pasillo y abrí la puerta. Era un espacio circular. Está entre los asientos santos, donde ocho asientos están instalados de manera uniforme.

- "Viniste". Dice Celis.
- "Te preguntaré". Dice Anos.
- "¿Cual es tu propósito?". Pregunta Anos.
- "Por el momento, estoy pensando en destruir a Giordal hoy". Dice Celis sonriendo.

Capítulo 32 "Traición y falso dios"

No parece una amenaza o un error. Creo que realmente tiene la intención de destruir a Giordal.

- "Es bastante apresurado. ¿O te has preparado para eso hasta el día de hoy?". Pregunta Anos.
- "El problema es que tu aparición fue inesperada, Anos". Dice Celis.
- "Para lo que nos hemos estado preparando era para destruir al Dios de los recuerdos Schnedd. Originalmente, eso debería haberse logrado ayer". Dice Celis.
- "No es descabellado ser hostil a los dioses. Pero hay muchos dioses diferentes. En el caso de Schnedd estaba dormido. ¿Había alguna razón para destruirlo?". Pregunta Anos.
- "Por ser un dios". Dice Celis.
- "¿No crees que es razón suficiente para destruirlo?". Pregunta Celis.
- "No lo creo. Si está durmiendo, no puede hacer daño". Dice Anos.
- "Entonces, puedes entender esto. El Dios de los recuerdos Schnedd es la deidad guardiana de la tierra. La tierra y el subterráneo son incompatibles. Invadirán la tierra algún día. Es ahora, en este momento. Yo también soy un demonio. Quiero proteger mi ciudad natal". Dice Celis.

(Aunque parece un patriota, sus palabras son tan ligeras que no se pueden ver sus intenciones. Si la superficie está destruido o el subterráneo es destruido, parece que no le importa en absoluto).

- "Si intento destruir a Giordal, Schnedd seguramente aparecerá para protegerlo. Si los destruyó a todos, dos cosas que son dañinas para la tierra desaparecerán". Dice Celis levantando dos dedos.
- "Parece que te gusta pelear". Dice Anos.
- "De ninguna manera. Si no tienes que pelear, es mejor. Pero no lo creo. Es difícil obtener la paz así". Dice Celis con una sonrisa.
- "Ahora eres el Rey de Dilhade. Anos, ¿por qué no te unes conmigo para proteger nuestra ciudad natal?". Pregunta Celis.

- "Está bien. Sígueme. Protegeré Dilhade sin destruir a Giordal y a Schnedd". Dice Anos.
- "Sí. Sigues siendo un niño que no comprende.... No creo que sea mi hijo". Dice Celis.
- "Eres débil no puedo pensar que un hombre así es mi padre". Dice Anos.
- "Hmm". Dice Celis frunciendo el ceño.
- "Eres dulce, Anos. Pero todavía eres un niño. No se puede evitar". Dice Celis.
- "¿Dulce? Bueno. Creo que eso es lo que tu piensas. Bueno, tal vez exista una conexión sanguínea, pero mi verdadero padre es mucho mejor que tú. Tiene una amplia gama de cualidades". Dice Anos.
- "No se puede evitar. Es una reunión. No quiero ser demasiado popular. Profundicemos nuestra amistad como padre e hijo". Dice Celis.
- "¿Cómo?". Pregunta Anos.
- "¿Por qué no hacemos una apuesta? Si puedo destruir el país al final del día, ganaré". Dice Celis.
- "Interesante. Si no logras destruir a Giordal, vete de Giordal y deja a Schnedd". Dice Anos.

Dibuje un círculo mágico con **Zecht**, Celis lo firmó sin dudar.

- "Por cierto, Anos. Veo que estas con el Dios irracional". Dice Celis.
- "Creo que tu idea es similar a las enseñanzas de Gadeisiola". Dice Celis viendo a Sasha y Misha.
- "No pensé que Genudunub, el Dios del apocalipsis/irracional, se dividiera en dos y se reencarnara en el suelo. No importa dónde buscará bajo tierra, no pude encontrarlo". Dice Celis sonriendo.
- "Hmm, ellas dos están bajo mi control. No estoy con ellas porque originalmente eran el Dios del apocalipsis/irracional. Pero no estoy seguro de si eso es cierto o no". Dice Anos mirando a Anos.
- "¿Cuánto sabes sobre el dios de la inmoralidad?". Pregunta Celis.
- "Como el Dios irracional, ¿no es un Dios que le es hostil a los demás? Tampoco sé mucho sobre Gadeisiola". Dice Anos.

- "Engañó y desobedeció a los dioses y al pueblo, es el Dios del engaño y la traición, ese es el Dios traidor Genudunub". Dice Celis.

Al escuchar eso, Sasha hace que su mirada enojada. Misha suavemente tomó su mano y la apretó con fuerza.

- "Se decía que Genudunub era el dios de Giordal. Existe una tradición de que él siguió a los devotos creyentes y luchó con ellos en los primeros árbitros de selección bajo tierra. Para traer gracia al suelo. Y, como resultado de la victoria, la gracia de la perla fue traída a esta tierra desolada. Se suponía que Giordal se convertiría en un país poderoso y prosperaría durante mucho tiempo con otros países afiliados". Dice Celis.

(¿Es Genudnubu el dios seleccionado que participó en el primer árbitro de selección? Si obedeció la orden del árbitro de selección puede que no haya sido llamado el Dios del apocalipsis/irracional en ese momento).

- "Pero Genudunub traicionó a Giordal y le llevó la mitad de sus perlas a Agaha. Parece que el dios era originalmente el dios de Agaha. Estaba engañando al Papa de Giordal. Agaha, quien ganó fuerza, luchó contra Giordal tratando de recuperar la perla. Muchas personas murieron en ambos lados. Las dos naciones exhaustas evitaron enfrentamientos y tuvieron conflictos religiosos, pero la guerra fue ocultada". Dice Celis.
- "Los días pacíficos continuaron por un tiempo. Los dragones vivían en el subterráneo con el poder del dragón invocado y el dios invocado. Pero Genudunub traicionó a Agaha esta vez. No, no solo Agaha, este Dios les apuntó con su espada cuando estaba fuera de servicio". Dice Celis.
- "Pronto, bajo el Dios Genudunub, que era hostil a los dioses, empezaron a reunirse dragones que no podían creer en Dios de Giordal, Agaha y otras naciones pequeñas. Con el tiempo, se convirtió en un grupo que podría llamarse país, y nació Gadeishiora, la tierra del dragón".

¿Se reunieron los que no creen en Dios bajo el mando de Dios que lucha contra Dios? Lo mismo ocurre con los demonios de los Caballeros Fantasma. Al menos en apariencia.

- "Pero el Dios Genudunub traicionó incluso a la gente de Gadeisiola que había reunido. Mientras continuaba la batalla con los dioses, disparó a sus aliados por la espalda. Al final, la gente de Gadeisiola lo mató. El que lo derrotó fue llamado Overlord, pero la desaparición del Dios del apocalipsis/irracional causó un gran golpe a Gadeisiola". Dice Celis.

- "Hmm. Es raro. ¿Gadeisiola todavía consagra al Dios que los traicionó? Deben de creer en el Dios apocalipsis/irracional". Dice Anos.
- "Así es. Genudunub es un dios de la mentira y la traición. Está consagrado en Gadeisiola como un dios que nunca debe ser creído. No creen en Dios. Pero mientras vivan bajo tierra, necesitan el poder de Dios. Entonces, por la enseñanza de no creer en el Dios del apocalipsis/irracional, es decir, por creer que Genudunub, la gente de Gadeisiola está viva". Dice Celis.

Es complicado, pero es una forma de vida que no cree en Dios y el ambiente subterráneo requiere la ayuda de Dios, así que creo que es una buena combinación.

- "Hmm. En pocas palabras, ¿el Dios que miente absolutamente es lo mismo que una persona honesta?". Pregunta Anos.
- "Así es. Así que si confías en esas pequeñas subordinadas, debes tener cuidado". Dice Celis.
- "El Dios apocalipsis/irracional seguramente te traicionará". Dice Celis mientras sonríe.
- "Siento decepcionarte, incluso si soy el Dios apocalipsis/irracional, definitivamente ese no es el caso". Dice Sasha mirando a Celis.
- "Somos aliados de Anos". Dice Misha con fuerte voluntad.
- "Ayer dijiste, ¿qué los subordinados no definen al Rey?". Pregunta Celis.

Sasha expone sus dientes, revelando su hostilidad hacia Celis.

- "Hmm". Dice Anos.
- "No es descabellado pensar eso. La gente ve lo que quiere ver. Y aparta la vista de la realidad. ¿No es lo mismo para ti, el Rey Demonio?". Pregunta Celis.
- "La razón por la que aparto la vista es que no puedo alcanzarlo. Solo tengo que mirar fijamente la realidad inconveniente, destruirla y cambiarla a la ideal". Dice Anos.
- "El Dios del traidor seguramente te traicionará. Incluso tus ideales te traicionarán. Genudunub es el dios de la mentira y la traición. Una vez todos creyeron en ese dios, y todos fueron engañados y traicionados. Lo entenderás algún día, en un futuro no muy lejano". Dice Celis.

- "Anos, estoy preocupado por ti. Crees que puedes alcanzar cualquier ideal si tienes el poder. Pero te tengo que contar la realidad como un niño en crecimiento. Ese es mi papel como Padre". Dice Celis
- "...No creo que sea aceptable en este momento. Es corto, pero tuvimos algunos días divertidos como padre e hijo. Si recuerdas eso, estoy seguro de que puedes escuchar mis palabras". Dice Celis.
- "Lo que dices son mayormente delirios". Dice Anos caminando hacia Celis, Arcana me siguió.
- "¿La conoces?". Pregunta Anos señalando a Arcana.
- "Creo que es la Diosa elegida con quien has firmado un pacto. Dicen que es la Diosa sin nombre, el Papa de Giordal, dice que es la Diosa de la creación Militeia, pero tampoco sé la respuesta correcta". Dice Celis.
- "Si dices ser mi padre, recuerda lo qué hiciste con mi hermana". Dice Anos.
- "Recuerdo algo. Un día, me lo pasé bien jugando contigo". Dice Celis sonriendo.
- "Hmm, ¿Te divertiste ardiendo en la hoguera del árbitro, Celis?". Pregunta Anos mientras sonrío.

Capítulo 33 "Llama que golpea el cielo"

- "¿Hoguera...?". Pregunta Celis.
- "¿De qué hablas?". Pregunta Celis sin romper su expresión.
- "No sabia nada de tu hermana. Por supuesto, tampoco sabía que tuvieras una hermana". Dice Celis.
- "Entonces estas mintiendo". Dice Anos.
- "O puedes que tu memoria sea la que está mal". Dice Celis.
- "La Diosa de la creación Militeia ha agregado un mecanismo a tu memoria. Es la psicología que cuando estás apunto de recordar lo que olvidaste, crees que ese recuerdo es cierto. Así que si lo recuerdas ha preparado un recuerdo falso por si acaso". Dice Celis.

No es imposible, lo que dice, pero es muy pronto para creerle.

- "Dijiste que era la hoguera del árbitro. Ven te mostraré algo interesante". Dice Celis.
- "Hmm". Dice Ano.

Celis usa **Gatom**. Lo seguí y les dije a Sasha y a los demás qué nos siguieran a través de **Likus**. Eges y Kaihiam también se movieron. Cuando recupere la vista vi muchos pilares alineados. En el centro había una llamativa llama plateada.

- "Esta es la hoguera del árbitro de selección". Dice Celis parándose enfrente de la hoguera.
- "Es el fuego traído por Dios, que solo se puede encontrar en Everast Anzetta.
- Así que piensa detenidamente por qué estaba en la tierra". Dice Celis.

La hoguera del árbitro y este espacio son sin duda los mismos con los que había soñado.

- "¿Estaba Everast Anzetta en la superficie? En Dilhade hay un círculo mágico tridimensional en Delzogade y aquí también existe otro círculo mágico tridimensional, y puedes verlo con los ojos mágicos de Anos, así que no creo que sea algo que se pueda esconder". Dice Celis.

Ciertamente, no creo que lo pase por alto. No me molesté en buscarlo cuando era niño, especialmente después de que crecí. Sería extraño que muchas personas, no solo yo, no supieran de su existencia. Sellar mi memoria no tendría sentido.

- "Digamos que es cierto que Arcana es tu hermana. Una vez que te obligaron a separarte de tu hermana, ella se convirtió en una Diosa, y luego reencarno en el subterráneo. Es una historia muy conmovedora". Dice Celis.
- "¿Crees que hay una coincidencia tan conveniente en el mundo? Dios es orden. El orden es definitivo. El recuerdo que tienes y esta realidad en la que estás ahora, ¿qué es lo que tu crees, qué es lo que es real?". Pregunta Celis.

*(Ciertamente, hay momentos en que la historia no encaja. Eso es exactamente lo que Celis dijo antes, y es la historia del monumento de piedra de Everast Anzetta. El subterráneo se creó hace unos 2.000 años. Probablemente después de que reencarno. De lo contrario, sería extraño si no notara su existencia cuando intente destruir a los dragones. Pero... ¿por qué ya tenía una perla cuando era niño? Esas tres personas parecidas a dragones que irrumpieron en la casa claramente usaban **Azept** en ellos mismos).*

Imaginemos que la perla estuvo en el suelo hace 2.000 años. Permaneció oculta y, finalmente, sin saberlo, la magia de invocación con cuentas aliadas no se extendió por la tierra. Arcana resultó ser un dios. Resultó ser un dios y accidentalmente abandonó su nombre. Entonces, se encontró nuevamente conmigo y accidentalmente firmo un acuerdo conmigo. Ciertamente, pueden llamarse un milagro.

- "Sé tu pasado que has olvidado. Podría llenar el vacío en tu memoria. No mentiré". Dice Celis dibujando un círculo mágico con **Zecht**.
- "Dime". Dice Anos.
- "No es gratis". Dice Celis.

Celis levanta su mano. Luego, se dibuja un círculo mágico en la hoguera del árbitro se está utilizando **Limnet** (Perspectiva remota). Lo que se reflejó en la llama fue una vista lejana de Giordal. Se puede ver el paisaje urbano de Giorheise y la catedral del tamaño de un grano de frijol.

- "Hubo un informe de mi caballero que se estaba escondiendo. La voz cantante del Dios Dragón se hizo más fuerte". Dice Celis chasqueando sus dedos.

Entonces, desde **Limnet** se escucho un sonido. La voz del Dios dragón que siempre resuena en Giordal. La sutil canción, que era como el balbuceo de un arroyo,

resuena ahora en todo el país. Al momento siguiente, una llama se elevó de la catedral de Giordal.

Se hinchó mucho más grande que cuando luche con el Papa Gorroana, y fue lanzado hacia arriba. El fuego de la purificación golpea los cielos. La llama ardiente derrite el dosel y perfora el agujero.

- "¿Que es eso...?". Pregunta Sasha.
- "Esta en dirección a Midhaze". Murmura Misha.

La llama se apaga. Desde el dosel destruido, se escucho un traqueteo e innumerables rocas cayeron al suelo.

- "El primer disparo parece haber sido tomado por la barrera mágica que se extiende bajo tierra. Es difícil de ver debido a la voz del Dios dragón, pero bueno, si la barrera que construirte apenas aguanto y esa llama es aproximadamente la mitad. ¿No se acabará con el desgaste?". Pregunta Celis.

La barrera mágica que se extiende a través de la mazmorra subterránea de Midhaze es fuerte. Sin embargo, esa llama es bastante poderosa. En una ciudad donde estoy ausente, no es algo que se pueda percibir tantas veces.

- "Ahora, tengo una sugerencia, Anos. Voy a disparar la magia que destruirá la catedral, porque la cortina negra será el Papa". Dice Celis.
- "Así que vas a destruir la catedral. Si pierdes el país que quieres proteger y no hay creyentes que rescatar, el Papa no tiene motivos para luchar. Entonces, deberías destruir todo Giordal". Dice Anos.
- "Entonces puedo proteger fácilmente a Dilhade. No te diré que te ensucies las manos. Solo tengo que destruir a los que son hostiles a Dilhade. Por supuesto, tú no aplicas. Esperaré hasta que tus subordinados escapen y luego hablemos de tú verdadero pasado". Dice Celis agregando una condición a **Zecht**.
- "Una vez firmado, los enemigos de Dilhade serán destruidos, el país estará protegido y conocerás tus recuerdos perdidos. Así que ya no hay ninguna razón para buscar al Dios de los recuerdos". Dice Celis.
- "Definitivamente es una decisión sabia". Dice Anos.
- "Pero está lejos de ser ideal". Dice Anos.

Busque un lugar donde la voz cantada del Dios dragón no llega, mirando al exterior con mi ojo mágico, apenas encontré un lugar para utilizar **Gatom**.

- "Celis. No voy a destruir a Giordal. Retírate de Giordal y deja a Schnedd". Dice Anos.
- "Aún puedes cambiar de opinión". Dice Celis.
- "Imposible". Dice Anos.

Cuando dije eso dibuje el círculo mágico con **Gatom**. Es una transferencia un poco más difícil. Extendí mi mano, y tomé de la mano a Misha y a los demás.

- "Shin, Erdmade vigilen aquí. **Zecht** solo fue firmado por Celis. Si le quitamos la atención, hay muchas formas de disparar a Giordal". Dice Anos.
- "Si". Dice Shin.

Shin da unos pasos hacia adelante y saca la espada depredadora **Gilionojos** y la espada perforadora **Deltroz** del círculo mágico.

- "¿Solo ustedes dos? Por ahora no puedo disparar a Giordal gracias a **Zecht**, pero no importa. Recomiendo que mejor tu te quedes aquí y dejes que tus subordinados se vayan... O de lo contrario puede que te arrepientas". Dice Celis sonriendo.
- "Shin es mi brazo derecho, no importa si tienes el poder para destruir el país". Dice Anos.

Erdmade golpeo el suelo con su bastón. En el momento en que Shin puso su poder mágico en la espada mágica para señalar la atención de Celis y los otros se volvió hacia él.

- "No te muevas. O tu cuello se separará de tu torso". Dice Shin viendo a Celis.

Para cuando Shin lo dijo, habíamos desaparecido de ese lugar y nos habíamos acercado a Giordal.

- "Si el brazo derecho del Rey Demonio y el Rey Desesperado tienen la intención de detenernos a los tres, es arrogancia". Dice Eges apuntando su lanza carmesí a Shin.
- "Jiste ... mira ... ¡no perdonaré a los que te lastimaron ...!". Grita Kaihilam sacando su arco mágico **Netero Auvus** y poniendo tres flechas en el mismo tiempo.
- "Interesante". Dice Celis.

Celis levantó la mano y dibujó múltiples círculos mágicos. La atmósfera tiembla y Everast Anzetta tiembla, a pesar de que la magia no se ha activado y solo se está construyendo la técnica. El rayo púrpura se había filtrado en los alrededores, un círculo mágico esférico apareció frente a Celis. Entonces, Celis y Shin se miraron el uno al otro, y fue un momento de acción inmediata.

- "Oye, Celis Voldigoad. Si eres un enemigo potencial del Rey Demonio, debiste de haberme buscado". Dice Erdmade.
- "¿Qué quieres decir?". Pregunta Celis.
- "No, más bien, no quiero decirlo. Pero parece que mi boca se deslizará sin darme cuenta tal como estoy. Siento que escondes algo". Dice Erdmade.
- "Oye, Celis Voldigoad. Sería aburrido si su plan se rompiera aquí. Eres un enemigo. No sería divertido si no actuaras como un enemigo al menos". Dice Erdmade.
- "Eres gracioso". Dice Celis sonriendo.
- "Por supuesto hay un secreto. Los niños no necesitan saberlo, pero ¿sobre qué? No siempre lo sabes". Dice Celis.

No sé si realmente hay algo o si es solo un engaño. Pero si hubiera sabido algo, habría tenido suerte. Gana tiempo a cambio de información contra enemigos poderosos. Aún no se cual es la intención pero hay peligro de crear nuevos enemigos.

Capítulo 34 "El poder de Dios y el poder de los demonios".

La hoguera del árbitro de selección arde con estruendo.

Celis, Shin y Erdmade continúan mirándose el uno al otro mientras se enfrentan.

Pero de repente-

Una lanza mágica carmesí se clavó en la garganta de Erdmade.

- "Como de costumbre, eres un hombre que no está alerta. Tus pensamientos son más fáciles de entender que los de ese Rey Demonio". Dice Eges.

Más allá de la dimensión, Eges empuja **Dihid Atem** desde la distancia. La punta de la lanza atravesó la garganta del Rey de la Muerte. Sin embargo, a pesar de estar ensangrentado, Erdmade sonríe. Eges intenta balancear la lanza hacia abajo como está, pero el Rey de la Muerte agarra el mango por la punta.

Kaihilam dispara tres flechas con el arco mágico **Netero Auvus**.

Erdmade, que todavía estaba atravesado por **Dihid Atem**, no tenía forma de escapar, y su cerebro, corazón y abdomen estaban ensartados con flechas.

- "Maldice ese cuerpo, **Netero Auvus**". Dice Kaihilar.

Junto con las palabras de Kaihilar, una neblina negra se precipita hacia la herida donde perforó la flecha. Es una maldición que se come tu cuerpo. Es el poder del arco mágico que se puede usar con poder mágico.

- "¡Muere!". Grita Eges.

Empujado por la lanza de Eges, sangre fresca brotó del cuerpo de Erdmade.

- "¿Estás bien así Shin Reglia? Si solo cuidas a tu líder, tus amigos morirán". Dice Eges.

Shin se para tranquilamente y se niega a moverse mientras mira a Celis.

- "Por favor haz lo que desees. Aunque ahora estamos bajo el control del Rey Demonio, el Rey de la Muerte eventualmente será mi enemigo o amo. Si puedo deshacerme de él aquí, sería feliz". Dice Shin fríamente.

Celis no se mueve descuidadamente ante el agudo instinto asesino que desprende Shin.

(¿Piensa que si el Rey de la Muerte colapsa, la situación de la batalla será ventajosa con un tres a uno?)

- "Pero, Eges, mantente alerta. Si eres un tonto que se expone descuidadamente serás asesinado en poco tiempo". Dice Shin.

- "Necios que escupen al cielo. Reciban el castigo del orden. Miren a Dios". Dice Erdmade.

La palabra de Dios que causa milagros se derrama de la boca del Rey de la Muerte. El cuerpo estaba envuelto en luz y el poder mágico crecía extraordinariamente.

- "¡¡Jajaja!!" Dice Erdmade.

El cuerpo de Erdmade está cambiando. Su cabello cambia a color dorado y si miras con tu ojo mágico verás un resplandor rojo ardiente y partículas mágicas que se acumulan en su espalda para imitar las alas de la luz. Everast Anzetta tiembla con un sonido fuerte. La existencia de un verdadero dios con un enorme poder mágico hace estallar el aire y sacude el mundo. Frente a las abrumadoras barreras antimagia y la magia de Dios, **Dihid Atem** se rompió y las flechas se **Netero Auvus** se hacen añicos.

Inmediatamente, Eges perfora su pecho izquierdo con su mano y usa su sangre para hacer una lanza mágica de nuevo. Con su ojo mágico mira hacia las profundidades del Rey de la Muerte.

- "Eges. Finalmente obtuve lo que había estado buscando durante 2000 años". Dice Erdmade.

Mientras se quita el sombrero de seda mueve sus manos. Cada vez que rebota en su mano, el número de sombreros aumenta.

- "Aún así, todavía no estoy muy familiarizado con los dioses. Qué dios sale depende de los sombreros que pongo. Bueno, ¿qué saldrá?". Pregunta Erdmade lanzando 10 sombreros de seda al aire.
- "De acuerdo con la orden del Padre Celestial, El Rey de la Muerte Erdmade te ordena que salgas". Dice Erdmade.

De los 10 sombreros de seda, brilla una gran cantidad de ventisca y una luz similar a una cinta. Como un truco, comenzaron a imitar el cuerpo del Dios. Es un guardián sin rostro con guantes blancos y una túnica con capucha blanca.

Se manifestaron 10 Eugo la Raviáz, que portaban la Gran guadaña del Dios del Tiempo, se manifestaron ahí. Al firmar un acuerdo con Naya, Erdmade puede revelar su orden en cualquier momento.

- "Bueno, vayamos al jardín de Tokigami (Jardín del tiempo)". Dice Erdmade.

Inmediatamente el mundo se tiñe de blanco. El suelo, el techo, las paredes e incluso la hoguera del árbitro de selección se volvieron blancos. Un espacio diferente creado por Eugo La Raviáz para eliminar moléculas extrañas con el fin de ajustar el orden del tiempo.

Celis coloca su mano sobre el círculo mágico que había hecho. A partir de ahí, innumerables rayos se desbordan y caen tanto en la parte superior como en la inferior.

- "**Gavest** (Trueno demoníaco) (NT: Realmente no se como se llame en español en la página donde veo las magias de la novela no hay información sobre esta así que le puse un nombre que se suene bien)". Dice Celis.

Innumerables truenos púrpuras corrieron por el mundo teñido de blanco puro, y se hinchó varias veces más. Cuando el tiempo se detiene, suena un trueno aterrador, como si azotara con fuerza el jardín de Dios, que tiñe el mundo blanco de púrpura oscuro. El suelo, las paredes y el techo son destrozados por los truenos y el jardín Tokigami desaparece. El mundo ha recuperado su color y han vuelto a su mundo original sin derrotar a Eugo La Raviáz.

- "Bastante fácil, como puedes ver". Dice Celis.
- "Maravilloso". Dice Erdmade sonriendo.

Lejos de tener miedo de Celis, quien fácilmente rechazó la orden del dios del tiempo, el Rey de la Muerte levanta alegremente los labios.

- "Pero si vas en contra de la orden, no siempre obtendrás lo que quieres. No hemos regresado completamente al tiempo original. Ha pasado un minuto más que antes". Dice Erdmade.

Los Dioses del tiempo vuelven a crear un espacio en blanco puro en el acto.

- "Sé que ese no es tu límite. Tómalo en serio, Celis Voldigoad. De lo contrario, no cumplirás con **Zecht**". Dice Erdmade.

Celis al instante libera **Gavest** y destruye el jardín Tokigami.

- "Lo terminaré en dos minutos". Dice Eges.

Al mismo tiempo que las palabras de Eges, los diez Eugo la Raviáz fueron atravesados por una lanza carmesí.

- "**Dihid Atem**, primer secreto...". Murmura Eges.
- "**Jigensho** (Colisión dimensional)". Dice Eges.

La lanza crea un agujero en los diez Dioses perforando sus cuerpos. En el agujero, Eugo La Raviáz fue succionado y desapareció.

- "Sólo porque tienes el poder de Dios, no te creas demasiado". Dice Eges.

- "Les daré a ustedes el juicio de **Lord Yuie** (Espada Dios)". Dice Erdmade.

Una llama dorada brota de las manos del Rey de la Muerte. Se convirtió en una espada de oro y fue disparada contra Eges.

- "¡¡No sirve de nada!!". Grita Eges.

Dihid Atem rompe la espada de dios **Lord Yuie**, pero la espada vuela sola en el aire y corta a Eges. La espada dorada, que una vez empujó incluso a la espada de Shin, ataca a los demonios frente a ella.

- "**Dihid Atem** segundo secreto... **Jigensen** (Flash dimensional)". Dice Eges.

Con el destello de la lanza la espada **Lord Yuie** voló al otro lado del espacio y el tiempo.

- "Jaja, como se esperaba, Eges. Es algo que podías superar. ¡Entonces, respondamos también!". Dice Erdmade.

Hay muchos pilares dorados de llamas alrededor, la mitad de los cuales se convierten en **Lord Yuie**. Se dispararon docenas de espadas contra Eges. Una neblina negra flota frente a Eges, que está listo. **Lord Yuie** lo penetra.

- "Ga ... u ...". Dice una voz.

La espada dorada atravesó el cuerpo de Kaihila. Cuando la espada lo atraviesa, todas las espadas atraviesan el cuerpo de Kaihila una tras otra, como si fueran guiadas.

- "..... A Ah !!". Dice Kaihila.

La sangre no fluye y la herida se convierte en una neblina negra Envuelve a **Lord Yuie** con una terrible maldición.

- "...Te lastimare... Rey de la Muerte...". Dice Kaihila con una voz de rencor.

Al mismo tiempo, una neblina negra imitó un círculo mágico y se ejerció magia. **Deugodo** (Maldición de auto lesión). Una maldición que maldice al dueño del poder mágico y atrae la magia hacia sí mismo a través de las heridas recibidas por el poder mágico.

- "Jajaja, sigues siendo un masoquista, Kaihila. Pero... ¡Seguiré el ritmo de tu juego!". Dice Erdmade dibujando un círculo con su bastón.

La llama dorada que emite crea la espada **Lord Yuie**. Son atraídas como imanes y perforan a Kaihilam una tras otra. Cuando lo perforan, la herida se convierte en una neblina negra. La mayor parte del cuerpo de Kaihilam era negro.

- "¿Crees que te dejaré seguir con esto, Rey de la Muerte?". Dice una voz.

En un momento, se esparció mucha sangre fresca. La punta de **Dihid Atem** sobresalía del interior de Erdmade. Le atravesó el cuerpo desde el interior.

- "**Dihid Atem** tercer secreto... **Jigiba** (Colmillo dimensional)". Dice Eges mirando a **Dihid Atem** sin punta.

Toda la magia de ataque y la magia de recuperación con poder mágico se atrae a Kaihilam con **Deugodo**. Es imposible que el actual Rey de la Muerte se recupere o se defienda, así habría pensado Eges.

- "Esto es el fin--". Dice Eges.

El **Dihid Atem**, que se hizo girar al final, se cayó de la mano de Eges.

- "¿j...Qué...!?". Dice Eges mientras cae de rodillas como si estuviera debilitado.
- ".....Esto es.....". Dice Eges mientras que con sus últimas energías mira alrededor con sus ojos mágicos.

El suelo arde con las llamas doradas esparcidas por Erdmade. Había cuarenta y cuatro Relojes de Arena de la Muerte en el medio. Toda la arena del interior se ha caído. La maldición se activó y le quitó la vida a Eges.

- "Jajaja, la orden del Padre Celestial que tenía fue la maldecida por Kaihilam, y yo puedo usar mi poder mágico libremente". Dice Erdmade.

Erdmade cura todas sus heridas sin ningún problema. Continuó recibiendo los secretos que lanzaba Eges de forma indefensa hasta que se activó la maldición para que no se diera cuenta de que era su plan. Eges se derrumba en el acto. Aunque se use **Ingall** (Resucitación), no se completará mientras el Reloj de Arena de la Muerte esté activado.

- "No debiste haber pasado mi poder por alto Eges". Dice Erdmade.

Capítulo 35 "La batalla de la falsedad"

Inmediatamente después de la caída de Eges, Celis se negó a intentar revivirlo y apuntó la punta de sus dedos hacia Erdmade.

- "**Gavest**". Dice Celis.

Un rayo atraviesa tan rápido el espacio que el Rey de la Muerte no puede reaccionar, y raspa sin piedad su cuerpo.

- "Jaja, finalmente estas motivado. ¡¡Juguemos, Celis Voldigoad, padre del Rey Demonio!!". Dice Erdmade.

En un momento, Celis se acercaba frente al Rey de la Muerte. Su mano se extiende y agarra su rostro.

- "Se acabó el juego". Dice Celis sosteniendo A Erdmade.
- "Finalmente una apertura". Dice una voz detrás de Celis.

Una hoja blanca corre detrás de Celis.

Shin lanzó la espada depredadora **Gilionojos** al equipo mágico que formó Celis. .

- "No recuerdo haberte mostrado alguna". Dice Celis.

Un rayo parpadea. Se escuchó y soltó un sonido violento y con **Gavest** la espada depredadora es aplastada. La razón por la que **Gilionojos** se rompió con mucha facilidad fue que el poder mágico de Shin había desaparecido en ese momento.

- "Espada perforadora, segundo secreto...". Murmura Shin.

La espada que absorbe poder mágico, la espada perforadora **Deltroz**, se convierte en una hoja fría y hermosa. El secreto que corta al enemigo de un solo golpe corrió más rápido que el flash.

- "**Zantroz** (NT: otro nombre de técnica que no hay en la página) (Flash Perforador)". Dice Shin.
- "**Galvedur** (Hacha de la tormenta)". Dice Celis.

Frente al corte de la espada, Celis no retrocedió y movió su brazo derecho hacia arriba.

El rayo, que se desborda del círculo mágico, se agrupa alrededor de su brazo derecho y se convierte en un enorme hacha de batalla que combina ataque y defensa. Luego, como una tormenta, golpeó la espada **Deltroz**. La hoja de la

espada y el hacha de la tormenta chocan, y se oye un rugido. Desde el brazo de Celis donde se manifestó el hacha da un fuerte golpe y la espada **Deltroz** de Shin quedó reducida a cenizas.

- "¿Les gustaría volver a intentarlo?". Pregunta Celis con una sonrisa.
- "Jajaja, ¿no es genial? ¡Nadie puede hacer eso con la espada de Shin Reglia!". Dice Erdmade levantando una llama dorada en su mano.
- "¡Vamos, muéstrame más de tu poder!". Dice Erdmade lanzado la espada **Lord Yuie**.

Sin embargo, no ataca a Celis y vuela en la dirección opuesta.

- "Gracias a que la maldición de Kaihilaam sigue activa, me ahorra la molestia de entregarlo. Toma, Shin Reglia". Dice Erdmade.

Shin agarró **Lord Yuie**, quien voló hacia Kaihilaam.

- "La usaré". Dice Shin empuñando a **Lord Yuie**.

En un instante Shin avanzó hacia Celis. Como para aplastarlo, Celis gira su brazo con **Galvedur**. Shin corta el hacha de rayo, que tiene tanto peso como velocidad, con **Lord Yuie**. Como antes, se escuchó un terrible rugido, pero esta vez ambas hojas estaban intactas. Shin, quien lo puso en una forma de contacto cercano con una técnica fluida, rompió el hacha de batalla con su habilidad.

Galvedur es poderoso, pero Shin sigue siendo superior en el manejo de la espada. Apunta a la base del brazo derecho donde estaba **Galvedur** y lo corto. La sangre salpicó y el brazo derecho de Celis voló en el aire.

- "Hmm". Dice Celis.

El brazo derecho separado se movió como una criatura independiente, y con el hacha corto el brazo derecho de Shin que sostenía **Lord Yuie**. Cuando Celis agarra su brazo derecho con su mano izquierda, lo une a la fuerza a su cuerpo.

- "¿Pensaste que mostraría alguna debilidad o apertura?". Pregunta Celis sonriendo, pero luego noto algo raro cuando vio el brazo de Shin caer.

Se convirtió en niebla. No solo los brazos, el cuerpo de Shin también se convierte en niebla. Luego se multiplica. Celis lo mira misteriosamente. Hay mucha magia que engaña a los ojos mágicos. Sin embargo, no importa qué tan profundo mirara, no se desplegó ningún círculo mágico en su cuerpo.

- "Chahaha". Suena risa aguda.

- "Se desvaneció". Dice la misma voz.
- "Sentido común". Dice la voz nuevamente.

Lo que apareció ahí fue Titi, una pequeña hada con alas. Los pasos resonaron y Celis miró detrás de él. Antes de ser cortado por **Galvedur**, escapó al espacio oculto del lobo escondido Jennell, que también lo estaba siguiendo, y lo reemplazó con Titi.

La aparición de Titi se convierte en niebla y cubre este lugar. Los tres Shins también se derritieron en la niebla una vez, y la niebla se convirtió en la apariencia de dos Shins. Incluso si entrecierras los ojos, no puedes tener idea de cuál es el real.

- "Espiritus de Aharthern...". Dice uno de los Shin.
- "Sí. No parece que sepa mucho sobre espíritus, probablemente porque he estado bajo tierra durante mucho tiempo". Dice el otro Shin.
- "¿Qué hay de malo en eso? Si no lo se, solo lo destruiré". Dice Celis mientras pone la mano el círculo mágico.

Si vierte poder mágico directamente en él, los rayos teñirán el círculo mágico y esparcirán la luz del trueno a tu alrededor.

- "Aquí vamos--". Dice Celis cerrando su mano y el rayo condensado se junta en su mano derecha mientras el círculo mágico se comprime.

Lo que se siente es un abrumador poder de destrucción. Con eso, habría podido destruir al Dios de los Recuerdos y a Giordal.

- "... Convierte todo en cenizas". Dice Celis.

Inmediatamente después de esas palabras, el mundo se tiñó de blanco. No es la magia de Celis.

- "Tokigami...". Celis murmura.
- "Dije que di a luz a diez dioses, pero no dije habían sido destruidos". Dice Erdmade.

Celis mira cuidadosamente a su alrededor con sus ojos mágicos. Sin embargo, no puede encontrar la figura del Dios del tiempo en ninguna parte. Veintidós Shins rodearon a Celis de manera vigilante. Celis dibujó un círculo mágico con su mano izquierda.

- "**Gavest**". Dice Celis.

Los rayos golpean los cielos y la tierra, destruyendo el jardín de Tokigami. Al mismo tiempo, pateando el suelo, Shin se acercó y atacó la cara de Celis con **Lord Yuie**. Apesar de que movió su rostro era inevitable y la sangre le salpicó de él cuello.

- "Te encontré". Dice Celis.

Una de las 22 personas que mostró una leve reacción a la destrucción del jardín Tokigami. Juzgo que era Eugo La Raviáz y le disparo con **Gavest**. Pero aun hay un mundo blanco puro.

- "Porque es padre e hijo, eres similar a ese Rey Demonio. Debido a que su poder es tan grande, si te lo tomas en serio, destruirás cosas innecesarias. Si usas la magia de tu mano derecha, podrías destruir todo. En este momento, no importa cuántas capas del jardín de Dios se apilen, se pueden destruir, pero luego involucrará al guardián del tiempo". Dice Erdmade.

Si destruyes al Dios guardián, pasarán varias horas cuando salgas del jardín del Dios del tiempo. Entonces la apuesta habrá terminado.

- "Por supuesto, con **Gavest** puedes destruir los jardines uno por uno, pero ¿sabes cuántos dioses más di a luz?. Pregunta Erdmade.
- "El hecho de que hayas respondido a **Zecht** no significa que no tengas un secreto que realmente quieras ocultar". Dice Erdmade.
- "No se puede evitar. Como dijo Anos, eres un hombre desagradable". Dice Celis borrando el círculo mágico de su mano derecha y luego firma **Zecht**.

Capítulo 36 "La verdadera identidad del Dios Dragón"

Mientras que Shin y Erdmade se enfrentan a Celis y a los otros... Nos trasladamos a las cercanías del dosel, un poco cerca de la voz cantante del Dios dragón. Lo que estaba frente a mí fue la vista de una llama saliendo de Giordal. El fuego ardiente de purificación intenta penetrar como una lanza que golpea el dosel. Aunque hay una barrera en la mazmorra subterránea agregada, esta es la segunda oportunidad.

- "Yo seguiré adelante". Dice Anos.

Salte a través del cielo subterráneo cubierto con el dosel y lo recorrí como la luz. Arcana era la única que apenas podía mantener el ritmo de mi velocidad de vuelo. Cuando volví mis ojos al suelo, la llama del tercer disparo brilló. En ese momento miré la llama con mis ojos mágicos de la destrucción. La llama debilitaba su fuego cada vez que se acercaba a mi cuerpo, y finalmente desapareció.

- "Los puntos del segundo y tercer disparo son diferentes". Dice Arcana que se para a mi lado.
- "Así es. Es similar a la llama que usaba el Dios Del Papa Gorroana, entonces creo qí puede haber sido revivido para potenciar la llama". Dice Anos.
- "El Dios que ha parecido en el árbitro de selección no será revivido hasta que se acabe. Entonces **Egre**do no debe poder usarse así que no esa magia no puede usarse sin la autoridad del Dios del Evangelio". Dice Arcana.
- "¿No es un equipo de magia fonológica? Hay muchos creyentes en Giordal, así que si se reúnen y cantan, ¿no sería tan poderoso como lo es ahora?". Pregunta Sasha.

Después de eso ella se fusiona con Misha para convertirse en Aisha para aumentar su velocidad de vuelo para alcanzarnos. Misa y Ray llegaron repentinamente después de encargarse de los caballeros fantasmas contra los que combatían.

(Si sabe que hay un país arriba del dosel y la gente vive como tú, no importa cuán devoto sea un creyente, querrán saber más. ¿O escondió la verdad para generar vacilaciones y dudas sobre Dios?)

- "... ¿Por qué el Papa dispara a la superficie?". Pregunta Arcana.
- "Bueno, disparar al país no me impedirá acabar con el árbitro de selección. No debería haber ninguna razón para aumentar innecesariamente el fuego, pero esa puede no ser la única razón". Dice Anos.

(¿Qué va a hacer intentando destruir a Midhaze?, lo único que logrará es ganar mi ira y que lo destruya)

- "Lo que esta haciendo es lo que le dije al Papa. Así que primero detendré este fuego mágico, bloqueare sus medidas y luego le preguntaré cuál es su objetivo". Dice Anos mirando hacia abajo.
- "... ¿Hmm? ¿Ya no dispararán?". Pregunta Eleonor.
- "¿...Sin balas ...?". Dice Zeshia.

(Si el poder mágico se hubiera agotado así de fácil, no hubieran disparado desde el principio).

- "Mientras estemos aquí, creo que no puede disparar". Dice Ray.
- "Existe una posibilidad. No importa dónde disparé, tiene que atravesar este espacio aéreo para apuntar a la barrera del suelo. Si dispara, sabremos la posición del tirador y será aplastado por nosotros. El intervalo entre el primer disparo y el tercer disparo Desde mi punto de vista, hay al menos tres unidades que pueden disparar llamas. Es como un cuerpo de mil personas". Dice Anos.
- "La razón por la que no disparan es que están moviendo la unidad de disparo a a toda prisa. Osea que ya no están en el punto de tiro anterior". Dice Anos.

Aunque no conozco el fondo del poder de Celis, esos dos podrán ganar tiempo. Sin embargo, si hacemos todo lo posible para golpearlos, no podemos leer la victoria o la derrota. Ahora que los movimientos de Celis están bloqueados, no queda más remedio que cortar esta artillería mágica desde cero. De lo contrario, debe intentar perturbar la batalla y llevarla al punto en que no tenga más remedio que destruir a Giordal.

- "Dejaré que Arcana, y ustedes busquen y destruyan a los seguidores que provocan las llamas en varias partes de Giordal". Dice Anos.
- "Puedo prevenir esa llama, pero hay límites". Dice Arcana.
- "Ese es el objetivo. Entonces sabré el punto de disparo. Y podré aplastarlo antes de moverme". Dice Anos.
- "¿Pueden confiar el destino de su país a mi?". Pregunta Arcana después de pensar un momento.
- "Eres la persona más adecuada. Si tu que eres una Diosa los detiene, los creyentes pueden dudar en disparar". Dice Anos.

- "... Su país es demasiado pesado para que este cuerpo lo lleve. Eso es lo que debe hacer una persona a la que le tengan más confianza". Dice Arcana.

(Hay algo extraño al parecer después de salir de Rigalondol y de ver a Celis la vacilación en el corazón de Arcana a incrementando pero no encuentro el porqué de esto).

- "Arcana. ¿Cuál era tu deseo?". Pregunta Arcana.
- "Salvación...". Dice Arcana en voz baja.
- "Que la gente se salve. Ese es mi deseo". Dice Arcana.
- "Entonces, no hay nada mejor que lo hagas tú. Es tu deseo protegerlos". Dice Anos mirando a Arcana.

Arcana me miró a los ojos y luego asintió.

- "... Hagamos lo que dices ...". Dice Arcana.
- "Vamos. Ray estarás al este, Misa en el oeste, Aisha en el norte, Eleonor y Zeshia al sur, y yo voy al centro". Dice Anos.

Estarían mirando aquí de alguna manera. Si nos alejamos del dosel durante un tiempo determinado, deben disparar. Nos acercamos al suelo. El lugar del aterrizaje del dragón está ahí. Cuando vi que la dirección del este estaba brillando, una llama se elevó desde ahí .

- "La nieve cae e ilumina el cielo". Dice Arcana.

Artier Tonoa flota en el cielo subterráneo. Causó la caída de brillantes flores de luna de nieve, creando una barrera de color blanco plateado que protege el dosel. La llama que se eleva desde el suelo choca con la barrera. Chispas y trozos de nieve cayeron fantásticamente sobre la tierra de Giordal.

- "Aquí voy". Dice Ray dirigiéndose al punto del disparo.

Inmediatamente, la llama se eleva. Esta vez fue desde el oeste.

- "Me voy a deshacer de él". Dice Misa mientras va hacia ahí.

En ese momento otro fuego mágico se disparó desde dos lugares. Zeshia y Eleonor se dirigen hacia el sur. Aisha se dirigió al punto de disparo del norte. Bajamos en el sitio de aterrizaje donde está el castillo y hay varios estudiantes de la Academia del Rey Demonio. Estaban mirando la llama y a la luna plateada.

- "¡Ah ...! ¡Anos-sama!". Dice Ellen.

Cuando Ellen me nota, todas las chicas del club de fans se dan la vuelta Entonces los estudiantes también me miraron.

- "Regresen al castillo. Podría ser un campo de batalla. Díselo a los demás". Dice Anos.
- "¡Entendido...!". Dice Ellen.
- "¡Tomo, no ...! ¡Vuelve al castillo!". Suena un lindo grito.

Cuando miré, un pequeño dragón, Tomogui, estaba siendo perseguido por Naya cuando lo logra atrapar a Tomogui y sujetarlo con fuerza en su pecho.

- "Lo siento. Este niño quería salir a comerse un dragón de inmediato...". Dice Naya mirándome.
- "Parece que ahora no hay dragones". Dice Nos.

Naya mira el sitio aterrizaje del dragón. Siempre hubo algunos dragones, pero ahora no hay ninguno.

- "Kururu". Suena la voz del Dios Dragón.

Cuando sonó Tomogui hizo aparecer una enorme bola mágica en el sitio de aterrizaje. Y comienza a encogerse gradualmente hasta el tamaño de una bola. Cuando la bola de poder mágico voló hacia el lado de Tomogui, el dragón chilló y se la tragó.

Inmediatamente, el sonido se detuvo. La ruidosa voz cantada del Dios Dragón desapareció limpiamente.

- "¿Tomo? ¿Qué te comiste...?". Pregunta Naya curiosamente mirando a Tomogui.

Por un momento, cuando miré el pequeño dragón había desaparecido, solo sonaron los chillidos.

- "¿Tomo? ¿Dónde estás? Sal. Volvamos al castillo". Dice Naya.

Naya se preocupó y volví a escuchar el grito de Tomogui. El pequeño dragón no estaba en ninguna parte y luego estaba posado en el hombro de Naya.

- ".....¿Qué?". Dice Naya.

- "Hmm. Este tipo puede adquirir las características del dragón que se comió". Dice Anos.
- "¿Es así.....?". Pregunta Naya.

Tomogui, que solo come dragones, se comió al que cantaba. En otras palabras, eso es lo que es. La voz cantada que resuena en Giordal es emitida por el Dios Dragón. Pero nadie había visto al Dios Dragón, eso dijo Ahide. Eso es mitad correcto y mitad incorrecto. El Dios Dragón siempre estuvo aquí. Todo el mundo lo estaba tocando. Porque es un dragón de sonido y aspecto invisible. Es decir, es una voz cantante en sí misma. Giordal siempre estuvo dentro del cuerpo del dragón que emite un sonido gigante.

Capítulo 37 "Oración de 1500 años"

Escuché una débil voz cantando.

El sonido se hizo más fuerte y la voz cantante del Dios Dragón comenzó a sonar como antes. Si Tomogui se comiera una parte del Dios Dragón, un dragón que cubre toda el área de Giordal, no sería más que un rasguño.

- "Es peligroso que estés afuera. Deberías regresar al Castillo Demonio". Dice Anos.
- "Huh, sí. Lo siento. Ven, Tomo. Por favor, cállate esta vez". Dice Naya.

Tomogui responde con un chillido. Con el dragón en su pecho, Naya entró en el Castillo Demonio. Use **Fress** y vi a Giordal desde el aire. Las llamas que se habían alzado en todas direcciones desaparecieron. Cuando pensé eso, una columna de fuego se elevó de nuevo desde el mismo lugar en el norte, sur, este y oeste. La llama choca violentamente con **Artier Tonoa** creada por Arcana en el dosel, y la barrera de la luna de nieve florece cuando cae y esparce chispas. Seguí las líneas mágicas del ejército Ya estaban comprometidos con una unidad de la secta Giordal que disparó al suelo con una llama que cantaba. Ya que el enemigo no tiene cuerpo físico, no será posible detener el canto sagrado en un instante, pero es solo cuestión de tiempo antes de que sea suprimido. La voz cantante del Dios Dragón obstruye los ojos mágicos y oculta incluso las unidades grandes. Probablemente todavía haya algunas unidades al acecho. En algún lugar está el Papa Gorroana, que manda a todos los cuerpos a atacar. Así que dispara hacia la barrera mágica, ya que Dilhade tiene mucha gente y sabe que me inclinare a proteger la ciudad y me voy concentrar en las llamas. Aunque mi verdadero objetivo es la voz del Dios Dragón. Está haciendo un ruido fuerte para que parezca que solo esconde las fuerzas de Giordal. Pero quizás la voz del Dios Dragón no se pueda ocultar. Cuando el sonido del Dios Dragón, está activo, el sonido suena con fuerza aunque intentes ocultarlo con magia.

La voz cantante del Dios Dragón tiene propiedades similares a las del área del dragón. Si realmente es un dragón, debería poder hacer cualquier otra cosa que no sea producir un área de dragón. La visibilidad del ojo mágico se ve obstaculizada, pero no es difícil encontrar el lugar donde la voz resuena con más fuerza. Por el contrario, debes encontrar un lugar donde no haya poder mágico. Si miro de forma directa el país, había un punto en el oeste donde no se podía sentir poder mágico. A 200 kilómetros de aquí, se encuentran las ruinas subterráneas Rigalondol. Intentando evitar el agotamiento de poder mágico, volé a toda velocidad hacia al oeste usando **Fress**. En un abrir y cerrar de ojos, llegamos al lugar sobre Rigalondol. La voz del Dios Dragón estaba cantando a un volumen alto que era ensordecedor. Descendí a las ruinas, atravesé la puerta y fui al interior de las ruinas subterráneas. Pero a diferencia de ayer por más que avanzo no veo el

final, hasta qué finalmente veo un cielo subterráneo que apareció frente a mí. Era el desierto que vi en el sueño del Dios de los Recuerdos, el desierto infinito que está lleno de enormes estantes. En el centro de esto había una persona que tenía un libro blanco puro y vestía un traje solemne. Era el Dios de los Recuerdos Schenedd, y a su lado está el Papa Gorroana que está arrodillado y rezando. Cuando llegue al centro volví mi mirada hacia ellos.

- "Hmm, ¿el Dios de los Recuerdos formó un pacto contigo?". Pregunta Anos viendo a Gorroana.
- "Sí. Este Dios es el Dios guardián de Giordal, que se ha transmitido a los sucesivos emperadores. Tengo un pacto con Schenedd incluso antes de ser elegido por el Dios del Evangelio". Dice Gorroana.

(El subterráneo ha sido apoyado por el poder de Dios. Es una historia posible).

- "La voz del Dios Dragón relativamente es un Dragón del sonido. Si miras más en las profundidades, forma un equipo mágico fonológico". Dice Anos.

El profeta Diedrich de Agaha dijo que mantener vivo a Gorroana pondría a Dilhade en peligro. Debe haber sido esa profecía de que no trató de atravesar la barrera hasta el final, y que quería detenerme disparando al suelo.

- "Lejos de la barrera, lejos del dosel, tu objetivo es Dilhade. No, considerando la escala del equipo de magia fonológica, tu objetivo es todo en la tierra". Dice Anos mirando a Gorroana que seguía rezando.
- "¿Es esa la enseñanza de Dios, o tu voluntad como Papa de Giordal atacar a la superficie?". Pregunta Anos.
- "Traga el mundo, y recrea el mundo correctamente. El mensajero de Dios que cambia el límite entre la tierra y la tierra en el cielo, ese es el Dios Dragón. Es la lluvia de gracia que cae del cielo renacido. El subterráneo renacerá como un paraíso". Dice Gorroana.
- "Cambiar el dosel al cielo significa devolver la superficie a cenizas". Dice Anos.
- "Solo rompe la frontera y reencarna el mundo. Ten la seguridad de que los que viven en la tierra no morirán. Es la misericordia de Dios para ustedes que viven en este mundo, aunque el país es diferente". Dice Gorroana.
- "Es casi como si quisieras que la vida actual desapareciera. ¿Quieres tanto un paraíso que eres capaz de privar a los inocentes de la superficie, Gorroana?". Dice Anos.

- "Creo haberte dicho que no podemos tomarnos de las manos. Incluso la gente del mismo subterráneo está dividida como Giordal, Agaha y Gadeisiola, y no podemos entendernos, y mucho menos con la gente de la superficie. Es imposible en absoluto". Dice Gorroana.

La razón por la que el Papa responde es que se necesita tiempo para que el poder de la voz del Dios Dragón, el círculo mágico fonológico, se active. Cuanto más hable, más tiempo podrá ganar.

- "Es una cosa lamentable". Dice Anos.
- "Rey Demonio. El mundo está dividido. El límite entre el subterráneo y la superficie nunca se llenarán, pase lo que pase". Dice Gorroana.
- "Por la gracia de los Dragones y los Dioses que invocamos, la gente del subterráneo está viva. Por el contrario, no podemos vivir sin él. En comparación con la gracia que ustedes tienen en la superficie. La gracia que se nos da es demasiado pequeña. ¿Por qué la gente de la superficie es inocente y nosotros somos menos afortunados?". Pregunta Gorroana.
- "La frontera no debe separar la felicidad del hombre. Si es así, no queda más remedio que eliminar la frontera. Igualar a los seres vivos. Dios hará realidad el pueblo ideal que todos queremos". Dice Gorroana.
- "¿Crees que los que solían vivir en la superficie pueden vivir bajo tierra solo por la elección de un Dios? Al final, solo causa injusticia. Dile a Dios que lo decidido demasiado tarde. No debería haber marcado un límite desde el principio". Dice Anos con una voz fuerte viendo al papá.
- "Dime Gorroana, ¿Por qué la gente de la superficie tiene que pagar por el fracaso de Dios?". Pregunta Anos.
- "Aunque se considere una injusticia ahora, todo es para el futuro. Aunque no se haga realidad ahora, es deber del Papa pensar en este país para seguir rezando dentro de cien años". Dice Gorroana.
- "Basta. Lo único que puede provocar un cambio rápido es el conflicto. No importa qué belleza quieras, la gente no será consciente de ello, incluso si la igualdad esencial nace aquí. ¿Vas a atar a la gente a una cadena de resentimientos milenaria?". Pregunta Anos.
- "Si quieres cambiar el mundo, tienes que cambiarlo lentamente. No hay otro atajo trata de ser mejor que mañana y que hoy". Dice Anos.

- "¿Dirías lo mismo, incluso si fueras el Rey del subterráneo?". Pregunta Gorroana.
- "Entonces diles la verdad a la gente del subterráneo". Dice Anos.
- "En la superficie, los demonios, los seres humanos y los espíritus viven como la gente del subterráneo. Lo que quieres quitarnos nuestra gracia y hacerla suya". Dice Anos.
- "Esa es la enseñanza de Giordal que fue transmitida en las escrituras. Solo los emperadores sucesivos deben cargar con el pecado. Es mi deber como emperador de este país llevar los pecados de la gente del subterráneo". Dice Gorroana con los ojos cerrados.
- "¿Por qué todos tienen que sufrir por este tipo de problemas? Si tienes ese tipo de sentimiento, si quieres apuntar al ideal del mundo, puedes rezar a Dios, pero toma esta mano". Dice Anos caminando hacia el Papa y extendiendo la mano.
- "...Lo siento es demasiado tarde. Ya es demasiado tarde para pensar en ello. Hoy es el único día en que el Dios Dragón vuela hacia el cielo verdadero. No hay una segunda vez. El Todopoderoso Eques es el único que da salvación a este subterráneo". Dice Gorroana viendo la mano extendida.

(Parece que esta es la única vez que la voz del Dios Dragón que resuena en Giordal desde la antigüedad y su equipo de magia fonológica solo son efectivos el día de hoy).

- "Está oración durante 1500 años, me fue confiada sus oraciones y sus deseos largamente acariciados no pueden abandonarse ahora". Dice Gorroana.
- "Ya me he retirado del árbitro de selección, pero haré mi último trabajo como salvador. Persona inconforme, tu voluntad de destruir al árbitro de selección está mal. Deja a tu Diosa baja desde el Santo Trono y te daré la salvación". Dice Gorroana.
- "¿Cómo?". Pregunta Anos.
- "Anos Voldigoad. Te enseñaré que estos 1500 años de oración tienen razón". Dice Gorroana.
- "Hmm. Inténtalo si quieres, te mostraré como tus oraciones, los Dioses en los que crees son aplastados fácilmente. Tus 1500 años de oración fueron una pérdida de tiempo". Dice Anos dibujando un círculo mágico en sus manos y sus dedos se tiñen de negro con **Bebbzud**.

Capítulo 38 "La tierra de los recuerdos"

Las partículas de poder mágico se comienzan a desbordar de mi y de Gorroana mientras chocaban a la par.

Con mi mano derecha que estaba teñida con **Bebbzud** ataque directamente el abdomen de Gorroana, pero como de costumbre Gorroana que esta de rodillas mientras reza no hace el más mínimo movimiento para esquivar el golpe. Con un golpe certero mis dedos perforaron el abdomen de Gorroana y aplaste sus raíces mientras se convierten en polvo.

- "Estas son las ruinas subterráneas de Rigalondol. Todo el pasado está tallado y es una tierra de recuerdos". Dice Schnedd.

Mire de reojo y el Papa Gorroana aparece mientras sigue rezando. La raíz, que debería haberse destruido sigue ahí, y parece nunca haber sucedido.

- "¿Distorsionaste el tiempo?". Pregunta Anos mientras mira a Gorroana con sus ojo mágico.
- "Sí. En la tierra de los recuerdos, no podemos llegar al futuro. Las vidas de mis seguidores, Gorroana, están grabadas en el pasado y nunca perecerán". Dice Schnedd.
- "Hmm. En otras palabras, debería deshacerme de ti primero". Dice Anos.
- "Sí, pero también soy inmortal. Este cuerpo es el orden de los recuerdos. Es el pasado de todas las cosas. No importa cuántas veces vuelva a pintar el tiempo, el hecho de que estaba ahí sigue siendo el mismo". Dice Schnedd.

Registros y recuerdos son huellas del orden de Dios. Sería deseable modificar el pasado para destruirlo, pero no hay posibilidad de vencer al dios que controla esta orden con magia de tiempo. Ciertamente estaba aquí. Ese hecho sigue siendo el mismo pase lo que pase. Y por eso el pasado es inmortal. Puedo ver porque Celis intentó destruir al Dios de los Recuerdos mientras dormía.

- "Schnedd. ¿Es tu propósito tragarte el dosel en el útero del Dios Dragón?". Pregunta Anos.
- "He tallado registros y recuerdos. He tallado las oraciones, los dolores y los deseos de las sucesivas generaciones del Papa. No soy yo quien elige, sino el Papa Gorroana quien ha hecho un pacto. Yo soy solo ellos. Sólo grabe el camino que ha tomado y la historia del mundo en este cuerpo". Dice Schnedd.

(¿Acaso la voz del Dios Dragón es la voluntad de los sucesivos emperadores que han firmado un pacto en el árbitro de selección?)

- "Oh, Rey Demonio de la superficie". Dice Gorroana.
- "Serás destrozado por la gran espada de luz. El Libro de los recuerdos, Sección 1 **Azbev** (Reaparición del juicio)". Dice Gorroana.

Schnedd abre el libro blanco puro que tiene en la mano. Ese es probablemente el libro de los recuerdos. Rodeado de luz, el libro flotaba en el aire y se convirtió en una sola espada sagrada. Es la espada del Dios Espíritu **EvansMana**.

Di un paso más y con las puntas de mis dedos penetre a Schnedd, apreté su corazón y destruí sus raíces con **Bebbzud**.

- "Aunque destruyas el presente, el pasado no lo hará". Dice Schnedd.

Schnedd, quien regeneró su cuerpo en un abrir y cerrar de ojos, empuña la espada del Dios Espíritu.

Cubrí mi mano con **Beno Yeven** y traté de agarrar la espada pero Schnedd lo evito en ese momento hizo los movimientos que Ray, era casi como un video del pasado.

- "**EvansMana** primer secreto...". Dice Schnedd.
- "**Tengahadan**". Dice Schnedd.

La luz blanca pura se reunió en **EvansMana** y se emitió un rayo glorioso. Durante un respiro, innumerables destellos de luz de espada cortan mi cuerpo al mismo tiempo.

Atacar con innumerables cortes más rápido que balancear hacia abajo, cortando el destino. La hoja está aplastando, desgarrando mi cuerpo y dejando una cicatriz en la raíz.

La sangre del Rey Demonio, que corroe el ataque, tiene poco efecto sobre la espada sagrada que nació para destruir al Rey Demonio. Aunque use **Beno Yeven** para cubrir todo mi cuerpo y pero me veo un poco superado por el ataque de la espada del Dios Espíritu. Entonces, en el momento en que los cortes cesaron traté de girar para contraatacar...

- "Recuerdos de la hoja, **EvansMana** primer secreto... ¡**Tengahadan!**". Dice Schnedd.

Una vez más, Schnedd desata el secreto de la espada del Dios Espíritu. Incluso Ray no podría disparar los secretos de la espada del Dios Espíritu seguidos de esa forma.

El Dios destellaba su espada constantemente, como si su poder mágico y su poder físico fueran inagotables.

- "De las huellas del mundo, elegí la espada que te destruye. El único enemigo que admites, el valiente Héroe Kanon, desata una prueba sin fin, los cortes se repetirán hasta que perescas". Dice Schnedd

- "Hmm. Ciertamente es la espada de Ray". Dice Anos.

Cubro mi mano con **Lee Guneas** junto con **Beno Yeven** y agarro todos los cortes de la espada.

- "Pero al mismo tiempo, esta no es la espada de Ray". Dice Anos.

Mi mano derecha ciertamente agarró la hoja de la espada del Dios Espíritu que se balanceaba hacia abajo desde la parte superior.

- "Puedes reproducir las huellas del pasado. Esto que estas usando no cambia en nada a lo que una vez Lanzó Ray". Dice Anos sosteniendo la espada y en ese momento **Tengahadan** se detuvo.
- "La espada de ese hombre es una hoja que crece hacia el futuro cada vez que la empuña. Es impredecible porque cada espada excede su pasado cada día. Pero tu espada solo está en el pasado". Dice Anos.

Siendo el Dios de los Recuerdos, no puede empuñar una nueva espada. No es la espada de Ray.

- "¿Pensaste que el corte del Héroe del pasado me alcanzaría?". Dice Anos.

Con la espada del Dios Espíritu en mis manos corto el brazo derecho de Schnedd y perforó con mi mano izquierda su abdomen.

- "**Deguz Zegd** (Maldición demoniaca necrotica)". Dice Anos.

Una marca negra aparece en el cuerpo de Schnedd, y crece violentamente como para comérselo. Es una maldición que hace que el poder mágico del oponente se escape y lo lleve a la muerte. El poder mágico de Dios comienza a arrasar y el cuerpo se descompone. Saque el brazo izquierdo despegando a la fuerza el círculo mágico dibujado en su raíz. Lo saqué de su cuerpo y lo aplasté.

En ese momento, el cuerpo del Dios de los Recuerdos se descompuso y se desgastó por completo.

- "Hmm interesante. Parece que para destruirte, primero debo destruir la tierra de los Recuerdos".

Este es un mundo donde el orden del tiempo no se aplica legítimamente. Comencé a dibujar múltiples círculos mágicos. Los coloqué en capas como una torre y lo apunté a Rival Schnedd. Las partículas negras se desbordan de la torre del círculo mágico.

Magia de origen, tomando el poder de la Diosa de la Creación Militeia y el poder de la Diosa de la Destrucción Abernyeu, y agregando mi poder mágico actual se crea la magia de origen **Egil Grone Angdroa**.

- "Anos Voldigoad". Dice Schnedd con el libro de los Recuerdos aún en su mano.
- "Cada recuerdo está de mi lado. La magia del origen, que es tu carta de triunfo, no se puede usar contra el orden de los Recuerdos". Dice Schnedd.

Las partículas negras que se desbordan de la torre del círculo mágico se dispersan de repente. El poder mágico que debería haber tomado prestado del pasado desapareció.

- "Oh, Rey Demonio. El pasado no está de tu lado, esta tierra es un lugar cerrado para el futuro". Dice Gorroana.
- "La mayor prueba vendrá a ti, la mayor destrucción del mundo caerá sobre ti. El Libro de los Recuerdos, Sección 6 **Azael** (Colapso mundial)". Dice Gorroana.

Se abre el libro que sostenía Schnedd, que se convierte en un círculo mágico. Se dibuja la forma de la torre y de ella se desbordan partículas negras. Una gran pieza de poder mágico se arremolinaba como una criatura y se entrelazaba con la torre del círculo mágico. Las secuelas sacudieron la tierra de los Recuerdos, y un golpe e innumerables libros cayeron de los enormes estantes que golpearon los cielos y bailaron en el cielo.

- "Hmm. ¿Estas usando **Egil Grone Angdroa**?". Pregunta Anos.
- "Podrías pensar que la magia de origen no funciona para alguien que no toma prestado poder mágico, pero cada pasado está del lado del Dios de los Recuerdos Schnedd". Dice Gorroana.

La torre del círculo mágico me apuntó.

- "Te daré la oportunidad de arrepentirte. Ora a Dios y arrepíentete. Serás salvado con eso, o sufrirás la destrucción del mundo". Dice Gorroana.
- "Bueno, espero que me puedas hacer daño, pero si lo logro contrarrestar la tierra de los Recuerdos puede desaparecer". Dice Anos.
- "Recibe la voluntad del Todopoderoso Eques". Dice Gorroana.

Las partículas negras dibujan una espiral de siete pliegues alrededor de la torre. Una grieta invisible en el fondo de la tierra de los Recuerdos partió este mundo en dos.

- "Recuerdos de la destrucción... **Egil Grone Angdroa**". Dice Schnedd.

El fuego de la destrucción emerge de la torre del círculo mágico. La llama oscura dibujó una espiral de siete pliegues y recibió un sonido fuerte. En el momento en que traté de luchar contra la amenazante magia de destrucción, sentí resistencia en mis miembros. Una cadena transparente que surgió de la nada ata mis miembros. No, ya estaba atado. Antes de arrancarlo, el fuego de la destrucción se acercó a mi cuerpo y me quemó. Quemado por las llamas que destruyen el mundo, mis raíces se acercan al final. Sin embargo, por otro lado, mi poder mágico ha aumentado.

- "Schnedd y esta tierra son inmortales porque es el pasado de todas las cosas, es decir, los Recuerdos de todas las cosas". Dice Gorroana pero de repente abre los ojos sorprendido.
- "¿.....Por qué.....?". Dice Gorroana desconcertado ya que noto que no desaparecí al instante.
- "Será una huella inmortal, no importa qué tan atrás en el pasado". Dice Anos.
- "Puedes dejar una marca en esta tierra, pero nunca podrás borrarla. Entonces, ¿cómo la destruyes?". Pregunta Anos.

Schnedd me está mirando.

- "La respuesta es esta". Dice Anos.

Levanté el pie ligeramente y volví a pisar el suelo. Luego, las huellas a mi alrededor desaparecieron en sombras y formas. Mi paso con poder mágico se convirtió en una enorme huella que incluso cubrió esta tierra.

- "Puedes hacer una huella más grande en esta tierra. Las huellas originales serán pisoteadas y desaparecerán, y las huellas recién agregadas no encajarán en esta tierra. Es decir, se alterará el orden de las huellas". Dice Anos.
- "Es imposible. Esta es una tierra de huellas donde todo en el mundo encaja. Las huellas desde el principio de los tiempos hasta hoy desde hace 700 millones de años. Puede repetirlo 100 veces, es decir, esta tierra es lo máximo. No hay rastros más grandes que eso en este cielo y en la tierra". Dice Schnedd.
- "¿Pero todo eso no es cosa del pasado?". Pregunta Anos.

Dibuje un círculo mágico en mi raíz que está a punto de morir. Estaba absorbiendo el fuego de la destrucción que destruiría el mundo.

- "Lo siento, pero me dirijo al futuro". Dice Anos.

Egil Grone Angdroa acercará mis raíces a la destrucción. Es una señal del final que no he sentido en mucho tiempo. Es decir, aumenta la luz cuando la luz se está apunto de apagar, y con ello tienes la luz para superar la luz que se estaba apunto de apagar. Se aplica a todas las fuentes, pero yo, que soy bueno en la magia de la destrucción, tengo un poder aún más fuerte. Cuanto más cerca esté de la destrucción, más fuerte me vuelvo y finalmente lo superar. Nunca había existido la posibilidad de que yo pudiera recibir **Egil Grone Angdroa**. Por eso me atreví a exponerme a él.

- "Es una magia recién hecha que no está grabada en tus Recuerdos o en los Registros del mundo". Dice Anos.

El poder de destrucción tragado en mi cuerpo se desborda. Una llama negra de siete espirales se pegaba a todo mi cuerpo. Silenciosamente, lanzo la magia.

- "**Gili Eliam Naviem** (Conquistador de los Siete Pasos de Nirvana)". Dice Anos.

La magia que libera el poder mágico de la destrucción se condensó en la raíz paso a paso y al instante aumenta mi poder. Me dirigí hacia el Dios de los Recuerdos y caminé lentamente. Levanta todo el poder con **Gili Eliam Naviem**.

Lo único que hice esta vez con la liberación de poder mágico fue simplemente caminar ...

Primer paso--

Todas las enormes estanterías alineadas en el suelo se derrumbaron, y los libros con registros del mundo fueron arrojados al aire. Las páginas abiertas una tras otra son registros de este mundo. Las sombras de innumerables personas aparecen en el desierto. Y al momento siguiente, fueron pisoteadas por mi paso y perecieron sin forma.

Segundo paso--

Todos los libros que vuelan por el aire se desmoronan y se esparcen innumerables páginas. Aparece una bandada de criaturas en el agua y pájaros y dragones aparecen en el cielo como sombras. Esas huellas fueron pisoteadas en mis pies y todas las criaturas fueron destruidas.

Tercer paso--

La tierra tiembla y estallan incontables páginas dispersas. Cuando el dosel desaparece y aparece el cielo, aparecen los rastros del sol, las estrellas y la luna. La sombra fue pisoteada por mi paso y pereció más allá del cielo.

Cuarto paso--

Los fragmentos de páginas dispersos y los fragmentos de registros se dispersaron aún más. La tierra se hizo añicos, el lago se agotó, toda la vegetación se secó y pereció.

Quinto paso--

Muchas estanterías vuelven a subir al suelo, como si se hubieran tallado rastros de destrucción. Cuando pienso que tembló mucho, se rompen en un instante como si fueran pisoteados. El cielo es pisoteado por mis pasos, y los cielos destrozados parpadean en lo alto.

Sexto paso--

La tierra sin registros es simplemente pisoteada y sacudida violentamente. La única luz que quedaba frente a mí fue pisoteada en mi paso, y el mundo se cerró en la oscuridad.

Séptimo paso--

Cuando intenté dar el paso, dejé de moverme.

Los registros de la tierra han desaparecido y el entorno ha vuelto al suelo de adoquines. Si doy el séptimo paso en el suelo, el mundo será destruido.

- "Hmm. Lo hice con la magia de conquistar para apoderarme de los registros de la tierra si caminaba siete pasos, pero ¿por qué fallé? Si caminaba los siete pasos, no quedaría nada". Dice Anos.

El mundo se volvió inestable y colapsó. Desactive **Gili Eliam Naviem** y pongo el pie en el suelo.

- "...La tierra de los recuerdos... creada por Dios, y el mundo sin futuro... pisoteado.....". Dice Gorroana aturdido.
- "Parece que la tierra de Dios, que tiene recuerdos y registros de 700 mil millones de años, no pudo soportar mis siete pasos".

Capítulo 39 "El sueño de Dios"

La canción resonaba.

La voz del Dios Dragón es un espíritu en Rigalondol.

- "... ¿Qué acaba de pasar...? La magia que improvisaste destruyó el mundo de Dios ... En otras palabras, la nueva sabiduría que pensabas era superior a la vieja sabiduría de tus predecesores. Eso es ... ". Dice Gorroana aturdido.
- "¿Pensaste que me vencerían en un instante solo porque se te ocurrió algo improvisado?". Dice Anos.

Gorroana tenía una mirada confusa.

- "El pasado no es algo que importe. Es mejor mirar al futuro y que ese pasado se acumule. La acumulación del pasado, las muchas huellas de él, me hicieron dar un nuevo paso, y así nació **Gilí Eliam Naviem**". Dice Anosm

El Papa no pudo ignorar mis palabras que lo pisotearon.

- "Mientras sigas orando, el poder de Schnedd es solo un recuerdo, una reliquia del pasado. No puedes encontrar una solución más correcta a partir de las muchas respuestas que tus predecesores han acumulado". Dice Anos.
- "Un mundo donde no admites tus errores, y no los corriges, simplemente no es un ideal y solo son tus propios deseos y aspiraciones tontas, no solo eso, son las enseñanzas de los tontos Dioses que usan la fe de la gente para su propio beneficio". Dice Anos.

El Papa se muerde los dientes.

- "Si no puedes admitirlo, el próximo en ser destruido no serás tu... Será ese Dios de ahí". Dice Anos señalando a Schnedd.
- "...Creo haberte dicho que era tarde...". Dice Gorroana apretando su mano con fiereza.
- "Mientras pisoteabas la tierra de los Recuerdos, Schnedd ya ha terminado su papel. Ya no sirve de nada destruir a mi dios. La voz del Dios Dragón se eleva al cielo ya esta listo el mundo renacerá. Ese es el último evangelio". Dice Gorroana con una fuerte determinación.
- "Tu poder ya no sirve de nada. Por lo tanto es demasiado tarde. No importa lo que hagas o intentes destruir, no puedes proteger el Dosel y a la superficie". Dice Gorroana.

- "Hmm. Ciertamente. Como dices, si destruyó el equipo mágico fonológico la superficie no saldrá intacta de todo esto". Dice Anos.

(Bien ¿Qué hago?, el terreno cambio de forma drástica, no lo puedo destruir ya que la tierra saldrá dañada)

Utilice **Likus** para hablar con Arcana.

- "Arcana, ¿escuchaste?, ya no hay forma de detener la voz del Dios Dragón, pero hay una forma de proteger todo". Dice Anos.
- ".....¿Qué tengo que hacer?.....". Pregunta Arcana.
- "Usa la espada Todopoderosa **Levine Gilma** para hacer la tierra eterna". Dice Anos.

Como con Ahide repelera toda la magia que hace daño.

- "...**Levine Gilma** no se puede usar solo tu la puedes sacar. Solo tú puedes ser inmutable con esa espada... ". Dice Arcana.
- "Si es así, destruiré esa razón". Dice Anos mandando el poder mágico acumulado en su mano derecha hacia arriba.

En lo alto del dosel se dibujó un círculo mágico donde estaba Arcana.

- "**Delzogade** (Invocación del castillo del Rey Demonio)". Dice Anos.

Partículas negras se elevan desde el círculo mágico dibujado, y el Castillo del Rey Demonio Delzogade aparece ahí. Brillando en negro en la puerta principal aparece la espada **Venuzdonoa**.

- "Fusiona esa espada mágica con **Artier Tonoa** para convertirla en **Levine Gilma**. Puedes cambiar su apariencia o cambiar lo que quieras pero que no sea permanente". Dice Anos.

Arcana vuela en el aire y se mueve hacia la espada. Mientras Arcana hace eso, miré a Gorroana.

- "Si me ayudas a recuperar la memoria, puedo mantener vivo Al Dios de los Recuerdos, ¿Qué opinas?". Pregunta Anos.
- "¿No lo sabes aún...?". Pregunta Gorroana.
- "Hmm. ¿Qué quieres decir?". Pregunta Anos.

- "¿Piensas que Arcana aún le hace falta parte de su memoria?". Pregunta Gorroana.

Al escuchar las palabras de Gorroana, recuerdo que Arcana actuaba extraña. Después de todo, ¿logró recordar algo?

- "Ella ya encontró una parte de su memoria en el sueño del Dios de los Recuerdos cuando visitó Rigalondol la primera vez. ¿Por qué no te lo dijo a ti, el qué fue elegido por ella?, ¿Tú qué crees?". Pregunta Gorroana.
- "Este es un hecho provocado por ella por lo que dices. Si es una mentira, devolvamos tu vida a Dios". Dice Anos formando un círculo mágico con **Zecht** y Gorroana lo firma.
- "Ella es el Dios de la traición y la falsedad, el dios del traidor Genudunub. Según su nombre, Arcana eventualmente te traicionará. Puede que lo haga esta vez". Dice Gorroana.

El efecto de **Zecht** ciertamente está funcionando. Y Gorroana aún está vivo.

- "Tenías la intención de recuperar tu memoria con el poder del Dios de los Sueños, pero eso era solo una mentira, no tenías una hermana llamada Arcana. Es todo una mentira creada y hecha por ella". Dice Gorroana.

La condición de **Zecht** está activa y si miente ciertamente morirá pero Gorroana sigue vivo. Ese sueño era falso y es cierto.

- "Estoy seguro de que ella había olvidado su memoria, pero cuando recordó que ella era el Dios irracional/apocalíptico no te lo confesó. No te dijo la verdad, y no tenía sentido otra vez. Soñó y trato de seguir siendo tu hermana. ¿Por qué demonios tenía que mentir?". Dice Gorroana.
- "¿Por qué está tratando de ser una falsa hermana?". Pregunta Anos.
- "Todo es para traicionarte en este momento". Dice Gorroana.
- "Piensa con cuidado, persona inconformista. ¿Realmente puedes confiar el destino de la tierra a ese Dios irracional/apocalíptico? ¿A ese dios de la traición? ¿Puedes afirmar que ella no borrará la tierra?". Pregunta Gorroana.

El Papa habría estado esperando este momento. Miró el pasado en el orden de las huellas y leyó cómo saldría. Tomar tiempo para pensar, tomar tiempo para discutir y hacer un compromiso por mi parte.

Cuando el dosel se haya ido y el lugar donde vive haya cambiado, toda la tragedia que te haya ocurrido puede ser pisoteada.

- "Pero si pones todo en manos de ese Dios, muchos demonios y humanos pueden perecer. ¿Puedes realmente creer en tu Dios? Si no crees en Dios, ¿Puedo confiarle esta elección a ella, que ni siquiera es tu hermana?".
Pregunta Gorroana mirando hacia arriba.

La puerta de Rigalondol está abierta y el dosel se puede ver a lo lejos. Logré ver a Arcana flotando en el dosel cuando sintió mi ojo mágico giró. A través de la línea mágica, pude ver bien su expresión.

- "..... Anos". Murmura Arcana.

Es lo mismo que esa vez. Arcana esta con una mirada sombría, como cuando despertó del sueño del Dios de los recuerdos en Rigalondol.

- "Como dice el Papa Gorroana. Lo recordé. Soy el Dios irracional/apocalíptico. Un Dios del engaño y la traición. Anos, yo... ". Dice Arcana mordiéndose los labios deprimida.

Sus lagrimas se derramaron, y de su boca se filtró una voz indescriptible. Sin embargo, escuché a su corazón a través de una línea mágica.

---En ese momento, en el sueño del dios rastro, encontré mi memoria---

---Recordé que yo era el Dios irracional/apocalíptico, Genudunub---

---La ira sin fondo se arremolinaba--

---No podría convertirme en un dios amable después de todo---

---Te seguí engañando con esa prueba---

---Traté de seguir siendo tu hermana sin decir los recuerdos que había recordado---

---Si es así, me preguntaba qué tan feliz sería---

---Ahora entiendo---

---Ese era sin duda mi sueño---

---No es un recuerdo---

---Fue solo un sueño que había esperado---

---Me perseguían---

---Fui atacada por un dragón desde muy joven---

---Fui perseguida en esta tierra subterránea y perseguida por los dragones---

---Nadie era mi amigo y nadie me protegía---

---Así que deseaba tener un hermano mayor---

---Cuando fui atacada por un dragón---

---Cuando los dragones se sacrifican y entran en mi casa---

---Cuando me devoran dentro del cuerpo del dragón---

---Ojalá tuviera un hermano que pudiera ayudarme---

---Hasta el final, no pude mirar directamente a mi memoria---

---No te pude confesar---

---Todavía quería tener ese sueño un poco más---

---Al menos en tus sueños, olvidaba que era una Diosa estúpida---

---Todo es mentira, Todo es mentira---

---Soy un dios lleno de mentiras---

---Estoy seguro de que te traicionare---

---Estoy segura que te haré daño---

---Incluso este sentimiento, hasta el deseo de salvar a la gente---

---Porque es una falsificación que creé con **Artier Tonoa**---

---Cuando haya llegado el momento y todos los recuerdos y corazones hayan regresado---

---Yo incluso me traicione y sirvo a mi propósito---

---Entonces, Anos, quiero que destruyas este cuerpo antes de eso---

---Yo no era tu hermana---

---Incluso me mentí y pensé que la mentira era verdad---

---Un dios estúpido, solitario---

---Fui igual que Dora---

- "Todo esto es voluntad de Todopoderoso Eques". Dice Gorroana.
- "Gorroana". Dice Anos en voz baja.
- "¿Es esto lo que querías hacer incluso con el poder del Dios de los Recuerdos?". Pregunta Anos.
- "¿Qué.....?". Pregunta Gorroana mientras frunce el seño.
- "Mi hermana nunca me traicionara". Dice Anos.
- "...¿Qué eres estúpido...?, Ella no es tu hermana todo eso fue creado por ella". Dice Gorroana.
- "Oh, es cierto. Por eso se hará realidad ese sueño. Incluso si pudiera ver el pasado, no podrías ver el corazón humano, Gorroana". Dice Anos.
- "¡Ella es un falso Dios de la mentira, no es una persona! ¡Porque trató de engañarte, siguió soñando y mintiendo! ¡Eso es exactamente lo que Arcana dijo!". Dice Gorroana.
- "..... Anos". Resuena la voz de Arcana.

Es un sonido triste, teñido de lágrimas.

- "Recuerda tu promesa, Arcana". Dice Anos.
- "Creo haberte dicho que lo recordaras. Eres mi hermana. Aunque la sangre no esté conectada. Aún así, eres mi hermana". Dice Anos.
- "... Los días que pasé contigo fueron falsos...La promesa...". Dice Arcana llorando.
- "Aún así, lo que vi contigo en ese sueño nunca fue una mentira". Dice Anos.

Las lágrimas brotan de los ojos de Arcana. Es como lo había hecho en mis sueños.

- "Si renaces, ¿te volverás más fuerte? Creo dijiste que me ayudarías. Entonces, supera ese corazón débil aquí ahora. Sé más fuerte. No importa. Esta vez nada de tu sueño será mentira". Dice Anos.

Si su deseo no llegó a nadie, lo haré realidad.

- "No te traicionaré. Pase lo que pase, no te traicionaré incluso si haces tu mejor esfuerzo". Dice Anos.

La voz cantante del Dios Dragón era extremadamente fuerte y resonaba en el cielo subterráneo. Pronto, el dosel renacerá.

- "Libro del Evangelio, Música final **Beherom** (Canción sagrada del renacimiento)". Dice Gorroana.

Los cielos brillaron violentamente y estaba rodeado por una luz que no podía ver directamente.

- "Creo en la palabra de mi dios, el deseo de mi hermana hasta el final. Si eso no es suficiente, lo diré de nuevo". Dice Anos.
- "Sé mi hermana". Dice Anos.
- ".....Onii-chan.....". Dice Arcana extendiendo la mano y agarrando a **Venuzdonoa**.

Artier Tonoa se cruza con ella y se fusiona.

- "¡¡...Hiciste algo estúpido, como creer en el Dios irracional/apocalíptico...!!". Dice Gorroana.

El Dios de los Recuerdos abre un libro blanco puro y me pone la mano encima. Inmediatamente después, un sonido destructivo hizo eco en las ruinas subterráneas y una espada cayó sobre sus cabezas. Espada Todopoderosa **Levine Gilma**. Levanté la espada que Arcana creó con **Venuzdonoa** y **Artier Tonoa** en una vaina, y toqué el mango.

- "El recuerdo **EvansMana** primer secreto...". Dice Schnedd.
- "**Tengahadan**". Dice Schnedd

Una gran cantidad de destellos me atacan.

- "**Venziara** (Revelación cubierta del cuerpo ondulado)". Dice Anos.

Los cuerpos se cruzan y nuestras posiciones se intercambian. Después de un momento de silencio el cuerpo de Schnedd, cambia completamente. El Dios se partió en dos.

Levine Gilma se mantuvo en su funda, y la hoja desenfundada esa posibilidad cortó al enemigo frente a él con un corte directo al abdomen. Frente a esta espada que corta el pasado, el futuro y el presente, incluso el Dios de los Recuerdos es inevitablemente destruido.

- "...Gorroana...Es hora de qué dejes de rezar...". Dice Anos.

Al momento siguiente, ese Dios se hace añicos. Solo uno, el libro blanco puro que tenía, quedó allí, como un Recuerdo. Mire hacia el dosel. **Beherom** fue activado. Sin embargo, nada cambió en el subterráneo y en la superficie.

La espada todopoderosa **Levine Gilma** lo reconstruyó para siempre, y rechazó el poder de **Beherom**. Cuando escuché, en lugar de la voz del Dios Dragón que siempre se escuchaba, ahora se escuchaba el llanto de Arcana que resuena silenciosamente en el cielo subterráneo.

Capítulo 40 "Un dragón escondido en el cuerpo"

El Dosel brillaba de color plata.

La luz celestial cae sobre el suelo e ilumina el Rigalondol.

El cuerpo de Gorroana, arrodillado y rezando, brillaba intensamente, y mira hacia arriba.

- "...1500 años... De oración...". Dice Gorroana atónito.

La voz cantante del Dios Dragón desapareció. Ahora que el equipo de magia fonológica ha desaparecido y el Dios de los Recuerdos ha muerto, **Beherom** será imposible de usar. Recogí el libro de los Recuerdos que había caído al suelo y caminé hacia Gorroana.

- "¿Al fin lo entendiste?". Dice Anos
- "...Aparentemente, fue exactamente lo que dijiste...". Dice Gorroana mirando el Dosel.
- "Mi oración, Dios, **Beherom** también se hicieron añicos. El Dios irracional/apocalíptico que debería traicionarte no te traicionó, y la frontera aún nos separa...". Dice Gorroana mordiendo sus labios y unas pocas lágrimas brotan se sus ojos hundidos.
- "Dios, Todopoderoso Eques te llevará por el camino correcto, pero no hay futuro en este camino que tomé. He perdido mis oraciones y a Dios, solo eso ahora he perdido a todo Giordal...". Dice Gorroana mirándome.
- "Como usted dice, seguimos pensando que la acumulación de 1500 años fue una enseñanza significativa, ¿pero ahora ese trabajo fue sin ningún sentido?...". Dice Gorroana.

Quizás porque toda esa oración se convirtió instantáneamente en una burbuja y desapareció, busca una nueva esperanza.

- "...Entonces, si dejara de orar y tomara tu mano, ¿me habría salvado hoy, este día?...". Pregunta Gorroana.
- "No lo sé". Dice Anos.

Quizás fue una respuesta inesperada, la expresión de Gorroana decía que estaba sorprendido.

- "Lo único que hice fue negar y detener esa ridícula agresión de reencarnar a toda la superficie. Eso fue una pérdida de tiempo, y no sé nada más". Dice Anos.

Gorroana me miró aturdido, tal vez no podía seguir el ritmo de mis pensamientos. Ahora que las oraciones de 1500 años se han vuelto obsoletas, querrá adorarme como a un dios y querrá aferrarse a mí, que he mostrado un milagro mayor. Pero lo siento. Eso solo cambia aquello por lo que rezas.

- "Giordal invadió la superficie y yo, el Rey Demonio de Dilhade, los detuve. No tiene sentido esta batalla". Dice Anos.

Desafiaron a una guerra y simplemente perdieron. Todo lo que quiero señalar es ese hecho.

- "Las únicas demandas que tengo a este país son dos. No invadan a la superficie y protejan el bienestar de la gente del subterráneo tanto como sea posible". Dice Anos.

Lentamente Gorroana negó con la cabeza de lado a lado con una mirada apagada.

- "... Desafortunadamente, ya no estoy calificado para prometerlo ...". Dice Gorroana de forma débil mientras dibuja un círculo mágico.
- "Al Papa se le permite descansar su oración sólo una vez en su vida". Dice Gorroana poniendo su mano en el círculo mágico y sacó una daga de él.
- "Esta es una daga de confesión. Si voy por el camino equivocado puedo confesar el pecado con mi vida y pedirle perdón a Dios. La oración de 1500 años no llegó y no se dio alivio. Ese es todo mi pecado. Quizás esta oración no fue suficiente". Dice Gorroana agarrando el mango de la daga y poniéndolo en su cuello.
- "Lleva esta alma pecadora a Dios. Toma mi sangre para lavar mis pecados y lleva a Giordal por el camino correcto". Dice Gorroana cortándose el cuello.

La sangre fresca se esparce y una gran cantidad de sangre gotea por la daga de la confesión. Una voz indescriptible se filtra. El intenso dolor de la muerte aflige a Gorroana, y su expresión está llena de agonía. Si no usa magia curativa, morirá en segundos.

- "...U...a.....n...a... Nah ...?". Pronuncia ese sonido Gorroana asustado y asombrado.
- ".....¿Por qué estoy vivo?.....". Dice Gorroana.

- "Use magia no importa cuál sea la situación, no morirás". Dice Anos.

El rostro del Papa está teñido de desesperación.

- "El Papa solo descansa de hacer oración una vez en su vida. Ahora ya no puedes expiar mis pecados". Dice Gorroana temblando.
- "No tomaré la vida de las personas del subterráneo, simplemente per. Por lo tanto, solo te perdonaré por esa confesión". Dice Anos.
- "... Ah, ¡quita la magia ahora mismo!". Grita Gorroana.
- "Me niego". Dice Anos.
- "... ¡Gaha ...!". Gorroana se clava la daga de nuevo en la garganta.

La magia envuelve el cuerpo de Gorroana. **Ent** (Curación) sanó la herida.

- "Si quieres morir, vuelve a coger la daga. No vayas en contra de las enseñanzas". Dice Anos.
- "... Esta alma, que no pudo cumplir la oración de 1500 años, está contaminada ... Si no devuelvo esta vida, Giordal seguirá pereciendo sin siquiera poder expiar sus pecados". Dice Gorroana.
- "Exponte a la vergüenza como el primer Papa manchado, culpable e incapaz de confesarse". Dice Anos.

Gorroana tiene una mirada desesperada. El Papa que no pudo morir según las enseñanzas. ¿Cuántos creyentes señalarán ese hecho?

- "Mientras sufres y vives, piensa en formas de hacer las paces con tu propia cabeza. Si lo notas, puedes hacerlo inesperadamente. Derramando tu sangre no servirá de nada, solo será una pérdida de tiempo eso no expiara nada". Dice Anos.
- "El pecado no es lo suficientemente ligero para expiar con la muerte. A veces es mejor no confiar en Dios y limpiarlo con tus propias manos". Dice Anos.

Pongo poder mágico en el ojo mágico y abro el equipo mágico de almacenamiento de Gorroana con todas mis fuerzas. Le devolví la daga de confesión y el libro de los Recuerdos que tenía Schnedd. Misteriosamente, Gorroana distorsiona su expresión.

- "... Debes estar buscando recuerdos del pasado, incluso de tu Diosa ... Ahora que no hay rastro de mi Dios, el poder del libro de los Recuerdos es limitado,

pero esto debería ser una pista para la memoria. ¿Por qué?, ¿Me lo devolverás...?". Pregunta Gorroana.

- "¿Olvidaste las últimas palabras del Dios de los Recuerdos?". Pregunta Anos.
- "...¿Qué deseas?...". Pregunta Gorroana.
- "Hay dos demandas que mencioné antes. Si las mantienes para mi esta bien, ya sea que creas en Dios o no, ese es su camino". Dice Anos.
- "Pero creo que algún día podremos tomarnos de la mano. No solo Dilhade y Giordal. Agaha, Gadeisiola y Azeshion". Dice Anos.
- "... No sé sobre la superficie, pero el conflicto bajo tierra está muy arraigado. No creo que sea hora de que personas con diferentes enseñanzas se entiendan entre sí...". Dice Gorroana.
- "Eso pensé en la guerra hace 2000 años. Pensé que no me podía tomar de la mano con los humanos". Dice Anos.
- "Dios y la oración acaban de cesar. Tienes muchos pecados y creo que tienes mucho en qué pensar". Dice Anos dibujando un círculo mágico para usar **Fress**.
- "Preguntemos solo una cosa". Dice Anos antes de despegar.
- "No hay duda de que Arcana es el Dios irracional/apocalíptico, pero antes la llamaste Diosa de la creación Militeia". Dice Anos.

El Papa escucha mis palabras y me mira fijamente.

- "¿Es una mentira, o ella también es la Diosa de la Creación?". Pregunta Anos.

La gente de la tierra simplemente llamó al Dios que desobedeció la orden y continuó traicionando. Si es así, Genudunub debe tener un nombre original de Dios. No es de extrañar que sea una Diosa de la creación.

- "Es decir.....". Gorroana murmuró en voz baja.

Cuando volví los ojos, el brazo derecho que llevaba la perla de selección estaba brillando de negro.

- "¿Qué está pasando?". Pregunta Anos.

Cuando escuche el grito de Gorroana lo miré y su cuerpo se convirtió en medio dragón. En ese momento, Gorroana saltó por encima de mi cabeza. Cuatro dragones saltaron sobre mí, pero los corté con **Levine Gilma**.

Esta vez el trozo de carne se convierte en ocho dragones. Al mismo tiempo, en el momento en que los cortó, Gorroana abrió la boca y estaba a punto de escupirme una llama púrpura. Con otro corte, esta vez 16 dragones se pararon frente a mí. Cuando los corté y miré frente a ellos, Gorroana ya había desaparecido.

- "Hmm. ¿Se escapó?". Dice Anos.

De Gorroana, ciertamente arranqué las raíces y destruí un total de 31 dragones. Todos respondieron definitivamente. ¿Eso significa que el dragón es una colección de múltiples dragones? O, como Ray, tiene más de una raíz. Parece que el propósito fue Gorroana desde el principio. Debe haber estado esperando que perdiera el poder de Dios y se volviera débil. Lo que acechaba es algo que el Dios de los Recuerdos parece poder ver a través de él. Con suerte, podría haber querido deshacerme de mí con el agotamiento, pero hasta donde puedo ver que no me desafío, no creo que sea un idiota que no conoce la diferencia de poder. Puede ser Celis.

Había pensando que debería saludar al señor supremo de Gadeisiola. Si te tomaste la molestia de tomar Gorroana sin matarlo, debes mantenerlo vivo por un tiempo. Ahora tengo una excusa para ir a verlo.

Epílogo "Brecha celestial"

Use **Gatom**, y regresé al sitio de aterrizaje donde esta el Castillo Demonio.

- "Ah, Anos-kun, bienvenido de nuevo. Buen trabajo". Dice Eleonor que estaba frente a la puerta principal y me sonrió.
- "Zeshia llegó primero...". Dice Zeshia inflando sus mejillas y levantado el dedo índice.
- "Hmm. Bien hecho". Dice Anos viendo a Zeshia.
- Cuando la elogí, se acercó a mí. Mirando hacia arriba, apunto con su dedo índice al suelo y moviendo su dedo de arriba y hacia abajo. Probablemente quiere que me agaché.
- "¿Que pasó?". Pregunta Anos cuando se agacho.
- "... La mejor recompensa es...". Dice Zeshia viéndome directamente.
- "¡...Anosh...!". Dice Zeshia.

(No puedo evitar recompensar el trabajo de mis subordinados).

Dibuje un círculo mágico en mi cuerpo, y use **Kursula** (Crecimiento inverso) y regrese a la edad de seis años.

- "¿Así está bien?". Pregunta Anosh.

Entonces Zeshia sonrió con satisfacción.

- "Está bien, genial, Zeshia. Por eso estás bajo el control del Rey Demonio". Dice Eleonor acariciando la cabeza de Zeshia.

Por cierto, también me acarició la cabeza con la otra mano.

- "Anosh es genial. No sólo protegiste a Dilhade sino también al subterráneo". Dice Eleonor.
- "Por supuesto". Dice Anosh.
- "Hablando de esa forma con ese tamaño, es un poco descarado, ¿no?". Dice Ray.

Dos círculos mágicos surgieron frente a mí, Ray y Misa aparecieron ahí.

- "Pero no pensé que la superficie en sí fuera el objetivo, y mucho menos la barrera media". Dice Misa.

La conversación con el Papa también fue transmitida hacia ellos gracias a líneas mágicas de la magia del Ejército del Rey Demonio.

- "Si no hubieras llegado a tiempo, la superficie habría desaparecido antes de que me diera cuenta". Dice Ray.
- "No fue suerte". Dice Sasha.

Lo que escuché fue la voz de Sasha. Junto con Misha, también se han transferido.

- "Quizás Anos lo protegió". Murmura Misha y me mira.
- "Bueno, ¿qué te parece? Estoy seguro de que tuve suerte". Dice Anos.
- "¿Pero eso es cierto? Ganaste, y si pensé que podrías negociar un poco más con Giordal, pero el Papa fue secuestrado, y fue una pérdida de tiempo". Dice Sasha confundida.
- "Jajaja, ¿qué estás diciendo, bruja de la ruina? Ha evitado la gran magia que tomó más de 1500 años y protegió la tierra. ¿No hay algún resultado mejor?". Dice Erdmade

Erdmade y Shin están de vuelta.

- "Además de eso, no ha perdido nada. ¡Es una victoria completa! ¡Al contrario, el Rey Demonio ha ganado un nuevo poder!". Dice Erdmade.
- "**Gili Eliam Naviem** ¡Qué diablos es esa magia! ¡Pisoteo el mundo compuesto de Recuerdos de todas las cosas! Solo el Rey Demonio puede hacer eso". Dice Erdmade.
- "Hmm. Por cierto, Erdmade. Respecto al plan de Celis, ¿realmente sabías algo?". Pregunta Anosh.
- "No, no, no. Era solo un engaño. Rey Demonio Anos. ¿Qué sabría yo de un hombre tan fuerte? Si lo supiera de alguna manera te lo dire, pero es una pena no se nada". Dice Erdmade.
- "Bueno... bien hecho". Dice Anosh.

En cualquier caso, no hay duda de que pude ahorrar tiempo sin riesgo. Mientras el fondo del poder de Celis aún no esté claro, es la mejor solución.

- "Oh, sí, tengo un mensaje de Celis Voldigoad". Dice Erdmade.
- "Fue inesperado perder. Perdí hoy, así que me voy a ir a casa sin hacer daño". Dice Erdmade transmitiendo el mensaje de Celis.

¿Inesperado?

- "... Estaba diciendo que éramos el Dios irracional/apocalíptico, pero me pregunto si lo sabía y mintió...". Dice Sasha.
- "Así es. En Gadeisiola se consagra al dios Genudunub, o tal vez sabía que Arcana era realmente el Dios Irracional/apocalíptico pero mintió". Dice Anosh.

Lo sabía, sabía lo que pensaba el Papa y hablo de que Aisha era el Dios irracional/apocalíptico. No sé cuál es el propósito. Es posible que solo quisiera escabullirse.

- "Para él, podría haber sido una simple travesura trivial". Dice Anosh.
- "Su memoria puede ser el propósito". Dice Shin.

(Schnedd fue destruido y el Papa con el Libro de los Recuerdos fue secuestrado por Gadeisiola. Ciertamente, se puede decir que está tratando de que no recupere la memoria).

- "Oye, ¿qué pasó con Arcana?". Pregunta Eleonor mirando alrededor. Pero ella no está aquí.

- "Está por allá". Dice Misha mirando hacia el dosel.

En la dirección de Midhaze, Arcana estaba en el mismo lugar que cuando estaba impidiendo el canto de la llama.

- "Hmm, está demasiado lejos para verla". Dice Eleonor con su mano sobre sus cejas pero parece que sus ojos mágicos no pueden ver a Arcana.
- "¿Por qué ... por qué no vuelve...?". Pregunta Zeshia misteriosamente.
- "Hmm. Ciertamente es extraño". Dice Anosh.

Le digo a Arcana, por medio de **Likus**.

- "¿Que pasó?". Pregunta Anosh.

Después de un rato de silencio, respondió.

- ".....Nada..... Iré más tarde...". Dice Arcana.
- "¿Por qué eres tan tímida? Ven pronto". Dice Anosh.
- "¿....Soy tímida...?". Pregunta Arcana.
- "De lo contrario deberías venir". Dice Anosh.

El silencio continuó.

- "Estoy segura de que dirás que está bien que como Diosa me sienta avergonzada". Dice Arcana.
- "Por supuesto". Dice Anosh.
- "... Así que no iré. La sensación que tengo no es algo que pueda afrontar". Dice Arcana.
- "Kuhaha. Parece que has aprendido mucho sobre las debilidades de las personas". Dice Anosh.

Dibuje un círculo mágico en mi cuerpo usando **Kurst** (Crecimiento) volví a mi apariencia original, aparece en mi dedo el anillo de perla que estaba almacenada en el equipo mágico.

- "Debes de tener coraje para afrontar los problemas que se te presenten". Dice Anos.

Los círculos mágicos se colocan en capas sobre el anillo de la perla y la luz se concentra frente a ti. Una figura humanoide se materializó, y ahí estaba Arcana ñ avergonzada mientras miraba r hacia abajo.

- "...Solo por eso, me hiciste venir con esa magia...". Dice Arcana quejándose levemente.

Ella nunca me miró a los ojos.

- "¿Existe una magia correcta para atraer a una hermana tímida?". Pregunta Anos viéndola.
- "¿Sientes pena por todos?". Pregunta Anos.

Arcana asiente.

- "No te preocupes por eso. ¿Qué pasa con qué sea la Diosa de la traición y la falsedad? Nadie es perfecto todos cometen errores. De hecho, todos mis subordinados han llegado hasta este punto cometiendo errores". Dice Anos.

Arcana volvió su mirada hacia mí como si quisiera saber más.

- "Sasha, que ahora es leal, de repente tuvo una conexión conmigo cuando la conocí. Incluso después de convertirse en mi subordinada, me traicionó y apuñaló a Misha". Dice Anos.
- "¡Oye, eso es una vieja historia!". Grita Sasha.
- "Misha solo aceptaba su destino y estaba tratando de aceptar la muerte fácilmente. No podía creer de inmediato que yo era el Rey Demonio de la Titania". Dice Anos.

Misha parpadea con un gesto vergonzoso. .

- ".....Estoy reflexionando.....". Dice Misha.
- "Ray y otros son buenos mentirosos. Tomaron el lugar del Rey Demonio de la Tiranía y causaron la guerra entre Dilhade y Azeshion". Dice Anos.

Ray se ríe como si tuviera problemas.

- "...Mis oídos duelen...". Dice Ray.
- "Como resultado, Avos Dilhevia, el falso Rey Demonio, era Misa. Ella tenía la orden de destruir al Rey Demonio, les lavó el cerebro a los demonios y me desafió". Dice Anos.

Insatisfecha, Misa afina sus labios.

- "Nació de tales rumores y tradiciones. Todo fue causado por el Padre Celestial". Dice Anos.
- "Incluso Shin, que parece querer morir si me traiciona, me ha apuntado con su espada". Dice Anos.

Shin mira hacia abajo.

- "Cuando se trata de Erdmade, tiene que planear cómo traicionarme ahora mismo". Dice Anos.
- "¿Entendiste?". Pregunta Anos.

- "No importa si eres la Diosa Genudunub. No importa qué mentiste ni a quién traicionaste en el pasado. Solo hay una cosa importante". Dice Anos.
- ".....¿Qué es eso?". Pregunta Arcana.
- "Soy tu hermano y tú eres mi hermana". Dice Anos.

Arcana acumula débilmente lágrimas en sus ojos. Abracé suavemente sus hombros temblorosos.

- "Un día, Misha te señaló y dijo que parecías estar vagando para siempre en el desierto sin agua". Dice Anos.

Abrazando mi pecho, la pequeña Diosa derramó lágrimas.



- "¿Te sientes bien?". Pregunta Anos.
- "...No recordaba...". Murmura Arcana.
- "Pero no sabía por qué, había soledad ... solo había vacío en mí ... recordé que era el Dios irracional/apocalíptico, y supe que era una cicatriz de tristeza...". Dice Arcana.
- "No te preocupes más. No importa qué soledad o tristeza recuerdes, tu hermano está a tu lado". Dice Anos.

Arcana abrazo mi cuerpo con fuerza.

- "No lo olvides. No importa lo que recuerdes, es insignificante". Dice Anos.
- "¿...Incluso si este corazón es falso...?". Pregunta Arcana.
- "No importa. Yo también quiero que sea mi hermana y te quiero". Dice Anos.

Arcana puso su mano sobre mi cuerpo y la apretó con fuerza.

- ".....Onii-chan.....". Dice Arcana.

Lloró en mi pecho, con un leve sollozo. Todos miran la figura con una sonrisa. Arcana no trató de alejarse de mí. Finalmente, Sasha dijo en voz baja.

- "¿...No es demasiado...?". Pregunta Sasha en voz baja.

Misha sale de su espalda.

- "¿No te gusta, o tu también lo quieres abrazar?". Pregunta Misha.
- "Es diferente". Murmura Sasha.
- "Sobre todo, soy una hermana, y Arcana quería ser una hermana". Dice Sasha.
- "Bueno, yo gané". Dice Sasha.

Misha sonrió suavemente.

- "Arcana". Dice Anos.

Cuando la llamé, me soltó en silencio y me miró con los ojos hinchados y llorando.

- "Volvamos a la superficie de una vez". Dice Anos.

Saque a **Levine Gilma** del círculo mágico y se la di a Arcana. Con el dosel beneficiándose de la Espada Todopoderosa, no es posible la destrucción.

- "Está bien". Dice Arcana.

La espada todopoderosa **Levine Gilma** brilló con fuerza. La luz blanca plateada de **Artier Tonoa** ilumina los alrededores. Y--
Después de que la luz se apagó, Eleonor hizo una mirada misteriosa. La espada del Todopoderoso, **Levine Gilma**, todavía estaba en ambas manos de Arcana.

- "... Um, ¿se acabó?". Pregunta Sasha.

Arcana negó con la cabeza de lado a lado.

- "No lo sé. Hay algunas restricciones en este cuerpo". Dice Arcana.

Mire el cuerpo de Arcana con mis ojos mágicos.

- "Sólo los que estén con **Levine Gilma** pueden pasar". Dice Arcana.
- "Ese dosel se ha convertido en una brecha inmortal". Dice Arcana.