

# 契約者

テ  
ス  
タ  
メ  
ン  
ト

## XIII

上栖綴人  
イラスト 大熊猫介

# 新妹魔王の

The Testament of Sister New Devil



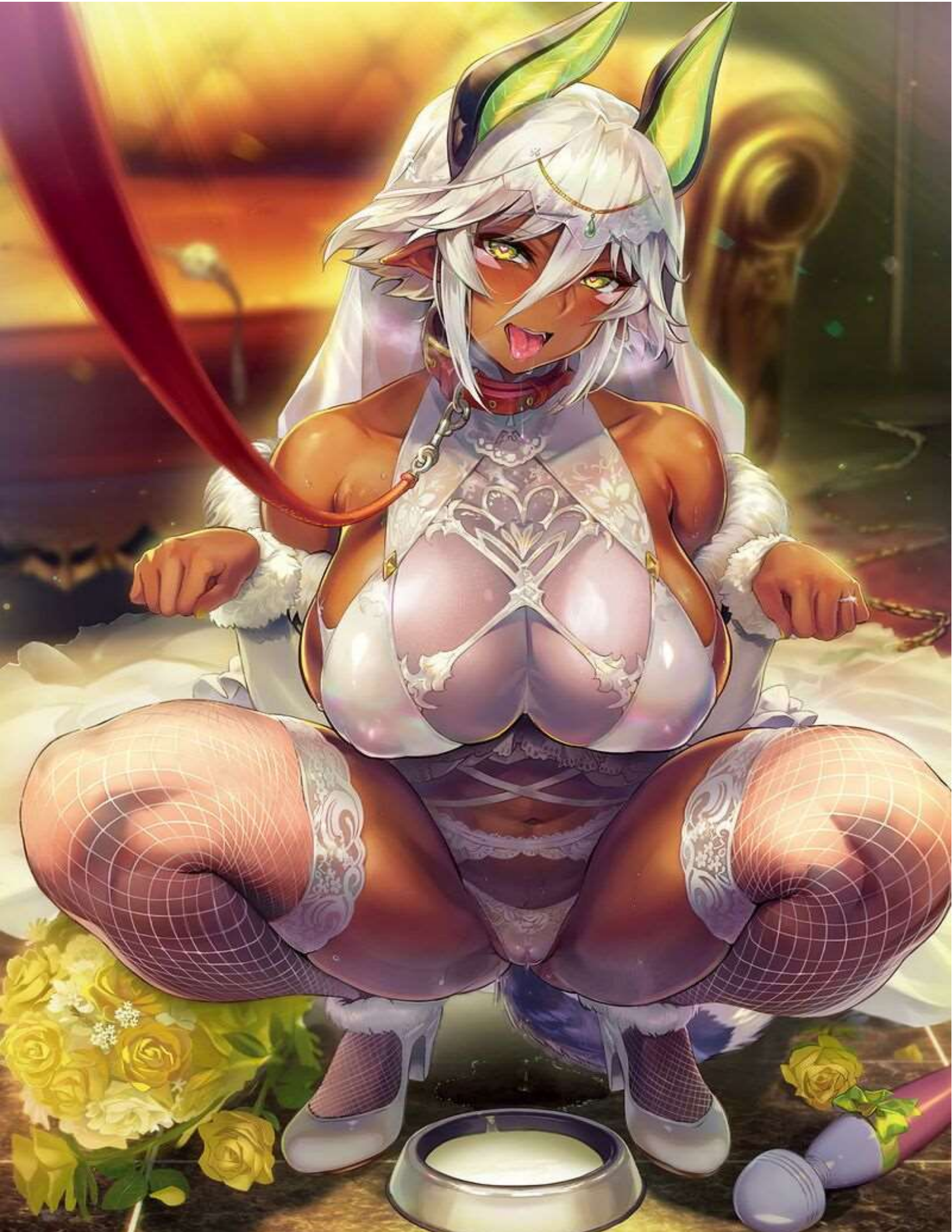
新妹魔王の  
The Testament of Sister New Devil  
契約者  
テストAMENT  
XIII

















# Characters



長谷川千帆



成瀬万理亜



成瀬澪



セリス・  
レイドハート



ゼスト



東城刃更



野中柚希



橘七緒



野中胡桃

第 9 章  
橋七緒の不安と  
長谷川千里の企み ————— 220

第 10 章  
もっと家族になるために ————— 233

第 11 章  
ゼストさんは反省中 ————— 309

第 12 章  
夢見る初体験を学んで ————— 314

第 13 章  
それでも今の私にできる事を ————— 325

第 14 章  
永遠の誓いの証 ————— 330

第 15 章  
ロリエロサキュバスは全員が  
満足できる9Pを求める ————— 333

エピローグ  
守ってゆくもの ————— 345

あとがき ————— 356

The Testament of Sister New Devil XIII

## ConTeNtS

特別編 スニーカー文庫26周年フェア用SS ———— 006

プロローグ

本当の家族になる日 ————— 009

第 1 章  
いつかまた、この場所で…… ————— 027

第 2 章  
新妹魔王と夜のトランプ ————— 071

第 3 章  
朝から生ロリエロサキュバス ————— 115

第 4 章  
黙ってられない主従契約 ————— 124

第 5 章  
野中胡桃の性教育的指導 ————— 139

第 6 章  
東城刃更が最近モテ始めているという  
噂についてのあれこれ ————— 147

第 7 章  
サキュバス達の密談 ————— 211

第 8 章  
明かされた真実を受け止めて ————— 215



**Autor original:**

Tetsuro Uesu

**Ilustrador:**

Nekosuke Ookuma

**Géneros:**

Hentai, Tetona, Romance

**Traducción al español:**

Kitalanid

**Corrección:**

Kitalanid

**Cleaner / Typesetter:**

Mirai-sen

**PDF:**

Kitalanid

**Simbología en la novela:**

- “” Diálogos
- Textos o mensajes por celular o computadora
- () Pensamientos

**Contenido**

26 Aniversario de Sneaker Bunko.....	14
Prólogo: El día en que nos convertimos en una verdadera familia .....	16
Un día más, en ese lugar .....	28
La nueva hermanita diabólica y el asalto nocturno .....	56
Loli Ero Succubus por la mañana .....	85
La maldición del amo que no se calla .....	92
La educación sexual de Nonaka Kurumi .....	102
Sobre los rumores de que Toujou Basara es popular entre las chicas últimamente.....	107
La conversación secreta Súcubo .....	156
La ansiedad de Tachibana Nanao y el plan de Hasegawa Chisato. ....	162
Zest está reflexionando .....	228
Aprender de la primera experiencia del sueño .....	231
Incluso ahora, ¿qué podemos hacer?.....	240
Prueba del voto eterno.....	243
La Loli Ero Succubus quiere un 9P que satisfaga a todos .....	245
Cosas que hay que proteger de aquí en adelante.....	253
Epilogo .....	260

**Historia corta****26 Aniversario de Sneaker Bunko**

"Ah, Mio-sama, ¿sabes? Sneaker Bunko está en su 26º aniversario".

"Ese parece ser el caso... Huh, María, ¿qué pasa con esa cara?"

"Eeh, porque 'ese parece ser el caso' Eso es bastante frío, ¿no crees? ¿No sabes lo en deuda que estamos con Sneaker Bunko?"

"O-por supuesto que lo sé..."

"Entonces... ¿Qué debo hacer?"

"Es una celebración. Así que, algo para desearles lo mejor"

"Um... ¿Debería decir felicidades veintiséis veces?"

"...Eh, Mio-sama. En el escenario, no ha pasado ni un año, pero en el mundo exterior, la serie lleva más de dos años. Aun así, ¿todavía no entiendes a tu personaje en esta obra? Si eres tan inconsciente, los lectores llegarán a odiarte"

"Q-qué... Entonces, ¿qué dices que debo hacer?"

"Por supuesto, está decidido... Clímax. Veintiséis veces. Iré a llamar a Basara-san"

"Qu... ¡No digas esas cosas! Te mataré cien veces"

"Aah, en serio no lo entiendes, en este caso deberías decir 'Te mataré veintiséis veces' en su lugar"



## **Prólogo: El día en que nos convertimos en una verdadera familia**

"-Mm... Allí. ¿Esto está bien?"

Una persona se debate frente al gran espejo que cuelga de la pared. Es un hombre joven, que lleva un esmoquin blanco al que no está acostumbrado. Toujou Basara.

--- Basara se encuentra actualmente en una suite nupcial destinada al novio.

Él es el único en la habitación.

Y lo que le preocupa es la corbata tipo pañuelo que lleva en el cuello.

"Nuestra escuela tiene un uniforme de estilo gakuran, así que no estoy acostumbrado a la corbata..."

Él cree que el anillo de la corbata es correcto, pero de alguna manera no se siente bien.

Dicho esto, es un hecho que no sabe muy bien cuál es la forma correcta de hacerlo.

Lo ha buscado, por supuesto, pero de alguna manera se siente diferente de las muestras que ha visto.

Basara se agarra a su cuello en una inútil resistencia.

"¿Te ayudo, Basacchi?"

De repente, se oye otra voz. --- No se oyó el sonido de la puerta al abrirse.

Sin embargo, no es alguien que estaba en esta habitación para empezar, ya que hasta ese segundo, Basara era el único en esta habitación.



Más que eso -- Basara sólo puede sentir la presencia después de que la voz sonó. Pero esto no inquietó a Basara.

"Aah... Lo siento, pero ¿puedo pedirte que me ayudes?" Dijo, mientras se volvía hacia su salvador.

Con eso, la mirada de Basara se encuentra con un joven apoyado en la pared junto a la puerta. Takigawa Yahiro.

Su aspecto no es el de un demonio, sino el de un humano. Y su ropa es el uniforme escolar estilo gakuran.

"En serio, no te preocupes. Yo soy el que se entromete" dijo Takigawa, mientras se acercaba lentamente a Basara.

"---Aunque no fui invitado, me presenté de todos modos"

Así es -- Basara no invito a Takigawa a la ceremonia de boda que va a ocurrir pronto, Y no es porque su relación con Takigawa sea mala. Esta ceremonia de boda es sólo para el novio y las novias, y no invitaron a nadie.

--- Actualmente, Basara y las chicas pretenden formar una alianza tanto con los héroes como con los demonios.

Sin embargo, hay obstáculos que tienen que superar para ello.

Se trata de Celis, quien, a diferencia de Basara, Yuki y Kurumi, sigue vinculado al Vaticano como caballero sagrado.

--- A los ojos de Basara, Celis es una amiga importante y un miembro de la familia al que quiere.

Sin embargo, para Celis, que aún forma parte del clan de los héroes, tener una conexión con Basara y los demás conlleva grandes implicaciones políticas o, en pocas palabras, la posibilidad de que sea utilizada como sacrificio humano.

Además... Si lo vemos desde el punto de vista de la facción actual de los señores de los demonios, tienen que soportar el efecto del caso con Shiba, que ven cómo culpa de los vientres oscuros dentro del clan de los héroes, y mantienen la enemistad con el Vaticano por ello.

Por lo tanto, con Basara atando el contrato de amo-sirviente con Celis, se entiende que Celis va a la cima del Vaticano, y como resultado, Basara y las otras chicas también cargarían con el riesgo que es el Vaticano. Así es como lo entiende la actual facción de los señores de los demonios.

--- Sin embargo, por supuesto, eso llevaría tiempo. Por ello, consideraron que sería demasiado arriesgado que tanto los héroes como los demonios asistieran a la ceremonia de la boda. Y además... si sólo invitan a un bando, mostraría un sesgo, así que o invitan a ambos o a ninguno. Ni siquiera a los familiares.

El padre de Mio era el anterior señor de los demonios, Wilbert, y su madre había fallecido, siendo sus padres adoptivos asesinados por Zolgia. Podrían invitar a Ramsus en lugar de Wilbert, pero éste es el líder de la facción moderada del reino de los demonios.

La madre de María, Sheila, es la legendaria súcubo que ha servido al lado de Wilbert y Ramsus, y su hermana Lucía es la subordinada de confianza de Ramsus.

Por otro lado --- Yuki y Kurumi tienen a sus dos padres, pero actualmente se encargan de la Aldea en lugar de los ancianos porque el caso Shiba no sólo afectaba al Vaticano sino también a la Aldea.

En cuanto a Jin, es un legendario "Dios de la Guerra", el más fuerte de los héroes. -- Como tal, invitar a la familia es aún más problemático que los invitados normales. El mero hecho de tenerlos en la misma mesa, podría poner en entredicho los asuntos políticos.

...Bueno, Jin está en el reino divino, así que eso es probablemente imposible de todos modos. Basara había contactado con Jin. Al principio dijo que volvería a tiempo para la boda, pero parece que Jeremías está involucrado con los togami, los rangos más altos del reino divino.

Así que, como era de esperar, no pudo arreglar el asunto a tiempo. Además, como Hasegawa, Zest, Nanao y Celis no tienen familia a la que invitar, habría un problema de equidad entre las chicas. A estas cuatro no les importaría pero, ...Esta brecha también, podría estar ligada a cuestiones políticas. Basara se casaría con las ocho chicas de forma justa, esta es la condición que han decidido. Sin embargo, si hay alguna brecha, es fácil vincularla a que él parece favorecer a una sobre otra. Eso incluye el significado que podría tener la asistencia a su ceremonia de boda.

Por lo tanto -- decidieron no invitar a los familiares. No querer involucrarse en la política -- es un movimiento político, para empezar.

Como tal, "Ramsus-dono entiende después de escuchar la explicación pero... Sheila-dono está enfurruñada por esto"

"...Así lo he oído. Es por eso que tenemos a Lucía cuidando de eso"

Hay una alta posibilidad de que la madre loli súcubo encuentre una manera de colarse. Sin embargo, su posición es demasiado importante. Ella es igual a Takigawa en su habilidad de aparecer en lugares inesperados, por lo que tienen a Lucia vigilándola.

"¿Está bien en el lado del héroe? Los hermanos Nonaka tienen padres sanos. ¿No querrían ver a sus hijas como novias?"

"...Sí, es una pena lo de Shuuya-san y Kaoru-san"

Es cierto... es algo que ve como desafortunado.

"Pero me dijeron que 'esto se debe a la generación de nuestros padres' y lo entendieron... De hecho, me dijeron que lamentaban la situación"

Shuuya no estaba involucrado directamente con el caso del Vaticano. --- Aun así, inclinaron la cabeza en señal de disculpa ante Basara y las chicas. Porque el caso con Shiba está relacionado con la generación de sus padres... esa es su lógica.

Los padres de Yuki y Kurumi son ese tipo de personas. ...Seguramente. Deben tener todo tipo de pensamientos con respecto a esta ceremonia de boda. Aun así, han dado a Basara y a las chicas su bendición, e incluso ahora deben estar enviándoles sus bendiciones desde el pueblo.

--- Ni siquiera pueden invitar a Shuuya y Kaoru, que son tan amables. No pueden llamar a sus amigos. Dicho esto... aunque digan que no pueden invitar a nadie, eso es para la ceremonia en sí, "Bueno... Está bien si eres tú. Es una formalidad para el clan de los héroes y los demonios decir que esta ceremonia de boda es sólo para nosotros." Dijo Basara, mirando a Takigawa que estaba frente a él.

"Viniste a ver a un amigo y por casualidad te topaste con una ceremonia de boda... Es una excusa un poco rebuscada, pero no del todo imposible. -- Por eso, viniste con este aspecto, ¿verdad?"

"...Bueno, sí"

Aparte de eso, dijo Takigawa.

"También pensé que quizás no podría ver a las novias, pero es diferente para ti... En primer lugar, no haría algo arriesgado... Ven, voy a arreglar esto, levanta la barbilla"

Mientras Takigawa extiende su mano hacia delante, Basara hace lo que le dice. Takigawa arregla la corbata de Basara con manos practicadas, y mientras lo hace

"Sin embargo, me sorprendió un poco... Eres tú, Basacchi, el que siempre piensa con frialdad y toma la mejor decisión, incluso hasta el punto de que podría ser visto como despiadado. Pensé que pondrías la alianza en primer lugar y organizarías la ceremonia de la boda en torno a eso"

"...Sí, lo consideraré".

A continuación, Basara dijo: "Todo el mundo estuvo de acuerdo con eso"

"-Pero no pudiste posponerlo"

"Sí... Fui yo quien no quiso"

Y la razón de ello. "No es mala idea que nuestra boda esté ligada a la alianza. Siempre y cuando sea para reducir la colisión de los dos mundos, el reino de los demonios y el clan de los héroes, así se conseguiría lo que deseamos: vidas pacíficas. Sin embargo,"

"No quieres sacrificar tu boda por la alianza... ¿verdad?"

"Sí, este es el mejor momento para nuestra boda. Dicho esto, si hubiéramos invitado a gente, se crearía un problema político en este momento en el que hay tantas cosas sin resolver, y podríamos utilizarlo como excusa para no invitar a nadie"

Por lo tanto, Basara dio prioridad a las novias. Como resultado --- Ramsus, Sheila. Shuuya, Kaoru. No pueden venir, pero entienden que Basara prioriza a sus hijas.

"Es cierto... Es mejor no tener a nadie"

Takigawa entendió, entonces, "...Ya está. Ya está hecho"

"Oh, cómo es"

Basara se volvió hacia el espejo, viendo la obra de Takigawa.

"Ya veo, así que no hice que sobresaliera lo suficiente aquí"

"Sí, y la dirección de la forma estaba mal, el anillo de la corbata estaba volteado también"

"...Gracias" dijo Basara, mientras se rascaba la mejilla disculpándose, "Aunque sea una pequeña ceremonia de sólo nosotros, sigue siendo una ceremonia de boda. Hay algo de dinero de sobra, así que podría haber habido algo de personal, pero..."

Vaya, vaya, Takigawa suspiró. "¿No es agotadora la preparación?"

"Bueno, en cierto modo. Pero nuestro matrimonio no está aprobado por la ley de este país. Es mejor no difundir ningún rumor extraño... Además, es más fiable dejárselo a María y a Zest que a gente en la que no podamos confiar"

Ahora mismo, las novias se están preparando de dos en dos.

"Además... Aunque tengamos anillos, no hay registro de matrimonio. Por eso, si nos esforzamos en crear el evento nosotros mismos, se fomenta la sensación de que es nuestra boda"

"Hmm... Eres todo un romántico, ¿verdad?" Dijo Takigawa.

"Sin embargo, has conseguido un buen lugar a pesar de ser la temporada de bodas de junio. Una boda en un jardín en esta bonita casa de invitados" Takigawa mira hacia la ventana.

"Sí, mi padre hizo trabajos de fotografía aquí antes. No está pensado originalmente para ser un lugar de bodas... Pero nos las arreglamos para tomarlo prestado para eso"

"Lo mismo con la tienda de yakiniku de antes... Tiene un círculo inesperadamente grande"

"Dejé de sorprenderme por eso. Ni siquiera me sorprendería que fuera compañero de copas del primer ministro... Aceptaré con gratitud sus conexiones"

Dicho esto, Basara continuó: "-Siento que llego tarde a preguntar esto, pero ¿por qué estás aquí, Takigawa?"

"Me alegra que hayas venido a felicitarme pero... Hay algo más". Continuando, "Lo diré ahora, pero como hoy sólo estamos nosotros, no habrá comida gratis"

"En serio, no me trates como si fuera un glotón... No he venido a comer" Takigawa se encoge de hombros.

"Sólo tengo un mensaje para ti..."

.....

"De Leohart"

"De Leohart... ¿para mí?"

Basara frunce las cejas. --- No es extraño que el nombre del actual señor de los demonios salga de los labios de Takigawa. Como el demonio Lars, es un camarada de armas y aliado de Leohart.

Es un vínculo diferente al que existe entre Takigawa y Basara. ...Pero. Para que Takigawa venga a su ceremonia de boda con esto, debe ser por alguna razón. Una advertencia, tal vez. O algo ha ido mal -- ante el preocupado Basara, "No te preocupes. No es algo tan serio... Sólo quiere disculparse"

"Leohart quiere disculparse... ¿por qué?"

Si hay algo que pasó en ese lado sin que se dieran cuenta, podría ser un gran problema. Pero, ...no es nada serio. Entonces, es aún más extraño.

Las palabras de felicitación siguen teniendo sentido... para que envíe a Takigawa en este momento sólo para disculparse. Estando estupefacto, Basara no puede pensar en nada.

"Es que... En las negociaciones sobre la alianza, su desconfianza hacia el Vaticano tiene un efecto negativo en tu boda, y lo lamenta"

"...Ya veo, así que se trata de eso" Basara entendió de dónde venía Leohart.

--- En los planes originales, se suponía que iban a estar tanto los héroes como los demonios en esta ceremonia de boda. Por supuesto, Leohart estaba incluido en eso --- Ya habían discutido esto antes. Sin embargo, al final, eso no sucedió. Su razonamiento fue expuesto a través de Ramsus y Takigawa -- así que en cierto modo, esta boda cambió por culpa de Leohart.

...Pero. No hay nada excesivo en la preocupación de Leohart con respecto al Vaticano. Si Basara estuviera en su lugar, tendría una ansiedad similar.



"Por eso has venido... Leohart seguro que es recto"

"Bueno, también tiene esa cosa con Liala-sama..."

"Aunque no estén directamente conectados por sangre... Como son hermanos, ¿es difícil un matrimonio entre ellos?"

"Es cierto, con los nobles hay un vínculo que los une. Además, si se casara con una hija de una familia prominente y poderosa, le beneficiaría", continuó Takigawa. "Sin embargo... el principal problema es que Liala no ha sido realmente una jugadora activa en el centro del escenario. Es adecuada para ser la consorte de un señor de los demonios, pero no tiene experiencia en la vida noble. Por supuesto, nadie se quejará una vez que esté en el campo de batalla".

"Dicho esto, si se descubre que es más fuerte que su hermano menor... Eso influiría en la posición de Leohart"

Ante las palabras de Basara, Takigawa suspiró y dijo: "Eso es exactamente", y luego continuó: "Si no se mira la verdad del asunto, parece que Leohart se va a casar con su hermana que no se ha dejado ver en público. Por supuesto, es bueno atesorar a su familia, lo que incluye el cuidado del hogar. Sin embargo, como pareja matrimonial -- incluso si ella puede cuidar de él...-- No es una decisión sabia como rey, y podría ser usada para atacarlo"

"Sí. Por eso quiere tomarse su tiempo y dejar que los demás vean su relación con Liala-sama pero... Entonces va y anuncia que se casa con ocho chicas al mismo tiempo". Takigawa continuó: "Su matrimonio es algo que prioriza sus sentimientos por encima de todo, eso le da algo de valor. Puede que le crezcan las pelotas y haga una boda sólo con él y Liala-sama... Así que es un poco

más optimista en eso, y está al menos un poco agradecido con vosotros". Dicho esto. "Vuestra boda es diferente ahora por culpa de él, así que quiere disculparse no como el señor de los demonios, sino como Leohart"

"...Ya veo" Basara apretando la mandíbula, una vez más pensó en las palabras del joven señor de los demonios.

"Dile a Leohart esto: No te preocupes por eso. Él es la razón, nuestra ceremonia de boda no ha podido ser utilizada como arma política, y por eso somos más felices" continuó Basara.

"Teniendo en cuenta esta conversación... Parece que Leohart tiene muchos problemas"

"Bueno, en la alta sociedad, el matrimonio es un 'deber'. Cuando se enteró de vuestra boda, parece que está celoso de vuestra boda sin necesidad de fingir, es incapaz de hacerlo a la altura de lo que hacéis vosotros debido a su posición... o eso dijo"

"Sobre eso... Si yo estuviera en su posición, no sería capaz ni de pensar en esta boda. En primer lugar... lo que Leohart y yo queremos más en el mundo son diferentes"

Y la forma de vivir, y pensar es diferente también.

"Lo más importante para mí... es una vida cotidiana tranquila con todos. Vivir con los que quieren estar a mi lado y proteger ese futuro. Es sólo eso... Pero lo daré todo para proteger eso" Sin embargo, "Lo que Leohart quiere proteger no es sólo a su hermana... Como señor de los demonios, tiene muchos amigos y subordinados, y además tiene que tener en cuenta la paz y el orden del reino de los demonios"

Lo que Basara quiere proteger, lo que Leohart quiere proteger. No se puede decir que uno sea mejor que el otro, pero... la "vida cotidiana pacífica" y la "paz mundial" tienen escalas y

dificultades diferentes. Basara sólo lucha por los que ama. Lo que quiere proteger es lo que sus manos pueden alcanzar, un mundo frente a sus ojos. En cambio, Leohart lucha por el reino de los demonios, para proteger su mundo.

"Dicho esto, creo que Leohart es más héroe que yo"

"Desde mi punto de vista, los dos asumís demasiado..."dijo Takigawa.

"Para eso, también hay un sinfín de pequeñas cosas, ¿no? Han pasado muchas cosas hasta llegar a este día, ¿no?"

"No todo es malo. También ha habido muchos momentos divertidos y felices" Dijo Basara. Pero bueno, pensando en todos sus recuerdos hasta hoy -- sonrió irónicamente.

"Es verdad -- Han pasado muchas cosas"

## Un día más, en ese lugar

### 1

Toujou Basara nació y creció como miembro del Clan de los Héroes. Esto se convirtió en algo del pasado hace cinco años, cuando Basara tenía sólo diez años. Cuando la Aldea fue atacada, tuvo lugar una tragedia sin precedentes.

En ese momento, Basara terminó viendo la sangrienta escena ante sus ojos, y su poder se desbordó. -- Como resultado, la tragedia llegó a su fin. Sin embargo -- por culpa de Basara, el número de víctimas aumentó. Debido a eso, consideraron diferentes formas de manejar a Basara.

Aunque no era del todo culpa de Basara, debido a lo que había sucedido después de tal tragedia, eran pocos los que podían mantener la calma. Hubo sugerencias de cadena perpetua para Basara, incluso dijeron que debería ser asesinado...

Esto fue algo que escuchó. --- Sin embargo, Jin, el padre de Basara, le salvó. Jin, que fue alabado como el héroe más poderoso, e incluso temido por el enemigo como "Dios de la Guerra" durante la última guerra con el clan de los demonios, se opuso al castigo para su hijo Basara. Como esto provocó luchas internas en la aldea, los ancianos decidieron finalmente expulsar a Jin y a Basara de la misma. Jin también envainó su espada para que no le ocurriera ningún daño a Basara, y los dos abandonaron la aldea juntos.

Basara dejó atrás su pueblo natal y los amigos de la infancia con los que creció. --- Y entonces, Basara y Jin vivieron vidas normales en Tokio. Basara fue a la escuela como un niño normal, mientras que Jin empezó a trabajar como fotógrafo.

Con ello, sus vidas cotidianas continuaron. A pesar de las dificultades de vivir una vida muy diferente a la que estaban acostumbrados, el héroe más fuerte, Jin, es realmente impresionante, y resultó que Jin tiene talento para la fotografía. En poco tiempo, se convirtió en un fotógrafo famoso, lo que proporcionó a la casa Toujou mucho dinero. Y al mismo tiempo, Basara pasó por la escuela primaria, la secundaria y luego el instituto sin problemas.

--- El tiempo pasó y lo pasaron como civiles.

Aun así, durante estos cinco años, Basara no puede olvidar todo lo que pasó durante la tragedia y lo que había hecho. Sin embargo, más allá de cómo puede asumir la responsabilidad, no sabe cómo debe afrontarla. Aun así... sigue llevando la carga. Incluso el día en que perdió la calificación para ser un héroe. Incluso el día en que perdió a personas preciosas para él. --- Y mientras carga con este pesar, se convirtió en su primera vacación de verano de la escuela secundaria.

La única hija del antiguo señor demonio Wilbert, Naruse Mio. Y con ella, la súcubo Naruse Maria. Cuidando a los que son objetivo de los enemigos, las fuerzas del actual señor de los demonios, se convierten en familia... Ella se convierte en su hermana pequeña, y el destino de Basara se mueve una vez más. Bajo el mismo techo... comienzan a vivir juntos.

## 2

Un día después, Jin le dice que tiene un trabajo y deja a Basara.

Los incidentes de la noche anterior aún están frescos en su mente, y se respira un aire incómodo en su salón. Mientras se sienta en la mesa del comedor, comiendo el almuerzo que ha preparado María, "--- Oye, María, ¿qué pasó con Mio? ¿Sigue durmiendo?"

Al otro lado de la mesa, sobre el arroz frito y la sopa de albóndigas extendidos al estilo chino, hay una loli eros succubus de aspecto satisfecho.

Ella responde: "¿Eh? No, no lo está. Cuando fui a llamarla, estaba despierta". Pero, dice María. "Parece que todavía está avergonzada por lo que pasó anoche. Así que no quiere bajar... Nufufu" Aunque ella es la culpable responsable, sonrió con picardía pensando en lo ocurrido.

"Es-es así... Supongo que será así" Mientras Basara asiente comprendiendo, siente que su propia cara se pone roja. Después de todo, ...Es el día después de eso. Puede que Mio no sepa cómo enfrentarse a él, pero lo mismo ocurre con Basara, que no sabe cómo acercarse a Mio en este momento. Pero no se puede evitar que sea incómodo. Sucedió justo después de que empezaran a vivir juntos. Se vieron envueltos en algo indeseable mientras iban al supermercado.

Se desviaron al parque para relajarse, y les dijeron que Jin las dejaría por un tiempo. De repente, la actitud de Mio y María cambió, y quedó claro que Mio es la hija del antiguo señor de los demonios y María es un súcubo. Intentaron perseguir a Basara, pero la situación acabó reservada.

Sin embargo, tras contactar con Jin, parecía que esta situación entraba dentro de sus expectativas. Como resultado, Basara, que sabe que están en el punto de mira, las salvó y las

trajo de vuelta a casa. ...Qué situación tan difícil. Fue demasiado rápido, esa es una parte. A pesar de que intenta asimilarlo, el desarrollo es demasiado surrealista. Sus sentimientos aún no se han puesto al día con este desarrollo. ...Pero. Hay otra razón para que Mio aún no baje aunque sea mediodía. --- Su objetivo es proteger a Mio de las fuerzas del actual señor de los demonios.

Debido a eso, anoche formó el 'Contrato Maestro-Sirviente' basado en la sugerencia de María.

Es una especie de magia que sólo se puede hacer durante la luna llena en el mundo de los demonios, atando sus almas juntas y permitiéndoles sentir dónde se encuentra el otro. Eso no es tan malo para proteger a Mio, así que no se quejaron pero, ...Tanto Mio como yo nos descuidamos. La verdad es que este poder de localización es sólo un efecto secundario del contrato maestro-sirviente. El verdadero objetivo del contrato es "mostrar la lealtad de un subordinado al amo", y si el subordinado tiene pensamientos irrespetuosos o traidores hacia el amo, la maldición se activará.

...Además. Vincularon este contrato con el poder de súcubo de María, y aunque Basara debía ser el subordinado, acabó reflectándose y Mio se convirtió en la subordinada, causando un lío.

Con el poder de súcubo, la característica especial es el efecto de "excitación" de una maldición, y se activa para Mio por lo que Basara tiene que conseguir que se someta.

--- Basara tocó a Mio, dándole placer en su estado de excitación. Pero una parte de Mio sigue negándose a ceder ante Basara. De ahí que acabe asaltando su punto débil, sus pechos, sin piedad, y con nueve clímax, consiguió que su cuerpo y su corazón se entiendan. Los gemidos lascivos de Mio, su dulce 'oniichan', junto a su cara desenchajada de placer quedan grabados en la mente de Basara. "...". Con eso, Basara deja el loto del arroz frito, mirando sus propias manos.

Incluso ahora, la suave sensación de los grandes pechos de Mio permanece vívida. Al principio, es sobre su ropa... Y en medio de ella, fue directo, Basara utilizó estas manos para asaltar los pechos de Mio, haciéndola venir una y otra vez.

Y entonces Mio... se sometió completamente. ...¡Uf, en qué estoy pensando! Basara se agita, sacudiendo la cabeza, tratando de sacudirse sus pensamientos.

"Supongo que para alguien de tu edad, lo de anoche sería más delicioso que mi cocina, ¿no?"

"¿¡Qué...!?"

Ante el aturdimiento de Basara, María se ríe suavemente: "Eh, Basara-san... ¿Qué te gustaría comer esta noche?"

"¡En serio! ¡Has sido castigado por Mio! ¿No has reflexionado en absoluto?"

Le recuerda que debe reflexionar sobre sus actos.

Pero María no le hace caso: "Bueno, es vergonzoso para Mio-sama, pero después de pensarlo bien esta es la forma correcta de hacerlo, ¿no? Es delicioso para Basara-san y todo eso"

"Hey espera, Maria... ¿Qué pasa con tu sonrisa?" Tiene muchas objeciones a esto.

Ante el disgusto de Basara, "Es que, ¿no es así? Si Mio-sama se convirtiera en el maestro y tú en el subordinado, ¿qué crees que pasaría?"

"No, si el círculo mágico aparece en la mano de Mio y lo beso, creo que sería un contrato normal de amo-sirviente"



Ante su respuesta llana, "Es cierto que no sería un problema durante la atadura del contrato. Pero, ¿cómo decirlo? Pero los hombres y las mujeres son diferentes. ¿Eres capaz de vivir sin ninguna culpa hacia Mio-sama?" Dice María con una sonrisa traviesa.

"Has vivido con Jin-san todo este tiempo, y de repente tienes a esta linda y erótica hermanita, viviendo bajo el mismo techo que ella, ¿ves? Además cada noche antes de dormir, ¿no tendría un adolescente sano ciertos impulsos?"

"Eso es.... Bueno, no puedo negarlo del todo. Pero viví en la Aldea, concentrándome completamente en mi entrenamiento..."

"Eso es en tiempos antiguos, hace cinco años... ¿Sería el mismo caso ahora?" Dice María.

"Incluso ahora, sigues mirando tus manos, recordando la sensación de los grandes pechos de Mio-sama, ¿no?"

"E-Eso es..."

Ella es capaz de ver a través de Basara, luego continúa.

"Bueno Basara-san, no es que te esté culpando. Por el contrario, sólo creo que es una reacción natural para un joven" María, tomando la mano de Basara, continúa. "Pero si el contrato de amo-sirviente hubiera sido al revés y te convirtieras en el subordinado de Mio-sama, si haces eso, te sentirías culpable enseguida y activarías la maldición. Así, estarías jadeando mientras te encorvas. Y entonces, Mio-sama, como tu amo, tendrá las manos en las caderas, diciendo algo como "aunque seas el subordinado, eres así con tu amo..." pisándote, consiguiendo que te sometas de esa manera"

"...¿Es en serio?"

Si él había atado el contrato de amo-sirviente con Mio de esa manera, ¿resultaría así en el peor de los casos? Mientras se desconectaba.

"Sí. Y cuando eso ocurra, yo estaría lavando tu ropa interior. Y llegaría un punto en el que no podría lavarlos lo suficientemente rápido, y acabarías usando pañales..."

Y entonces, mientras María mira fijamente al espacio vacío. "---Eso también es bueno, en cierto modo"

"..."

No hay duda de que ahora mismo, la sangre se precipita a la cara de Basara. Como dice María, si hubiera sido al revés, se habría acabado el juego. Observando al silencioso Basara, María asiente.

"Aah, parece que estás salvado, Basara-san" Dice con una brillante sonrisa en su rostro.

"Tú eres la causa de esto, no sonrías por eso. En serio, como crees que se siente Mio ahora mismo..."

El Señor Demonio Wilbert que falleció hace un año era un Señor Demonio de la facción moderada. Al no querer que su hija se viera involucrada en el conflicto de los demonios, la confió a sus subordinados para que la criaran como una humana.

Como ha estado viviendo como una chica normal, Mio no era consciente de todo eso. Pensando en su hija y en cómo podría verse arrastrada a las cosas después de su muerte, le transfirió secretamente su poder mientras moría para mantenerla a salvo. Aun así, Mio se convirtió en un objetivo, y las personas que ella creía que eran sus verdaderos padres acabaron siendo asesinadas.

La propia Mio no cayó en manos del enemigo, apenas salvada por María, huyendo... Y en eso, su vida se torció, su vida cotidiana le fue arrebatada. María lo sabía mejor que nadie. Frente a María, que dice todo esto mientras Mio se encierra en su habitación, Basara no puede evitar sentirse enfadado.

"...Lo siento, tal vez he ido demasiado lejos" los ojos y la expresión de María se oscurecen. Su expresión es tal que no parecía que estuviera bromeando hace unos momentos.

Ante el ligeramente desconcertado Basara, "Tengo cosas por las que debo disculparme con Mio-sama. Si hubiera calculado mal, tú también podrías haber estado en peligro. Me disculpo por eso, y acepto cualquier culpa al respecto" Sin embargo, dice María. "No hay otra manera. Mio-sama está en el punto de mira de los partidarios del actual Señor de los Demonios. Que ustedes dos sean capaces de sentir la ubicación del otro es innegablemente una gran ventaja. Si sabes dónde está, puedes salvarla si está en peligro. Mio-sama también podría reunirse contigo".

"Eso es..."

Es como dice María. No hay límites a los beneficios de saber la ubicación del otro si va a proteger a Mio. Hay límites para oír y ver.

"El contrato amo-sirviente no se limita sólo a la culpa. Si lo pensamos de aquí en adelante, podría ayudar a acelerar la confianza entre los dos. Entonces, ¿qué tal si aprovechamos la situación para profundizar la confianza entre ustedes rápidamente?"

"¿Aprovechar la situación...?"

"Aunque es un poco forzado, podéis suprimir el efecto de la activación de la maldición del contrato amo-sirviente trabajando juntos y hablando, y con eso, naturalmente confiaríais más el

uno en el otro. En el peor de los casos, podemos liberar el contrato en la próxima luna llena, pero si va bien el riesgo de la maldición debería disminuir con el tiempo... Y con eso"

"Sólo quedaría el mérito de poder sentirnos mutuamente, ¿a eso te refieres, eh?" Basara murmura al entender de dónde viene María, y ante eso, María asiente con un "sí". Y luego alzando la vista, María vuelve a mirarlo a los ojos.

"Basara-san --- Por favor, cuida de Mio-sama".

(Kitalanid: (-\_-) que te hicieron en 13 volúmenes muchacho)

## 3

Naruse Mio permanece en su habitación.

Sin importarle la hora, se sienta en su cama. ...¿Qué debo hacer...? No tiene que mirarse al espejo para saber que tiene la cara roja.

Ha pensado en controlarse y salir de su habitación varias veces desde la mañana. -- Pero no puede hacerlo. No importa el tiempo que haya pasado, se encuentra incapaz de salir de esta habitación. Lo que hay en su mente es simplemente "no debería ser así".

--- Sin embargo, eso no significa que se arrepienta de la anulación del contrato de ama-sirviente con Basara. En el momento en que el círculo mágico apareció en la mano de Basara, en su pánico Mio había dicho "por qué debo ser la subordinada de Basara" y otras cosas por el estilo. Sin embargo, con Mio necesitando la ayuda de Basara, seguramente este camino es más natural. Ser capaz de sentir la ubicación del otro es también una ventaja.

Esto no es útil sólo si ella está en peligro, sino también para las estrategias de batalla.

...Además. Basara dice que no le importa hacer este contrato si es lo que ella cree que es mejor. No sabían lo de la maldición en ese momento, pero seguramente ser un subordinado no es una buena sensación...

Aun así, Basara estaba dispuesto a aceptar el contrato que podría perjudicarle. Por eso... si es con Basara, a Mio no le importa ser subordinada, y es capaz de aceptar esta situación.

...Pero. El problema es cuando la maldición se activa, y ella termina mostrando un lado de sí misma que ni siquiera ha visto realmente antes a Basara. Cuando piensa en ese momento, se

siente tan avergonzada que tiembla, y cada vez, vuelve a Mio loca. --- Aun así, anoche, antes de dormir, pensó que podría soportarlo.

Anoche, cuando fue tocada por Basara en su estado de excitación, recibió tanto placer que debería llamarse la verdad de su sumisión en lugar de clímax. Después, llevó a la causante del problema, María, a su habitación, y la castigó a conciencia. Por supuesto, es su derecho como víctima de esta situación. Mio descargó toda su rabia y vergüenza mientras continuaban hasta el amanecer, y debido al placer de ayer, sus recuerdos son borrosos. Por lo tanto, no hay nada más que puedan hacer desde aquí.

Pensó en consultar con Basara sobre qué hacer durante la próxima luna llena. Una vez decidido eso, se sintió más ligera... y pronto, se quedó dormida. Sin embargo, había bajado la guardia. Tal vez fuera por el placer abrumador y el clímax que le proporcionó Basara, pero acabó teniendo... un sueño aún más lascivo que lo ocurrido bajo la influencia de la maldición del contrato.

La verdad es que lo que pasó bajo la influencia de la maldición del contrato de amo-sirviente es vago para ella, pero en el sueño, se hizo vívido... Hasta el punto de no poder olvidarlo. ...¿Podría ser que anoche yo...? En su sueño -- Basara manosea sus pechos sin piedad y ella llega al clímax muchas veces. Con cada uno de los movimientos de Basara en sus pechos, su cuerpo y su corazón se someten a Basara, y al final, Mio jura realmente su sumisión a Basara.

"---"

Temblando repentinamente de forma febril, Mio se rodea el cuerpo con las manos. Eso fue sólo un sueño... ella lo sabe. Pero cuando se despertó, el cuerpo de Mio estaba lleno de un nivel impactante de dulce fiebre... Se desdibujó la línea entre el sueño y la realidad, y sintió que ni

siquiera podía salir de su habitación cuando María vino a despertarla. ...Porque. Está muy avergonzada, tanto que no puede mirar la cara de Basara. Tal vez porque sintió que era su culpa o porque priorizó los sentimientos de Mio, María llevó comida y bebida a la habitación de Mio.

Hay un baño en el segundo piso, así que ha podido evitar a Basara. Y entonces, llega el momento. -- Qué vergüenza. Anoche lucharon contra la actual facción del señor de los demonios, arriesgando sus vidas, y sin embargo aquí está ella, tan avergonzada que ni siquiera puede salir de su habitación. Sin embargo, Mio no se limita a huir encerrándose en su habitación.

"...Basara..." Susurra, pronunciando el nombre del chico con el que hizo el contrato de amo-sirviente.

Al mismo tiempo, "Mm..." Con un golpe en el pecho, el cuerpo de Mio comienza a sentir una dulce fiebre. --- Basara debe estar preocupado por ella en este momento. Pensando en eso, ella siente culpa en su vergüenza, y la maldición del contrato amo-sirviente comienza a activarse.

Aun así, no es al grado de anoche. Lo ha intentado varias veces, y parece que se suprime después de unas cuantas respiraciones profundas. En eso, "Eh... ¿Un, ah...?" Mio deja escapar una voz preocupada. Respira profundamente para calmar la maldición... pero no desaparece.

...De ninguna manera, ¿podría ser...? Cuanto más tiempo permanece en su habitación, más se preocupa Basara por ella. ¿Es posible que su culpabilidad crezca a partir de ese sentimiento? Por lo tanto, la maldición del contrato maestro-sirviente ya no está a un nivel en el que ella pueda respirar profundamente para deshacerse de ella. Quiso reprimir esto antes de ver a Basara, pero la tomó por la espalda. La dulce sensación brota de su interior. ...Tengo que hacer algo... Mio se

agita, tratando de levantarse de la cama... pero no puede ponerse de pie. Ya está débil en sus caderas y muslos.

"---" No es bueno, Mio comenzó a entrar en pánico.

...Si es así... Ella necesitaría que Basara la ayudara a disipar la maldición. Ella quería evitar eso. Pero --- la creciente sensación de dulzura no es algo que Mio pueda hacer sola.

"Yaah... aaah... haah, mm... ah"

El miedo de no ser capaz de controlar su cuerpo y su fracaso en contener la dulzura dentro de ella la hace dejar salir ruidos de dolor --- y en ese momento.

"--- Mio, ¿estás despierta?"

Junto con un golpe en la puerta, ella puede escuchar la voz de Basara. Por lo tanto, "--¡Estoy bien!" Ante la repentina intromisión, Mio grita su respuesta.

Con eso, "Yo-eso es así... Hey, he hablado con Maria antes" Basara al otro lado de la puerta parece un poco indeciso por su repentina voz alta. "Si te parece bien... ¿Quieres cenar fuera esta noche?"

"S-sí... Está bien" Ella espera que él no haya escuchado su voz antes.

Ante su respuesta ligeramente ansiosa, "Ya veo... Me alegro. Puedes bajar un poco más tarde". Parece que Basara, aliviado, se aleja de la puerta. ¿Cómo puede resolver esto sin ser descubierta? Mio, que está manoseando sus pechos, ...¿Eh? Esta sorprendida por la repentina ocurrencia, pero es tal vez porque la culpa hacia Basara disminuyó.



La fiebre parece haber desaparecido a pesar de que justo antes, ella no podía hacer nada al respecto, "Me alegro... Al final está bien" Mio pensó en la noche anterior.

Según María, aunque sea un contrato de amo-sirviente, no significa que sea un voto absoluto al amo, y hay casos en los que ir en contra del amo no activará la maldición para el subordinado. Y con una maldición ligera, respirar profundamente puede calmarla, y también puede desaparecer con una descarga que hace que la culpa se desvanezca de la mente. Por supuesto, si Mio, que es la subordinada, es irrazonable con Basara, se activará la maldición de una manera poderosa, por lo que todavía tiene que tener cuidado. ...Pero, tal vez ella pueda relajarse un poco. Tal vez ella puede acostumbrarse gradualmente. A la relación familiar con Basara... así como a su relación amo-esclavo. Basara prioriza los sentimientos de Mio, después de todo.

"...Si" Con una ligera sonrisa, Mio se levanta de la cama.

Aunque Basara ha dicho que puede bajar un poco más tarde si le hace esperar, podría sentirse culpable de nuevo. Por eso respira profundamente, y finalmente sale de su habitación y camina hacia el primer piso.

## 4

--- Entonces, antes de la puesta de sol, Basara y las chicas salieron de casa para ir a cenar. Se dirigen hacia la zona de la estación de tren.

Mientras caminan, eligen los lugares en los que les gustaría comer, y al final, eligieron un restaurante italiano en la calle principal.

Al entrar, los recibe un interior moderno. El personal les guía por el restaurante y pueden ver varias mesas, así como asientos de mostrador en los amplios salones, así como el ajetreo en la cocina. Es un ambiente que les permite disfrutar de la amplia gama de alimentos y bebidas del menú.

--- Es la primera vez que alguno de ellos viene aquí, pero parece ser la elección correcta. Los tres eligen pasta y pizza para ellos, luego eligen un plato principal de carne y un menú recomendado de la pizarra, y todos están tan deliciosos que pueden olvidarse del contrato de amo-servidor de la noche anterior y disfrutar de una animada conversación. También comparten la pasta y la pizza que han pedido, siguiendo la forma de comer de muchas chicas.

Hasta ahora, sólo había comido fuera con Jin, así que esto es nuevo para Basara, y le hace comprender aún más el hecho de que ahora vive con chicas.

--- Los momentos de diversión pasaron rápidamente.

Una vez terminada la comida, llegó el momento de pagar. Mio dijo que ella y María podían pagar por sí mismas, pero Basara rechaza el gesto.

Al fin y al cabo se trata de una comida familiar. Basara, que vivía con su padre, recibe una asignación para la casa, y con ella pagará la comida. Y entonces, una vez que terminó de pagar, salió hacia los otros dos, para no molestar más al personal del restaurante.

"Perdón, los hice esperar"

"No, gracias por la comida. Pero, ¿está realmente bien?" Le preguntó Mio con preocupación.

"Sí, la paga de la comida es de mi viejo. Vivimos juntos, así que no te preocupes"

"Es así... Entonces lo aceptaré. ¿Nos vamos ya a casa?"

"Es cierto. Ya es casi la hora de que la policía se ponga a buscar, así que sería problemático si nos encontramos con ellos"

A espaldas de Mio y María, "mmm...., ustedes dos" les llama Toujou Basara con voz tranquila. Hay un lugar al que quiero ir.

## 5

"--- ¿Te importa si nos detenemos en cierto lugar?"

Mio y Maria finalmente llegaron al lugar al que Basara quería llevarlas. Es decir, un lugar en el que estuvieron anoche... un parque en una colina Mientras María va a buscarles bebidas, deja a Mio sólo con Basara. Y con Basara al lado de ella.

"-- ¿Por qué estamos aquí?" Mio pregunta en voz baja. -- Pero Mio sabe por qué Basara los ha traído aquí. La respuesta a eso está ante sus ojos. La ciudad bajo ellos, brillante de luces. Con eso,

"Lo prometí, ¿no es así? Que veríamos el paisaje nocturno aquí juntos" dice Basara mientras mira el mismo paisaje.

"También fuimos anoche... Pero en ese momento nos fuimos directamente a casa" Así es --- Anoche, estuvieron aquí. --- Cuando fueron perseguidos por Basara, Mio y Maria vinieron a este parque. Y luego fueron atacadas, pudieron repeler el ataque una vez, pero luego fueron tomadas por un ataque sorpresa, y tuvieron que ser salvadas por Basara.

"Pero..." Mio murmura, sintiéndose perdida. -- Por supuesto, se alegra de que se cumpla esta promesa cuando pensaba que no se cumpliría.

Anoche, antes de que las atacaran, Mio y María habían visto esto antes, pero eso no cuenta del todo. Está feliz de poder ver esto con Basara. ...Pero. Es cierto que Basara lo había prometido.

Pero después de revelarse ante Basara, ella esperaba no volver a encontrarse con Basara... No, ella pensó que sería mejor que no volviera a ver a Basara. --- Para no involucrar a Basara en este

peligro. Por lo tanto --- La promesa entonces podría ser verdadera para Basara pero una mentira para Mio. Basara debería entender eso ahora.

Sin embargo, por qué...

"---Si podemos empezar una vez más, creo que sería desde aquí" Mio escucha a Basara hablar con voz resuelta.

"¿Eh...?" Mio mira a Basara que la está mirando. Por lo tanto, Basara se encuentra con su mirada y dice: "Cuando vimos la puesta de sol juntos, todavía teníamos secretos. Ahora, es diferente a aquella vez... Por supuesto, no digo que ahora lo sepa todo" Pero, dice Basara. "Poder ver el paisaje nocturno aquí juntos es la primera promesa que intercambiamos, y ahora, vamos a ser familia. No quiero que eso sea una mentira"

"Basara..." Cuando ella dice su nombre, él pone su mano suavemente en su cabeza.

"Hagamos más promesas. Aunque sea algo aburrido, algo pequeño. Y las cumplimos... Yo, tú y María" Como debe ser... como una familia. Como ellos creen que pueden ser realmente una familia.

"..." Mio se quedó callada, con los hombros temblando, mirando la cara sonriente de Basara mientras hablaba.

"Eh... Um, lo s-siento" Maldición, espero no haberla hecho llorar. En momentos como este, es difícil para alguien que nunca ha tenido un familiar femenino, especialmente una hermana. ...¿Qué debo hacer? En un drama o una película, en estos momentos se abrazarían, pero no está seguro de si eso es lo correcto aquí. Basara se congela, sin saber qué hacer.

"..."

Mio se inclina, apoyando su cabeza en el pecho de él. ...Esto es... No hay duda. Esta es una situación como en los dramas. Así que la respuesta es obvia. Basara respira profundamente, "Mio..." Mientras pronuncia su nombre suavemente, la abraza.

Entonces, en ese momento. "---Hiaaaahn ♥" De repente, Mio deja escapar un dulce gemido, su cuerpo se agita en los brazos de Basara.

"Eh, qué... ¡¿Qué pasa?! ¿Por qué es Mio?" Basara, que reacciona sorprendido, se da cuenta de lo que ocurre en ese momento. En el cuello de Mio, hay una marca en forma de collar. -- La maldición del contrato amo-sirviente activada. Tal vez como es bastante fuerte, parece que Mio no es capaz de mantenerse en pie, y si Basara la suelta, caería al suelo.

"¿Por qué...?" Toujou Basara está confundido mientras sostiene el cuerpo de Mio.

--- La maldición del contrato amo-sirviente está destinada a activarse cuando el subordinado va en contra del amo. Basara no quería que Mio tuviera sentimientos negativos hacia él. En cambio, quería decirle que no se preocupara, y quizás ayudarla a sentirse un poco mejor.

Con eso, "Ah~ Basara-san, mira lo que hiciste" Justo en ese momento, María regresó con las bebidas. "M-Maria... Me alegro, ¡dime qué está pasando aquí!" Ante María que le sacude la cabeza exasperada, Basara busca ayuda asustado, en eso, "¿No te dije todo sobre la maldición del contrato amo-sirviente...?"

"¿De qué manera podría esto llevar a Mio a pensar que iría contra mí?" Basara sabe que la verdadera Mio Naruse es una chica amable y buena.

Ante sus objeciones, "No, no es eso. Te dije que no... La maldición del contrato amo-sirviente se activa cuando el subordinado alberga culpa hacia el amo. Y como sabes, Mio-sama es realmente una persona amable en el fondo, ¿verdad?"

Como tal, dice María. "Para Mio-sama, recibir tanta amabilidad en este lugar donde te mintió... Por supuesto, ella se sentiría culpable por eso"

...

..

.

"Algo así como 'he mentido a una persona tan buena'".

"Qué..." Cuando ve a la sorprendida Mio en sus brazos, ella desvía la mirada, como si María hubiera dado en la diana, "Ja... No, yo... Mm, eso, no... yaah, fuuaahn ♥" Mientras intenta negarlo con vehemencia, su cuerpo se estremece sensualmente una vez más.

"Aaah, no deberías hacer eso, Mio-sama. Si le mientes a tu maestro ahora mismo, la maldición se hará más fuerte" María dice eso para calmar a Mio, luego, mira a Basara.

"-Bueno, entonces, bueno, Basara-san. Sabes qué hacer aquí, ¿no?"

"Eh... Eh, ¿no puede ser?"

Ante la sorpresa de Basara, la loli ero succubus suelta una risita. "Así es.... Tienes que hacer que Mio-sama se someta. Igual que anoche".

"N-no, ¡espera...!"

"No. No importa, tú has incitado esta maldición. Si no asumes la responsabilidad como su amo, sería difícil"

Además, María dice con un tono más bajo, tocando la mejilla de Mio. "Como has dicho, si piensas en dónde ir desde aquí, tenemos que aclarar este caso. Sin eso, Miosama siempre tendría una carga sobre sus hombros" por lo tanto, "Por favor... Para que Mio-sama no tenga más dolor, dale alivio a través de tus manos" El rostro de la joven es de mucho afecto por Mio, así como de ternura.

Respondiendo a los sentimientos de María, "...lo entiendo"

Basara no tiene más remedio que resolverse mientras asiente.

María no se equivoca; el origen del estado actual de Mio es Basara.

Más que nada... no hay otro método para ayudar a Mio.

Con eso, "Gracias. Sin embargo, no podemos traer a Mio-sama de vuelta a casa así. Moverla pondría una tensión en ella, y no podemos dejar que otros la vean así... Así que, tenemos que hacerlo aquí" La loli ero succubus dice algo increíble.

"Oye... María, estas bromeando..." En los brazos de Basara, Mio trata de objetar.

Pero, "Mio-sama. La maldición que te produce tanto dolor ahora mismo está relacionada con la culpa asociada a este lugar. Me parece que será difícil borrar ese remordimiento a menos que lo hagamos en otro lugar que no sea este".

"Eso es..."

María parece dar justo en el corazón de Mio, sus pupilas se estremecen.



Y aprovechando la oportunidad de ese momento, "Es bueno que entiendas --- bien entonces"  
Con eso, la loli succubus comienza a forzar la apertura de la ropa de Mio.

"¿H-hey Maria!"

"Kyaa, Maria... espe..., ¿qué...?"

Mientras Maria se pone enérgico, Basara y Mio dejan escapar voces preocupadas. Sin embargo, tal vez sean sus habilidades como súcubo, pero Maria es capaz de quitarle la ropa a Mio aunque ésta se resista, "Fumu... Seré compasivo como lo sería un samurái, te dejaré con tu ropa interior"

¿Quién es un samurái? Mientras hacía el acto bárbaro, María dice eso con indiferencia. Mio, que ahora está sólo en ropa interior, cae al suelo, "¡Te haré pagar... idiota!" Ya no puede mantenerse en pie debido a su estado de excitación, pero mira fijamente a María.

Con eso, "Por favor, no te enfades tanto... Me aseguraré de poner un hechizo, para que nadie te vea, así que por favor no te preocupes"

"Todavía eso es, tú... Hacer algo así" Es realmente demasiado. Ante la mirada crítica de Basara.

"Bueno... Esto también sirve como una buena lección para Basara-san, ¿sabes?"

"¿Para mí...?" Mientras Basara frunce las cejas, María asiente. "Piensa en cuando la maldición se activó anoche. Que Mio-sama, sin experiencia en cosas sexuales, se corra nueve veces es increíble. Pero cambiemos la perspectiva de eso, sólo significa que Mio-sama tiene ese espacio para ser terca".

"Eso es..." No es una perspectiva agradable, pero tampoco está mal.

También había partes de Basara que se contenían con Mio, no puede negar eso.

Con eso, "Con la personalidad de Mio-sama, no sería una sorpresa si la maldición se activa mientras estamos afuera. No siempre tenemos tiempo para hacer algo así. Cuando una emergencia así ocurra, sería difícil si Mio-sama sigue siendo tan terca, teniendo que ser obligada a someterse" Dicho esto, María continúa. "No hay nada en lo que seas bueno de inmediato... Como tal, usemos el día de hoy como práctica. Ahora, Basarasan, quítale el sujetador a Mio-sam y haz que se someta. No olvides que esto será más difícil para Mio-sama si dudas"

"~~~Argh, en serio, ¡lo tengo!" Ante el aliento de María, Basara se inclina frente a Mio que está en el suelo.

"N-no... E-Espera, Basara..." Mio ha escuchado todo lo que le sucedería, y piensa en detener a Basara. Pero, "...No lo hagas" Basara sacude la cabeza, extendiendo sus manos hacia sus pechos, con eso, le quita el sujetador. Con el sonido del gancho en su espalda desprendiéndose, los pechos de Mio quedan completamente expuestos,



"Yaah... No, esto es... Basara idiota" Usa su mano izquierda para ocultar sus pechos, pero su voz suena dulce. Debido a la excitación de la maldición, el cuerpo de Mio está flácido, "Ah... No..." Basara agarra los brazos que cubren los pechos de Mio, revelando lentamente los pechos de Mio.

"...Ah..." Basara me mira... y fuera, además. No es sólo Basara y el viento de la noche de verano, sino que debido a la maldición, ella es sensible y sus pechos sienten la sensación agudamente --- con ese estado increíblemente corrupto, Mio deja salir una voz febril y dolorida.

"...Empezaré" Basara traga, moviendo sus manos hacia ella.

En ese momento toca sus pechos, expuestos sin su sujetador ni su mano, "---" Naruse Mio llega al clímax por décima vez de la mano de Basara, continuando desde la noche anterior.

-Y entonces, a ella le parece un sueño de verano. Hasta que la maldición desaparece, Basara sigue manoseando los pechos de Mio. La sujeta por detrás. Cae sobre la hierba cercana. La manosea hasta que sus pechos cambian de forma, rozando la punta erecta de sus pechos, "Yaah, aah... No... Basara, haah... Oniicha, n... Eso es... Oniichan, no... Aaah, fuaaaaaahn ♥ "

Mientras Basara le manosea los pechos, las formas de sus pechos cambian, un placer que surge de su interior por los dedos. ...Qué debo hacer... Estoy... de nuevo.... Ante el placer que es aún más contundente que la maldición del contrato de amo-sirviente, Mio sólo puede seguir diciendo que no, sus pechos y pezones son tomados bruscamente por Basara... Se siente tan bien que da miedo, y el placer brota de ella mientras mueve sus caderas hacia arriba, ...No... Me estoy viniendo, no puedo parar...

"-- Mm, aaaaaahn ♥ "

Es tan fácil darle placer, y mientras sus caderas tiemblan hacia arriba, su trasero se estremece lascivamente. Aun así, las manos de Basara sigue manoseando sus pechos... Al final, Mio está en el regazo de Basara, con sus pechos siendo acariciados por detrás. --- De alguna manera, Mio ha tomado a Basara por completo. Coloca sus manos sobre las de Basara, confiando todo su cuerpo a él. En ese momento, ya no dice "no", simplemente llama a Basara "oniichan" con dulzura, una hermanita lasciva que es manoseada por él.

Y entonces, "Mio-sama... ven a mirar" Mientras María le susurra al oído, ella mira con los ojos húmedos. "Ah..." Con esos ojos vidriosos por el placer de la maldición y las manos de Basara sobre los suyos, mira la noche que cae sobre la ciudad, como si fuera un espejismo. Es hermosa. Es más hermosa que cualquier noche de ciudad que ella haya visto.

Por lo tanto -- Mio vuelve a mirar a Basara, diciendo un solo deseo.

Entonces, "Esta vez, no es una mentira..." A su adición, "...Si, entiendo" Con el asentimiento de Basara, Mio se somete instantáneamente. Las suaves manos de Basara se mueven un poco más ásperas, empujando un poco más fuerte. Sus pechos adquieren una nueva forma. Con eso --- con Mio mirando las luces ante ella, su conciencia comienza a desvanecerse

"----"

Mio, tomada por la luz... pierde la conciencia.

## 6

--- Después de eso.

Comprobando que la maldición de Mio se ha desvanecido, Basara y María vuelven a ponerle la ropa a Mio, caminando hacia su casa.

María parece estar de buen humor, tarareando mientras camina por el camino, y detrás de ella está Basara que lleva a Mio. Tal vez sea su instinto de súcubo, pero María está emocionada.

"Ahh~ No sabía que llegarías tan lejos. Este es sólo el segundo día de tu contrato de maestro-sirviente. Estoy deseando ver lo que vais a hacer a partir de ahora".

"¿No eres tú la causa de esto..." Mirando a la feliz loli súcubo que tiene delante, Basara responde cansado

"Ah, por cierto, Basara-san, ¿qué dijo Mio-sama al final?". pregunta María, como si acabara de recordar.

"...¿Hm? ¿De qué estás hablando?"

Con la respuesta de Basara, "En serio, Basara-san~ Guardar un secreto a estas alturas, me robaría el sueño esta noche. Por favor, dímelo, por favor"

"No tengo ni idea de lo que estás hablando" Mientras María sigue presionando, Basara responde secamente. Si le dijera a María que está excitada ahora, ...Ella haría algo raro con eso. Algunas cosas es mejor no decirlas.

Además, respondiendo a la decisión de Basara, "Mu~ Entonces está bien. Le preguntaré a Mio-sama una vez que abra los ojos" Como María que está presionando sus mejillas

"Ya veo... No te mueras" dice Basara, impresionado.

"De verdad~ No me asustes así. Con como es Mio-sama, no hay riesgo"

Se encoge de hombros ante su preocupación con una risa. --- Bueno, si ella lo dice, pues como sea. Por lo tanto -- Basara no dira nada más que eso.

--- Una vez que llegaron a casa. Mientras Basara esta en el baño, escucha un intenso sonido desde el segundo piso. Seguramente Maria le pregunto a Mio que se habia despertado lo que dijo en ese momento.

"Eso pasaría eh..." Cualquiera que se despierte con alguien que te desnude a la fuerza fuera haría algo así.

"Ella va a continuar hasta la mañana huh... Que cansado" Toujou Basara se hunde en la bañera, mirando al espacio, murmurando suavemente para sí mismo.

## La nueva hermanita diabólica y el asalto nocturno

"-Basara-san, ¿quieres llevarte mejor con Mio-sama y conmigo?" Un día, después de la cena.

Cuando Basara pensaba volver a su habitación, la loli ero succubus lo detiene.

"Has dicho eso con una cara tan seria... ¿A qué viene esto, de repente?"

Ante su desconcertada pregunta, María comienza a hablar de sus planes. --- No sólo están cohabitando, sino que también viven su vida juntos, en cierto sentido, son compañeros destinados. Como tal... ¿no es bueno para ellos fomentar su confianza mutua, especialmente con enemigos desconocidos en su horizonte? ...Ya veo. Es cierto que en la vida en común y en la lucha, la confianza es importante.

"No me importa eso, pero... ¿Qué tienes pensado para eso?" pregunta Basara, un poco tensa.

A esta loli súcubo le gustan las bromas --- y la mayoría de esas bromas son de naturaleza lasciva. Tanto Basara como Mio han sido manipulados por María.

"Aah, qué mala, Basara-san. Mirando a una persona con ojos tan dudosos" De repente, María habla exageradamente. Mientras Basara piensa que no es una persona, sino un demonio. "¡Acabo de encontrar esto mientras limpiaba y pensé en jugarlo juntos!" Diciendo eso, saca una pequeña caja de cartón de su bolsillo.

"...¿Eh, triunfo?"

Eso parece un poco anticlimático. Ante María, que llora un poco por la duda, Basara se rasca la mejilla. "Lo siento... Eres tú, así que pensé que sería algo raro otra vez".

"¿Otra vez? ¿Algo raro? ¿Qué pasa con eso, lo sientes de verdad, Basara-san?"



"¡Lo estoy, lo estoy! Por eso, he dicho que lo siento" Al verle disculparse de nuevo, María hace un mohín con los ojos levantados como si siguiera enfadada con él, "-¿Entonces, me acompañarás esta noche?"

"Sí, por supuesto"

"¿Hasta el final?"

"Lo tengo, lo tengo"

Como si por fin lo perdonara, la expresión de María se ilumina, "Eso es bueno. Ahora, vamos, Basara-san"

"Eh... ¿Ir a dónde?"

"A la habitación de Mio-sama. La invitaremos y jugaremos en su habitación" Mientras arrastra al confundido Basara por el brazo, María luce una brillante sonrisa.

"Así es, jugaremos juntos --- hasta el final"

La habitación más lejana del segundo piso -- Es la habitación de Naruse Mio en la casa Toujou.

Después de la cena. Habiendo regresado a su habitación, Mio se está cambiando a su ropa de salón casual.

"Mm, tal vez no tenga que ponerme sujetador..."

Mientras piensa, saca de su cajón una camisola de gasa de una pieza. Mientras se quita la falda, llevando sólo la ropa interior.

"Disculpe, Mio-sama, ¿puedo entrar?" Un golpe en la puerta y la voz de María.

Por lo tanto, "Sí, claro"

Mientras permite la entrada de María, Mio se desabrocha el sujetador de la espalda... y luego mientras se abre la puerta. Se desliza por los tirantes, "¿Qué pasa María? ¿Querés...?" Cuando se da la vuelta... se congela en el sitio. Detrás de Maria, Basara...

--- Ante esta repentina situación, la mente de Mio se queda en blanco.

Porque sin el sujetador, lo único que lleva puesto es un par de bragas. Al ver a Mio desnuda, Basara también se congela en su lugar, "---" "---" Después de que ambos asimilen la situación durante cinco segundos, Mio comprende lo que está sucediendo, soltando un grito. "---  
¿Kyaaaaaaaaa?"

"¡Uwaaaaah, lo siento!"

Sin embargo, al entrar en pánico, la gente comete errores que normalmente no cometería.

En respuesta a Basara, que se vuelve hacia atrás, Mio mueve las manos. Quiere decir "no me mires" pero, "---" Mio se da cuenta de su situación. Lo que ha lanzado a Basara -- es el sujetador que acaba de quitarse. Además, al lanzarlo, normalmente caería al suelo debido a la resistencia del aire -- pero como ella lo lanzó de una forma particular --- el sujetador voló hacia Basara. Y entonces, aterriza en su cabeza.

"Mm... ¿Qué?" Mientras Basara se lleva la mano a la cabeza.

"¡No, no...!" Mio se lanza hacia adelante.

Que Basara toque su ropa interior que acaba de quitarse, es algo que Mio no quiere.

Considerando la altura de Basara y su espalda a ella, la opción de Mio es un tackle por la espalda.

"¿¡Uoh!? Ouch... ¿¡Qué?!"

"¡Devuélveme eso, idiota!" Tras empujar bruscamente a Basara al suelo, recupera su sujetador.

"...O, oi. ¿Qué eres? ¡....! ¿Eh...?" Al darse cuenta de la mirada de Basara sobre ella desde abajo, Mio mira su cuerpo.

--- ¿Qué le pasa a una persona que recupera un sujetador con sólo las bragas puestas? Ella ya no oculta sus pechos, "---" Habiendo puesto el carro delante de los bueyes, en su vergüenza. Mio que está extendida sobre el trasero de Basara esconde sus pechos con sus brazos.

"...¡Ma~ri~aaaa!"

"¿Eh? ¿Esto es culpa mía?"

"¡No dijiste que Basara estaba contigo!"

"¡Tampoco dije que no estuviera conmigo!" Mio estranguló el cuello de María sin más preguntas.

--- Van a jugar a las cartas de triunfo después de la cena. De eso deberían hablar, pero terminaron agotándose innecesariamente.

Una vez que Mio se calma, acepta la sugerencia de Maria, y se ponen a jugar a las cartas de triunfo en la habitación de Mio. Dentro de eso, Basara mira alrededor de la habitación. ...Oh, así

que se puso así. La había llamado para cenar o bañarse, pero entonces sólo se quedó en la puerta. Por lo tanto, ésta es la primera vez que entra en la habitación de Mio. Su color base es el rosa, y los muebles y pequeños electrodomésticos tienen un diseño de niña, y hay un dulce aroma en ella. ...Es tan diferente. Aunque en cuanto a espacio no debería ser muy diferente de la habitación de Basara, debido a su actual ocupante, la habitación tiene una impresión completamente diferente.

--- Hasta que Mio y Maria vinieron a vivir con él, estaba acostumbrado a vivir de a dos con su padre Jin. Como nunca había vivido con una mujer, la habitación de Mio es nueva para él.

Como se siente un poco nervioso en este nuevo entorno, "Así que cartas de triunfo eh... Hace tiempo que no juego".

"Por lo que dices, ¿antes jugabas a menudo?"

Al ver a María que le devuelve la caja de cartas, asiente con un sí. "Hace mucho tiempo, pero jugaba una y otra vez con los otros chicos de la Villa"

"¿Una y otra vez? Que lascivo"

"Eso es que tu cabeza lo hace así".

Mientras Basara contraataca a María, "He jugado uno a uno con mi viejo"

"¿Con Jin-san? ¿Pero no es aburrido jugar a las cartas de triunfo con sólo dos personas?"

"Eso es si es la vieja o el presidente" dice Basara con una sonrisa irónica. "Lo que hicimos fue sobre todo fue Speed. Es un juego para dos, y es bueno para el entrenamiento de combate".

"¿Entrenamiento de combate...? ¿Con cartas de triunfo?"

"Sí. Probablemente sea más rápido probarlo si quieres".

"Heeh, parece interesante... Entonces, ven a hacerlo conmigo, Basara" Mio se interesa por la sugerencia de Basara y se acerca un poco más.

Se sientan uno frente al otro. "No me voy a contener. Speed es mi especialidad después de todo"

"Sí, está bien. Lo tengo"

Basara asiente y se enfrenta a Mio.

---Speed, como su nombre indica, es un juego de cartas de triunfo para dos personas que se centra en su velocidad.

Primero, pon las cartas negras a un lado. A continuación, se ponen las cartas rojas en un mazo. A continuación, cada jugador elige cada uno de los mazos. Baraja cada una de las veintiséis cartas. Y luego, sin mirar, cogen cuatro cartas de la parte superior del mazo y dos delante de ellos se abren mientras están alineados. Después, con un grito, toman las cartas de cada uno de sus montones. La regla es sencilla, tienen que apilar las cartas según los números cercanos a los de las cartas de la mesa. Las cartas de lugar son como máximo cuatro, y si no hay ninguna carta cercana en número, pueden coger más del mazo. Si después de cuatro cartas no consiguen la carta necesaria, entonces repiten el proceso. Así, el primero que acabe su mazo es el ganador.

-- Esta vez, Basara es negro y Mio es rojo.

Mientras se enfrentan, colocan sus cuatro cartas de lugar.

"¡Uno, dos, tres!"

Mientras gritan, el juego de velocidad Basara vs Mio comienza.

Y entonces, "De ninguna manera..."

Al ver el resultado frente a ella, Mio se queda boquiabierta mientras murmura. Ha perdido. Ha pasado mucho tiempo, así que no está acostumbrada a manejar las cartas. Sin embargo, a Basara le debería pasar lo mismo. Aun así, Mio siempre acaba con una baraja enorme mientras Basara le gana. Y no fue sólo una vez. Mio odia perder, así que desafía a Basara una y otra vez, y el resultado es 5-0 a favor de Basara, una pérdida total para Mio. Además, cada vez que pasa, parece que la brecha se amplía. Debe ser porque, a medida que recuperan sus instintos, se muestra su verdadera habilidad. Al terminar la quinta ronda, dentro de las veintiséis cartas, Mio sólo fue capaz de sacar 8 cartas incluyendo las de lugar. Esto significa que Basara es unas tres veces más rápido que Mio.

Hay algún factor de suerte en cuanto a las cartas que sacan, pero sigue siendo una gran diferencia.

"...Bueno, es así" Con una sonrisa irónica, Basara ordena las cartas, y en él

...Asombroso. Mio está realmente sorprendida... o quizá sea mejor decir que se ha emocionado. Obviamente, por la velocidad con la que pone las cartas, pero también por la rapidez de su juicio al ver la carta.

Además, no son sólo sus cartas, sino que es capaz de encontrar la mejor manera de ponerla teniendo en cuenta las cartas de Mio. Además, a veces, cuando Mio está a punto de poner sus

cartas, él se interpone y la bloquea, y combinado con sus fintas, es capaz de interrumpir el movimiento de Mio en un momento.

Y cuando ella se confunde, él juega sus cartas. Cuando ninguno de los dos tiene cartas que poner, él grita de inmediato, permitiéndole a ella replantearse su decisión, y con eso, controla el ritmo y lleva el combate a su fin. Mio tiene cierta confianza en sus habilidades, pero al final, no es rival para Basara.

Además, ...Pero, podría ser como dice Basara. Ella piensa en lo que Basara dijo acerca de que este juego Speed se utiliza para el entrenamiento de combate. Ella entiende el significado de eso ahora. Confirmando los cambios de tu oponente en la velocidad en tiempo real. Moverte más rápido que tu oponente, tomar la decisión óptima. Desenmascarar el cálculo de tu oponente, aportando ventajas a ti mismo.

Todas estas cosas son importantes en el combate. "Aun así, teniendo tanta diferencia... Eres increíble, Basara-san!"

Mientras María, que está a su lado, habla: "Bueno... Al principio, te distrajiste con las tetas de Mio-sama y acabaste perdiendo unas cuantas cartas".

"E-Eso es..."

María asiente junto al aturdido Basara, "Entiendo cómo te sientes. Para empezar, las tetas de Mio-sama son grandes y llaman la atención, pero esta en una camisola, ¿no? Se puede ver el escote, y rebota cuando saca las cartas. Es todo un espectáculo".

Además, "la postura de la velocidad le hace inclinarse hacia delante, así que es el ángulo perfecto. El escote, la clavícula y la parte superior de sus pechos, es de esperar que tu concentración se rompa"

"...Hmm. Es así".

Dicho esto, Mio mueve sus manos para ocultar su escote y le mira fijamente,

"No, eso es... Bueno, es verdad... Vi un poco, tal vez... lo siento" Basara deja de excusarse, agachando la cabeza en señal de disculpa.

...Fufu. Ante ese Basara, Mio se ríe en su interior. El hecho de que sea honesto al ver y luego disculparse, no es una parte mala de Basara.

Al igual que otras chicas, Mio es consciente de cómo es percibida por los chicos. Es un poco diferente cuando está concentrada en un juego como antes --- pero normalmente, es sensible a las miradas sobre ella. Por eso... entiende que tiene miradas porque es del sexo opuesto. ...Pero. Preocuparse por las miradas sobre ella, tener que aguantarlas, es algo que no quiere. Quiere llevar una minifalda bonita; quiere relajarse en casa llevando este tipo de ropa de salón. Hay un riesgo que viene de ser visto con eso, pero eso no se puede evitar. Pero eso no significa que quiera que se le vean los pechos, el culo y las piernas.

Ella no quiere particularmente dar servicio a los chicos. No cuenta con que la miren una o dos veces, pero cuando la miran fijamente, y le dicen que no debería llevar ese tipo de ropa si no quiere que le miren, le dan ganas de dar un puñetazo a los hombres que dicen eso. Sin embargo, entre todos esos hombres molestos está Basara que es honesto y se disculparía, Basara que hace lo posible por no mirar.



--- Si es Basara, siente que no le importaría que la viera por casualidad. De hecho, su apuro es lindo y la hace querer burlarse un poco de él. Por eso --- Mio pone sus manos en el suelo como una leoparda y se acerca a Basara frente a ella, "Hey, Basara... Una vez más"

"--- No, ¿no es suficiente con Speed?" Basara se acobarda y aparta los ojos, Mio le corta la línea de visión. Y entonces, se acerca un poco más.

"Pero sigo perdiendo y no quiero eso... ¿No?"

"Entonces, ¿por qué no jugamos a un nuevo juego? Speed es un juego de dos jugadores, así que sólo jugamos nosotros y no María, ¿no es malo para María?"

"¿Eh? Aunque quiero ver los pechos de Mio-sama balanceándose más".

"¡Eso es demasiado! Oye, está bien, ¿verdad, Mio? Podemos hacer algo en lo que te especialices"

"¿Es así? Entonces, ¿qué deberíamos hacer?" Ante el aturdimiento de Basara, Mio sonríe y piensa profundamente.

"¿Qué tal el póker entonces? Podemos jugar como tres, y tengo más confianza en eso que en la velocidad"

"Póker eh... Tengo una idea aproximada de las reglas, pero no sé realmente cómo apostar fichas y esas cosas"

"Está bien, podemos hacer un póker normal. Después de todo, sólo tenemos las cartas de triunfo y no las fichas... Bueno, las apuestas lo hacen más emocionante, así que nos perderíamos un poco por ese lado" Mio dice eso mientras se encoge de hombros.

"---Entonces, Mio-sama, ¿qué tal si hay un castigo para el perdedor?" María sonrío ampliamente.

"Castigo... ¿será que tienes algo raro en mente?"

A Mio, que entorna los ojos con desconfianza, "? Mio-sama, ¿estás segura de que puedes ganar, verdad?"

"...¿Hah?"

Al ver a María haciéndose la tonta, Mio vuelve con una pregunta propia: "Dijiste que estabas 'más segura de eso que de la speed'... Luego dijiste que nos perderíamos un poco sin las fichas, ¿no presté suficiente atención?"

"En realidad no tienes confianza en ganar, ¿verdad? Entonces sería contundente con Mio-sama. Miosama quiere jugar un juego de póker seguro, después de todo"

"H-hey... Maria" Al ver a Maria lanzando su desafío, Basara la reprende.

A su lado, "... " Mio guarda silencio, entrecerrando los ojos.

"...¿Mio?" Basara la llama para ver cómo está, pero ella lo ignora.

--- Sabe que sólo pretende provocarla. Pero, no puede permitir que María la insulte así. ...Que buena oportunidad. Un súcubo es un demonio sexual por naturaleza pero --- aun así, últimamente, Maria ha estado aprovechando cada oportunidad para meter a Mio en situaciones lascivas. La razón de eso es probablemente, con el contrato de amo-sirviente de Mio con Basara, ella quiere ver cadenas de situaciones embarazosas.

En eso, Maria no tiene piedad con Mio. Sin embargo, aunque no tengan magia de contrato maestro-sirviente entre ellas, Maria es la subordinada de Mio. Para ella, que cuida de Mio, no quiere una relación tan rígida y quiere llevarse bien con ella.

--- Sin embargo, debido a eso, el desprecio sería difícil si surge aquí. Ella puede mostrar eso un poco aquí. Por lo tanto, Mio sonríe.

"Bien... Hagámoslo

Acepta el reto de María. Sin miedo -- después de todo, sólo tiene que ganar.

-- En primer lugar, se ponen cinco juegos de castigo en papel junto a la baraja de póquer. Luego, los meten en una caja de pañuelos vacía. Las herramientas son preparadas por Basara para que María no pueda hacerles cosas extrañas. Ahora que el sorteo de los castigos está preparado, empiezan a jugar al póker.

Y entonces, "---Sí, esa es mi victoria" Mientras Basara tiene tres cartas y María un par, Mio muestra su color. Tienen quince rondas, las mismas que el juego de castigo en la caja, y hasta ahora hasta nueve, Mio ha ido ganando. Para que María no haga nada raro, Basara se encarga de las cartas.

"Mio vuelve a ganar... No importa que seas demasiado fuerte"

"Lo he dicho ¿no? Tengo confianza en esto" Mientras ríe un 'fufu', Mio levanta el pecho con orgullo. Por otro lado.

"Uugh, yo también perdí esta vez..." Mirando hacia abajo, María mete la mano dentro de la caja y saca el castigo.

"Hmm, masajear el hombro de la ganadora"

"Ah, yo escribí eso"

"Kuh... Este es un castigo de nivel de escuela primaria. Si se trata de un masaje, es mejor que sea en los pechos o en el trasero"

"Qué pena, como perdedora no puedes decir nada al respecto. No importa cuánto no te guste, tienes que hacerlo. El castigo es absoluto después de todo". Los castigos que Mio escribió habían sido simples hasta ahora. Es definitivamente diferente de María que quiere hacer castigos lascivos a Mio, y lo que Mio pretende aquí es una victoria abrumadora sobre María para enseñarle una lección. El castigo normal es también hacer que María se frustre. Mientras da sus hombros para que María los masajee, piensa en la frustrada María, ...Es bueno darle una lección. Mio se ríe en su corazón.

-- Y entonces, el décimo partido. Mio vuelve a ganar, y María queda última.

"Uwaan, he perdido otra vez... Ah, esto es lo que escribí"

"Heeh, ahora que lo pienso, es la primera vez que sale un castigo que escribió María"

"Qué mala suerte... Pensé en que Mio-sama hiciera esto"

"Aah, es así, es muy malo"

Debe ser algo bueno para nada. Es bueno que explote en ella misma. Esto es una retribución. Y entonces como Mio sonríe tranquilamente --- la situación se movió a un lugar que ella no espera.

"...No se puede evitar" Dicho esto, María se quita la ropa.

"Esp... ¿María?"

"¡H, hey...!" Delante de Mio y Basara, María está en ropa interior.

--- Lo que hay debajo de su ropa no son sujetadores y bragas normales. Es un babydoll de encaje. Muchas de las partes son transparentes, y se pueden ver vagamente los pequeños pechos de María y sus pezones a través de la parte superior y en la parte inferior, su zona privada.

Es aún más lascivo que estar desnuda, pero... Maria se mueve para poner sus manos en las mejillas de Basara y se acerca.

"Bien, entonces Basara-san, por favor discúlpeme..."

"---Eh?" Ante la estupefacción de Basara, ella acerca sus labios.

"¡Espera un momento!" Mio la agarra del hombro, deteniendo el movimiento de María.

"¡¿Qué haces, de la nada, así?!"

"Pero, es el juego de castigo" María le da el papel con el castigo.

"Estar en ropa interior, luego besar a uno de los dos con un género diferente al tuyo", eso decía.

"¡¿Está claro que no puedes hacer esto?!"

"Vaya, vaya, Mio-sama, ¿no es demasiado tarde para objetar?" Ante los gritos de Mio, que tenía la cara roja, María esboza una sonrisa pausada.

"En este partido, el castigo es absoluto. Así que, como perdedora, nadie puede impedirme el castigo"

Ante esa gran declaración, ...Así es... Se da cuenta de la verdadera intención de María, y Mio maldice su descuido.

--- El objetivo de Maria no es que Mio sea castigada por el juego. Ella quería tener un sistema de juego de castigo en este partido --- ese es su objetivo.

Desde el punto de vista de la súcubo María, si va a hacer una broma lasciva, está bien si no es Mio, ella misma puede hacerlo y disfrutarlo.

Sus declaraciones baratas de antes eran para que Mio no se diera cuenta.

"Como la ganadora, si no permito esto, entonces el castigo esta vez..."

"-No puedes hacer eso, Mio-sama. El perdedor tiene que hacer el castigo, esa es la regla que establecimos desde el principio del juego. Nadie tiene derecho a cambiar la regla".

Dejando de lado la sugerencia de Mio, María se vuelve hacia Basara. "Así es, así que tomaré tus labios, Basara-san"

"H-hey espera, ¡un beso en los labios es bastante extremo!"

Ante el nerviosismo de Basara, Mio encuentra la manera de entrar. "--Es cierto. Dice beso, ¡pero no dice que deba ser en los labios!"

"No sabes cuándo rendirte, ¿verdad? Bien, entonces lo haré en un lugar aún más lascivo. Basara-san, por favor, quítate los pantalones"

"¡Tú eres el perdedor, así que no tienes derecho a decidir eso, no?! ¡Ese tipo de detalles debe decidirlos la persona que está arriba!"

"Ya veo, eso tiene su lógica. Entonces, Mio-sama, ¿dónde debo besar a Basara-san?"

"Eso es... mejillas, o frente..." Al ver a Mio, María asiente con un sí y besa a Basara en la mejilla.

--- Mio supuestamente eligió un lugar que es el menos problemático.

Pero... con una loli ero succubus como María, no es tan fácil. Ella no se detiene en simples labios en la mejilla, poniendo sus brazos alrededor del cuello de Basara

"Mmm... chuu, lame... mm, lame"

Durante el beso en la mejilla, extiende su lengua para lamer la mejilla de Basara.

"---!?" No solo a Basara le pasa esto, sino que Mio que está mirando esto también se pone roja al ver este beso. Después de un largo tiempo

--- María se separa con un aliento caliente, "Hm... ¿Algo así?"

"¡En serio, tú...!"

Ante la arremetida, "Oh, dijiste un beso en la mejilla. ¿Cuál es el problema?"

"..."

Ante María que habla con calma, Mio se encuentra con que le quitan las palabras y termina callada. Ante eso, María sonríe satisfecha.

"Entonces... Continuemos nuestro partido. Esto es sólo el comienzo. El castigo que me impongo es aún más asombroso que esto"

"---" Ante esa declaración, Mio traga saliva.

---No hay nada malo en las cartas que recibe. De hecho, es muy buena --- dos pares que se acercan al full o a la escalera. ...Pero. Si Mio gana esto --- María terminará con el castigo de nuevo, y podría hacer algo lascivo a Basara de nuevo. Tal vez incluso podría apuntar a eso y perder a propósito. ...Si ese es el caso. No hay nada que Mio pueda hacer. Sólo puede ver a María haciéndole cosas a Basara.

"..."

Entonces, ¿qué debería hacer ella? Mientras estaba perdida, María cambió de mano.

Ante ese resultado, "...No hay pareja" Al final, Mio eligió perder.

...Esto es todo lo que puedo hacer... Tener ese beso de antes y llamarlo el comienzo. No puede dejar que María haga lo que quiera mientras actúa como si estuviera perdiendo.

Y entonces, "...Recto" Basara gana hasta ahora. No hay manera de que haga que Mio o Maria hagan algo lascivo, y hay algo de alivio comparado con que Maria pierda y Mio gane.

Pero, "Ahh, lo siento, tengo un full" María destroza ese objetivo para Basara.

"Por fin he ganado. Ahora, Mio-sama, elige un castigo"

"..." María dice eso con una sonrisa de satisfacción, y Mio tiene que meter la mano en la caja de pañuelos.

Y entonces el castigo de esa caja es, ""Usar ropa interior lasciva y seducir al sexo opuesto de los dos restantes" ... Debes estar bromeando" Ante eso, Mio se queda boquiabierto.

"De todos modos, no tengo ropa interior lasciva..."



"Aah, no te preocupes. Ya he hecho los preparativos" Con eso, María saca una bolsa de papel.

"Ponte esto. Debe ser tu talla exacta, Mio-sama"

"¿Por qué debe ser la ropa interior que elegiste?"

"Tú eres la que lo decidió antes. Los detalles son decididos por el ganador principal"

"E-Eso es..." Eso es cierto. Mio no puede negar las palabras de María.

"Entonces, por favor, Mio-sama"

"..."

Mio no puede hacer otra cosa que coger la bolsa de papel y salir al pasillo.

...¿Qué tipo de ropa interior puede ser esta? Mio abre la bolsa con miedo, sacando la ropa interior que hay dentro.

--- Es más sensual de lo que Mio predijo. Es el bustier bicolor rojo y negro, tipo corsé.

También hay medias, bragas, gargantilla y liguero, más que ropa interior es lencería. Y luego hay papel en la bolsa de papel.

"Esto son... ¿instrucciones?" En él está detallado el paso a paso de cómo ponérselo.

Con esto, ella no puede pretender que no sabe cómo ponerlo. Todas sus rutas de escape están bloqueadas, y Mio comienza a desnudarse

"..."

No teniendo ni una cuerda en su cuerpo, comienza a ponerse la sensual ropa interior. Como no está acostumbrada, le lleva algo de tiempo --- pero poco a poco pasa de estar desnuda a tener un aspecto lascivo. Y entonces --- después de un poco de tiempo.

"No puede ser... realmente me queda bien. ¿Por qué...?" La ropa interior que Maria preparó le queda a Mio como si estuviera hecha a medida para ella. En la ropa interior que sigue la línea de su cuerpo, su cuerpo se acentúa más que si estuviera desnuda. Y entonces, Mio que tiene la apariencia de lucir seductora con solo estar de pie, se para avergonzada en el pasillo, y en eso,

"...Mio-sama, ¿no has terminado todavía?" Maria grita emocionada desde el interior de la habitación. "Si no... ¿Debo ayudar?" Eso no es una broma. Eso es dentro de lo que Maria quiere hacer. Tener sus manos sobre Mio... Incluso poniendo las cuerdas estratégicamente.

--- Le da mucha vergüenza la idea de que Basara la vea así. Pero... es más peligroso tener a María y a Basara solos en la habitación.

"---" Mio se refuerza, abriendo la puerta para entrar en la habitación. Los dos miran a Mio inevitablemente.

"Wahh... Mio-sama, eres tan hermosa" En contraste con la hechizada Maria que la mira, "..."  
Basara trata de desviar su mirada de Mio tanto como puede.

Sin embargo... este no es el final. No es tan fácil como eso, "Entonces, Mio-sama, por favor seduce a Basara-san. De una manera lasciva, ¿de acuerdo?"

"...Lo tengo" A pesar de que dice eso con disgusto, Mio hace lo que se le dice.

Pero, ...Una seducción lasciva es... Ella no está segura de cómo hacerlo. Ella preferiría tener una hoja de explicación para esto.

--- Dicho esto, ella no puede seguir dudando. Si lo hace, podría dar lugar a que la ganadora María haga algo peor.

"---"

Por lo tanto, por ahora, Mio toma la postura de una pantera como antes, acercándose a Basara de esa manera. En ese momento --- su trasero se agita a derecha e izquierda de una manera tan vergonzosa que no puede soportarlo, "---" Al instante, la cara de Basara se pone roja, y aparta su mirada de ella.

Ante esa reacción, Mio se vuelve hacia María como para preguntarle: "¿cómo es eso?".

"¿Qué pasa? Por favor, continúa"

Entonces, esto no ha terminado... ante esas palabras, ...Ah, realmente, bien entonces... Ya no le importa. Mio se acerca a Basara una vez más, "Basara... Hey, mírame"

"¿Q-q-qué pasa?" Mientras ella le llama con voz dulce, Basara parece decidido a no mirarla. Sin embargo, hasta sus orejas y mejillas están rojas, ...Basara, es tímido... Ante la reacción de Basara, que se muestra más nerviosa que ella misma, Mio siente que algo se eleva en su pecho.

-- Ella sabe que esto es algo travieso. Pero el avergonzado Basara es tan lindo... Que por un segundo se olvida de su propia vergüenza y quiere burlarse un poco más de Basara. Es en ese momento --- de repente, un calor se apodera del cuerpo de Mio.

"---Eh, no puede ser... Esto es... Aah, mm... ♥"

En respuesta a Basara que fue considerado con ella, ella termina pensando en hacer algo peor --- el placer corrupto que se incluye en tal sentimiento. Ese lado de Mio hace imposible evitar la maldición del contrato amo-sirviente.

Cuando ella formó el contrato de amo-sirviente con Basara, usaron la magia de María, el efecto súcubo de "excitación". Como ella no tiene malas intenciones hacia Basara, no es una maldición fuerte pero... es suficiente para ponerla en un estado de excitación.

Con el temible y dulce calor del interior de su cuerpo, su conciencia se desvanece, la mente de Mio pronto se desvanece en la excitación. Y tragada en esa sensación, su limitador de la vergüenza se suelta, "Mm... Fufu, oniichan... ♥" Mio se atreve hasta un punto que le sorprende incluso a ella misma, colocándose entre los muslos de Basara. Está muy cerca de la entrepierna de Basara.

"Onii-chan... Mio, ¿podría ser que estés bajo la maldición del contrato amo-sirviente?" Llamar a Basara oniichan es una costumbre que tiene Mio cada vez que se activa la maldición.

Rodea con sus brazos al nervioso Basara para que no pueda escapar, sus rostros están tan cerca el uno del otro que pueden sentir el aliento del otro.

"Eh... Mira. Me he puesto esto para ti, oniichan" Con una sonrisa sublime, Mio lame la mejilla de Basara.

"Mio-sama, eso es mi..."

"Está bien. Yo también quiero lamer a oniichan" Y entonces Mio extiende su lengua para seguir lamiendo a Basara hasta el punto de que parece que lo está pintando. Es casi como si dijera que es suyo, lamiendo sus mejillas, sus clavículas, marcándolo lascivamente.

Mientras se pierde en lamer a Basara, la fiebre sensual sigue subiendo dentro de su cuerpo. Su vergüenza se ha desvanecido, y en su lugar, siente algo placentero.

Con eso, el cuerpo de Mio se calienta más.

"Oniichan... Está tan caliente, ¿qué debo hacer...?"

"Que debes hacer... E-Entonces creo que deberías soltarme"

A Basara que dice algo abrumadoramente obvio, "No podemos hacer eso... Estoy tratando de seducir a oniichan después de todo"

Pero es tan caliente... ¿Por qué es así? Aunque se sienta tan bien, aunque esté temblando, puede volverse loca por esto.

Por lo tanto, "-Eso es. Oniichan, espera aquí" Como si supiera qué hacer, pone algo en la mano de Basara.

"¿Qué es esta cuerda...?"

"Quédate así... no lo sueltes" Mientras dice eso mientras toma la mano derecha de Basara, Mio lo jala hacia la derecha.

--- Lo que Mio consigue que Basara sostenga es la cuerda de su sujetador. Con el sonido de la tela crujendo, la parte delantera del brassier de Mio se abre.

"¿Eh----? H, ¡eh!"



Es demasiado tarde para que Basara retire las manos. Con eso, la copa del sujetador cae, y el pecho de Mio queda a la vista por el sujetador suelto.

Y entonces... al abrirse más el sujetador, los grandes pechos de Mio se desprenden de él... y aunque se mantienen erguidos, sus pezones enrojecidos parecen aún más lascivos.

"Haciendo esto... Oniichan, pervertido"

"No, eres tú..."

"Eso está mal. Esto se debe a la maldición del contrato maestro-sirviente. No se puede evitar"

Así es. Puede hacer cualquier cosa en este momento. No importa lo lascivo que sea.

--- Echando un vistazo, nota los ojos de María llenos de excitación. Ella probablemente no predijo que Mio haría esto. A pesar de que ella planeaba hacer una broma lasciva

--- ¿está viendo esto? .... Yo también soy así de lascivo... Cómo es, ese es el orgullo de Mio por ganar

--- Está ligado a algo allí. Esa es la brillante idea para detener este juego de triunfo bajo el control de María.

--- Hay vergüenza. Pero, ella no puede pensar en otra cosa.

Por eso, "Oniichan, por favor... Alíviame, ya" Naruse Mio está seduciendo a Basara.

"Si sigue así, seré más lascivo" Para aliviar a Mio de la maldición del contrato amo-sirviente -  
- Basara entiende el significado de esas palabras. Durante la maldición del contrato amo-sirviente, sólo Basara puede dar a Mio un placer increíble para que se someta, haciéndola muy consciente de su condición de subordinada a él.

Y ante el lascivo placer de ella, Basara se siente perdido, con la cara enrojecida. Aun así, no hay otra manera, Basara lo sabe

--- Por lo tanto, "...lo tengo" Finalmente, Basara asiente, se encuentra con su mirada.

--- La mirada frente a ella es completamente diferente a la de antes. Le guste o no a Naruse Mio, es la mirada de su maestro absoluto. Y entonces, Basara se lleva la mano a los pechos expuestos de Mio.

"...Ya... Ah, aah... ♥" Mio tiembla al imaginar lo que está a punto de sucederle. El placer y el clímax que Basara le otorga bajo la influencia de la maldición del contrato de ama de llaves son cosas que están grabadas en el cuerpo de Mio más que nada.

-- Por eso no puede negarlo. Todo lo que Mio puede hacer es aceptarlo -- esta sumisión al placer.

Por eso, "---" Mio cierra los ojos.

"--- hagamos esto" dice Basara en voz baja -- justo después, empieza a manosear sus pechos. El momento en que ella entiende -- no, el momento en que siente esto. Un placer más allá de lo que puede ver, y de repente el placer brota dentro de ella, "-----~~~~~ ♥"

Todo el cuerpo de Naruse Mio es tomado por una salvaje tormenta de placer. --- Lo que sigue es un momento lascivo y sensual. Mientras los pechos de Mio que son suaves y calientes en su excitación son manoseados por los de Basara, se convierten en una forma lasciva con cada respiración -- y entonces mientras Basara le da placer, "Yaah... Oniichan ♥ Haah, oniichan... ♥"

Mientras deja escapar dulces gemidos, alcanza su clímax una y otra vez.



--- Para conseguir que la maldición se disipe, Mio tiene que ser consciente de quién es su amo.

Por lo tanto -- Mientras están uno frente al otro y Basara manosea su pecho, Mio cae al suelo, tumbándose allí.

Y entonces, sin más, le manosean los pechos. Para Basara y su falta de experiencia, no tiene espacio para contenerse. Por lo tanto, complica a Mio para que se someta. Y entonces Mio, que está debajo de Basara, que está a horcajadas sobre ella, llega al clímax de nuevo, y su cuerpo tiembla mientras levanta el culo...

Continúan con la posición de cabalgata, pero como aconseja María, Mio podría hacerse daño si esto continúa, así que se pone ligeramente de rodillas mientras Basara está entre sus muslos.

Con eso, Mio, que está moviendo sus caderas, pasa de estar tumbada de espaldas a estar de frente.

"Oh... No puede correrse Basara-san. Por favor, continúe"

A la instrucción de la loli ero succubus, "---" Basara se inclina para cubrir la espalda de Mio, y de entre sus axilas, coloca sus brazos, atrayéndola hacia él y subiéndola de un tirón.

Con eso, Mio está en el regazo de Basara mientras él se sienta con las piernas cruzadas, sus brazos pasando por los de ella. Con esta posición por detrás que le facilitará al hombre manosear el pecho de la mujer, al haberse quitado los cordones del sujetador, el brasero cae aún más, y Mio queda semidesnuda.

Mientras sigue manoseando el pecho de Mio, Basara le dice quién es su amo. Los pechos de Mio se entregan por completo a la mano de Basara, y la propia Mio acepta a Basara -en este momento, es indudable que Basara gobierna a Mio.

--- Y entonces, el dulce aroma de la habitación se mezcla con el aroma femenino de Mio.

La marca del collar en el cuello de Mio desaparece. La maldición del contrato de amo-sirviente ha desaparecido.

Mientras Basara deja escapar un suspiro, aún sobre el pecho de Mio, "María parece que Mio se va a dormir. Está bien parar el juego de las bazas aquí, ¿verdad?"

"Sí, por supuesto. Ah~ Lo siento mucho... Que Mio-sama haga esto" Con la disculpa de María, se rasca la mejilla con el dedo índice derecho.

"Pensé que simplemente se rendiría, pero para que se esfuerce tanto..."

"Oye... Si lo sientes, discúlpate con Mio después"

"Así es. Eso también" A lo que María que asiente.

"...Por cierto. ¿Qué otro castigo has puesto"?

Mientras Basara la interroga, coge la caja de pañuelos, "Eh --- hay 'jugar a morder la oreja del sexo opuesto hasta que te acostumbres a ello'

'abofetear el trasero del sexo opuesto hasta que se sienta bien' y 'menospreciar al sexo opuesto hasta que se sienta mal'" El último no parece que vaya a ser un problema, pero si Mio hace que Basara se sienta mal, resultaría en un desencadenamiento de la maldición aún más intenso que lo que acaba de ocurrir.

"...Tu"

"Ah,ahaha... Pero lo último también podría ser algo, ¿no?"

Así es. El último castigo de Basara es "bailar como un ejercicio de radio"

... Por supuesto, hacer eso no es mayormente un problema. Pero si el juego continúa y Mio toma eso podría ser posiblemente el ejercicio de radio más lascivo del mundo. Da miedo pensarlo.

"De todos modos, hemos terminado con el juego hoy"

"Así es... Si es lo que quiero, quiero ver cómo sería Mio-sama con su trasero abofeteado pero. Bueno, eso es para la próxima vez". María parece un poco decepcionada, parece que no ha aprendido la lección en absoluto.

Por lo tanto, "---Bueno, ¿qué harías tú?"

"¿Basara-san, qué estás --- Haah!" Maria, que se había desmayado, se da cuenta de repente. En los brazos de Basara, Mio, que se desmayó antes, se ha recuperado.

"¿Desde cuándo te recuperas de un clímax tan intenso...?"

"No hace falta que lo sepas... Pero no te preocupes. Te enseñaré algo más"

"Um... ¿Qué es?"

"Quieres verlo, ¿verdad? Que te golpeen el trasero" Por lo tanto, dice Mio. "Por eso te enseñaré. Cómo es para mí golpear tu trasero".

"¡ hiih, si haces eso mi lindo trasero podría romperse!"

"No se puede evitar. Es el precio de aprender. De todos modos, Basara, ¿me dejas estar con María?"

"...entiendo como te sientes, pero no te pases"

"Está bien. Ahora estoy tranquilo... Sí, hasta que no puedo dejar de temblar"

"...Ya veo. Entonces hazlo con precaución" Es inútil intentar detenerla, así que Basara hace lo que le han dicho. Se aleja de Mio, yendo hacia el pasillo

Con eso, "¡Aah, Basara-san no te vayas! Si no hay nadie que sirva de tapón, ¡mi trasero va a llorar de verdad! Mio-sama, ¡¿a qué viene esa expresión?! ¡Antes era un juego de castigo! Ese tipo de cara de cemento para algo que todos disfrutan, ¿qué hice...?"

Con eso, Basara cierra la puerta, volviendo a su habitación. En un momento, un grito de dolor viene de la otra habitación, pero Basara no le da importancia y se va a dormir.

-- Y al día siguiente. Nonaka Yuki, que ha venido a visitar la casa de los Toujou, mira con cara de extrañeza a María, que no puede sentarse en una silla, ni siquiera en un sofá.

Por cierto. Después de ese día, el poker está temporalmente prohibido en la casa Toujou. Incluso Mio y Basara aparte, la propia María no tiene ninguna objeción al respecto.

## **Loli Ero Succubus por la mañana**

--- Naruse Maria, que vive con la familia Toujou es una loli ero súcubo traviesa.

Además, un súcubo es un demonio sexual.

Como tal, ...;Está en mi naturaleza hacer que Basara y Mio-sama hagan cosas lascivas! Es por eso que esta mañana temprano, Maria sigue sus instintos y hace una acción decisiva para una broma maravillosa.

Es para soltarle algo al despierto Basara. "(...Nufufu. Basara-sa~n, buenos días~)"

Sin hacer un solo ruido, Maria abre la puerta de la habitación de Basara y se cuela en el dormitorio.

Maria puede ver a su objetivo desde la puerta.

Parece que su objetivo sigue profundamente dormido, dejando escapar tranquilas respiraciones.

Entonces, la leche caliente de la noche anterior surtió todos sus efectos.

Mientras Maria ríe "kufufu" en voz baja, se acerca a la cama de Basara.

--- Normalmente, Basara no bajaría la guardia y dejaría que alguien entrara en su habitación.

Eso es lo que se espera. Después de todo, ahora mismo, Mio es un objetivo de la actual facción del señor de los demonios.

Por eso, ahora Basara mantendría la guardia alta incluso cuando está descansando.

Cuando alguien entra en su habitación, incluso si está dormido sería capaz de despertarse...

Está en esa clase de mentalidad.

...Sin embargo. Si hace eso, sería un gran esfuerzo para él. Si continúa haciéndolo, se arriesgaría a que su concentración habitual se rompiera.

Por eso, a veces, le gustaría descansar normalmente.

Por eso María le ha dado leche caliente para ayudarle a dormir.

Algo... con efecto somnífero. Por supuesto, ella le dijo claramente que tiene el efecto secundario de ponerlo en un sueño profundo.

Es su preocupación por Basara.

Si sigue esforzándose en la noche, arruinará su guardia durante el día.

María siente esta preocupación por él.

Por eso, en lugar de Basara, María hará la guardia -- de esa manera, Basara puede descansar y concentrarse en su recuperación.

Basara está de acuerdo con esta sugerencia - parece estar contento con ella. Bebe la leche caliente especial que ella ha preparado y duerme.

--- María piensa. Su preocupación por Basara no es una mentira.

Está preocupada pero...

Ella también quiere hacer una broma lasciva. Esto no se puede evitar. Ella tiene estómagos separados para su preocupación y su broma lasciva.

Es como si fueran géneros completamente diferentes.

...Ah. Por favor, perdona mi débil corazón de súcubo.

Maria se pone el dorso de la palma de la mano en la frente, mientras se contonea cerca de Basara.

Con eso --- como es el efecto de la leche caliente, Basara no muestra ninguna señal de despertar.

"Kukuku, qué indefenso... ¡Puedo hacer todo lo que quiera!"

De pie junto a la cama, mira la cara de Basara y ya no puede soportarlo.

Con una sonrisa, se quita la ropa, bajando las bragas que lleva puestas.

...Es una costumbre de los súcubos estar desnudos cuando se meten en la cama de un amo.

Cuando su bonito trasero queda al descubierto, se quita las bragas por las piernas, e incluso se quita los calcetines para que no haya ni un hilo de ropa en su cuerpo.

Completamente desnuda, sin nada más que eso... realmente sólo lleva puesto su traje de cumpleaños.





Y entonces, mientras empieza a meterse en las sábanas de Basara, "(Por favor, disculpen~~ Oooh, miren mis manos se deslizan y ahora está dentro de los pantalones de Basara-san)"

A propósito, palpa la talla de Basara pensando que podría ser parte del fenómeno de la madera matutina que le ha interesado. "(Wah~ que tamaño tan monstruoso... no puedo sostener esto con una sola mano)"

Esto es más de lo que ella imaginaba. Su mano es pequeña, pero seguramente, sigue siendo más grande que los miembros de la mayoría de los hombres. "(Parece bueno pensar en esto en la boca de Mio-sama pronto en el futuro...)"

Mide el grosor y la longitud de Basara con ambas manos, grabándolo en su memoria. Ella podría preparar un plátano súper grueso, mintiendo que "es bueno comerlo con la piel". De todos modos, irá al supermercado del barrio y buscará algo para poner en la boca de Mio.

María, que está asegurando lo que debe hacer,

...Veamos. Tengo mis respuestas pero... ¿Qué debo hacer ahora? María es un súcubo. Y están en esta posición y situación. Si le apetece, no será un problema conseguir que Basara se corra.

Mientras piensa en eso... María siente que su instinto de súcubo se eleva, inclinando la cabeza hacia arriba.

":..." María sigue sosteniendo el miembro de Basara en sus manos --- sigue la forma y comienza a frotarlo.

Con eso, "---Mm... uh...." Hay un cambio repentino en la respiración de Basara

--- Y entonces, comienza a subir en la mano de María.

El miembro de Basara sube de tamaño. ...Basara-san, increíble... Haciendo esto... La hinchazón que puede sentir en la palma de su mano, la dureza y el calor de la sensación del miembro de Basara

--- María, que como súcubo está excitada, comienza a mover sus manos más lascivamente sin siquiera darse cuenta. Y con eso, hay un sonido húmedo y lascivo de la mano de María. Es decir, el pre-cum de un hombre, ---Hagamos que se corra así. Así es, está bien hacer que Basara se corra mientras duerme.

No... ella preferiría eso. ...Si lo tengo en la boca.

El miembro y los pantalones de Basara --- ella hace un plan para asegurarse de que permanezcan limpios.

Por lo tanto, María sigue su instinto de súcubo, "---"

Pero ella se detiene. Si ella va hasta el final con esto, tal vez Basara nunca lo sabría. Incluso si lo sabe, el amable Basara probablemente perdonaría a María.

Los súcubos son... ese tipo de seres después de todo. ...Pero. Si ella hace eso -- no terminará siendo sólo una broma. Al menos... Con su relación ahora como es.

Por eso, "... " María quita sus manos de los pantalones de Basara. Y mientras se revuelve en las sábanas, tira de los dobladillos elásticos de la camiseta de Basara.

Y entonces, habiendo creado un espacio, mete su cabeza dentro de ella --- así María está dentro de la camiseta de Basara, teniendo todo su cuerpo dentro.

Volviendo a su primera travesura.

Con eso, "...Mm..."

Mientras Basara duerme, frunce las cejas, su respiración se mezcla con un pequeño gemido.

--- Parece que la magia del sueño está desapareciendo. Y María, que se arrastra por esa camiseta, ...¡no puedo dejar que termine de esta manera a medias! Al sentir el calor del cuerpo de Basara, sube más rápido por la camiseta.

Y entonces --- ve una luz. ---Ese es su objetivo. Por lo tanto, María mantiene sus ojos en la luz --- saca su cabeza del cuello de la camisa de Basara. Es más o menos al mismo tiempo que Basara se despierta.

"...Mm" Basara, que todavía está aturdido por haberse despertado, la ve.

Y entonces, cuando abre los ojos y su expresión cambia, María sonrío. Así es, piensa María. Ella quiere ver esta cara de Basara, preparándose desde anoche.

--- Por eso habla Naruse María. No como un demonio sexual, sino como una hermanita lasciva con la mejor sonrisa,

"Buenos días, Basara-san... Es la mañana"

## La maldición del amo que no se calla

La hija del anterior Señor de los Demonios, que heredó su mayor poder, es Naruse Mio.

Tras una batalla a vida o muerte, el pueblo cambió las órdenes de observar por las de eliminarla. Así que enviaron al portador del "Byakko", Hayase Takashi, tras ella.

El grupo de Basara fue capaz de suprimir a Byakko, y la orden volvió a ser la de observar a Mio. Sin cuestionar la conducta de Yuki, todo se calmó y todo volvió a la normalidad. Yuki también volvió a su posición de observadora de Mio.

--No obstante, hay un gran cambio. Yuki ahora vive con el grupo de Basara.

Además -- después de asegurarse de que sus cosas lleguen a la casa de Toujou. Todos se reúnen en la sala de estar después de la cena, y María habla.

"Aah, Yuki-san, ya que vamos a vivir juntos a partir de ahora, hay algo con lo que quiero que tengas cuidado por el momento"

"¿Algo con lo que tener cuidado?" Al ver que Yuki le devuelve la mirada con la cabeza hacia un lado, María asiente con un "sí".

"Sin embargo, es difícil y llevaría tiempo explicarlo con palabras, así que para que sea rápido, prefiero que lo veas por ti misma"

Diciendo eso, María de repente empuja el hombro de Yuki con ambas manos.

"Ah..." Yuki que está sentada en el sofá cae a un lado... hacia Basara.

"...Ah, ¿estás bien Yuki?" Basara sostiene a Yuki suavemente.

Nadie sabe en qué está pensando María, pero Yuki está así cerca de Basara.

"Sí... Gracias, Basara"

Junto con sus palabras de agradecimiento, ella muestra su gratitud con la acción también. Ella abraza a Basara con fuerza.

Pero hay alguien más que se pone rojo en la cara. Es Mio, que está sentada en un sofá sola.

"¡Espera, Nonaka! ¿Qué estás haciendo...?" Levantándose repentinamente, Mio reacciona con un grito, esto es algo que Yuki ha visto antes.

Anteriormente -- cuando Basara se transfirió por primera vez a la Academia Hijirigasaka, ella había abrazado a Basara después de no haberlo conocido durante cinco años y Mio tuvo la misma reacción entonces.

Por lo tanto, "Esto es porque ella me empujó. No creo que debas enfadarte conmigo" dice Yuki, echando la culpa a María mientras se aferra a Basara.

"...!" Mio muestra su siguiente reacción. Sus hombros empiezan a temblar. Seguramente, está celosa. Como antes, piensa en interponerse entre Yuki y Basara.

Dicho esto - en el siguiente momento, Yuki ve una reacción de Mio que está más allá de su expectativa. "No... No, de nuevo.... haah... Estoy, de nuevo.... fuuaahn" Mientras se inclina en el suelo, se sostiene mientras deja salir dulces gemidos.

"H-hey Mio, podría ser..." Basara, sorprendido, se apresura a acercarse a Mio en el suelo, levantándola.

"¡Mio, qué has hecho...!"

"Es que... creo que esta es la forma más rápida de mostrar vuestra relación" Mientras María dice eso, Yuki, que no entiende lo que está pasando, frunce las cejas.

...Así es. Ella ha visto a Mio así antes. Anteriormente, cuando Yuki llegó a la casa Toujou.

En ese momento -- cuando Basara la vio duchándose, Mio tuvo la misma reacción. Basara le había dicho que era porque Mio no se sentía bien.

"...Basara, ¿qué es esto?" Mientras lo pregunta, Basara se queda sin palabras.

"La verdad es que Basara-san y Mio-sama están unidos con una magia especial, el "contrato maestro-sirviente"... Este es uno de los efectos secundarios, una maldición que se produce debido a ciertas situaciones".

En su lugar, María le explica la situación a Yuki que no sabe nada. Con el contrato de amo-sirviente entre Basara y Mio, pueden percibir la ubicación del otro y al profundizar su vínculo como amo y sirviente, su poder aumentaría, y decidieron que esto es beneficioso para proteger a Mio.

Sin embargo, con Mio en la posición más baja, si ella siente cualquier tipo de malos sentimientos hacia Basara como la traición, la maldición del contrato se activaría, basada en la magia utilizada para atar el contrato.

Y lo que usaron para atar el contrato fue la magia de la súcubo María. Por eso, la maldición que le ocurre a Mio se basa en eso - es decir, una maldición de efecto afrodisíaco.

"..." Yuki que recibe esta explicación mira sin palabras a Mio.

"Mmm... aah.... haah... no... mm" Mio que está gimiendo en el efecto afrodisíaco, está dejando salir una seducción más allá de lo que cree.

...Increíble... Naruse-san... En un momento, el aire de la sala de estar es uno que es seductor.

Es la primera vez que Yuki ve algo así. Alguien de su misma edad, alguien una chica como ella...

Esa Mio de ahora, está frente a ella, temblando de placer. Yuki traga saliva y María se ríe.

"A pesar de lo que ves, es una maldición bastante peligrosa... Sólo hay una forma de aliviarla... Que es reforzar la relación amo-sirviente. En definitiva, someterse al amo".

"¿Someterse...?"

"...Por supuesto, podrás verlo a partir de ahora" Mientras dice eso, María esboza una profunda y significativa sonrisa.

"H-hey Maria, mostrarle eso a Yuki no está bien... Debería estar en mi habitación o en la de Mio" Mientras su cara está roja, apoyando a Mio, Basara se opone.

Pero, "¿Qué estás diciendo, Basara-san? Ya que vivimos bajo el mismo techo no deberías ocultar cosas así. Explicar esto claramente a Yuki-san es lo mejor. Si no lo haces, ¿estaría realmente claro?"

"No, puede ser, pero" Pero Basara muestra una mirada preocupada. "Al menos danos algo de tiempo para prepararnos, de repente tener a Mio bajo la maldición, y luego mostrarle eso a Yuki... Eso no es bueno para Mio..."

"Basara-san, eres tan feminista... Pero creo que estará bien..." Diciendo eso, María se inclina hacia Mio, susurrándole al oído.

"¿Está bien, Mio-sama...?"

Con eso, comienza a susurrar en los oídos de Mio. Yuki no puede oír lo que María le dice a Mio a partir de ahí. A pesar de estar cerca de Mio, es incluso hasta el punto de que Basara no puede oír.

Además -- la persona a la que María le está susurrando, Mio, de repente cerró los dos ojos con fuerza.

"...Ah... lo tengo... Mm, voy a mostrar... Nonaka..." Con voz débil, le da la razón a María.

"¿H-hey, Mio...?" Dice Basara, preocupado.

"Mm... Está bien... Por favor, Basara, hazlo aquí" Mientras se aferra a Basara, Mio suplica con los ojos vidriosos.

"Ves, Mio-sama dice que está bien. Así que Basara-san. Para que ya no le duela, haz lo de siempre por ella".

"...¿De verdad no te importa, Mio?" Basara pregunta una vez más, y Mio asiente.

Por lo tanto, "... " Aceptando la voluntad de Mio, Basara se mueve detrás de ella.

...¿Qué está haciendo Basara...? Yuki, que no entiende lo que significa "someterse", observa el desarrollo de la situación. "¿Eh?" Y lo que ve al momento siguiente la deja boquiabierta.

Basara... comienza a manosear los pechos de Mio por detrás de ella.



En ese momento Basara manosea sus pechos mientras ella está en un estado de excitación, "Mmm-- aah.... h-haah.... no... Fuaah ♥" Naruse Mio está sintiendo un gran placer y deja escapar dulces gemidos.

Dentro de sus pantalones -- en la profundidad de su ropa interior, ella siente una palpitación. Basara, que la atiende, sigue frotando sus pechos con desgana, pero aun así Mio se encuentra con un ligero clímax.

Ese estado deja clara una cosa en la que no pueden engañarse. ...Mis pechos están más sensibles que antes... Lo siente incluso más que el otro día cuando usaron jarabe de arce. Los pechos de Mio tienen suficiente volumen como para que su forma lasciva al ser manoseados sea evidente incluso bajo su ropa.

La forma de esos grandes pechos manoseados por Basara es ahora - que se muestra a Yuki.

"..." Mirando a Yuki, que podría haber pensado que se detendría pronto, uno puede ver que está sonrojada mientras se queda quieta.

Ella es diferente de su yo habitual que suprime sus emociones. Sus reacciones le dicen a Mio exactamente lo lasciva que es ahora.

"Ah.... yaah... Fuh... aaah... haah" Mio siente una gran vergüenza, su cuerpo tiembla.

Aun así Mio sigue mostrando su lascivia a Yuki. Porque María se lo había dicho. Si ella muestra su sometimiento a Basara, se convertirá en una restricción con respecto a Yuki. Mio no puede evitar sentirse celosa cuando ve a Basara con Yuki.

Lo más probable es que se vea como si ella se cruzara con su maestro, poniendo en marcha la maldición afrodisíaca. Sin embargo, si la maldición se pone en marcha, sólo hay una manera de

detenerla y es que Mio se someta a Basara. A Mio le gustaría evitar algo vergonzoso como eso pero, ...Pero, más que a mí.

Más que ella, Yuki odiaría que esto sucediera. Esta es Yuki que reacciona a las cosas raras. No hay duda de que le gustaría perseguir a Basara ahora que viven juntos. Sin embargo, si sabe que haciendo eso se activaría la maldición del amo-sirviente y Mio tendría que recibir placer de Basara, seguramente, no intentará nada raro.

Maria dijo eso y por eso Mio aceptó su sugerencia de mostrar este lado de ella a Yuki. ...Así es... es por esa razón... Para conseguir que Yuki se rinda, puede que tengan que hacer algo más intenso.

-- De ahí que Mio se incline por el placer. No es difícil conseguir algo más intenso. Si recuerda cómo la tomó Basara con el jarabe de arce el otro día, el recuerdo del placer intenso vuelve a ella.

"--" No es bueno...

Cuando ella piensa eso, es demasiado tarde. Quería que saliera a la superficie sólo un poco, pero al conectar ese recuerdo con la sensación actual que está sintiendo ahora, se vuelve muy vívido dentro de ella, "No... Fuaaaaaah ♥"

Los ojos de Mio se derriten casi de inmediato, ahogándose en un remolino de placer a la vez.

De ahí... lo que hay más allá es una Mio que sólo puede ser descrita como lasciva. Con las piernas abiertas, Mio mueve las caderas con placer.

"Aahn... Fuaah, mmm... oniichan ♥Noo.... Aahn, haah.... Oniichan ♥"

Mientras Basara manosea sus pechos, Mio que siente el placer mueve visiblemente sus caderas. Con eso mientras mueve sus caderas, su miel que moja sus bragas, se derrama sobre sus pantalones, mojando el interior de sus muslos.

El placer de Basara manoseando sus pechos es suficiente para hacerla temblar de placer... Y se lo muestra a Yuki. Para Yuki, Basara es su preciosa amiga de la infancia. Para Mio, Basara es su preciada familia, su hermano mayor... su amo absoluto.

Con eso, "... " Al ver esto, Yuki se ha derrumbado en el suelo, y Mio siente una sensación de superioridad.

En eso, "Fufufu, Mio-sama está poniendo una cara tan lasciva... Voy a grabar todas estas expresiones" María, que dice eso como si se divertiera, la está grabando con una cámara de vídeo, pero a Mio ya no le importa.

Es la subordinada de Basara y se somete a su amo. No hay ningún problema. No hay nada raro en ello.

Entonces, "...Aquí voy, Mio" declara Basara en voz baja, es un aviso para Mio, "...Mm.... Por favor, oniichan..." Mio mira hacia atrás de sus hombros, asintiendo, y en ese momento -- las manos de Basara que la manosean la aferran con más fuerza.

"--" En ese momento -- Mio agita su cuerpo mientras tiembla. Mientras sus pechos son manoseados, mientras Yuki está mirando, mientras María está grabando. Naruse Mio alcanza su clímax, sometiéndose a Toujou Basara.

Y entonces. "Mm.... aah.... haah.... aaah... ♥" Mientras Mio está tumbada en el sofá, sintiendo la reverberación de su intenso clímax, "-Entonces, es así. Si la maldición del contrato amo-

serviente se activa, Mio-sama tendría que someterse a Basara-san de esta manera. Dicho esto, el contrato maestro-serviente entre ellos es necesario para las próximas batallas, así que por favor, comprendedlo"

"..." Mientras Maria dice esto alegremente, Yuki escucha mientras se desploma en el suelo. No puede decir nada a la vista de Mio que se sometió a Basara lo cual fue sensacional. Maria está a su lado, mirando hacia abajo.

"Pero... bueno, debe ser difícil para ti aceptarlo, Yuki-san. Después de todo, finalmente vives bajo el mismo techo que Basara-san y tendrás que aguantar esto".

Diciendo eso, la loli súcubo se ríe. "Como tal, esto es sólo mi sugerencia pero... Si te parece bien, en la próxima luna llena, ¿qué tal si tú también atas el contrato de amo-serviente con Basara-san?"

"¡H-hey, qué estás diciendo María!" De repente, Basara levanta la voz.

Pero María no le hace caso. "Si Yuki-san ata el contrato de maestro-serviente con Basara-san hay una gran ventaja tanto en la destreza de la batalla como en la estrategia... Y además, si ambos son sirvientes de Basara-san, la maldición no se activaría para que no le moleste. Si la maldición no se activa por culpa de Yuki-san, ayudaría tanto a Mio-sama como a Basara-san".

"..." Las palabras de María son dignas de ser escuchadas. Con eso, ella se inclina hacia los oídos de Yuki.

"Más que eso, con esto, Mio-sama tiene una ventaja para perseguir a Basara-san, ¿sabes? Con esto, ella puede profundizar su vínculo con Basara-san más asertivamente. Si atas el contrato de amo-serviente, entonces ustedes dos serían iguales... ¿Qué piensas, Yuki-san?"

Al igual que le susurró a Mio antes, Maria le susurra ahora a Yuki. Las palabras que asestan un golpe mortal a Yuki.

-Como tal, ella ya no duda. Para que ella pueda hacer todo lo posible para ayudar a Basara - y luego para no perder a Mio. Para empezar, sólo hay una respuesta.

Así que, con un asentimiento, Nonaka Yuki dice, Con una voz llena de determinación.

-Entiendo. También ataré el contrato de maestro-sirviente con Basara".

## La educación sexual de Nonaka Kurumi

-- Hay dulces gemidos en el salón de la casa Toujou.

Proviene de dos fuentes. La primera es el video de Mio y Yuki siendo tomadas por Basara, que se reproduce en la televisión.

Y la otra, "Mm... Yaah, aahn... Basara... -- fuuaaah ♥" La otra es Kurumi que está llegando al clímax.

Desde que empezó a vivir en la casa de Toujou, Kurumi estaría viendo videos que recibe de María como parte de su "entrenamiento" mientras Basara, Mio y Yuki están en la escuela.

Es por eso que Kurumi en este momento se muestra seductora, vistiendo nada más que sus bragas, y mientras María manosea sus pechos y lame su punto débil, su axila.

-- Es cierto, Basara no está aquí. María le indicó que pensara en Basara. Habiendo recibido el bautismo de súcubo para facilitar su desarrollo sexual, la sensibilidad de Kurumi es similar a la de Yuki y Mio cuando tienen su maldición de excitación activada, "Ahh... Haah... Mmm... Fuh, uh... ♥"

Ante la reverberación de su clímax, Kurumi deja escapar calientes y dulces suspiros, "Esta es la tercera vez... Fufu, un ritmo decente, Kurumi-san"

María retira su lengua de la axila de Kurumi y le susurra dulcemente al oído. "Oye, ven a ver esto... Tus bragas están mojadas"

"Ah... No... No digas eso... Estúpido..." Mientras la cara de Kurumi está roja, Kurumi deja salir sus débiles argumentos. No había planeado mirar allí, pero ahora que se lo han señalado, no puede fingir que no ve más... Ella mira su mitad inferior con ojos húmedos. Con eso, puede ver

que las bragas ya están empapadas con su miel, y con ella pegada a su piel, muestra la forma de su punto más vergonzoso.

Y entonces, la lasciva miel que es excesiva incluso para las bragas moja la ingle de Kurumi.

"Ah... Ah..."

Al ver el estado en el que se encuentra, no puede evitar sentirse avergonzada y deja escapar una voz.

En ella, "Está bien... Mio-sama y Yuki-san también experimentaron cosas así con Basara-san"

Por lo tanto, dice María. "Kurumi-san... Hagamos más cosas lascivas"

"...Mm, realmente... Si hago esto, ¿sería capaz de perseguir a mi hermana...?"

En la reverberación de su clímax que no desaparece, Kurumi pregunta con ojos vidriosos.

--- La razón por la que Kurumi está haciendo esto con María. Eso es --- para poder perseguir a Mio y Yuki que había atado el contrato de amo-sirviente con Basara con la maldición afrodisíaca sin atarlo.

--- Después de que Basara la ayudara cuando estaba rodeada de enemigos en la estación de tren nocturna.

Kurumi, que había llegado a la casa Toujou, estaba al tanto de Yuki y Mio atando el contrato de amo-sirviente con Basara.

Y... la increíble lascivia que conlleva. Al principio fue incapaz de aceptarlo, pero lo que le hizo entenderlo, al final, es el dilema de Basara y las chicas... Cómo cuando se trata de sus vidas, no tienen otra opción.

Además, no es como si ataran el contrato de amo-sirviente ignorando los deseos de Mio y Yuki. Aunque se enteró de lo de Mio y Basara accidentalmente, aunque fue Maria quien se lo sugirió, Yuki había atado el contrato de amo-sirviente con Basara por su propia voluntad.

...Onee... Kurumi piensa en Yuki que está en la escuela con Basara y Mio ahora mismo.

--- Desde hace mucho tiempo, Yuki había pensado en Basara como familia... No, como algo más que eso.

Kurumi, que era más joven que Yuki y Basara, no entendía el amor en el corazón de Yuki entonces.

...Pero. Ella lo entiende ahora. Kurumi también... aunque piensa en Basara como su verdadero hermano mayor, siente algo más por él. Ella no lo entiende todavía, pero... Ella realmente ama a Basara.

--- Habiendo sido desterrados de la Aldea, la relación de Basara y Kurumi había cambiado.

Sin embargo ahora --- Yuki ha regresado realmente a la cercanía de los amigos de la infancia con Basara. Llegando a la casa Toujou --- Kurumi había pensado que lo mismo sería para ella.

Sin embargo, no es así. Además de ser amigas de la infancia, tienen este fuerte vínculo del contacto amo-sirviente --- además, progresan a través de él con Mio y Maria.

-- Kurumi no es como Yuki, no le importa perder con Mio.



No se trata de ganar o perder. Como es más joven que Yuki y Basara, ha estado persiguiéndolas desde joven.

Eso es porque - ella quiere estar con ellos. Quiere estar junto a Basara y Yuki, haciendo lo que ellos hacen. No quiere quedarse atrás. Es por eso que ella trabajó tan duro para seguir persiguiéndolos, ...Pero.

Ahora mismo --- Kurumi una vez más siente que ha sido dejada atrás. Ella ya no quiere esto. No quiere ser dejada de lado. Que la dejen sola.

Por eso Kurumi intenta perseguir a Yuki. Para estar a su lado, para ser amiga de la infancia con Basara una vez más.

La loli ero succubus que la está ayudando, "Por supuesto, con cada clímax, la sensibilidad de la chica aumentaría" Escucha, sonrío. "Ahora mismo, no tienes un arma. Cuando se trata del tamaño de tu pecho, pierdes ante Mio-sama, cuando se trata de la lascivia de tu trasero, pierdes ante Yuki-san, y cuando se trata de ser una loli, pierdes ante mí... Por eso tienes que optar por ser sensible, ¡es tu único camino en la vida!"

"...Ese es mi único camino en la vida" Ante María que dice todo esto acalorada, Kurumi es golpeada por la realidad de las cosas y repite tras ella con cansancio, "Muh~~ Esa actitud desafiante... Kurumi-san, no te concentras" Maria, que se queja, "Esto es... necesario para tu educación sexual"

Con un brillo en los ojos, estira la mano para quitarle a Kurumi la última ropa, las bragas.

"Es-espera, ¡¿qué estás haciendo?! No puedes quitarme las bragas así como así..."

"Sí. Pero no creo que debamos quitar la última pieza. No hay necesidad de resistirse, por favor, expónme tu cuerpo lascivo, y tiembla de vergüenza" A partir de ahí, se produce una lucha por las bragas de Kurumi.

Sin embargo, Kurumi es pronto derrotada. Y entonces, una vez más, hay dos tipos de gemidos dulces que resuenan en la sala de estar de la casa Toujou.

El primero es el de Mio y Yuki en la televisión. Y el otro... es el de una chica heroica que persigue a las personas más preciadas para ella. Aunque ella sabe que sólo los va a molestar.

Ella todavía desea - vivir a su lado.

**Sobre los rumores de que Toujou Basara es popular entre las chicas últimamente****Parte 1**

Unos días antes del comienzo del festival deportivo. Naruse Mio y Nonaka Yuki escucharon algo por primera vez mientras estaban sentadas en su clase después de la escuela.

"Um... Lo siento, espera, ¿me das un poco para procesar eso?" Diciendo eso, en primer lugar Mio levanta la palma de la mano hacia su compañera de clase Aikawa Shiho, sacudiendo la cabeza con incredulidad

-- Es cierto, puede que todavía haya escuchado mal. Pensando eso, mira en silencio a Yuki que está sentada a su lado.

Con eso, "... " Yuki le devolvió la mirada en silencio, y luego asintió con la cabeza.

Por lo tanto, Mio le devolvió el saludo con la cabeza, dando a entender que ella y Yuki se habían entendido.

"Gracias por esperar... ¿Pero puedes repetirlo, por favor?"

"No, es que... Hay un rumor de que Toujou se está volviendo popular entre las chicas últimamente"

"..." "... " La chica que estaba al lado de Aikawa, Sakaki Chika, miró a Mio y a Yuki que se quedaron sin palabras.

"Um... ¿Están ustedes dos bien?"

Preguntó con preocupación en su voz, "¿Eh? ¿Realmente estoy bien? En serio, ¿por qué me miráis con esa cara de preocupación?"

Con sus manos agitadas, Mio contestó entre risas, pero Yuki que está a su lado, "... " Yuki se había sumido en un largo y profundo silencio, pero nunca ha sido muy habladora y no es muy expresiva, así que probablemente esto era normal en ella.

Seguramente el hecho de que este silencio sea diferente al habitual... Pero tal vez esto es sólo la imaginación de Mio. ...Así es.

Con los días actualmente llenos de preparativos para el festival deportivo, hubo un incidente hace unos días donde Basara fue atacado por humanos normales en la estación.

Como Kurumi estaba allí, todo salió bien, pero desde entonces Mio y los demás han estado atentos a sus alrededores.

Así es - debido a eso, han estado un poco cansados. Por eso, todo debería estar bien. Realmente debería estarlo.

Por lo tanto, "Bien, si realmente está bien... ¿Entonces esta conversación debería terminar aquí?"

"Eh... ¿qué te parece~? Creo que ya que estamos en el tema sería bueno hablar un poco más sobre él"

"¿Cierto?" Preguntó Mio, respondiendo a las palabras de Aikawa, esperando que Yuki a su lado estuviera de acuerdo.

"...Yo también lo creo" El tono de la voz de Yuki era obviamente un poco más frío de lo habitual.

"--" Sakaki, al notar eso, pareció un poco aturdida.

"Ahaha, representante de la clase, pareces demasiado serio" dijo Aikawa con una carcajada. Y luego, como si tratara de recuperar el ánimo, "-¿Y qué tal el reciente desplome del índice bursátil?"

"¿A qué viene ese cambio de tema? No estábamos hablando de que últimamente Basara se está haciendo popular entre las chicas!"

"¿De verdad~ estábamos? ¿No estábamos hablando de algunos problemas serios de la tasa de cambio? ¿Sobre cómo tiene el potencial de crear las condiciones para una pausa mundial?"

"Totalmente no. Además, no hay ninguna pausa mundial, ¡sólo es motivo de observación!" Mio se levantó de su asiento para tocarle las narices a Aikawa, mientras seguía sacando a relucir las noticias mundiales que podrían haber visto.

"S-Shiho-chan, creo que es suficiente, pobres Naruse-san y Nonaka-san"

"¿Eh~? Pensé que era interesante-" Dicho esto, Aikawa finalmente se dio cuenta del estado de ánimo.

"..." "..." Con la forma en que Mio y Yuki la miraban, no pudo dejar de reír.

"U-um" "-¿Puedes contarnos más, por favor?"

"O-por supuesto" Ante esa fría sonrisa, ella tragó saliva y asintió.

Entonces, Mio y Yuki, incitaron a Aikawa a hablar,

"-¿Es porque Yuki y yo vivimos con Basara?" Parece que a Aikawa se le pasó el miedo a hablar de ello, así que respondió a la pregunta de Mio.

"Así es. Naruse-san y la representante de la clase tienen tantos fanboys acérrimos en la escuela, e incluso son llamados princesa por ellos? Entonces hay rumores de que ambas le prestan atención a Toujou-kun, quien se transfirió durante el segundo trimestre. Como resultado de eso, no sólo los chicos de nuestra clase sino los de toda la escuela terminaron viéndolo como un enemigo."

"Eso es... bueno"

No cabe duda de que ha sido así desde el primer día de Basara. Con la forma en que Yuki lo abrazó cuando se reencontraron, y con la forma en que Mio se insertó en eso a través de su situación de vida que se hizo evidente.

Desde que se unió al comité del festival deportivo, Basara ha podido hablar con los demás de su clase, e incluso ha hecho amigos fuera de ella también. Pero al principio, sólo tenía a Takigawa.

Además - también fue odiado por Donoue y otros fans de Mio y Hozumi y otros fans de Yuki.

Además, después de la batalla con Takashi Hayase, el amigo de la infancia de Basara de la aldea a quien se le ordenó observar y luego eliminar a Mio, Yuki terminó mudándose a la casa de Toujou.

Como resultado de ello, la ira de los fans de las chicas hacia Basara siguió creciendo. Es algo de lo que Mio y Yuki eran conscientes. Y entonces. El día anterior, Donue había creado un problema con el comité del festival deportivo que dio lugar a una situación desagradable.

No cabe duda de que la situación se agravó hasta ese punto no sólo por el propio Donue, sino por los que rodean a Mio que están celosos de Basara.

"... Soy consciente de cómo Basara es odiado por algunos chicos" dijo Yuki. "Pero no sabía que era popular entre las chicas"

"Eso es... Bueno, los rumores sobre ustedes dos y Toujou-Kun se extendieron por la escuela, ¿verdad?" Sakaki comenzó a responder la pregunta de Yuki. "Debido a eso ha acabado destacando entre los chicos, y hay chicos que le odian, pero las chicas también han empezado a fijarse en él".

"Aun así, no es que las chicas le traten de forma especial, ¿verdad? No hay nadie con tanta fuerza de voluntad en nuestra escuela como para enfrentarse a Naruse-san y a la representante de la clase por un chico", continuó Aikawa, "Toujou hace mucho trabajo para el comité del festival deportivo, y el consejo estudiantil también confía en él, ¿verdad? Así que, entre las otras chicas del comité, han estado hablando de lo agradable que es".

"Hoo, es así..." Mio se sorprendió por lo que dijo Aikawa. Es indudable que el hecho de que Basara ayude en el festival deportivo es algo que le hace parecer guay a Mio y Yuki, pero no han pensado en que eso pueda llegar también a otras chicas.

"Dentro de eso, está el caso de Donoue-senpai ¿no? Eso provocó un aumento de su popularidad, así que mientras antes era popular entre las chicas del comité del festival deportivo, eso se extendió a otras chicas de la escuela. No sólo entre nosotras, las de primer año, sino incluso entre las de segundo y tercer año".

"...Eso es" Yuki trató de expresar lo que realmente sentía.

"No sólo eso, sino que a la enfermera de la escuela, Hasegawa-sensei, parece que también le gusta mucho"

"¿Hasegawa-sensei también? Ahahah, eso no puede ser..."

Seguramente no hasta ese punto, Mio se rió.

"Un romance entre profesor y alumna, eso es como un drama televisivo"

"Pero hay muchas historias sobre profesores masculinos que salen con sus alumnas, y después de graduarse, se vuelven abiertos al respecto. Así que no creo que sea tan raro que una profesora salga con su alumno.

"Eso es... bueno eso puede ser cierto" Mio no tenía nada más que decir sobre lo que Aikawa señaló.



2

"-¡Pero no, eso es algo que podemos aprovechar, Mio-sama!"

Y después de llegar a casa, Mio contó la historia que le había contado Aikawa, y María respondió de esa manera mientras se sentaba en el sofá del salón.

-Basara y Yuki, con los que se fue a casa, están ahora mismo comprando los ingredientes para su cena. Normalmente, María hacía este tipo de compras mientras Mio, Basara y Yuki estaban en la escuela.

Sin embargo, debido a lo sucedido durante el incidente en el que Zolgear se aprovechó de María secuestrando a su madre Sheila, la facción moderada ordenó a María que no saliera de la casa de los Toujou en el futuro inmediato.

La compra de alimentos es un trabajo de una sola persona, pero con la forma en que Basara fue atacado en la estación de tren hace unos días, todos estuvieron de acuerdo en que es mejor que se mantengan juntos por ahora.

Así que, dicho esto, era el turno de Basara y Yuki para comprar alimentos.

"No, pero... Incluso incluyendo a Hasegawa-sensei" Eso ciertamente no puede ser cierto.

- Sin duda, Basara es genial. Mio y Yuki lo reconocen. Incluso María pudo ver que mientras Mio y Yuki se habían dado cuenta de eso desde antes, la gente que realmente conoce a Basara es limitada, así que ahora que está involucrado en el comité del festival deportivo, la idea de lo genial que es se ha extendido entre otras chicas.

Sin embargo, Mio y Yuki no han caído en un estado de excitación por el contrato de amo-sirviente debido a los celos.

Así es, no sólo viven con Basara.

Están unidas por la maldición del contrato maestro-sirviente con Basara, con el objetivo de aumentar su destreza en la batalla, hacen todo tipo de actos impensables en sumisión a él.

...Además. Después del incidente de Zolgia, incluso han besado a Basara. Aun así, eso no significa que estén saliendo.

Pero sin embargo, Mio pudo sentir que su relación ha cambiado en su significado con el crecimiento continuo de la maldición del amo-sirviente.

Yuki no es tan fácil de leer, pero Mio se da cuenta de que ya le gusta Basara.

Esa es la razón por la que el otro día, junto con Yuki actuó como una perra para Basara.

No importa lo pervertido que fuera, ella se esforzó.

Se sintió un poco aplastada cuando se dio cuenta de que Kurumi las vio, pero aun así, siente que tiene una ventaja con respecto a Basara en comparación con otras chicas.

Por eso no estaba muy celosa de ellas. Sobre todo, Mio y Yuki son ambas esclavas en el contrato de amo-sirviente con Basara, para no ser una carga para su amo, es mejor que no caigan en un estado de excitación.

...Si nos ponemos celosos. Las primeras personas que me vienen a la mente son María y Kurumi.

Si ven a las dos más cerca de Basara de lo necesario, puede que no sean capaces de mantener la calma por dentro.

Últimamente, Maria se ha involucrado ocasionalmente con Basara, para forzar a Mio y Yuki a un estado de excitación.

Por supuesto, ellas entendían que era a propósito, y no era un estado de excitación tan fuerte como para necesitar que Basara las aliviara, pero sin embargo seguían sintiendo una sensación de ardor en su interior.

Eso es lo que ocurrió con María. Sin embargo, como Kurumi es menos honesta que incluso Mio, hay veces que activan la maldición.

- Kurumi está sola en el baño en este momento.

Después de presenciar el juego de la perra, Kurumi se vio muy afectada por ello, experimentó el bautismo de súcubo de María y cayó en un intenso estado de excitación en el que hizo cosas lascivas junto a Yuki, mientras se sometía a Basara.

Además, parece que cuando Mio, Yuki y Basara están en la escuela, Maria le hace todo tipo de bromas pervertidas.

Cómo está desnuda en el baño, es el lugar perfecto para todo tipo de bromas. Mientras María está ocupada hablando con Mio, ella aprovecha para darse un baño.

Aunque debería estar bien. Si ella estuviera realmente en contra, entonces sería un problema. Por eso Yuki se aseguró de los verdaderos sentimientos de Kurumi, pero parece que después de escuchar lo que Mio y Yuki pasan con Basara, parece que aceptó las bromas pervertidas de Maria.

Dicho esto, el problema en cuestión es que Basara es tan popular que incluso Hasegawa se siente atraído por él.

Es indudable que a Mio y Yuki les gusta Basara. Es probable que Kurumi tenga sentimientos similares, y María también, pero de una manera diferente a las otras tres chicas. Sin embargo, todas son de edades similares a la suya.

"Creo que el tipo de mujer adulta y hermosa como Hasegawa-sensei sólo puede ver a Basara como un niño, ¿no crees?"

"No puedo negar la posibilidad de eso... Pero lo que me preocupa es el propio Basara-san" Ante las palabras de Mio, María negó con la cabeza. "¿Lo entiendes? Todas las chicas que viven en esta casa son de la misma edad o más jóvenes que Basara. Además, a todas nos ha volado la conciencia por sus acciones, así que como un chico normal y sano, ciertamente no sería raro si no fuera más agresivo"

"Pero hay tipos que son más simples al respecto ahora, ¿verdad? Como aquellos que son herbívoros"

"Eso es imposible. Basara-san es definitivamente un carnívoro, el tipo de persona que puede ir tras él un buen número de veces. Definitivamente no me equivoco en esto. De hecho, le daré mi sello de aprobación de súcubo"

"Ese es un sello de aprobación que nadie quiere..."

"En cualquier caso, debe haber una razón por la que Basara-san puede reprimir sus deseos... Por un lado, debido a su crianza en el Clan de los Héroes, está acostumbrado a ser estricto al

respecto. Y eso podría permitirle suprimir su deseo durante largos períodos de tiempo, pero podría haber otra posibilidad en juego"

"¿Otra posibilidad...?"

"Basara-san vive con nosotros. Además, el hecho de haber hecho el contrato de amo-sirviente contigo y con Yukisan, le da un impulso a su fuerza, y además vive su vida diaria con chicas desnudas y actos pervertidos que son habituales. En resumen, es un entorno en el que es fácil conseguir permiso para hacer cosas con chicas de su misma edad o más jóvenes" Sin embargo, "Si lo miramos desde su perspectiva, una mujer mayor podría ser fresca... Él podría ser seducido por ese encanto, yendo completamente hacia esa dirección"

"Pero, ¿no es Hasegawa-sensei uno de los sospechosos del ataque a Basara en la estación de tren?"

"Precisamente por eso. Si uno no se acerca a él como una persona normal, la próxima vez cambiará su enfoque, tal vez incluso vaya directamente a por Basara-san"

"Pero, el propio Basara dijo que Hasegawa-sensei es sospechoso, ¿verdad? Ciertamente, Basara no se mezclaría en eso"

"Mio-sama... Sospechar de alguien y que Basara tenga permiso para hacer algo son dos cuestiones diferentes. Además - este Hasegawa-sensei podría tener alguna técnica asombrosa, seduciendo a Basara-san sin ninguna base en la moral"

"Pero no puede ser... Si es así, entonces sería de esa manera"

"Oh, ¿estás pensando en la vez que ataste el contrato de amo-sirviente con Basara-san? En ese momento, recibiste tal placer que tu corazón y tu cuerpo cayeron en la sumisión a Basarasan"

"E-eso es" Justo cuando María dijo eso, Mio se puso roja.

"Pero... eso se debió al efecto afrodisíaco del contrato amo-sirviente"

"Sí, eso es cierto. Pero hay muchas otras formas en las que se puede caer en ese estado de excitación aparte del contrato amo-sirviente usando la magia de súcubo. Existe la magia de "encanto", y este mundo está lleno de historias en las que un chico es encantado por una diosa o demonio femenino"

"...¿Y dices que es Hasegawa-sensei?"

"No estoy refutando nada. Sin embargo, todo lo que digo son posibilidades... Más que eso, quien dijo que la enfermera escolar Hasegawa-sensei es sospechosa; es el propio Basara-san. En cualquier caso, podemos decir que al menos ella está en su mente. Lo que significa que Basara-san podría ser tentado por su encanto de adulto..."

"..." Mio no quería aceptar sin más la historia de María, pero, la propia Mio había visto con sus propios ojos lo hermosa que es la subordinada de Zolgia, Zest.

Ella entendió ahora que su pureza está protegida, realmente existen mujeres demoníacas por ahí destinadas a que los hombres disfruten.

Mio cree en Basara, pero la verdad es que hay alguien entre ellos que apunta a Basara.

Así que, como su familia, y como su esclava en el contrato de amo-sirviente, ella tiene que protegerlo.

"...¿Qué debo hacer?" Mio pidió una respuesta.

Entonces, María se golpeó el pecho con una sonrisa confiada. "Déjalo en mis manos... He preparado algo bueno para esto"

3

Ante la declaración confiada de María en la sala de estar, "...En serio, ¿a qué viene tanto alboroto ahora?".

Kurumi, que acababa de lavarse el pelo en la bañera, parecía exasperada.

Es la ero loli súcubo - por supuesto que va a ser algo extravagante.

... Es bueno que ella había entrado en el baño antes. Con Mio y Yuki atando el contrato de amo-sirviente con Basara, haciendo cosas lascivas para someterse a él, y habiéndoselo mostrado a través de los vídeos que María grabó, para poder alcanzarlas, María había estado haciendo cosas lascivas a Kurumi también, pero como era de esperar una necesita un descanso de eso.

Sin duda, esa ero loli súcubo utilizaría palabras ingeniosas para conseguir que todos ellos hicieran cosas lascivas, tal y como había hecho con Kurumi.

Sin embargo, a pesar de ser descabellado, no se puede negar que es cierto que no podrían haber pasado por los peligros a los que se habían enfrentado sin el contrato de amo-sirviente, y cómo profundizar en el vínculo del contrato de amo-sirviente es una forma de asegurar que sus poderes de batalla aumenten, dándoles una ventaja contra sus enemigos cada vez más fuertes.

El problema es que sus vidas pueden estar en peligro - Como tal, si quieren que Kurumi ayude, incluso si dice que no le gusta, no puede decir completamente que no.

Ella no dejaría morir a su hermana Yuki o a su amigo de la infancia es Basara después de todo.



...Además de eso. Aunque es la única hija del anterior señor de los demonios, a los pocos días de vivir con ella, Kurumi comprendió que Mio no tiene ningún plan para hacer daño a este mundo. ...Es una chica normal, ¿verdad? Brillante y linda, es vivaz pero amable - así es como Kurumi percibió a Mio.

Si se hubieran conocido normalmente, seguramente se llevarían bien. Y lo mismo ocurre con Maria - Incluso si ella piensa que las acciones pervertidas son un poco demasiado... Ella puede entender por qué Basara quiere protegerlos porque entiende que incluso Yuki fue contra las órdenes del clan de héroes y luchó al lado de Basara contra Takashi.

Además, Mio había tenido en cuenta todo tipo de factores hacia Kurumi que empezó a vivir con ellos.

Ya que era un miembro del clan de los héroes, Mio supuso que tendría algunas reservas hacia la hija del anterior señor de los demonios, Mio había intentado entablar conversaciones... Aunque para decirlo, Kurumi había sido grosera con ella.

...Pero. Kurumi se dio cuenta de que por su culpa, el ambiente en la casa Toujou se había vuelto incómodo.

Además, al igual que Yuki dijo que quería proteger lo que es importante para Basara - Fue lo mismo para Kurumi. Ella quiere proteger lo que es importante para Basara y Yuki.

Sin embargo, el estado de ánimo que Kurumi creó no ayuda a eso, de hecho tiene el efecto contrario al deseado.

"No puedo seguir siendo terca, ¿verdad?" Murmurando eso, Kurumi comenzó a lavar el champú de su cabello.

Y luego - utilizó un enjuague con acondicionador. María puede ser bastante contundente, pero Kurumi y María son capaces de hablar las cosas.

Dicho esto, tal vez debería ser capaz de ser menos grosera con Mio, que es tan consciente de ella.

Por supuesto, las órdenes de la Aldea son absolutas, y ella no piensa ir en contra de eso.

Sin embargo, "Pero debería ser capaz de interactuar con ella normalmente... Hablaré con Onee y Basara sobre esto más tarde"

Para poder hablar normalmente con Mio, puede que necesite algún tipo de intervención entre ellas.

Con un movimiento de cabeza, Kurumi dejó el acondicionador en su cabello, y usando jabón corporal en una toalla, comenzó a lavarse todo el cuerpo.

Fue en ese momento... de repente, se oyó un zumbido, y su cuerpo empezó a calentarse.

"Qué es esto... Me siento mareada..." Pensó que probablemente lo mejor sería que se levantara cuanto antes. Kurumi se acercó a la regadera de la ducha para poder lavar el acondicionador y el jabón corporal, pero se le cayó la regadera.

No es bueno, pensó mientras la recogía.

Y en ese momento, "E, eh..." Su visión empezó a dar vueltas, y se cayó en el suelo del baño.

Ya no podía levantarse. ...Qué debía hacer... Kurumi pensó en llamar a Mio y a María en el salón, en el caso de que las cosas siguieran así.

Sin embargo, "... En el fondo de su mente consideró si es bueno o no darles una oportunidad a demonios como Mio y Maria, e inconscientemente se tragó sus palabras.

Sin embargo, es probable que sea malo para ella seguir así - al igual que ese malestar estaba brotando en ella.

"...Hey Kurumi-chan, siento interrumpirte mientras te duchas. ¿Puedo hablar contigo un rato?"

Desde la puerta del baño - alguien la llamaba desde el vestuario. Era Mio, hablándole con voz preocupada.

"¿Te has lavado el cuerpo? Es que María... puso un afrodisíaco en el jabón corporal esperando que lo usara Basara"

"¡¿Podría ser...?!"

Mientras Kurumi dejaba salir su voz, Mio siguió hablando desde el otro lado de la puerta.

"Lo siento, está en la botella roja creo... ¿Lo has usado?"

Con eso, Kurumi descubrió la razón por la que está en el estado en que se encuentra.

"Ah no~ Lo siento mucho... Olvidé decírselo a Kurumi-san" Tal vez mientras se frotaba la nuca, se escuchó la voz de María.

...¡E-esa ero loli succubus...! De repente quiso matar a Maria, pero ya no está en condiciones de hacerlo.

No está mareada; no es una migraña; ahora entiende que es el efecto afrodisíaco, y lentamente, el estado febril de su cuerpo se transformó en un dulce placer.

"No... mm, haah..." Kurumi ya no pudo contenerse, dejando escapar dulces gemidos. Ya no podía excusarse a sí misma. Kurumi estaba actuando de forma extraña más allá de la puerta.

Habiendo observado eso, Mio rápidamente entró en acción.

"Lo siento Kurumi-chan- voy a abrir la puerta" Dicho esto, abrió la puerta, y vio exactamente lo que esperaba. Kurumi, enrojecida habiendo caído al suelo.

"Mm... Mio" Los ojos de la chica que la llamaba entre gemidos, estaban llenos de dulce calor.

Hasta este momento, Kurumi había estado llamando a Mio "hey" o tú"

Así que Mio se alegró de que Kurumi la llamara por su nombre... Pero no era momento de celebraciones.

Así que, Mio se dirigió rápidamente a la ero loli súcubo que tenía al lado, levantándola.

"¡Cómo piensas arreglar esto! Kurumi-chan está completamente atrapada".

"Guaaah, Mio-sama, me voy a caer... Por favor, cálmate..." María agitaba frenéticamente los brazos, mientras Mio la colocaba en el suelo.

"En el fondo, es el mismo efecto que cuando se activa la maldición del contrato amo-sirviente para ti. Si la alivias entonces está bien"

"Aunque digas eso, Basara sigue de compras"

Además, debido al incidente en el supermercado cercano, va a ir al supermercado más cercano a la estación de tren en su lugar.

Aunque le llamen al móvil, tardará en volver. Viendo el estado de Kurumi, el tiempo no es un lujo que tengan.

Tienen que ayudarla rápidamente.

Dicho esto, "Aah, no te preocupes por eso. Esta no es la maldición del contrato amo-sirviente. Y también es diferente del bautismo de súcubo basado en el contrato maestro-sirviente de Yuki-san. Lo que significa que cualquiera puede aliviarla"

"Por Cualquiera, cuando dices eso... te refieres a"

"Sí - actualmente estoy yo o Mio-sama, o tal vez las dos"

"...Estás bromeando ¿verdad?" Mio se siente desmayada ante las palabras de María. Pero viendo a Kurumi en este estado, no hay tiempo para dudar. Tienen que asumir la responsabilidad de que María haya causado este incidente y dejarlo en manos de María es peligroso.

...Además, Mio ya ha visto a Kurumi en un estado similar -- si sólo confía en María, y da un paso atrás, seguro que habrá problemas en el futuro.

No hay duda de que Kurumi, que ya se avergüenza fácilmente, no aceptará a Mio aún más.

A ella le gustaría evitarlo. Así que dicho esto, dejar a Kurumi con María no sería la opción correcta.

Si ese es el caso entonces, "...soy la única que puede hacer algo al respecto" Con un suspiro, Mio decide su próximo curso de acción.

"Verdaderamente, lo mejor sería que lo hicieras tú Mio-sama. Como he pasado tiempo con Kurumi mientras tú estabas en la escuela, nos hemos hecho muy amigas. Entonces, esto podría ayudar a profundizar la relación entre las dos".

"Me hubiera gustado una forma más normal..." Dijo en un tono amargo, quizás pensando que se le podría culpar por ello.

"...Hah... Lo siento, Mio... Mm" Kurumi se disculpó con una cara que parecía a punto de llorar, así, Mio se asustó.

"Aah, no es así Kurumi-chan- la culpa es toda de esta idiota" Dijo, mirando a María mientras se quitaba el sujetador.

"Oh no. Si se trata de responsabilidad, me aseguraría de ayudar a Kurumi-san con mi excelente habilidad de súcubo"

Ante esa falsa cara de inocencia, Mio golpea la cabeza de María con un golpe.

Y entonces, "... " Mio comienza a quitarse la ropa.

En eso, Maria habla, "Oh mi... Mio-sama vas a ir allí".

"... Sí, es mejor para Kurumi de esta manera."

Por supuesto, podrían llevar a Kurumi a la sala de estar. Sin embargo, si hacen eso, puede que no se consiga una mejor relación con Kurumi. Con Kurumi desnuda en su estado de excitación, si Mio la ayuda mientras está vestida, crearía una discrepancia en su lugar frente a la otra.

...Por eso. Sería similar a Basara con Mio o Yuki. El subordinado desnudo, el amo vestido y consiguiendo que se sometan, la ropa o el bloqueo de la misma en sus cuerpos dictan esa relación.

---Si lo hacen con Basara, entonces está bien. Basara es alguien con quien han atado el contrato de amo-sirviente.

...Pero. Mio no puede hacer lo mismo con Kurumi. No es para conseguir que Kurumi se someta, sino para llevarse mejor con ella... Eso es lo que ella cree. Por lo tanto, Mio se quita la camiseta sin hombros, poniéndola en el cesto de la ropa sucia, quitándose también los pantalones cortos de mezclilla. Con esto, se quita el gancho del sujetador con ambas manos, dejando que los tirantes caigan de su hombro, quitándolo más allá de sus brazos.

Con esto, ...mis pechos volvieron a crecer. Mio mira su reflejo en el espejo.

-- Desde queató el contrato de amo-sirviente con Basara, su cuerpo empezó a cambiar.

Habiendo atado el contrato de amo-sirviente usando la magia de súcubo, ella se somete a Basara su amo en el placer sexual, y esto estimula sus hormonas femeninas y de crecimiento.

Las curvas de su cuerpo son más seductoras que cuando conoció a Basara. Y son sus pechos los que más cambian.

Para conseguir que Mio se sometiera, Basara asaltaba su punto débil, sus pechos, así que puede que por eso crezcan... Es definitivamente un tamaño diferente al de antes.

...Pero no es sólo el tamaño. A medida que crecen, la sensibilidad de Mio también aumenta. La sensibilidad sexual de Mio es desarrollada por Basara.

...Mi cuerpo... Ha crecido tan lascivamente.

Viendo su propio cuerpo, se siente avergonzada...

Al exponer su cuerpo lascivo, ella podría ayudar a la avergonzada Kuumi.

"..."

Por lo tanto, Mio se quita las bragas, entrando en el baño.

Con eso, Kurumi, que está en un estado de excitación en el suelo, mira a Mio con ansiedad.

Es natural: la noche que llegó a la casa de los Toujou, Kurumi había recibido un bautismo de súcubo de María, pero en aquella ocasión fueron Basara y Yuki quienes la ayudaron a superarlo. Pero Mio es alguien a quien ella está distante. Por eso, aunque Mio la ayude, Kurumi podría cerrar su corazón a ella por vergüenza.

Es por eso que Mio debe encontrar una manera de evitar eso - de repente, ella pensó en algo.

"--" Tomó el frasco rojo de jabón, abrió la tapa y dejó que se derramara en sus manos, luego lo frotó por todo su cuerpo. La cantidad era más de lo que usaría cuando se bañara. Probablemente incluso más de lo que usaba Kurumi.

"¿Mio...?" Ante la sorpresa de la kurumi, con los ojos muy abiertos.

"Si es así, estaremos iguales. Así estarás menos avergonzada, ¿verdad? Además, así no sólo te ayudaré a ti. También necesitaría ayuda... mmm" Mientras habla, el jabón corporal de María atraviesa la piel de Mio, y en un momento termina en un estado de excitación.

Pero sigue estando bien comparado con el efecto de la maldición del contrato amo-sirviente. Está bien. Con esto podría ser capaz de ayudar a Kurumi.

Con eso Kurumi, entiende las palabras y la acción de Mio, "M...Mioo..." Mientras dejaba escapar las lágrimas, Kurumi llamó a Mio... Entonces, Mio se agachó junto a ella, abrazándola y diciéndole que todo estaría bien. Y con eso, sin ocultar su vergüenza, dijo:

"...No quiero que nadie se sienta en deuda, así que Kurumi-chan, ven a ayudarme también"



4

-- Mientras Mio ayudaba a Kurumi, Basara estaba de compras con Yuki, y también necesitaba conseguir que ella se sometiera a él.

Todo comenzó cuando entraron en la tienda del centro comercial frente a la estación. La tienda estaba llena de amas de casa de compras aprovechando el inicio de las rebajas de la noche. "Yuki... ¿Estás bien...? "...Mm, haah...h... De alguna manera estoy..." Yuki asintió mientras Basara la sostenía.

Había caído bajo los efectos de la maldición del contrato de ama de llaves, sus mejillas estaban teñidas de carmesí.

El cuerpo de Yuki se sentía más blando de lo habitual por encima de la ropa: su estado de excitación debía de haber hecho que su cuerpo se quedara completamente flácido.

...Maldita sea, ¿por qué ha pasado esto...? Basara estaba confundido, sin entender por qué le pasaba esto a Yuki.

- Las posibilidades de que la maldición del contrato amo-sirviente de Yuki se active ocurren con mucha menos frecuencia que la de Mio. La maldición se activa cuando uno traiciona a su amo, o si tiene algún tipo de pensamiento culpable sobre su amo.

Algo así le ocurre generalmente a Mio. Aunque Mio es una chica amable y buena, tiene momentos en los que no es sincera con Basara, ocultándole sus pensamientos y activando así la maldición.

Por otro lado, a Yuki le gusta Basara de forma directa, en el fondo no tiene pensamientos culpables hacia Basara, por lo que la maldición de su contrato de amo-sirviente no surte efecto a menudo.

- Sin embargo, el contrato amo-sirviente puede activarse a través de una vía diferente. Es a través de los "celos". El sentimiento de duda con respecto a su amo, es cuando uno duda de su propia lealtad al amo.

A pesar de que atesoran a su maestro, tienen dudas... Es una emoción oscura para albergar, una que en cierto modo podría significar una gran traición a su maestro.

Además, Yuki no tiene intención de traicionar a Basara, por lo que los celos son la única forma de que se active la maldición del contrato amo-sirviente.

...Pero, ¿por qué? Basara era incapaz de encontrarle sentido. Sería capaz de entenderlo si fuera Maria la que viniera de compras con él mientras Yuki se quedaba en casa. Hasta ese momento, Maria había hecho cosas para desencadenar la maldición del contrato de amo-sirviente para Yuki a través de los celos.

La mayoría de las veces, Mio sería el objetivo de los celos, pero ella hizo un contrato de amo-sirviente con Basara antes que Yuki, así que no puede ser la razón por la que Yuki está celosa.

Ya que será problemático para el maestro si la maldición de sus esclavos se dispara debido a los celos, es mejor que no se dispare debido a eso.

Además, en lo que respecta a Kurumi, desde que se sometieron juntas a Basara durante el "juego de la perra", estaba orgullosa como una hermana.

Dentro de ese contexto, es muy raro que Basara y María se vayan por su cuenta.

No se sabe lo que pasaría si esa ero loli súcubo estuviera sola con Basara - y entonces como Mio y Yuki se quedan en casa, podrían caer bajo la influencia de la maldición del contrato de amo-sirviente.

Normalmente, María se encargaba de las compras, y éstas se completaban para cuando Basara y las dos chicas volvían a casa de la escuela. Así que, por un lado, podría decirse que María se encarga de los asuntos cotidianos de la casa Toujou.

Sin embargo - Yuki y Basara se encargaron de las compras de hoy.

Basara no ha hablado con nadie del sexo opuesto mientras hacía la compra, y tampoco se ha fijado en ninguna chica de la calle. Sin embargo, no tenía ninguna razón para hacerlo. Sobre todo porque Yuki es más atractiva que otras chicas.

Desde el principio, Mio y Yuki eran lo suficientemente atractivas como para tener sus propios clubes de fans en la escuela, pero últimamente desprenden una especie de encanto involuntario.

Según el análisis de María, esto se debe a que se someten a Basara una y otra vez, repitiendo actos lascivos con él. Incluso en la vida cotidiana es así.

Cuando caen en un estado de excitación, su encanto es tan grande que el autocontrol de Basara es como una llama parpadeante en el viento. Tras el incidente con Zolgia, Basara casi pierde el control al agredir a Mio.

Cada vez es más fácil que Basara pierda el control.

Por ello, Basara, tal y como es ahora, quiera o no, tiene una mayor conciencia de las chicas con las que convive. Incluso durante el viaje de compras de hoy, Yuki se mantuvo cerca, colgada de su brazo y Basara se obligó a mantenerse concentrado contando sus pasos.

-Por eso, Basara no tenía ni idea de por qué se había activado la maldición del contrato maestro-sirviente para Yuki. Pero lo cierto es que ella había caído en un estado de excitación, eso es algo que él no podía negar.

Así que, Basara tuvo que buscar un lugar para hacerla someterse.

Haber llegado al frente de la estación de tren fue una fortuna entre las desgracias.

Anteriormente, cuando fue a un supermercado cercano a su casa, se encontraron con algunos problemas. Por eso, Basara y Yuki decidieron ir al supermercado de un centro comercial cercano a la estación. Están cerca de la estación, y hay edificios y lugares más aislados. Si pudiera encontrar un lugar así, podría establecer una barrera. Así la gente no entraría en ellos, y él podría usar la magia para asegurarse de que las cámaras de seguridad no los captaran.

Con eso, "... Bien, si es aquí". Basara había conseguido llevar a Yuki al rellano de una escalera de emergencia.

No debería haber ningún problema. Incluso sin una barrera, no crearán un alboroto de la gente que les rodea.

Así, Basara sujetando a Yuki por la cintura, haciéndola mirar hacia él, la colocó suavemente en el suelo de espaldas a la escalera.

A estas alturas, Yuki ya estaba en un estado de excitación, mirando a Basara con ojos vidriosos.

"Mmm... haah, por favor Basara..."

Mientras pedía sumisión, se apoyó coquetamente en Basara. Debido a la atracción de Yuki, "-  
-" Basara quería hacer que se sometiera a él de inmediato, pero había algo que tenía que hacer primero.

Por lo tanto, le preguntó: "--Hey, Yuki, ¿por qué se te activó la maldición del contrato amo-sirviente?".

Basara podría forzar a Yuki a salir de la maldición, haciendo que su racionalidad saliera disparada con un intenso placer.

Sin embargo, eso no serviría de mucho para resolver el problema. Una vez que recuperara la conciencia, Yuki seguiría albergando esos celos en su corazón y podría volver a caer fácilmente en un estado de excitación.

Así que, para evitar que eso ocurra, Basara quería resolver el origen del problema de Yuki y darle tranquilidad.

Y entonces, Yuki cuyos ojos están llenos de calor le mira, "...En la escuela, me enteré por Aikawa y Sakaki". Aun así, lo mira con ojos algo celosos. - Y luego, pasó a explicarle la situación a Basara. Sobre cómo su popularidad con las chicas aumentó recientemente, y el rumor sobre cómo Hasegawa la enfermera de la escuela está interesada en él. Que las otras chicas se interesen por él, eso es nuevo para Basara, pero que Hasegawa se interese por él es cierto.

Si no estuviera interesada en él, no le habría invitado a su casa, ni le habría hecho una comida casera, ni se habría bañado con él. Para colmo, Hasegawa no se limitó a lavarle la espalda con sus grandes pechos pegados a la suya, sino que también le dio su primer beso... y sólo ese hecho

había hecho que Basara perdiera la racionalidad, entregándose a la fuerza a ella mientras le aceptaba.

Tal vez por el aturdimiento, Basara perdió la conciencia a mitad de camino, pero por las palabras de Hasegawa al despertar, aquello no era un sueño.

Sin embargo... Hasegawa es actualmente uno de los sospechosos de manipular a los demás para atacar a Basara frente a la estación. Si realmente era Hasegawa, entonces simplemente sus acciones apuntaban a algo de Basara. Dicho esto, con la posibilidad de que Hasegawa sea inocente, Basara no le contó a Yuki lo que pasó esa noche. Porque Hasegawa creía en Basara y confiaba en él, por lo que era algo que no quería contar a otra persona. Como tal, mirándolo desde la perspectiva de Yuki, los rumores sobre que a Hasegawa le empieza a gustar Basara no es una prueba de que pueda ser alguien que busque hacerle daño, así que no es necesario para resolver sus celos.

Como tal, la posible forma de hacerlo es: "-¿Te importa lo que piensen las demás chicas?"

Como tal, Basara preguntó a Yuki por la razón detrás de esto.

"..."

Yuki mientras en los brazos de Basara asintió. Incluso después de ser consciente de la razón, todavía no lo entendía.

"¿Por qué? ¿Crees que yo... ¿Voy a salir con esas otras chicas?"

No importa lo que digan las otras chicas, Basara no tiene a nadie más querido que Yuki y las chicas de su casa. Ese nivel de confianza debería haber estado presente entre ellos. Con el tiempo que se conocen, con la forma en que han vivido juntos, ¿es algo que todavía debe preocupar?

"...A pesar de todo... Basara, ya no perteneces al Clan de los Héroes..." Entonces, Yuki dijo:  
"Si vives normalmente, es mejor salir con una chica normal... al asociarte con Mio y conmigo, te estás alejando de ser un chico normal..."

"Es... así"

Toujou Basara finalmente comprendió la verdadera naturaleza de la ansiedad y los celos que siente Yuki.

Para Yuki, que camina en una dirección poco común con Basara, atando el contrato de maestro-sirviente con él para poder estar en la misma posición que su rival Mio - una nueva ansiedad había surgido, un miedo a las "chicas normales" que no pueden ser.

Al darse cuenta de los sentimientos de Yuki.

...Es mi culpa. Llegó a esa conclusión. Yuki y Mio tienen la pesada carga del contrato maestro-sirviente... Por eso Basara tiene que hacerlas sentir seguras. No porque sea su amo, sino porque las quiere a las dos. Aunque ese es el caso, Basara había hecho que Yuki se preocupara. Seguramente incluso antes de que volvieran a casa juntos ese día, durante todo el tiempo que estuvo en la escuela. Puede ser que Mio tenga la misma preocupación. Hasta ahora, Yuki y Mio no se preocupan mucho, y debe ser por la amabilidad que se les brinda a las dos. Es probable que eso no esté mal, pero no es suficiente.

"Lo siento Yuki... Te hice preocupar innecesariamente" Basara tocó la mejilla de Yuki suavemente.

"Te mostraré que no hay nada de qué preocuparse - aquí mismo" Lo que Basara quiere no son las chicas de las que apenas sabe los nombres, sino las chicas preciosas para él como Yuki,

pasando su día a día por ellas, y por eso está dispuesto a meterse en cualquier problema, enfrentándose a cualquier cosa.

Eso es lo que Basara siente realmente por Yuki.

Además - también está la cuestión de cuánto tiene que contener sus sentimientos por Yuki.

"..." Sus palabras dejaron a Yuki sin palabras. Ella permaneció callada, abrazando a Basara - esa fue su respuesta.

"--" Por lo tanto, "--- entiendo, te mostraré todo lo que sea necesario".

Toujou Basara empezó - Es en ese momento que Basara comienza a manejar a Yuki con rudeza. Mientras se besaban, la mano derecha de Basara manoseó su pecho izquierdo por encima de su traje de marinero, y su mano izquierda pasó por debajo de los pliegues de su falda, agarrando su nalga derecha.

Como Yuki se encontraba en un estado de excitación, fácilmente pasó a experimentar el placer de todo aquello.

"Mmm... ♥" Mientras estaba en el regazo de Basara, su cuerpo temblaba lascivamente mientras intercambiaban besos.

Fue en ese momento que la maldición en su cuello desapareció. Ella se sometió a Basara, por lo que la maldición fue levantada. Como conoce bien a Basara, supuso que aquí se detendría.

Sin embargo, Basara estaba actuando de forma diferente a la habitual. Como tal, este fue el comienzo. Bajó con fuerza la cremallera de su pecho, y le quitó el sujetador con el traje de



marinero por encima. Fue un milagro que el gancho del sujetador no se rompiera. Aunque a Yuki no le importaría que se rompiera. Basara había perdido su pensamiento racional.

Deseaba a Yuki hasta el punto de perderse.

Al darse cuenta de eso, Yuki tembló de felicidad.

"Fuuh... Chuu, haah... Basara ♥ nchuu... Basaraa... lame ♥" Rápidamente se perdió también, cayendo en un estado de ensoñación mientras deseaba a Basara igualmente.

Dicho esto, las dos manos de Basara pasaron por debajo de su falda, y continuaron aún más allá, pasaron por debajo de sus bragas.

Dado que el punto débil de Yuki es su trasero, el hecho de que se lo toquen le hizo alcanzar rápidamente su segundo clímax.

Mientras continuaban besándose lascivamente como si fueran amantes, el cuerpo de Yuki temblaba.

En el momento en que se separaron, "Haaah, fuaaaaah ♥" Los gemidos de Yuki resonaron en el rellano de la escalera.

Podría perder el conocimiento una y otra vez, pero se mordió los labios para contenerse. A pesar de cómo Basara la desea en este momento, si ella pierde la conciencia definitivamente se detendría - normalmente siendo un poco tímida, ella no se detendría perdiendo la conciencia, pero ella quería sentir a Basara tanto como fuera posible en este momento.

Además, como si entendiera los sentimientos de Yuki, Basara cambió su posición para que estuviera sosteniendo a Yuki desde atrás. Puede que no sea al mismo grado que Mio, pero Yuki

también puede sentir mucho placer al tener sus pechos palpados. Sintiendo el placer de someterse a él desde sus pechos, Yuki meneó sus caderas, y su trasero comenzó a frotarse en los muslos de Basara, y Yuki cayó más en la sensualidad.

"Mm... haaah, más Basara... más..." Nonaka Yuki le suplicó con voz dulce: incapaz de retractarse de las palabras que había dicho, Basara la empujó contra la pared del rellano de la escalera.

"Pon las manos contra la pared... Levanta el culo hacia mí, Yuki" Le susurró al oído. Eso lo era todo para Yuki.

"...Uh...mmm"

Mientras asentía, hizo lo que Basara le dijo que hiciera. Presionando sus manos contra la pared del rellano, se puso de espaldas a Basara, levantando lascivamente su trasero. Dicho esto, el trasero de Yuki pudo sentir la sensación de que Basara le subía la falda sin piedad y la metía en la cintura.

"Mm... aaahh... ♥"

Tal vez sea porque su falda está fuera del camino, sabiendo que esto es diferente, Yuki dejó escapar suspiros calientes.



Incluso con las bragas aún puestas, se sentía bien, ...Con esto... Si Basara se baja las bragas, ¿qué sería de ella? Al imaginarlo, tragó saliva, y entonces Basara le dio la respuesta a su pensamiento.

Colocó sus manos en la cintura de las bragas y las bajó hasta sus muslos.

"Yah... haaaah... ♥" La combinación de estar medio desnuda en la escalera de emergencia, el placer que le producía el contrato de amo-sirviente, y la forma en que Basara estaba manejando su culo es más de lo que Yuki había previsto.

Aunque debería haber estado avergonzada, dejó salir una voz feliz que incluso se sorprendió a sí misma, pero Basara estaba a punto de mostrarle algo aún más sorprendente.

"-Aquí voy Yuki" Con esa declaración, Basara agarró el trasero de Yuki.

"~~~~~ ♥"

Yuki, que llega al clímax por tercera vez, tiene su deseo concedido por Basara. Para ser desordenada aún más, ella presenta su trasero.

Ella llega al clímax por las manos de Basara un número incontable de veces hasta que su conciencia finalmente se rinde.

5

Mientras eso sucede. -- En el baño de la casa Toujou, alrededor de la misma hora.

Para aliviar a Kurumi que había usado accidentalmente el jabón corporal afrodisíaco de María, Mio compartió la misma vergüenza intensa que Kurumi usando el mismo jabón corporal.

Todo este tiempo, Kurumi se había mostrado rígida hacia Mio, pero ahora finalmente abrió su corazón.

Después de encender la regadera de la ducha enganchada en la pared, se lavaron el jabón de María.

Incluso después de lavarse el jabón; todavía se encontraban en un estado de excitación, así que Mio y Kurumi se ayudaron mutuamente en el suelo.

"Mm... haah, chuu... Kurumi-cha...n... fuuh, lame... chuu... Nchuu♥"

"Haah, mm... yaah... haah... mm... Mio, aah... Mm... Mioo... ♥"

Lo que decidieron hacer - fue atacar los puntos débiles de la otra, ayudándose mutuamente a alcanzar el clímax.

Por lo tanto, Mio atacó las axilas de Kurumi y Kurumi atacó los pechos de Mio.

- Al principio Mio pensó que no tardaría tanto. El jabón corporal de María estaba destinado originalmente a ser utilizado por Basara. Se suponía que Mio y Yuki iban a servir a Basara cuando éste entrara en un estado de excitación.

No sólo serviría para acercar el corazón de Basara al suyo, sino que a través del servicio de Mio y Yuki caerían más en la sumisión a Basara, reforzando así su contrato de amo-sirviente. María pensó que mataría dos pájaros de un tiro y se enorgulleció de su idea como súcubo.

Como Basara es un hombre, podría caer demasiado en el efecto afrodisíaco. Esto podría llevarle a perder el sentido de sí mismo, lo que le llevaría a ir demasiado lejos con Mio y las demás chicas.

En el pasado, hubo un incidente en el que Basara compartió un baño con Mio y Maria. Mio le lavó la espalda usando sus pechos y las dos le lamieron el cuerpo.

En ese momento, Basara perdió el sentido de sí mismo, empujando a Mio y Maria por la fuerza. El deseo sexual de Basara en ese momento era realmente algo más, y a mitad de camino perdió la conciencia - y como resultado de eso le dijeron que era un sueño.

El razonamiento detrás de su mentira fue debido a la bondad de Basara.

Incluso si Mio y Maria eran responsables de su excitación, si Basara sabía que había llevado las cosas demasiado lejos con ellas, se culpará a sí mismo.

Como no querían ver cómo se golpeaba por ello, Mio y Maria decidieron mentir y decir que era un sueño. Pensando en aquella ocasión, el efecto afrodisíaco del jabón estaba ajustado a la baja -eso es lo que había dicho María-, y el calor que subía por el cuerpo de Mio era, en efecto, más ligero que el efecto afrodisíaco que está acostumbrada a experimentar por el contrato de amo-sirviente, así que Mio supuso que esto acabaría rápido.

- Pero a pesar de que la axila de Kurumi está mojada por las lamidas de Mio y los pechos de Mio están mojados por las lamidas de Kurumi, el efecto afrodisíaco no disminuyó.

Como esto era extraño, Mio le preguntó a María por qué estaba pasando esto.

"¿Qué estás diciendo Mio-sama, no es obvio?" Dijo la loli succubus como si fuera lo más natural.

"Cuando se trata de "sumisión", la fuerza no importa, pero cuando se trata de servicio, cuanto más tiempo se sirve a otro más se profundiza ese sentimiento de sumisión".

Entonces, el efecto afrodisíaco de este jabon puede tener este poder afrodisíaco ahora cuando se usa en cantidades regulares para lavar el cuerpo, pero el efecto está listo para durar mucho tiempo. Con el efecto reducido del afrodisíaco, uno puede sentir realmente placer.

"Con esto, uno no perdería la cabeza en el clímax, sino que disfrutaría del servicio. ¿Qué te parece mi consideración? Es perfecto".

Ante esta desvergonzada proclamación, Mio pudo sentir un sentimiento asesino surgiendo en su interior.

Como tanto ella como Kurumi están bajo la influencia de un afrodisíaco, incapaces de llegar a los extremos, sólo pueden llevarse mutuamente a clímax ligeros, por lo que están atrapadas en un laberinto lascivo parecido a un infierno eterno, y ya hace tiempo que empezaron.

Además, siendo el baño una sauna de vapor, no pueden calmarse precisamente con agua fría.

"...Hmm".

Para empezar, no es necesario. Aunque el efecto sea débil, los cuerpos de Mio y Kurumi están enjuagados.

Además - Mio estaba de espaldas a la pared del baño, sujetando a Kurumi - pero esta vez le tocaba a Mio ser agredida.

Mientras era sujeta por Mio, Kurumi se pegaba a ella, chupándole los pezones de Mio.

Además, siendo el efecto afrodisíaco más débil, tenía la capacidad de pensar en comparación con el tiempo con Basara.

...Mm ♥...Fufu, Kurumi-chan es tan linda... Completamente como si estuviera consintiendo a Kurumi, sintió un dulce placer desde el centro de su pecho, extendiéndose dentro de ella junto con los latidos de su corazón.

La Kurumi que la abrazaba era diferente a la de Maria que utiliza las palabras de una subordinada cuando se refiere a Mio.

Kurumi realmente se sentía como si fuera la propia hermana menor de Mio. Dicho esto no podían quedarse así.

Pronto, Basara y Yuki volverían a casa y habría otra opción pero, ...Kurumi-chan cuenta conmigo...

A pesar de que es obra de María, no ha sido cuidadosa al haber utilizado el jabón corporal afrodisíaco.

Tal vez por no querer que se conozcan sus propios errores, "Por favor, haz algo antes de que Basara y Onee vuelvan... No quiero que se enteren..."

Ante la súplica desesperada con esos ojos húmedos, Mio sintió que debía cumplir con eso.



Hay un gran descuido, pero cuando se trata de placer, Mio tiene más experiencia que Kurumi, así que tiene que hacer algo -Mio miró al techo y empezó a pensar.

...Ah... De repente, se le ocurrió algo. Era algo que posiblemente podría acabar con esto. Algo que no le serviría a Mio pero que podría darle un gran placer a Kurumi.

"Mm... Kurumi-chan"

"...?" Después de ser llamada, Kurumi soltó los pezones de Mio y la miró con ojos nebulosos.

Era el turno de Kurumi para atacar a Mio, y la mirada en sus ojos sugería que aún no ha sido capaz de hacer que Mio se corra.

"Hay algo que quiero probar. Con esto, creo que puedo aliviarte... ¿Está bien?"

"...Sí" Ante esa pregunta, Kurumi asiente vagamente, sin entender del todo. Tras recibir su consentimiento, se levanta alejándose de Kurumi y coge "algo".

Kurumi asintió vagamente, sin entender del todo la pregunta. Después de recibir su consentimiento, Mio se levanta y recoge "algo".

Ese algo era la regadera de la ducha enganchada a la pared.

-- No hace mucho tiempo, Mio se había sometido intensamente a Basara mientras en la ducha del vestuario Mio había decidido utilizar el mismo método de aquella vez.

Con eso dicho, Mio envolvió la cabeza de la ducha con una toalla blanca, "Kurumi-chan... Pon esto entre tu axila"

"¿Eh? Eso es..." Kurumi se quedó confundida por un momento, pero rápidamente captó la intención de Mio, asintiendo mientras engullía.

Mientras seguía mirando la regadera de la ducha, "-Está bien, ya lo he hecho antes" dijo Mio con una sonrisa ligeramente avergonzada.

"...Mm" Kurumi cogió la regadera de la ducha, poniéndola entre su axila derecha -por supuesto, donde saldría el agua estaba de cara a su axila-.

Mio entonces fue detrás de Kurumi y ató la toalla alrededor del hombro de Kurumi.

"Ahn... haah... ♥" Sólo con eso, Kurumi respondió con un dulce temblor de su cuerpo.

Frente al cuerpo tembloroso de Kurumi -sabiendo muy bien lo que está a punto de suceder-, Mio la sostiene suavemente.

"Kurumi-chan, no hay necesidad de contenerse... Estaré contigo hasta que esto termine"

"--" Dicho esto, Kurumi devolvió el abrazo a Mio.

Por lo tanto, la mano izquierda de Mio sostuvo la cintura de Kurumi, y su mano derecha alcanzó a iniciar la ducha.

Justo después -- el agua sale de la manguera y brota.

"Yah -- aaaaaah ♥" Kurumi, aún en brazos de Mio, dejó escapar gemidos que resonaron en todo el baño junto con un salvaje temblor de su cuerpo.

-Fue la primera vez que Mio vio a Kurumi llegar al clímax. Mio agarró con fuerza a Kurumi, que estaba cautivada por el intenso placer. Junto con la pared de la zapatilla, cayeron lentamente en el suelo. Comparado con estar de pie, el estar sentada le permitió a Mio sujetar a Kurumi aún más fuerte - Esto llevó a una situación en la que Kurumi no sería capaz de correr.

"¿¡Aah!? Yah, fuaaah, hyaaah ♥Haaah, haaaaaaah ♥"

El clímax llegó como una tormenta, dejando a Kurumi al borde de la desesperación, temblando debido al asalto.

Sin embargo - Mio no la soltó, atrapando a Kurumi en sus brazos. Si ella suelta aquí - quién sabe cuánto tiempo el efecto afrodisíaco continuaría.

Por eso ella lo terminará aquí - ella hará a Kurumi perder su conciencia aquí.

Mio estaba decidida y quería hacer lo que fuera necesario.

Por un lado está la cabeza de la ducha asaltando su axila derecha.

La cuestión es que el punto débil de Kurumi son sus dos axilas y la otra no fue estimulada. Mio entonces puso su brazo alrededor del cuello de Kurumi - con eso, Mio inclinó su cuello hacia abajo.

"Kurumi-cha -- chuph"

Ella colocó un beso en la axila izquierda de Kurumi, dejando el ruido audible.

Kurumi, con la regadera en su punto débil derecho y los labios de Mio en el izquierdo, "aaaaaaaaaaaaah ♥"

Justo cuando su cuerpo se estremece más... la entrepierna de Kurumi deja salir una ducha caliente y lasciva, de mujer, mojando lascivamente el ombligo de Mio.

Mientras su cuerpo temblaba aún más, llegó al clímax en los brazos de Mio.

Y entonces, con eso perdió el conocimiento.

Por lo tanto, Mio apagó la ducha y dejó escapar un suspiro.

"Bueno, bueno~ Qué increíble Mio-sama... No es al mismo grado que cuando recibe mi bautismo de súcubo y se somete a Basara-san y Yuki-san, pero sin embargo fuiste capaz de hacerla perder la conciencia de placer, ¿eso no es fácil!"

"No es porque sea increíble... Solo seguí lo que hizo Basara"

"Por eso es asombroso, fuiste capaz de hacer uso de un método que te hizo someterte. Como era de esperar, Basara-san en aquel entonces era asombroso... ¿Qué piensas, Basara-san?"

"¿Eh...?" Mio, que estaba anonadada por las palabras de María, finalmente se dio cuenta.

Ella no sabía desde cuando, pero la puerta del baño estaba abierta - y allí en el área de cambio estaba Basara.

Para evitar mirarlas desnudas, les dio la espalda.

"Basara... ¿desde cuándo?"

"Eso es..." Justo cuando Basara iba a responder a la aturdida Mio,

"Cuando parecía que vosotros dos no podíais controlar las cosas, envié un mensaje a Basara-san. Además, parece que la maldición del contrato maestro-sirviente de Yuki se activó en el supermercado. Aah, como se esperaba de los sirvientes de Basara-san, tener un trabajo en equipo tan fuerte. Parece que nuestro futuro es brillante".

Ante las atrevidas palabras de María, Mio miró sorprendida a Basara.

"Yuki... ¿está bien?"

"Sí, hemos conseguido disipar la maldición... Ahora mismo está durmiendo en el sofá del salón". Basara respondió a la preocupación de Mio con un movimiento de cabeza. "Justo cuando

conseguí que Yuki se calmara, recibí un mensaje de María diciendo que tú y Kurumi habían caído en un estado afrodisíaco, Así que dejé de comprar para volver... ¿Estás bien?"

Después de mirarlo más de cerca, ella pudo ver el sudor en su cuello.

Seguramente, vino aquí lo más rápido posible mientras llevaba a Yuki.

...Basara...

Con el aspecto de Basara, Mio se encontró feliz sin pensarlo.

"Por cierto, ¿qué ha pasado aquí?"

"Aah, sobre eso". Ante la pregunta de Basara, Maria dijo: "Kurumi-san usó el jabón corporal afrodisíaco que yo preparé - y luego Mio-sama quiso ayudar a Kurumi-san, esforzándose por mejorar el aire entre ellas" –“Así que, Basara-san”. "Ven a alabar a Mio-sama. Ella priorizó a Kurumi-san sobre ella misma. Ha estado preocupada por cómo te has vuelto popular en la escuela con otras chicas y la hermosa enfermera de la escuela... También pensé en usar el jabón corporal afrodisíaco en ti para que Mio-sama y Yuki-san pudieran servirte lascivamente, amplificando el vínculo amo-sirviente, y se sintieran reconfortadas en la jaula de placer en la que las metes, esa fue mi idea al menos"

"Oye, eso suena como si estuviera tratando de atrapar a Basara... mm" Mio expresó su objeción, pero de repente fue cortada por un dulce gemido. No le agradó la forma en que María lo dijo, pero aceptó la idea, y no puede negar que una parte de ella quería engañar a Basara.

Tener este pensamiento sobre Basara en el fondo de su mente hizo que se activara la maldición del contrato de ama de llaves, y Mio cayó en un estado de excitación.

"...Ya veo, como esperaba Mio también tenía pensamientos similares" dijo Basara en voz baja.

"Maria, cuida de Kurumi... Hay algo que tengo que enseñarle a Mio"

"¿Eh? ¿B-Basara-san...?" Dejando salir una voz confusa, María se sobresaltó con la forma en que Basara parecía estar actuando diferente a lo habitual.

"-Por favor"

"S-sí... Entiendo, entonces que así sea"

Ante las palabras de Basara, María se aferró a Kurumi, se inclinó hacia Mio, y luego le susurró al oído.

"(...Esto es bueno Mio-sama. Parece que no necesitas mi jabón corporal)"

..Mari, ¿un...? Mio, medio aturdida por el afrodisíaco, apenas podía entender lo que eso significaba.

Sin embargo, en ese momento, María ya había salido del baño con la desmayada Kurumi.

"Mio..." Mientras la llamaba en voz baja, Basara entró en el baño y se inclinó hacia ella. Que hacer - Basara parecía un poco asustado. Pero más que sentir pánico, sintió pena.

"Mm... Lo siento, Basara... Yo... no planeé eso..." Con el dulce placer del afrodisíaco extendiéndose por su cuerpo, dijo asustada.

Pero - en medio de sus palabras, un sonido húmedo se escuchó desde la punta de su pecho izquierdo.

...¿Eh...? Mio se quedó muda al instante: en ese momento, no entendía qué había pasado. Cuando miró hacia la fuente de ese sonido, la cara de Basara estaba allí. Tomando el pezón de Mio, chupándolo salvajemente. Los labios de Kurumi estaban allí. La punta de ese pecho recibía besos de Basara y Kurumi - Además, como no ha formado el contrato de amo-sirviente con Basara, es posible estar celosa de Kurumi.

Como tal, Mio debe estar en un estado afrodisíaco más fuerte de los celos. -Pero Mio no podía pensar en eso ahora mismo. Con Basara chupando sus pezones -sin que ella fuera plenamente consciente de lo que estaba ocurriendo, las manos de Basara estaban agarrando su pecho derecho y el lado izquierdo de su trasero, manoseándolos.

"Yah, ah - fuaaaaaah ♥"

Sólo tardó un segundo. Sólo un segundo para que Naruse Mio llegara al clímax a manos de Basara.

"-Ah... haah, aaah ♥... Mm, haah... aah... mm ♥"

Es toda una dimensión diferente comparada con lo que hizo Kurumi, una dimensión diferente de clímax que la hace suspirar con respiraciones calientes, aprovechando el estado de Mio, Basara le robó besos en los labios, deslizando su lengua en su boca.

Con la reverberación del intenso placer que acababa de recibir, Mio no tuvo más remedio que aceptar los besos de Basara, enredando su lengua con la de él.

"Aah... mmm..., chuu... mm ♥ Fuaah... mmm, churu... lame... haah ♥"

Mio finalmente cedió; y enredó su lengua con la de Basara de forma más asertiva.

...Basara...

Ahogándose en besos calientes con él, Naruse Mio finalmente se dio cuenta: Basara estaba actuando de forma similar a como la agredió después del caso con Zolgia.

Sin embargo, lo que Mio sentía no era miedo ni sorpresa. Sino una felicidad tan fuerte que la hacía temblar. Al igual que lo que Basara dijo antes... tenía algo que decirle a Mio. Basara dejó ir su racionalidad, deseando a Mio desesperadamente. Lo que le enseñan sus besos y los movimientos de sus manos es cómo le excita a Mio... y cómo la quiere.

Sin darse cuenta, su posición cambió a una en la que ella estaba de espaldas a él, y desde atrás le manoseó los pechos mientras ella se ahogaba en los besos.

En ese momento, se volvió desde su hombro derecho hacia quien estaba detrás de ella: su preciosa familia y su maestro Basara.

Entre respiraciones dijo: "Oniichan, más... Esto no es suficiente para mi"

Con su declaración, esta vez besó a Basara.

"--" Basara, en su deseo por ella, recogió algo con su mano derecha. Es el objeto que María dijo que ya no necesitaba: la botella de jabón corporal afrodisíaco.

Después de abrir la botella, Basara la vertió entre los pechos de Mio. Al darse cuenta de que Basara la iba a ensuciar de verdad, "Yah... oniichan, eso es, aah... haah... aaah... nnn. ♥"

Mientras Mio dejaba escapar dulces sonidos, aguantaba las acciones de Basara, difíciles de creer. Este jabón corporal cambia de intensidad según la cantidad que se utilice. Justo ahora, Basara lo había usado todo en Mio.



Esto era completamente diferente de lo que usó antes para aliviar a Kurumi, cien veces más intenso - además de todo, ella ya está en el estado afrodisíaco de antes debido a la contención de los pensamientos de Basara.

"...aah... yah... aaah ♥ h.... haah.... aaaaaaah ♥"

Mio con el líquido afrodisíaco blanco en su pecho, gime lascivamente en el regazo de Basara.  
-Pero eso no es el final.

Entonces, "-Mio, estoy empezando" Después de su declaración, las manos de Basara se movieron bajo la axila de Mio - cubriendo sus pechos. Mio ya tenía una idea de lo que iba a suceder a continuación.

"...Ah, aaah... ♥" Levantó la voz con su rendición y placer a la vez.

Los pechos de Mio que estaban cubiertos por el afrodisíaco hacen sonidos húmedos y se convierten en una forma lasciva con las manos de Basara que los manosean.

Sin embargo, eso no era el final. Basara entonces pellizca sus pezones entre el dedo anular y el medio.

"Aah, haah... aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaah ♥"

Mientras sus pechos cubiertos de afrodisíaco son manoseados, Naruse Mio comenzó a volverse loca por su clímax mientras se sentaba en el regazo de Basara

6

Naruse Maria observaba el estado de Basara y Mio desde el salón.

Como ya se había ocupado de Kurumi, la observaba a través de su ordenador portátil, habiendo instalado cámaras ocultas en el baño. Incluso podía escuchar sus sonidos utilizando sus auriculares.

"Como era de esperar, Basara-san tiene este tipo de lado escondido dentro de él"

Mientras soltaba una risa fufú, María vio que Mio empezaba a someterse completamente a Basara.

La expresión de la cara de Mio es tan seductora como el juego del otro día, y mientras Basara le manosea los pechos, ella mueve las caderas y la cintura más lascivamente mientras suelta dulces voces, diciendo "Oniichan, Oniichan ♥".

Ante esa Mio, Basara tampoco puede contener su excitación.

"Fufu... Basara-san, tú también estás moviendo las caderas"

Probablemente, mientras manosea los pechos de Mio cubiertos con el jabón afrodisíaco, él también se ve afectado con él a través de sus manos.

Lentamente, él también está sucumbiendo al jabón afrodisíaco.

"Bueno, normalmente es muy bueno controlándose, así que a veces es bueno tener un momento como este en el que se vuelve salvaje. No es bueno seguir conteniéndose".

María se dedicó entonces a seguir disfrutando de su espectáculo. Como se trata de Basara, podría terminar pensando en medidas preventivas en caso de que caiga en un estado afrodisíaco,

pero "Si alguna vez es necesario, me aseguraré de aliviarlo... ya que es mi trabajo como súcubo".

Disfrutando, María soltó una carcajada ufufu. Además, en el baño - Basara y Mio continuaron sus actos lascivos.

## La conversación secreta Súcubo

Unos días antes de partir hacia Rendval para la batalla decisiva contra el actual señor de los demonios.

En el cuartel general de la facción moderada, el castillo de Wildart, se está produciendo una seria conversación en uno de sus rincones.

Se trata de los tres súcubos, unidos por la sangre, ...Maria, Sheila-san y Lucia-san también... Mio, que ve esto por casualidad, frunce las cejas. "

--- Madre, Lucia-neesama, como se esperaba, la 'guerra estructural' está causando dificultades, ¿sí?" Pregunta María con rostro serio.

"Es el método para ello... Si no estamos acostumbrados, sería difícil de entender incluso con nosotros tres"

"Así es. Al manejar a varias personas a la vez, sería inevitable dividir nuestra conciencia y concentración. La forma tradicional de hacerlo es tener más personas en el lado de ataque y menos personas en el lado de recepción" La madre de confianza, Sheila y Lucía están dando consejos, como los ancianos a alguien más joven.

"¿Qué has hecho hasta ahora?"

"Por supuesto, ha habido varias formas de evitarlo... Pero este número de personas es realmente un poco difícil" Es la primera vez que lo intentan.

A la pregunta de Sheila, María responde con una mirada preocupada, y en eso, ...María... Así es. Por supuesto que estaría nerviosa...

Mio se compadece. Porque ella entiende los sentimientos de Maria hasta que le duela.

--- La batalla contra el actual señor de los demonios les haría enviar a combatientes designados de ambos lados para luchar en equipos.

Cuando el Clan de Héroe cambió la designación de Mio en un objetivo de eliminación, tuvieron una pelea en la ciudad dentro de una barrera, tres contra tres...

Esa pelea fue realmente de vida o muerte, y fue muy intensa. Aunque fueron capaces de luchar y vencer... Ellos tenían una ventaja de ubicación en ese momento. Además, como dijo Sheila, 1 Vs 2 y 2 Vs 1 tienen diferentes dificultades. Contra Hayase Takashi, que empuña Byakko incluso ahora, Mio y Maria cooperaron, y les costó todo. Incluso en la lucha contra Zolgia, tuvieron la ayuda de Yuki, pero incluso eso fue apenas ganado.

E incluso entre eso, esta lucha contra el actual señor demonio Leohart es contra el enemigo más fuerte que han tenido que enfrentar hasta ahora, y además en gran número.

Además, la ventaja locativa está del lado de Leohart.

"..."

La batalla a vida o muerte a la que se enfrentarían pronto hace que la cara de Mio se arrugue de forma natural, "Escucha María... Lo más importante es el trabajo en equipo y la formación" Lucía comienza a dar lecciones de practicidad a María. "Los roles como la vanguardia, la retaguardia y el respaldo pueden cambiar en tiempo real, y cuando haya una oportunidad, atacar todos a la vez... Cuando se trata de varias personas, es importante hacer coincidir la respiración y el contacto visual de los participantes. Esto no es algo que se pueda conseguir de la noche a la mañana, pero tenemos unos cuantos días por delante"

"Sí... Si es así, aún no es demasiado tarde". Ante las alentadoras palabras de Sheila, "...Así es. Es demasiado pronto para rendirse" Con un movimiento de cabeza, la duda parece desaparecer del rostro de María.

"Haz lo que puedas, María".

"Intentaremos ayudarte".

Al ver a Maria rodeada por su amable madre y su hermana, Mio decide dejar de fisgonear y abandonar el lugar.

Pero -- Al igual que Maria, Mio ya no está perdida. -- Seguramente después de esto, Maria le haría una sugerencia a Mio y a las demás. Que tienen que fortalecer su trabajo en equipo y su formación. Por lo tanto, ella estará completamente de acuerdo. Para ganar esta lucha, para lograr una vida pacífica.

Por lo tanto, "...Trabajemos duro, Maria" Mientras se aleja de eso -- Mio es incapaz de escuchar la siguiente parte de esa conversación. Es una entre los tres, súcubos emparentados con la sangre, "En serio~ Es angustioso tener un 6P por primera vez, así que me alegro de tu consejo"

"No te preocupes. Me aseguraré de preparar un tónico para Basara".

"Es increíble si consigues lograrlo... Me emociono sólo de pensarlo".

**Aceptar la verdad revelada**

...Mm" Naruse Mio está envuelta en calor, sintiendo sueño, y justo cuando deja escapar un suspiro de satisfacción, sus ojos se abren ligeramente. A pesar de la oscuridad de la habitación, Mio está acostumbrada a la oscuridad por su sueño... Todavía es capaz de ver la cara de la persona que está a su lado y que sigue durmiendo.

Es Toujou Basara.

Mio ahora mismo está a su lado en la cama, usando su hombro derecho como almohada mientras se aferra a él, al sentir las sábanas a su alrededor sobre su piel... sabe que no lleva nada más que un par de bragas.

Y entonces, con Basara desnudo también junto a ella, ...Así es, Basara y yo... Todavía siente una dulce fiebre en lo más profundo de su cuerpo, y al otro lado de Basara está Kurumi, dormida, además, detrás de Mio está Maria, y al otro lado de Kurumi, Yuki está durmiendo.

Y hay una persona más.

"Zest..." Mio deja escapar el nombre de la hermosa demonio. Su piel es bronceada, bajando hasta los muslos que están muy juntos, y tiene a Basara en su regazo dormido.

Justo ahí, Mio se encuentra con sus ojos. Con eso, Zest que está acariciando el pelo de Basara suavemente, mira a Mio con una amable y pequeña sonrisa, "...¿Será que no puedes dormir?"

Ante la pregunta silenciosa de Mio para no despertar a los demás, y ante eso, Zest niega levemente con la cabeza, "No, logré descansar un poco. Sin embargo, no necesito dormir mucho" Dice en un susurro, al igual que Mio. Y luego, "---¿Puedes calmarte?"

Ante Zest que le pregunta con preocupación, "...Sí, estoy bien"

Mientras responde, Mio piensa en la situación en la que se encontraba. Ahora mismo, han luchado contra el actual señor de los demonios y el dios demonio Caos, regresando a salvo a la sede de la facción moderada del castillo de Wildart.

Y entonces, "...Siento haber causado el pánico antes"

Así es... Mio antes estaba en un estado desordenado. Eso es debido a la verdad de los labios de Basara cuando éste mostró un gran poder cuando luchaba contra el actual señor demonio Leohart y el dios demonio Caos.

-- La verdad es que la madre de Basara es la hermana pequeña del padre de Mio, el anterior señor demonio Wilbert. Cuando Mio se enteró de que no era una humana normal sino la hija del anterior señor de los demonios, Mio se sorprendió.

Aun así, Basara y los demás están aquí con ella ahora. Con esa amabilidad, Mio ha aceptado que no es igual que Basara, Yuki y Kurumi, que sus orígenes están en el reino de los demonios.

Por eso, saber que Basara tiene sangre de demonio en él, y además la verdad de que es su primo, es más que suficiente para que Mio se tambalee.

--- Sería una mentira si dijera que no está contenta con que Basara sea alguien cercano a ella.

Sin embargo, viéndolo desde que Basara nació en el clan de los héroes, esto podría no ser algo para alegrarse. Con lo claro que está ahora que Basara tiene sangre de demonio, eso hace tambalear a Yuki y Kurumi, provocando que la emotiva Kurumi lllore.

Y al ver a Kurumi, Mio también se encontró llorando aunque no está segura de por qué --- Basara los consoló en la cama.



Mientras Basara las besaba, Yuki, Maria y Zest se quitaron la ropa, y fueron acariciadas en sus partes débiles, quitándoles amablemente la ansiedad y el dolor -- como tal, Mio y Kurumi se aseguraron de una cosa. -- Que Basara tenga sangre de demonio en él no cambia nada. Basara está frente a ellos, todos están con ellos -- creer en eso es suficiente.

Por eso Mio está tranquila ahora. Seguramente, es lo mismo para Kurumi.

Y entonces, a ella, "Si es así, es bueno..." Zest dice con una sonrisa amable. "Todavía hay tiempo hasta el amanecer... ¿Qué tal si disfrutas un poco más de Basara-sama?"

"...Sí, lo haré"

Con esas palabras, Mio devuelve la sonrisa, se aferra a Basara y cierra los ojos.

Puede sentir el calor del cuerpo tonificado de Basara, que le habla de su existencia definitiva para ella.

## **La ansiedad de Tachibana Nanao y el plan de Hasegawa Chisato.**

En el presente, Basara y los demás fueron al reino de los demonios, para concluir la guerra contra la actual Facción del Señor de los Demonios y la Facción Moderada. La Academia Hijirigasaka, la escuela a la que asistían Basara, Mio y Yuki, comenzaba su tercer trimestre.

Aunque Basara y los otros pensaron en atesorar su vida diaria tanto como fuera posible, no fue posible con ellos teniendo que terminar la condición de guerra en el reino de los demonios, que decide su futuro, la escuela entonces comenzó como ellos estaban ausentes. Tan pronto como el tercer trimestre comenzó, la escuela se preocupó por la ausencia de los tres que viven en la misma casa.

Especialmente porque en la casa de Toujou, el tutor, el padre de Basara, se había ido rápidamente al extranjero por su trabajo también... Además, la clase de Basara, 1-B, tenía un "Problema", lo que no disminuye su preocupación. Desde el festival de deportes en primavera, había habido problemas con la misteriosa desaparición del profesor de la clase Sakazaki Mamoru.

Por ello, cuando Basara y los demás fueron al reino de los demonios, instalaron un chip mágico especial en sus teléfonos.

Esto les permitió ponerse en contacto con la escuela diciendo: "fuimos al extranjero durante las vacaciones de invierno, pero parece que nuestro regreso a Japón se retrasará debido a problemas en nuestro destino de viaje".

Así no se tomaría como un problema grave. Sin embargo, hay algunos que estaban preocupados porque Basara y compañía no iban a la escuela. Otros que se sentían solos y los

echaban de menos en su ausencia. Esto es una prueba de que Basara y compañía se habían hecho un hueco en la escuela.

--- Poco tiempo después, el tercer día después de que el tercer trimestre había comenzado.

La orgullosa de la Academia Hijirigasaka, "La enfermera de la escuela demasiado hermosa", Hasegawa Chisato estaba, sentada en su castillo, la enfermería, atendiendo a uno de los estudiantes.

Mientras se sentaba frente a la Hasegawa con las piernas cruzadas.

"Um... Hasegawa-sensei, parece que Toujou-kun y los demás no han vuelto a la escuela". El que dijo eso con una expresión de preocupación aflorando en su rostro era el más encantador de esta escuela, mayormente rumoreado como "Chico Milagro", Tachibana Nanao.

Con los dedos frente a su pecho, cruzando en las hendiduras de sus manos, a la Nanao que la miraba con una mirada hacia arriba, "Sí, eso parece..." Dijo Hasegawa, respondiendo con un movimiento de cabeza sin parecer conmovida.

"...Sensei, ¿no está preocupado?" Preguntó Nanao juntando las cejas, pareciendo desconcertado.

Con él haciendo eso, ella puede ver la incomodidad en los ojos de Nanao frente a ella.

Oh, qué doncella enamorada. Hasegawa sonrió amargamente sin pensar. Nanao no conocía la verdadera forma de Hasegawa pero, Hasegawa conoce el secreto de la verdadera forma de Nanao

--- Sobre cómo Nanao era medio vampiro, cómo en un ciclo fijo con respecto a los cambios de su equilibrio hormonal, ese cuerpo es tanto de un chico como de una chica, cómo hay idiosincrasias con el cambio entre ambos géneros.

--- Por supuesto, no fue que Nanao le abriera esos secretos a Hasegawa. Era sólo algo que Hasegawa, que incluso entre los seres celestiales es de los Diez Dioses de mayor rango, podía ver con normalidad.

En respuesta a Nanao, "Toujou-kun y los demás nos han estado informando sobre la situación en el extranjero con frecuencia. Tú eres su amigo, ¿no ha contactado contigo directamente?"

Hasegawa que preguntó eso, "Eso es... Sí".

Nanao asintió con la cabeza, pero su expresión permaneció nublada.

...No se puede evitar, ¿eh? Al igual que Hasegawa, Nanao sabe que Basara se ha ido al reino de los demonios.

Aunque recibió correos electrónicos de Basara diciendo que "está bien", y que no se preocupara por él, no se puede evitar que esté preocupado. A Hasegawa le resultaba difícil dejar de lado la preocupación de Nanao. Para Nanao, a partir de ahora, las palabras de Basara tendrían más peso que las de Hasegawa. No es que no hubiera forma de manipular la memoria de Nanao usando sus poderes como Afureia, uno de los Diez Dioses. Aunque el poder de los Diez Dioses estaba destinado a ser utilizado por el bien de Basara, todavía era posible en lo que respecta a la memoria de Nanao, es decir, "si Nanao se preocupa, será una desventaja para Basara", de esa manera sería muy probable que pudiera pasar por el sistema.

...Sin embargo. Nanao es una amiga importante para Basara. Lo más probable es que, al igual que Mio y los demás, Nanao esté incluida en la línea de personas que Basara "siempre protegerá".

Si Hasegawa altera imprudentemente la memoria y el espíritu de Nanao, aunque sea ella, Basara podría evitarla. Por eso Hasegawa intentó un enfoque diferente para despejar la preocupación de Nanao. "-- Tachibana, ¿por qué crees que estoy preocupada por Toujou y los demás?" Preguntó Hasegawa con un tono ligeramente burlón.

El método que Hasegawa había elegido para disolver la preocupación de Nanao. Era, la provocación. Al cambiar de tema, Nanao dijo: "Porque, eso es..." Justo cuando dijo eso, se puso rojo y su boca se apagó.

--- Tal vez Nanao dejara de hablar, llegando a este punto. O ahora, era posible que no pudiera poner sus otros problemas en palabras. Sin embargo, mirando directamente a Hasegawa, tragó saliva y dijo,

Mientras sus mejillas se teñían de escarlata, "Sensei también... está saliendo con Toujou-kun ¿verdad?"

Aun así, su mirada se encontró con la de Hasegawa. Aceptando la provocación de Nanao, una sonrisa coqueta apareció en el rostro de Hasegawa.

...Como era de esperar. Las preguntas que había estado haciendo desde antes, sin duda querían decir que, como amante de Basara, no se puede asumir la responsabilidad de lo que está sucediendo.

Pero. ...Sensei también, ¿eh? El "también" que salió de los labios de Nanao no era "también" en conjunto con Nanao. Lo más probable es que Nanao pudiera adivinar más o menos la relación entre Basara, Mio y los demás. Por lo tanto, "Hasegawa también". Mientras piensa en la forma de pensar de Nanao, dice un hecho.

"No estoy seguro de si ha habido un malentendido en alguna parte, pero Toujou y yo no somos amantes, ¿sabes?" No es una mentira. Por supuesto, ella y Basara habían atado ese lazo secreto entre un hombre y una mujer después del festival deportivo pero, sería incorrecto llamar a eso una relación de amantes.

...Bueno. Desde la perspectiva de Hasegawa, ella no negaría cómo su supuesto amor de guardián por él se había convertido completamente en el de un amor romántico.

Por eso Hasegawa no dijo "No tengo una relación romántica con Toujou", sino que optó por decir "Toujou y yo no somos amantes", lo que ocultaba sus sentimientos. Lo que Nanao preguntaba era sin duda con respecto a Basara, no a Hasegawa, por lo que esa frase no era incorrecta.

Sin embargo, aunque era imposible que Nanao dedujera sus verdaderos sentimientos, "Pero... Al final de la noche, durante la fiesta de clausura del curso, cogiste un taxi junto a Toujoukun". Dijo, aflojando el paso. "Entonces sólo estaba borracho, y Toujou se preocupó y me llevó a casa. No hay nada de qué preocuparse".

"¿Es eso cierto?"

"Sí..." Basara no se limitó a llevarla de vuelta a casa.

Basara se bajó del taxi por invitación de Hasegawa y entró en su apartamento. Le había acariciado los pechos mientras sus lenguas se entrelazaron en el ascensor, y en cuanto entraron en el dormitorio del piso, ella le había invitado a su cama, diciéndole "esta noche, ¿te gustaría ver a una mujer mayor en una ruina?", prolongando sus acciones obscenas.

El miembro de Basara fue presionado en el valle de los pechos de Hasegawa, mientras ella lo chupaba lascivamente hasta que su semen fue guiado fuera de ella, y Basara entonces puso su miembro entre sus bragas rudamente, mientras se frotaba sin querer contra el lugar femenino de Hasegawa, ella recibió un placer increíble, y con eso, teniendo un clímax hasta el punto de sacar su forma de diosa. Esa fue la verdad de esa noche.

...Pero, no fue esa noche la única vez que se fue de repente en esa dirección.

La relación entre Basara y Hasegawa, incluso antes de eso... fue algo que comenzó unos días después del final del festival deportivo en esta misma enfermería.

Con eso, a sus palabras de "no es nada", "Es así... Lo siento". Nanao se disculpó, ocultando sus ojos.

--- Sin embargo, no parecía que creyera completamente lo que Hasegawa decía.

Lo más probable es que Nanao pudiera adivinar la relación entre Hasegawa y Basara, "No hay necesidad de preocuparse por Toujou --- parece que volverá en un día o dos".

"...¿Se ha puesto en contacto contigo?" Preguntó Nanao, mirando con cara de sorpresa, Hasegawa respondió con un "sí", acompañado de una sonrisa.

-- Pero la persona que había transmitido esa información a Hasegawa la otra noche no era el propio Basara, sino Jin.

El conflicto con la facción actual de los Señores de los Demonios, así como los poderes políticos de los Moderados, y la cadena de problemas políticos con Mio se habían solucionado por el momento, parecía que ahora había regresado con Basara a la base de la facción Moderada del reino de los demonios.

Pero se dijo que sólo Basara y compañía regresarían. Jin se quedaría allí un poco más para encontrar la información relativa a Zafiro. Sin duda, entender que Basara volvería pronto le tranquilizaría.

Después de hablar un rato más, "Entonces, debo disculparme", diciendo eso con una sonrisa, Nanao salió corriendo de la enfermería.

Y entonces, Hasegawa se quedó solo. "Oh mi... Eres muy popular, ¿verdad, Toujou?"  
Diciendo eso con una sonrisa amarga.

Aunque Basara ahora podía decir que había hecho suyos a Mio y a los demás, así como a Hasegawa, esa parte también se había extendido, sin equivocarse, a los sentimientos de Nanao.

...Y hay una persona más, muy probablemente, la vicepresidenta Kajiura Rikka también. Probablemente ella también esté pensando en Basara en este momento.

Pero no hay necesidad de preocuparse por ella. Seguramente ahora mismo, Nanao está volviendo a la sala del consejo estudiantil y le está contando la información sobre el regreso de Basara con seguridad.

Por eso. "--- Toujou" Hasegawa pensó una vez más en el chico que más quería.

--- Hasegawa recordó vívidamente el día en que comenzó una relación secreta con Basara. Pensar en Basara es doloroso, amargo... queriendo ser salvado, queriendo que Basara responda a esa línea final que no pueden cruzar. Por eso Hasegawa se despojó de su bata blanca, convirtiéndose en una simple mujer en lugar de una profesora, invitando a Basara mientras estiraba la abertura del pecho de su jersey, dejando al descubierto su pecho.



En ese momento, Hasegawa se había extendido sobre la silla de ruedas en la que acababa de sentarse Nanao. El aspecto de Hasegawa hizo que Basara no pudiera reprimir su excitación... y a partir de entonces, no hubo más que un momento de felicidad. Levantándose con fuerza de su silla, le robó bruscamente un beso. Mientras acariciaba lascivamente sus pechos, la arrastró hasta una cama de la enfermería. Y luego, cuando llegaron a la cama, se quitaron la ropa uno a uno hasta quedar desnudos, confirmando el cuerpo del otro hasta estar seguros de ellos.

Esta enfermería, destinada a ser utilizada por los alumnos y el personal de la escuela, en ese día, a partir de ese momento, se convirtió en un lugar donde, por ese momento, era de ellos, sólo para su encuentro.

Hasegawa deseaba que le enseñaran las formas de complacer a Basara, y el inicialmente vacilante Basara también, poco a poco comenzó a enseñarle, aunque cerraron la puerta con llave para que no los encontraran, ocasionalmente, otros estudiantes o profesores podían acercarse a la puerta, pero ahora eso sólo aumentaba la excitación. El corazón y el cuerpo de Hasegawa Chisato se convirtieron en los de Basara hasta ese punto.

Y durante las vacaciones de invierno, en las que no le vio ni una sola vez, sus sentimientos habían aumentado hasta el punto de no poder controlarlos.

"Entonces... ¿Cómo podemos compensarlo?" Mientras decía eso, se rió.

En el reino de los demonios, sin duda debe haber profundizado sus lazos con Mio y los demás. Entonces, sería injusto que ella no recibiera mucho de su afecto. En poco tiempo, tuvo una idea. Murmuró con una sonrisa.

"...Bien, vayamos a las aguas termales". Por supuesto, sólo ella con Basara. Ella podría decir que incluso se quedarían a pasar la noche.

Cuando Basara regresó del reino de los demonios, ella había decidido lograr la sumisión de él hasta el amanecer. La noche que pasó con él -- en la víspera de Navidad. -- Había sido una buena chica sola durante todas las vacaciones de invierno. Ya debería ser hora de que Papá Noel le trajera un regalo.

### **Para ser más una familia...**

#### **1**

Tras la decisiva batalla contra el actual señor de los demonios en el reino de los demonios, Basara y las chicas regresan al mundo humano.

Han pasado unos días desde entonces, donde un viernes comenzaron su tercer trimestre. No hubo regaños ni otros problemas por parte de sus profesores.

Como sus teléfonos móviles tienen chips mágicos especiales, pudieron contactar con la escuela desde el reino de los demonios.

"Hemos tenido problemas al viajar durante las vacaciones de invierno, así que tardaremos en volver a Japón". Basara les había dicho eso, y lograron que la escuela entendiera la situación.

Y al día siguiente, el sábado, como la casa de los Toujou se estaba estrechando con la incorporación de Zest viviendo con ellos, Basara, Mio, María y Zest salieron juntos a buscar información sobre el alojamiento, y luego se reunieron con Takigawa en la ciudad e intercambiaron información.

Allí Takigawa les dio un consejo, "qué tal esto, en vez de mudarse, por qué no hacen que Zest cree un piso en el sótano con su magia de tierra".

Dicho esto, los cuatro decidieron seguir ese consejo. La casa, tal y como está actualmente, guarda muchos recuerdos, y siempre tendrán fuertes sentimientos hacia ella. Recibieron el dinero de compensación de la facción moderada después de la lucha con la actual facción del señor de los demonios, así que están bastante bien con respecto a esto.

Así que fueron a una ferretería y, por deseo de María, compraron una bañera de hidromasaje gigante en la que cabían todos. Y luego, fueron a una tienda de muebles y compraron muebles para el baño y demás.

- Al principio de la semana, tienen que ir al colegio. Por lo tanto, antes de eso, para crear espacio para Zest, lo hablaron y decidieron el plano y utilizaron la magia de Zest para construirlo.

Después, durante un día festivo, pagaron a la tienda para que les hiciera una entrega exprés, colocaron los muebles, montaron la bañera de chorro e instalaron la electricidad y la fontanería.

Fue todo un caos. Sin embargo, terminaron el piso del sótano.

Y Zest tenía una bonita habitación. La pieza central del nuevo sótano de la casa Toujou es, sin duda, la gigantesca bañera de hidromasaje que María quería, que se encontraba dentro del gran baño.

Además, un segundo lugar cercano sería el dormitorio creado para que Mio y las otras chicas se sometan aún más a Basara.

Dentro de la habitación, hay una cama gigante, muy parecida a las de los hoteles del amor.

Aquí es donde Basara y las chicas podrían hacer actos lascivos - e inmediatamente anoche, Basara y las chicas probaron el gran baño y el dormitorio.

- Antes de la batalla decisiva con la actual facción del señor de los demonios, Basara había conseguido que Mio y las demás chicas alcanzaran un nuevo nivel de sumisión.

Así, la relación entre las seis había progresado hasta convertirse en una relación lasciva... Incluso a través de su vergüenza, usaron sus cuerpos para lavar el de Basara, y ante eso, Basara está sin sorpresa, excitado.

Y tal, Como tal, la relación entre los seis había cambiado a la de uno lascivo...

Incluso a través de su vergüenza, usaron sus cuerpos para lavar el de Basara. Debido a eso, sin mucha sorpresa Basara se excitó.

"-¿Tal vez todos están interesados en volverse más fuertes?"

La que dijo eso con ojos seductores fue María, y nadie tuvo una respuesta para ella.

- En este sótano, no importaba el ruido que hicieran, nadie en el exterior podía escucharlos.

Por lo tanto, Basara podía conseguir que Mio y las otras chicas se sometieran en la medida de lo posible, y las chicas podían ser desordenadas apasionadamente en sus placeres.

Los intensos climas que recibían de Basara... era hasta el punto de que toda su conciencia salía volando de sus cuerpos.

En muchos institutos, hay momentos en los que la vida se anima de repente.

El periodo del almuerzo ocurre después de que terminan las clases de la mañana. La tienda de bocadillos y la tienda de la escuela se llenan de repente, y los que se pelean por un lugar en la cola empiezan a pensar en dónde comerán para el almuerzo.

Naruse Mio y Nonaka Yuki comieron sus loncheras en la clase 1B. Había cuatro conjuntos de mesas donde están, dos pertenecientes a Mio y Yuki, y los otros dos a sus amigas Aikawa Shiho y Sakaki Chika.

Así, en los cuatro pupitres que se colocaron juntos, Mio y Yuki abrieron las fiambreras que habían traído. Tenían fiambreras de tres pisos de aspecto elegante.

"Uwaah, eso parece tan delicioso... aunque, ¿no es demasiado lujoso?"

"¿Lo habéis hecho juntos?"

Colorido con todo tipo de comida, trajo voces sorprendidas de Aikawa y Sakaki.

"Estaría presumiendo si ese fuera el caso pero... Yuki y yo no podemos hacer algo tan bueno" dijo Mio con una sonrisa triste, y Yuki a su lado continuó, "Esto fue hecho por la hermana menor de Mio, y esta nueva chica que comenzó a vivir con nosotros."

Así es, eran loncheras especiales hechas por María y Zest juntas.

- Hasta ahora, María se había encargado de todas las tareas de la casa Toujou. Y Zest era una nueva adición a eso. Con eso, justo después del día en que regresaron del reino de los demonios, Sheila y Lucía, de la facción moderada, la habían animado a mostrar sus habilidades como criada.

Por ello, creó un festín de desayuno que no desmerecería a uno de un hotel de lujo. Con respecto a esa asombrosa habilidad, María se sintió celosa y competitiva, pero... al final todo salió bien.

Después de comprar la bañera de hidromasaje, a la gravísima Zest se le activó la maldición de amo-sirviente y mientras se sometía a Basara, Mio y María ayudaron a resolverla.

Más que nada, el piso del sótano de la casa Toujou, con su gran dormitorio y baño, es de las ideas de Maria y hecho realidad por Zest.

En cuanto a las tareas de la casa, Maria y Zest se las reparten y trabajan juntas cuando es necesario y parece que todo se ha calmado - como resultado, las fiambreras que Mio y Yuki habían traído ese día era una combinación de los talentos de ambas.

...Pero es tan lujoso que es llamativo. Maria y Zest no se contenían, pensando en la salud de los demás y en la calidad de sus trabajos.

"Pero... algo tan lujoso, esto es sólo por hoy, ¿de acuerdo?"

"¿Eh? ¿Es así?"

"Sí, quiero decir, ¿no es difícil cocinar y empacar todos los días para ustedes?"

Después de terminar las cajas de almuerzo, María y Zest se las dieron.

Entonces Zest se preocupó por molestar a Basara y se activó la maldición del contrato amo-sirviente, y tuvo que ser relevada.

Dicho esto, sigue siendo algo en lo que han puesto mucho empeño.

Mio y Yuki decidieron tomar la caja grande de la bolsa y Basara tomó una caja de menor tamaño.

Durante la hora del almuerzo, Basara salió del aula con algunos de los otros chicos.

Me alegro de que se lleve bien con los demás... Desde que Basara estaba en el comité del festival deportivo, se había hecho amigo de otros chicos además de Takigawa, y por eso se había separado de Mio y Yuki durante el almuerzo.

Aunque almorzar con Basara es algo que Mio y Yuki desean, ...Si están demasiado juntos y vuelve a ocurrir algo problemático, sería difícil. Mio y Yuki tienen apasionados fans masculinos dentro de la escuela.

No tienen una impresión favorable de Basara desde que vive con Mio y Yuki. Especialmente los grupos iniciados por Donoue y Hozumi, incluso han llamado a Basara al patio, causando todo tipo de problemas durante el festival deportivo.

Sin embargo, una vez que se van a casa con Basara pueden estar juntos todo lo que quieran sin problemas.

...En cualquier caso. Mio y Yuki tienen compañeros de clase como Aikawa y Sakaki con los que podrían pasar su tiempo así.

También querían que Basara tuviera sus propios amigos y disfrutara de su vida escolar.

Después de todo, -ellos trabajaron duro para lograr una vida cotidiana pacífica como esta.

Con eso - terminaron de comer sus cajas de almuerzo con la ayuda de Aikawa y Sakaki.

"Así es, Naruse-san y representante de la clase, ¿podemos ir a pasar el rato en tu casa alguna vez?" Dice Aikawa como si se le acabara de ocurrir.

Ante la repentina pregunta, los ojos de Mio se abrieron de par en par con sorpresa. Lo mismo le ocurrió a Yuki, que estaba a su lado. Tenía una cara ligeramente sorprendida mientras miraba a Aikawa.

"Eh... ¿He dicho algo raro?" Aikawa terminó con una expresión de preocupación en su rostro.

"Verás, siempre hemos ido por caminos separados después de la escuela, y siempre que salimos los fines de semana nos encontramos por la estación, pero nunca hemos ido a tu casa. Siempre he tenido curiosidad por saber cómo es tu casa. ¿Verdad Chika-chan?"

"¿Eh? Sí..." Al lado de Aikawa, Sakaki Chika terminaba de comer un bento de tamaño lindo, asintiendo, confirmando que tenía el mismo pensamiento.

"Toujou-kun que se transfirió durante el segundo trimestre viviendo con Naruse-san me sorprendió pero... Se habló del nuevo matrimonio de sus padres. El estudiante transferido viviendo en la misma casa, cuando escuché eso me sorprendió, pero si es porque vive contigo que se transfirió a nuestra escuela, entonces es bastante esperado" Pero. "La madre de Naruse-san y el padre de Toujou-kun, siempre están fuera de casa, ¿verdad?"

"Sí... um, sí. Así es"

Las circunstancias reales de la situación de Mio y las otras chicas no es algo que sea fácil de hablar con la gente normal.

Así que tuvieron que inventar una historia para Aikawa y Sakaki. Fue una historia que Mio y María inventaron de alguna manera, antes de saber qué clase de persona es Jin.



"Además de eso... ¿El delegado de la clase también acabó viviendo con vosotras?"

"...Ya lo habíamos hablado antes" Ante las palabras de Sakaki, Yuki dio un ligero escalofrío al responder.

"Si no recuerdo mal... desde que eres amiga de la infancia de Toujou-kun, tus padres también se llevaban bien, ¿verdad?" Dijo Aikawa, recordando la razón que le habían dado para que Yuki viviera en la casa de Toujou.

"Entonces, tus padres en el campo se preocuparon porque vivías sola... Entonces te mudaste, después de hablar con el padre de Toujou-kun, ¿tengo razón?" Ante esas palabras de Aikawa, Mio asintió con un "sí".

"Mi madre también estuvo de acuerdo con eso, ya que es ese tipo de caso. Ella entiende perfectamente la preocupación de los padres por su hijo que vive solo" Al decir eso, Mio murmuró una disculpa en su corazón por haber mentido.

- Aikawa y Sakaki son buenas amigas tuyas, y son preciosas para ella. Nunca quiso traicionarlos. Pero es imposible hablar de la situación real. Si lo hiciera, probablemente pensarían que está loca.

Además, si Sakaki y Aikawa se dieran cuenta de la verdadera naturaleza de la relación entre Basara y las chicas, y se enteraran de las cosas que hacen, sería comprensible que creyeran que es una fantasía.

Por muy fuerte que sea su enemigo, y por muy difícil que sea derrotarlo, su relación con el contrato súcubo-sirviente, al final, es indescriptiblemente lasciva.

"..."

Mio cree que su relación no es algo que pueda ser fácilmente entendido por la gente normal. -  
-- dicho esto, no es que tengan que hablar de esto.

Independientemente de quién sea, tendrán algo de lo que no puedan hablar, incluso si es con sus amigos más cercanos. Incluso si es con su propia familia, unida a ellos por la sangre.

Naruse Mio aprecia a Aikawa Shiho y a Sakaki Chika. Su amistad es importante para ella. Por eso no puede evitarlo: no puede decirles la verdad.

Pero, "Es cierto... Bueno, si nos avisas con antelación, creo que estará bien" dijo Mio, accediendo a su petición.

"Yuki a ti tampoco te importa, ¿verdad?"

"Por supuesto que no. Estoy segura de que Basara estará contento con eso también" Para confirmar, Yuki asintió en respuesta.

"¿De verdad?"

"Sí"

"Gracias".

Aikawa y Sakaki estallaron en sonrisas, y al ver lo felices que estaban, Mio también se alegró.

-- Todo este tiempo, Mio ha sido el objetivo de la actual facción del señor de los demonios.

Por eso, para que no involucren a otros, ella trata de no interactuar con la gente más de lo necesario. Incluso si habla con Aikawa y Sakaki en la escuela, apenas los ha visto fuera. Incluso así, probablemente sólo se detiene en el camino a casa... Y hasta eso podría contarse con los

dedos. ...Pero. A pesar de las muchas cosas que han pasado, han podido llegar a un entendimiento con la actual facción del señor de los demonios. ...Con esto. Ya no serían el objetivo de los de la actual facción de los señores de los demonios.

Antes de eso, tenían que evitar que otros se involucraran. - Por supuesto, no es que ahora estén 100% a salvo. Todavía hay personas en la actual facción del señor de los demonios que detestan la idea de una alianza con la facción moderada. Dicho esto, no debería haber ningún peligro increíble por parte de los demonios que apuntan a su grupo o de aquellos que buscan engañarlos usando transformaciones.

Por ello, Yuki, siendo miembro del clan de los héroes, decidió que no era un problema que Aikawa y Sakaki fueran a su casa.

Esto es gracias a Basara - no gracias a todos. Desde Basara y Maria, hasta Yuki y Kurumi, y también Zest, todos habían emprendido una difícil y peligrosa tarea por Mio. Arriesgando sus vidas en la batalla, habían traído la victoria. Por eso ahora, Mio es capaz de volver a su vida cotidiana. Y lo que ha conseguido es lo que se perdió desde que sus padres adoptivos fueron asesinados. Una vida tranquila y normal. Sólo puede estar agradecida por esto.

"Bueno, está bien que vengas pero... Pero es mejor que no esperes mucho, ¿vale?"

"Está bien, está bien, tener compañeros de clase viviendo en la misma casa es bastante interesante" dijo Aikawa con una risa sincera, respondiendo a las palabras de Mio.

"El nombre en la dirección es Toujou pero Naruse-san y el representante de la clase también viven allí?"

"Sí. Aparte de eso, está mi hermana Kurumi, y la hermana de Mio, María"

"Entonces, es súper animado y divertido como es"

"Soy hija única, así que tengo envidia de un hogar grande" dicen Aikawa y Sakaki con envidia.

"Además... como Yuki dijo antes hay una persona más"

Por lo tanto, Mio dijo, "Os presentaremos a todos cuando vengáis"

## 3

Toujou Basara almorzó con Shimada Taichi y el resto de sus amigos del club de radio y televisión.

Tras separarse de ellos, se dirigió a la enfermería. Es porque tenía asuntos con la enfermera de la escuela Hasegawa Chisato.

"Disculpe" Dijo con un ligero golpe en la puerta antes de abrir la puerta de la enfermería.

Con ello, nada más entrar, el aire cálido le envolvió suavemente como si le diera la bienvenida. Era todo lo contrario al aire frío de mediados de invierno de los pasillos. No era sólo el aire cálido, la humedad estaba controlada, creando una atmósfera refrescante en la enfermería. ...Esto es igual que ella.

Basara había visitado la enfermería varias veces antes de esto. Siempre había sentido un gran respeto por la forma en que Hasegawa había creado este ambiente cálido, pero quizás sea el invierno el que destaque su verdadero valor.

...Aun así, ... ¿no es hoy más sorprendente que de costumbre? Sintió que el aire en la enfermería hoy era más suave que de costumbre. También es exactamente lo opuesto a la magia oscura del reino de los demonios, de la cual acaba de regresar.

Sin embargo -- el poder de Basara había aumentado a pasos agigantados mientras estaba en ese otro mundo.

Fue porque creó un nuevo contrato de amo-sirviente con Zest, y también recibió una mayor sumisión por parte de Mio y las otras chicas antes de la batalla decisiva con Leohart y la actual facción de señores de los demonios.

Precisamente por su mayor poder, es capaz de percibir cosas que antes no habría notado. Pudo sentir - lo increíble que es este espacio.

Por lo tanto, "...". Sin una palabra, entró en la enfermería. Sin embargo, no hubo palabras cálidas de la persona que siempre le da la bienvenida cada vez que lo visita.

"...Ella no está aquí" murmura Basara, mientras mira el escritorio de Hasegawa junto a la ventana.

Aunque no estaba en su lugar habitual, Basara no se fue inmediatamente. Una de las camas tenía las cortinas corridas alrededor.

Estaba siendo utilizada por alguien. Las camas junto a la pared - una de ellas tiene las cortinas corridas alrededor. Alguien la está usando. ...No puede ser... Sin pensarlo, Basara traga saliva. -

Lo que piensa es el año pasado, el tiempo durante la preparación del festival deportivo.

Cuando Basara vino a visitar la enfermería, una cama estaba en uso. El que la usaba era Hasegawa - Llevaba un traje de baño personalizado con cremallera frontal y le costaba quitárselo.

...Durante ese tiempo. Mientras se sorprendía, Hasegawa le había pedido ayuda para quitarse el traje de baño... Fue imposible que Basara no aceptara ayudar. Utilizando jabón de manos como lubricante, Basara bajó a la fuerza la cremallera delantera. Así, los pechos de Hasegawa quedaron a la vista. Un poco más tarde, ella le invitó a su apartamento, dándole de comer su comida casera.

Después de comer, le pidió un consejo amoroso sobre cómo quiere experimentar las diversas cosas que suceden entre un hombre y una mujer en una relación íntima, lo que Basara aceptó.

Después, la abrazó por detrás en la cocina. A continuación, entró en la bañera con ella. Con ello, sus grandes pechos empujaron la espalda de él mientras la lavaba lascivamente. Finalmente, empezaron a besarse: Basara y Hasegawa perdieron el sentido común y empezaron a desearse intensamente. Aunque no llegaron a cruzar la última línea, hicieron cosas lascivas completamente desnudos.

Basara asaltó los pechos y el culo de Hasegawa, haciéndola llegar al clímax muchas veces, y Hasegawa atendió a Basara tomando su miembro entre sus grandes pechos, haciendo que se corriera a montones.

-Así es... Así fue... Ahora que lo piensa, fue cuando empezó. El momento en que su relación con Hasegawa comenzó a convertirse en algo más que un simple profesor y alumno. Y ahora - se siente como una situación similar.

"..."

No es seguro que la persona que está dentro sea Hasegawa. Tomando todas las cosas en consideración, cualquier estudiante o miembro de la facultad que no se sienta bien podría estar usándolo. Si tiene mala suerte, incluso podría ser una estudiante descansando.

Como Basara no forma parte del comité de salud, abrir la cortina podría causar problemas. Sin embargo... había venido aquí porque Hasegawa tenía algo que discutir con él.

Por lo tanto, "Um, disculpe, ¿está Hasegawa-sensei... aquí?" Basara decidió no abrir las cortinas y llamó a la enfermería. Con eso - una voz vino de la cama con las cortinas cerradas. "...Um... ¿podría ser Toujou-Kun?" Es una voz linda y vacilante, que no pertenece a Hasegawa.

Aun así, es una que Basara reconoció al instante. "Esa voz... ¿Eres tú Nanao?"

Al decir eso, las cortinas se abren - y Tachibana Nanao salta fuera. Atrapando a Nanao, ella aterriza en su pecho.

"--" Conmocionada, ella abrazó de repente a Basara, y él pudo sentir su suave cuerpo.

"Toujou-Kun... Estoy tan contenta, así que regresaste a salvo del reino de los demonios"

Mientras estaba en sus brazos, Nanao dijo eso mientras lo miraba. Recién acostada en la cama, se había quitado las gafas, y él podía ver las lágrimas que brotaban de sus ojos rojos expuestos.

La medio vampiro Nanao había revelado la verdad sobre sí misma a Basara. Por lo tanto, Basara le había dicho que iría al reino de los demonios durante las vacaciones de invierno. Desde el reino de los demonios, habían enviado un mensaje de que volverían tarde, pero aun así, seguramente Nanao quería comprobar su seguridad con sus propios ojos.

"...¿Está todo bien ahora?"

"Sí. Al menos por ahora"

"Ya veo... Gracias a Dios" Ante sus palabras, Nanao se frotó el pecho suavemente, y su expresión se suavizó también.

"--" Basara perdió repentinamente el aliento.

Lo más probable es que fuera porque Nanao se había puesto más cómoda mientras descansaba en la cama. Se había quitado el uniforme de la escuela y sólo llevaba puesta su camisa blanca de vestir. Tal vez porque el cinturón del uniforme estaba apretado, no llevaba pantalones, lo que dejaba su parte inferior al descubierto.



- Una vez al mes, el cuerpo de Nanao cambiaba de sexo.

Desde la Navidad era una chica. Así que, como tal, llevaba bragas bajo la camisa blanca de vestir. Además, como estaba sudando, al estar tumbada no llevaba camisa debajo de la camisa de vestir. También es posible que no llevara ninguna originalmente.

- Por lo tanto, él podía ver su cuerpo bajo la camisa blanca translúcida, las líneas de su cuerpo y la hinchazón de sus pechos. Un aspecto imposiblemente seductor para cualquier hombre. Más que nada - ella parece linda en su estado desprevenido hacia él y no hay mucho más que decir sobre eso. Dicho esto, era normal que Basara se sintiera cautivado.

"Ah... Lo siento" Tras darse cuenta del estado en el que se encuentra al estar a la vista de Basara, Nanao se pone repentinamente roja, alejándose de él. "

Ah--" Tal vez porque no se siente bien, pero sus piernas se debilitaron, y su cuerpo tembló.

--oh" Basara sostiene a Nanao en sus brazos para apoyarla.

"Ah... Lo siento Toujou-kun... Yo..."

"No te preocupes... No lo estás, ¿verdad?" Negó con la cabeza, tranquilizando a la apenada Nanao, Basara sosteniéndola con su fornido cuerpo, la llevó hasta la cama.

Una vez que la dejó en el suelo, extendió la suya hacia su frente para sentir su temperatura.

"Como era de esperar, tienes un poco de fiebre... ¿Tienes un resfriado?"

"...Um, bueno" Mientras Nanao se ponía las gafas con ambas manos, puso una expresión de preocupación, "Yo... es mi época del mes" Confesó, un poco avergonzada.

"He estado mal como mujer antes, pero... Esta es la primera vez. Le dije a Hasegawa-sensei que me sentía mal, que me dolía el estómago, y me dejó acostarme para descansar. Cuando sensei se fue, cogí una compresa de la estantería". Dice Nanao nerviosa. "No estoy segura de haber puesto bien la almohadilla... ¿Puedes comprobarlo Toujou-kun? "

... Eso es imposible, yo tampoco lo sabré...

" Basara sacude la cabeza.

"... Es cierto, ese sería el caso. Perdona que te haya preguntado algo raro". Nanao sonrío avergonzada mientras desvía la mirada. "Pero que mi cuerpo haga esto... me sorprende. Mi pecho también se siente extraño, sabes..." Nanao puso sus brazos alrededor de su cuerpo, sosteniéndose

Con eso, enfatizó sus pechos que habían crecido desde la Navidad.

"...Yo, ya veo... Parece difícil" Ante la sorprendente confesión, Basara está confundido sobre cómo reaccionar.

-- Ha vivido durante un tiempo con Mio y las otras chicas.

Por lo tanto, no es que no haya tenido ningún contacto con el momento del mes de las chicas. Después de todo, Mio y compañía son chicas.

Por lo tanto, es una reacción biológica normal para él.



Sin embargo, como el cuerpo de Nanao es así, cambiando entre masculino y femenino, Nanao en su mente no está fijada a ninguno de los dos géneros. Ella es su preciosa amiga a pesar de eso... Sólo Tachibana Nanao la persona. Eso no es una mentira.

...Pero. Desde las Navidades, cuando había visto a Nanao con ropa de chica y ropa interior por un juego, la Nanao en su mente se ha inclinado más hacia lo femenino.

-- Y ahora, con su menstruación confesada a él, se dio cuenta de repente. Ahora, una vez más, Tachibana Nanao - es una chica. Mientras pensaba en eso, sus ojos se dirigieron a su pecho, sus muslos y sus bragas. Basara entiende exactamente lo delicado que es el cuerpo de una chica.

"Yo... no sé mucho de estas cosas, pero... Si no te sientes bien, deberías descansar más"

Por lo tanto, Basara desvía su atención mientras dice su sugerencia. Por lo tanto, mientras dice su sugerencia, Basara desvía su atención.

"Sí... Tienes razón, lo haré" Nanao tomó sus palabras con seriedad mientras iba a recostarse en la cama.

Luego se subió al colchón. Acostada dijo: "U...um, Toujou-kun tengo algo que pedirte... ¿Está bien?" Mientras ella lo miraba tan suplicante, Basara respondió rápidamente: "S, sí... Si es algo que puedo hacer"

Con eso, "... " Nanao se queda callada, separando la camisa blanca.

Con eso, su frente queda expuesto desde el pecho hasta el ombligo, "Por favor, Toujo-kun, tengo miedo de que sea la primera vez..."

"Sólo un poco está bien... ¿Podrías frotarme la barriga un poco?"

Mientras le mira, Nanao suplica. Es una petición un poco incrédula

--- Si fuera otra chica la que lo pidiera, Basara la habría rechazado.

Llamaría a la sala de personal para buscar a Hasegawa, o incluso la llamaría a través del intercomunicador. --- Pero si esto ocurriera con Mio y las otras chicas con las que vive. Basara les respondería con lo que ellas desean. Esa es su relación... los lazos de su confianza. ...Si es así. Hay confianza entre Basara y Nanao. Nanao, a quien aprecia, le pide eso. Entonces, sólo hay una respuesta.

"...Entendido" Basara está de acuerdo.

Aunque se sienta avergonzado, va a ayudarla, pero más que eso, más que las dificultades, es la ansiedad la que se impone a la petición. Ha escuchado de Mio y de las otras chicas que hay chicas a las que no les gusta que las toquen durante su periodo. Pero ahora, Nanao le estaba pidiendo a Basara que la tocara. Y entonces él había dicho que la ayudaría con lo que fuera siempre que pudiera hacerlo. Esas fueron sus palabras a un amigo - Toujou Basara nunca mentiría en momentos como este.

Por lo tanto, "Muy bien Tachibana... A tu propio ritmo, respira profundamente y relájate"

"S-sí..." Ella sigue sus tranquilas instrucciones. Y entonces con ella respirando profundamente, él comenzó a frotar su estómago con su mano derecha.

"Mm..." Ella se estremece de repente.

"...¿Estás bien?" Pensando que podría tocarla mal, él detiene repentinamente el movimiento de su mano.

"Sí, estoy bien, por favor, continúa". Nanao dice eso, y Basara continúa frotando suavemente su estómago.

Con eso, "Como esperaba, tus manos son tan grandes Toujou-kun... Y tan cálidas, me hacen sentir tan tranquilo" Nanao murmuró algunas palabras.

Mientras miraba a Nanao, continuó frotando su suave y flexible estómago, "...ah... haah, mm... fuh... aaah... ♥"

Los suspiros de Nanao se convirtieron poco a poco en dulces gemidos, y con ello comenzó a frotar el interior de sus muslos entre sí.

Mientras su pecho se agitaba, empezó a temblar. --- Basara estaba familiarizado con este tipo de reacción. Sin duda, era porque estaba recibiendo placer al ser tocada por Basara. Mientras Nanao dejaba escapar calientes suspiros, sus pechos, claramente más grandes, rebotaban.

Y en la cima de sus colinas gemelas - sus pezones se erguían lascivamente, visibles incluso bajo la camisa blanca. Pero Basara no tocó el pecho de Nanao. Es que lo que ella le pedía era que la aliviara del dolor frotando su estómago.

Sin embargo... Toujou Basara pensó en el escenario en el que Nanao le pidiera que le tocara el pecho. Le concedería ese deseo sin dudar. En ese caso, podría hacer que se sometiera a él de la misma manera que hace que Mio y las otras chicas lo hagan.

Teniendo en cuenta todo eso, Nanao, tal y como está ante sus ojos, se ha convertido en una mujer atractiva.

4

Tal vez debido a la medicación, los gemidos de Nanao se hicieron más silenciosos mientras se dormía.

Como no quería perturbar su sueño, Basara salió en silencio de la enfermería.

Fue entonces cuando, justo cuando estaba poniendo la vista en el pasillo, se encontró con que se había detenido en su camino.

"Sensei-" Apoyado en la pared, justo al lado de la puerta de la enfermería, estaba Hasegawa Chisato.

Lo más probable. Había estado esperando a que Basara saliera de la enfermería. Si eso es así,

"Sensei, ¿qué está haciendo... ¿Desde cuándo estás ahí?" pregunta Basara con un tono interrogativo en su voz. Después de todo, la enfermería es el lugar sobre el que gobierna Hasegawa.

No hay necesidad de que ella espere... El hecho de que haya decidido esperar fuera significa que debe tener algún tipo de razón. ...Podría ser. Lo hizo a propósito para dejar a Basara junto a Tachibana.

Basara mira a Hasegawa frente a él una vez más. Hasegawa era tan atractiva hoy como lo era hace dos semanas en la víspera de Navidad; cuando la vio por última vez. Es una belleza que abruma todos los pensamientos, con proporciones que florecen seductoramente. Hoy específicamente, hay algo más en Hasegawa que tomó a Basara por sorpresa.

"Además... ¿Qué pasa con esa ropa?" El atuendo de Hasegawa hoy es diferente de su ropa habitual. No llevaba su habitual minifalda negra ajustada, sino una minifalda negra plisada. El cuello de tortuga que abrazaba las curvas de su cuerpo era aún más llamativo.

Tenía un corte atrevido en la zona del pecho, mostrando la mitad superior de los grandes pechos de Hasegawa, que revelaban su profundo escote.

La visión del profundo valle ante los ojos de Basara era embriagadora, lo que hizo que sus mejillas se enrojecieran. Hasegawa luce una sonrisa seductora... En ese momento, la distancia entre ellos es nula. Entonces, ella le abraza.

"Ha pasado mucho tiempo, Toujou..." A pesar de que estaban en un pasillo de la escuela, ella lo abrazó como si estuviera destinado a ello.

Mientras apoyaba sus mejillas en las de él, le susurró dulcemente al oído: "Te he echado tanto de menos... Toujou".

- Desde el festival deportivo de otoño, la relación de Basara con Hasegawa se volvió más seria. Aunque no tienen un contrato de maestro-sirviente, han hecho actos sexuales varias veces en secreto.

Él la llama "sensei", pero durante esos momentos no son maestro y alumno, sino un hombre y una mujer.

Además, lo más notable es que Hasegawa no llevaba su bata de laboratorio. Esto significa que no es la enfermera de la escuela en este momento. -- Hasegawa quitándose la bata de laboratorio era una señal para cuando se convirtiera en una simple mujer frente a Basara.



Si se quitaba la bata de laboratorio, había prometido que Basara no sería un estudiante, sino un hombre para ella. Aun así, suelen planear una hora y un lugar para encontrarse, pero no han podido verse desde las vacaciones de invierno. Tal vez por eso, Hasegawa había encendido completamente su interruptor aquí.

"..."

Habiendo sido encendido por ayudar a Nanao antes, Basara no tuvo ninguna resistencia a Hasegawa al estar así frente a él. Un pasillo durante el almuerzo debería estar lleno de gente. Sin embargo, sólo podían escuchar las risas de los estudiantes desde la distancia.

En este momento, no había nadie a su alrededor.

"Sensei..." Basara rodeó con sus brazos la cintura de Hasegawa, atrayéndola aún más hacia él.

Con los ojos vidriosos, Hasegawa dijo: "Ahn.... fufu, que me abrases tan fuerte de esta manera... Entonces, debes estar teniendo los mismos pensamientos que yo" Luego rozó suavemente sus labios contra los de Basara.

"Mmm, chu... haah, Toujou... mm, kuchuu.... mmmm ♥"

Su beso comenzó sólo con sus labios, pero rápidamente se convirtió en algo más con sus lenguas enredándose lascivamente en la del otro. Esto se debió a su deseo mutuo por el otro. Basara y Hasegawa se olvidan de dónde están, y los sonidos húmedos de sus besos llenan el pasillo.

En esta situación, las manos de Basara bajan de las caderas de Hasegawa donde habían estado descansando. Y entonces, por encima de su falda, le agarró el trasero, sintiendo el suave calor que se extendía sobre sus manos.

"Mmm... haaah, aaahn ♥ Toujou... Lo que sigue, es eso, ¿no?"

Con sus dulces gemidos, Hasegawa inclinó su cuerpo, invitando a Basara a entrar en una habitación contigua a la enfermería.

Era la sala de orientación de los estudiantes; un lugar que utilizaban cuando no podían estar solos en la enfermería. En circunstancias normales, la sala de orientación se utiliza para que los alumnos busquen orientación o consejo de los profesores en confianza.

Para evitar posibles problemas, se suele dejar la puerta sin cerrar y las persianas de las ventanas abiertas. De este modo, se puede mirar dentro de la sala desde fuera. La llave de la habitación también es algo que los profesores no prestarían a un alumno.

Era una de las reglas de la escuela. Sin embargo... Como enfermera de la escuela, Hasegawa utilizaba a menudo esta habitación para dar consejos. Desde el punto de vista de la protección de la privacidad de los estudiantes, Hasegawa tiene una llave de la sala de orientación.

Por lo tanto, con el giro de la llave podía cerrar la puerta, y cerraba las persianas, convirtiendo esta sala de orientación estudiantil en su habitación secreta con Basara.

Y entonces... Después de que Basara se asegurara de que la habitación estaba realmente cerrada para estar seguro. Se dio la vuelta detrás de él.



".."

Entonces se encuentra sin palabras. La seductora Hasegawa estaba sentada en una silla de ruedas en el centro de la habitación. Sus piernas estaban abiertas, dejando al descubierto sus bragas negras.

Mientras Hasegawa exhibía su seductor cuerpo, "¿Te gusta este conjunto? Yo... lo había comprado sólo para ti" Con una risa fútil, introdujo lentamente sus manos en el agujero del pecho de su jersey.

Y luego, con la mano derecha levantando la tela por arriba y la izquierda por abajo, abrió la abertura, dejando que sus pechos casi se derramaran. Tal vez debido a la forma en que estaba hecha la ropa, los grandes pechos que casi se desparramaban no estaban limitados por un sujetador.

Tal vez porque estaba tan excitada de ser vista por Basara, él podía ver sus pezones erectos incluso debajo del suéter.

"..." Basara está familiarizado con lo suaves y lascivos que son los pechos de Hasegawa. Incluyendo sus pezones, que están hinchados y erectos, ha experimentado el calor de su escote rozando su miembro mientras lo engulle por completo. No hay lugar que sus manos o su lengua no hayan tocado. Hasegawa, que ha atendido a Basara muchas veces, conoce el calor de su semen.

Estos pechos son herramientas para que Hasegawa los utilice sexualmente. Por eso, mientras engulle, Basara ya es incapaz de contener su deseo por Hasegawa.

Quiere empujar su miembro, desordenándola.

Empezó a imaginar eso, pero Hasegawa entonces se dio cuenta de su estado.

"Está bien Toujou... esta ropa está hecha para esto" Su sonrisa seductora se vuelve más atrevida.

"Pero, no... Sensei, no quisiera ensuciar su ropa" Incluso mientras decía eso, los pies de Basara no dejan de moverse hacia Hasegawa.

Hasegawa le había quitado la vía de escape. "No te preocupes, guardo una muda de ropa para momentos como este en la taquilla de la enfermería"

Así es, desde que comenzaron su relación secreta, guardan mudas de ropa escondidas. Así no tienen que pasar el resto del día cubiertos de los fluidos corporales del otro. La relación entre Basara y Hasegawa se ha convertido rápidamente en una relación física.

Como la taquilla de la enfermería sólo puede ser abierta por Hasegawa, no tenían que preocuparse por ser descubiertos.

"Además... Este jersey es barato. Sólo hacer esto es suficiente para tirar del punto"

Como tal. "No puedo volver a usarlo después de esto. Así que, ven a desvirgarme - ensúcialo con todo tu deseo" Para cuando Hasegawa dijo eso, Basara ya estaba delante de ella, ya sin poder decir que no a sus palabras. Basara, se desabrochó lentamente los pantalones, bajándose los bóxers. Con eso, expuso su ya duro miembro.

Es tan duro que podría ser doloroso, temblando con los latidos del corazón de Basara.

...Aah...Mm... ♥ Los ojos de Hasegawa se humedecen sensualmente, mientras deja salir sonidos sublimes de sus labios. Y entonces Basara. "--" Dejándose llevar por lo que Hasegawa permite... derramando sus deseos sobre los pechos de ella.

-- Desde el festival deportivo, la relación de Basara y Hasegawa se aceleró en algo lascivo.

Aunque tiene una relación lasciva con Mio y las otras chicas con las que vive, sigue conteniendo sus propios deseos sexuales, y Hasegawa desea que se desahogue con ella.

Dicho esto, no es sólo una oportunidad para Basara. Desde aquella primera vez en que Hasegawa, sin haber tenido ninguna relación romántica previa, entró en la bañera con Basara, haciendo que su conciencia saliera volando de ella, Hasegawa sólo podía pensar en Basara... así que sin contenerse en cuanto a su relación como profesora y alumna, ella misma pidió cosas a Basara.

"Por favor - haz más de lo que pasó en el baño ese día". Esa es la petición de Hasegawa que le había ayudado una y otra vez. Por eso, para hacerla realidad, Basara cruzó la línea de alumno y profesor con ella, entrando en una relación secreta como hombre y mujer. Su única condición era no cruzar la última línea.

--- Cumplieron esa promesa, pero no les sirvió de descanso. Aunque son profesor y alumna, como hombre y mujer hacen cosas lascivas... Y sin darse cuenta se adentran en los infiernos del placer. Con eso, sigue con Basara, deseando más cosas lascivas --- como si fuera un desarrollo natural de eso, él le enseñó sexualmente, y Hasegawa recibe tales lecciones felizmente.

Las acciones lascivas con Basara la hacen más sexy, haciéndola más lascivamente erótica.

Durante su estancia en el reino de los demonios, la relación de Basara con Mio y las demás chicas ha evolucionado. No es sólo una sumisión unilateral, sino que también ha recibido servicios sexuales de ellas.

Pero --- también recibió el alivio de Hasegawa en sus deseos sexuales. Por eso, justo antes de ir al reino de los demonios, en aquella Nochebuena después de la fiesta con el comité del festival deportivo y el consejo estudiantil, Basara fue al apartamento de Hasegawa y fue mimado abundantemente por ella.

Gracias a esa experiencia, la noche anterior a la batalla con la actual facción del señor de los demonios en el reino de los demonios, pudo lograr la completa sumisión de Mio y las demás chicas, recibiendo más poder del contrato de amo-sirviente profundizado.

Sin Hasegawa... si ella no deseara tales cosas de él asertivamente, Basara no sería capaz de hacer eso con Mio y las otras chicas. Gracias a que Hasegawa le mostró placer, Basara es capaz de liberar sus instintos sobre Mio y las demás.

...Todo es gracias a sensei. Basara piensa en su agradecimiento a ella. Basara está desnudo, tumbado en el sofá de cuero de un lado de la pared. Su ropa está desparramada por el suelo. La falda y las bragas de Hasegawa parecían haber caído allí también.

---Ha pasado una hora.

- El período de almuerzo ya ha terminado, e incluso el quinto período está a punto de terminar pronto. Aun así, Basara está pasando su tiempo en la sala de orientación estudiantil.

Por supuesto, está junto a Hasegawa --- ahora mismo, ella tiene sus brazos alrededor de su cintura, pegándose a él. Su mano derecha está enroscada en el trasero de Basara, manoseándolo ligeramente - su cara está en su entrepierna.

"Mm... Chuu, fuuh... Chupu... Kuchuu, mmm... Chupa... Nchuu ♥" Con ojos sensuales, ella está disfrutando de chupar su polla.

Allí, ella está lamiendo el semen en la polla de Basara. Cinco veces --- ese es el número de veces que Basara se ha corrido bajo el servicio de Hasegawa.

Sin embargo, el cuerpo de Hasegawa está más caliente que el de Basara, y el interior de su boca parece que podría derretirse. La razón es simple: Hasegawa ha venido tres veces más que Basara. En esta sala de orientación estudiantil destinada a guiar a los estudiantes por el camino correcto... En esta sala ahora mismo, se ahogan en los placeres del hombre y la mujer a pesar de ser profesor y estudiante, sus olores lascivos llenan la sala.

"..." Basara es consciente de los sentimientos de Hasegawa por él. Pero aún así, es difícil de creer. Esta hermosa mujer... Esta mujer tan hermosa, teniendo ese sentimiento por Basara, dejándole hacer lo que quiera con su cuerpo es increíble.

-- Sin embargo, no es un sueño. De ahí que Basara se deslice hacia abajo para deslizar su mano derecha entre su cuerpo y el de Hasegawa, manoseando lascivamente sus pechos.

Habiéndose corrido dos dígitos, el cuerpo de Hasegawa está sudado y su mano tiene una sensación resbaladiza. Con esos pechos más grandes que sus manos, encuentra la manera de manosear sus pechos bien. Basara se centra en el centro de sus pechos, los pezones de Hasegawa se endurecen mientras sigue tomando la polla de Basara.



Con eso, sus manos se deslizan sobre los pezones de Hasega.

"... Nnuh ♥" Hasegawa deja escapar una dulce exhalación por la nariz, su cuerpo se agita. Sus caderas caen de placer, y con ello su trasero se mueve hacia arriba y tiembla.

Pero, "Mm... Haah, muh... Kuchuu.. Fuuh, mm... Chuu... ♥"

Aun así --- Hasegawa no aparta su boca del miembro de Basara. Como si fuera una travesura infantil, lo mira con ojos seductores.

--- Por supuesto, lo que Hasegawa hace no es un servicio como subordinada. Ella tiene sentimientos por Basara, deseándolo de esa manera. Aun así, si un día Basara la empujara y la tomara violentamente, ella no diría que no a Basara.

-- No hay un contrato de amo-sirviente entre ellos. Aún así, Hasegawa apoya a Basara --- y está llena de él. Como si ella lo salvara y guiara.

"--- Gracias, sensei" Basara palmea suavemente la cabeza de Hasegawa.

Con eso, Hasegawa suelta la polla de Basara, deteniendo su servicio. Entonces, mientras le mira con su largo pelo negro contra sus mejillas, "Esto es lo que yo también quiero... No te preocupes y déjate llevar por el placer".

Diciendo eso con una sonrisa sensual, justo cuando ella estaba a punto de arrancar de nuevo; Basara habló. "No, no se trata de eso" Basara dejó escapar una risa preocupada. El agradecimiento no es por esta escena lasciva.

"¿Recuerdas cuando estuvimos juntos en Navidad... Me diste consejos con respecto a mi viaje. Para no perder lo que es importante para mí, no debería ser corto de miras. Fue una gran ayuda durante mi viaje. Hoy he venido a la enfermería para darte las gracias".

Después de la lucha contra el Dios Demonio del Caos, la hermana de Leohart, Liala, mató a los cardenales de alto rango. Gracias a eso, las amenazas del reino demoníaco se redujeron significativamente. Sin embargo, con respecto a Belphagor que gobernaba a los cardenales en las sombras, fue Basara quien lo selló con eso. Y eso no era algo que pudiera dejar para más adelante: para asegurarse de que no pudiera huir, Basara se ocupó de él antes de la noche de la batalla decisiva.

Con esto, después de la batalla final, el largo conflicto entre la facción moderada y la actual facción del señor de los demonios llegó a un armisticio, y pudieron negociar los términos de la paz. Pronto, muy poco supondría un peligro para Mio desde el reino de los demonios.

...Si todo va bien. Podrían considerar el conflicto con el reino de los demonios como terminado, y no tendrían que pensar más en ello.

"Ya veo... Si te ha ayudado, entonces nada me hace más feliz" Hasegawa sonrió felizmente ante sus palabras.

"Pero, las palabras de consejo son simplemente palabras. Al fin y al cabo, es bueno que se te hayan ocurrido tus propias soluciones durante tu viaje en consonancia con lo que te dije"

Es cierto que Hasegawa no le dijo que asesinara a Belphegor. Eso fue, en última instancia, algo que Basara ideó y manejó por sí mismo.

"Pero aun así... El que yo sea capaz de pensar con flexibilidad, y todas las cosas buenas que vinieron con ello es gracias a tus consejos"

"Realmente... gracias" Toujou Basara dijo sus palabras de gratitud una vez más.

"Si tú lo dices Toujou, entonces dejémoslo así... Porque recibir tus elogios es una de las cosas que más me hacen feliz" dijo Hasegawa con una sonrisa tímida. "Pero... Si quieres recompensarme, tengo una petición"

"Sí, por supuesto. Cualquier cosa que me pidas" dice Basara.

Y Hasegawa dice con un feliz "es así".

"Te has divertido mucho con Naruse y las otras chicas durante tu viaje, ¿verdad? Así que quiero que vayas a algún sitio conmigo"

"Ir a algún sitio... ¿Quieres decir en un viaje juntos?"

"Sí. No nos vimos en absoluto durante las vacaciones de invierno, así que me sentía sola... No te importa, ¿verdad?" Dijo Hasegawa con una voz como si quisiera ser mimado.

"Viajar con sensei..."

"No tiene por qué ser al extranjero. El tercer trimestre ha empezado y puede que no haya mucho tiempo hasta la primavera. Dicho esto, no me voy a conformar con una simple excursión de un día. Quiero pasar la noche en algún lugar contigo"

"Hey Toujou, vamos a una fuente termal - sólo tú y yo" Pasar la noche en una fuente termal con Hasegawa. Las intenciones detrás de eso eran claras.

"..." Incluso si han reducido los peligros del reino de los demonios, no significa que haya desaparecido por completo. Sin duda; le gustaría quedarse en casa para asegurarse de no darles la oportunidad de hacer nada. Pero, es cierto que está en deuda con Hasegawa. Y si pudiera concederle su deseo, pagaría sus deudas con ella. ...Además, en aquella batalla final contra Leohart -- debido a la medicina que recibió de Sheila logró tocar un "recuerdo" de la espada demoníaca Brynhildir. Y como tal, Basara ya conocía el secreto de Hasegawa Chisato: su verdadera forma.

La razón por la que una mujer adulta tan hermosa como Hasegawa se había interesado tanto por Basara se debe probablemente a su nacimiento. Por supuesto, también hay un anhelo por Basara.

---Pero eso no puede ser todo. Seguramente, está relacionado con su nacimiento. - Como tal, esta podría ser una buena oportunidad. Para ayudar a Hasegawa a soltar todos los secretos y el dolor que ha estado guardando.

"...Entiendo. Vamos, sensei" dijo Basara con una sonrisa.

"Ya veo... Me alegro" dice Hasegawa con un tono alegre. "Entonces, libera uno de tus fines de semana. Yo decidiré donde debemos ir"

"De acuerdo..." Al mismo tiempo que Basara asentía, un ruido eléctrico llenó la sala de orientación estudiantil. Era el mismo ruido que llenaba toda la escuela. La campana que marcaba el final del 5º periodo.

5

Después de la escuela. Como de costumbre, Mio, Basara y Yuki se fueron juntos a casa.

Cambiando sus uniformes y poniéndose ropa informal, el grupo se reunió naturalmente en la sala de estar, hablando de todo tipo de cosas en el sofá - esa es normalmente la rutina diaria de cómo van las cosas en la casa Toujou. Mio, Basara y Yuki hablan de la escuela. María, Kurumi y Zest hablan del tiempo que pasan en casa, o de las veces que salen de compras. De este modo, pueden consultar entre ellos muchos asuntos y problemas.

Así, Mio saca a relucir una conversación que tuvo en la escuela durante la hora del almuerzo.

"Hay chicas que están interesadas en venir a nuestra casa ya que nos conocen a mí, a Yuki y a Basara. Habría sido un poco raro si hubiéramos dicho que no; así que dijimos que sí, pero que está bien que vengan, ¿no?"

Yuki estuvo allí durante el almuerzo, y lo habían discutido con Basara de camino a casa. Así que, esta vez, sólo tenían que discutirlo con María, Kurumi y Zest. Kurumi asintió rápidamente a la pregunta de Mio.

"¿No debería estar bien? Bueno, no podemos mostrarles el sótano pero... probablemente podamos hacer algo para ocultarlo usando la magia de Zest ¿verdad?"

"Sí, eso es posible" asintió Zest. "Los amigos de Mio-sama son también compañeros de clase de Basara-sama y Yuki-san. Si a ellos dos no les importa y no creen que sea un problema, les daré mi mayor hospitalidad"

"Estaré contento con eso. Sin embargo, la bienvenida debe ser lo más normal posible, con eso bastará. Al fin y al cabo, sólo vienen estudiantes de secundaria normales. Si te excedes, podrían sentirse abrumados". Además, Basara añadió. "Zest, aprovecho para decir que eres un pariente lejano por parte de mi madre; actualmente estudias como estudiante internacional aquí y vives con nosotros por eso. Si puedes, sería útil que afinaras tu tono en lugar de hablar como lo haces normalmente".

"Soy bastante buena actuando, pero Zest-san es tan serio que podría ser un poco difícil" Dijo Maria.

"Si nos fijamos en vuestras apariencias en cuanto a la edad, Zest-san eres mayor que Basara-san... ¿Pero puedes dejar los honoríficos para él?"

"...Si realmente debo hacerlo por Basara-sama" Dijo Zest con una sonrisa forzada.

"Mejor dejarlo ahí. Teniendo en cuenta la personalidad de Zest, desde su perspectiva con respecto a Basara es inexcusable." Yuki aportó su análisis calmado del asunto.

"Nos gustaría evitar que la maldición del contrato maestro-sirviente se active delante de nuestros amigos"

"Eso es cierto... Entonces, ¿qué tal si decimos que Zest tiene una gran deuda con la madre de Basara? Si es con el propio Basara puede que les pique la curiosidad y pregunten por ello, pero si es un asunto que concierne a su madre y a su familia, podríamos descartarlo de alguna manera" Mio aportó una idea.

"Eso es cierto. Si preguntan, podemos decir que es algo relacionado con una deuda" dijo María asintiendo.

"Jin-san se fugó, así que si decimos que han cortado las relaciones, no creo que nos presionen más sobre el asunto"

"Entonces no debería haber más problemas. Soy hermana de oneesan, y Maria es la hermana de Mio como siempre" dijo Kurumi.

"Entonces, ¿los que vienen son los amigos de Mio y onee?"

"Sí. Aikawa y Sasaki" En ese momento, Yuki dijo sus nombres.

"..." "..." De inmediato Maria y Zest miran a Mio abatidas.

Su razonamiento es claro. Fue una vez antes cuando Zolgia tenía como objetivo a Mio. Para capturar a Mio, había utilizado a Aikawa y Sakaki. Usando sus espíritus, le tendió una trampa a Mio usando los celos - y además los usó para retener a Mio.

María fue la que manipuló sus espíritus, y Zest actuando bajo las órdenes de Zolgia le indicó que lo hiciera. En aquel entonces, Zest servía a las órdenes de Zolgia y María no estaba en condiciones de resistirse debido a las circunstancias relacionadas con su madre Sheila.

Debido a su trampa, Mio fue capturada. A pesar de ello, Basara, con la ayuda de Takigawa, pudo rescatar a Mio y a Sheila. Al final, incluso acabaron con Zolgia. Maria intentó distanciarse de ellos al sentirse responsable, pero ellos la perdonaron y la trajeron de vuelta. Tras reunirse de nuevo con Zest en el reino de los demonios, acabó uniéndose a su grupo.

Sin embargo, fue una historia bien concluida. Cualquiera de los presentes puede verlo.

"...mmm... haah, mmm... ah.... aaah...." Aún así... los gemidos comenzaron a cortar la sala de estar. "Zest..."

"Mm... Estoy tan... lo siento... Yo, yo estoy.... mm" Al levantarse del sofá, cayó al suelo.

- Los pensamientos de lo que le había hecho a Basara una vez, seguramente había sido algo que le causaba un gran dolor en su interior.

Cuando fueron al reino de los demonios, habían recibido una droga de Sheila que suprimía el efecto afrodisíaco de la maldición del contrato amo-sirviente. Sin embargo, era algo que simplemente disminuía las posibilidades de que se activara mientras luchaban contra la actual facción del señor de los demonios. Por ello, su uso se limitaba sólo al reino de los demonios.

Zest, con su personalidad seria, tras su llegada al mundo humano, ha sucumbido a la maldición numerosas veces desde que empezó a vivir con Basara y las otras chicas. Y a partir de ahora, la marca apareció en su cuello como un collar. Mio, que estaba sentada cerca, se puso de pie y se acercó al lado de Zest.

"Lo siento... Por supuesto, esto iba a pasar". Abrazó a Zest mientras se disculpaba.

Comprendió que esto sucedió porque ella invitó a Aikawa y Sakaki a su casa.

-- Tanto María como Zest no habían olvidado lo que hicieron en el pasado. Como prueba de ello, aunque no tenía un contrato de amo-sirviente con Basara y por lo tanto no le afectaba ningún tipo de maldición, Maria se puso de pie con la cabeza inclinada hacia abajo, mostrando lo arrepentida que estaba.

"María..." Yuki se acerca al lado de Maria. Con su voz llamando suavemente a Maria, abraza el hombro de Maria.

- Y luego estaba Basara. Siempre había sido el primero en saltar a ayudar a las chicas cuando estaban en problemas.



Sin embargo, con la situación actual, se quedó sentado en el sofá. No era porque fuera indiferente. Es porque en el camino a casa desde la escuela, Mio le había pedido que lo hiciera. Cuando se trataba de invitar a Aikawa y Sakaki, Mio estaba segura de que María y Zest tendrían que enfrentarse al dolor de sus acciones pasadas.

Por eso Mio quería ser la primera en enfrentarse a ello. Mio entonces pensó en lo agradecida que estaba por que Basara hiciera lo que ella le pedía.

"Zest... Y Maria tu también ven a escuchar" Mio llamó a los dos dolidos por su pasado.

"Entiendo que Zolgia os estaba utilizando a los dos. Pero no voy a decir que no deberíais preocuparos por ello y no intento quitarle importancia".

"Al igual que te sientes en deuda conmigo y con Basara... Todos estamos en deuda con Basara" Diciendo eso, mira a Yuki y Kurumi para que estén de acuerdo

"..." "...". Ellas miraron suavemente en acuerdo.

Así es - las otras chicas son lo mismo que Maria y Zest. Kurumi solo pudo ver como Basara era expulsado de la aldea. Kurumi había detestado una vez a Basara debido a los malentendidos.

Además... Mio había mentido a Basara con Maria antes.

Para rematar todo esto, "Entre todos nosotros, el que más había molestado a Basara es sin duda... yo"

Es obvio. Habiendo sido expulsado de la aldea de los héroes, dispuesto a vivir su vida como un chico normal de instituto, Basara se había visto envuelto en una situación peligrosa por su relación con Mio.

Por culpa de ella, se había visto envuelto en innumerables situaciones que ponían en peligro su vida, y también había resultado muy herido.

No trataba de compadecerse diciendo que todo era culpa suya. .... Mucho de esto es culpa de Mio, no hay duda de ello.

- Dicho esto, Mio tiene la prueba de esa verdad con su cuerpo. El método es fácil. Todo lo que tenía que hacer era pensar en ello. Ella había expuesto a Basara al peligro -- mientras pensaba en esa verdad, De los labios de Mio, un gemido doloroso se derrama.

"...mmm...n aah.... Aaaaaah..." Mientras sostenía a Zest - Naruse Mio sucumbió a la maldición de su contrato de amo-sirviente.

-- Toujou Basara observó cómo Mio caía al suelo enredada con Zest. Zest ya estaba bajo la influencia de la maldición. Con su cuerpo débil, y con la forma en que Mio sucumbió al efecto afrodisíaco, fue incapaz de soportar el peso de su cuerpo.

"...¡Mio-sama!" Cuando María la llamó, Basara se apresuró también a su lado.

"Mio... Zest tú también, ¿estás bien?"

"Mm... Basara-sama... en lugar de mí, por favor, cuida de Mio-sama..." Zest dijo aún con sus ojos vidriosos de sensualidad

- Zest en ese momento estaba bajo la influencia del efecto afrodisíaco del contrato. Mio se encuentra en un estado tan excitado que Zest está más preocupada por ella que por sí misma.

Aunque llevaba un jersey negro de cuello alto que le cubría la garganta, la marca de la maldición brillaba tanto que se podía ver a través del punto del jersey.

La expresión de la cara de Mio era de una sensualidad derretida, con el foco de sus ojos completamente perdido.

"Mio... ¿puedes entenderme?"

"...aah.... haaah, mm... aaah... mmm... ♥"

Siguió soltando dulces gemidos febriles al ser incapaz de responder a la voz que intentaba controlarla. Esto hizo que Basara le tocara la mejilla.

"--fuaaaaaaaaaaah" Incluso con ese ligero toque, el cuerpo de Mio tiembla, y echa la cabeza hacia atrás.

- Al mismo tiempo, hay un dulce olor embriagador que proviene de Mio. Al estar extendida en el suelo, al mirar más allá de su falda hasta la zona de la entrepierna de sus bragas rosas, se podía ver que estaba empapada con toneladas de su dulce jugo de amor.

Lo único que hizo Basara fue tocarle la mejilla, pero es evidente que ha alcanzado un tremendo clímax.

Sin embargo, el rostro excesivamente sensual de Mio mostraba su incomodidad. El placer que la bañaba era tan grande que le estaba causando una gran incomodidad.

"E-Espera... ¿Estás bien Mio?" Preguntó Kurumi con pánico al ver el estado de Mio.

Es comprensible. Hasta este momento, a través de la activación de su maldición de contrato maestro-sirviente, Mio y las otras chicas han caído en un estado de excitación muchas veces. Sin embargo, sin duda esta es la primera vez que fue tan grave.

Mientras miraba fijamente a Mio frente a él, "...", Basara observó en frío silencio. Esta situación es algo que la propia Mio deseaba.

"Mio-sama... ¿Cómo puede ser tan malo?" preguntó María mientras trataba de contener las lágrimas.

"...Es porque ella quiere mostrarte a ti y a Zest" La que dijo esto es la chica que caminó a casa con Mio y Basara, Yuki entendió lo que estaba pasando.

"¿Para mostrarnos a Zest y a mí...?"

"Así es. Cuando Aikawa y Sakaki dijeron que querían venir... Mio sabía que ustedes dos recordarían lo que pasó con Zolgia"

Dicho esto, Basara comenzó a explicarse. "El incidente con Zolgia ha terminado. No hay razón para seguir sintiéndose atrapado por ello. Sin embargo, es difícil para todos olvidar un profundo arrepentimiento del pasado. Es algo que todos los presentes comprenden".

Basara es alguien que vive sin olvidar sus arrepentimientos del pasado.

- Hace un tiempo, una tragedia ocurrió en la Aldea del Héroe. El joven Basara se sumó a esa tragedia. Lo que sucedió entonces - es algo que Basara continúa llevando consigo. Es algo que no se puede evitar. Después de todo, el pasado no puede ser borrado.

"María, Zest... Somos amigos, no, somos familia. Quizás no nos conocemos desde hace mucho tiempo, pero nos entendemos a nuestra manera" Mientras decía eso, Basara miraba a los dos atrapados bajo la sombra de Zolgia, bajo las sombras del pasado.

La habitualmente salvaje María parecía sacudida hasta la médula, mientras que Zest parecía demasiado seria.

"Creo que no importa cuántas veces os perdonemos Mio y yo, nunca os perdonaréis a vosotros mismos. Podéis apartar la vista de ese pasado, o incluso huir de él. Sin embargo, hacer eso tendrá un asidero en nuestra vida diaria, atándola de tal manera que no podremos ser libres. Eso es lo que Mio dijo que quería explicaros a los dos". dice Basara.

"Puede que no seamos capaces de borrar vuestros dolores... ...pero podemos llegar a un entendimiento"

"Somos iguales que vosotros. Ese dolor no es sólo tuyo. Queremos compartir tu carga contigo. Eso es lo que Mio ha tratado de decirte".

La verdad es que - Basara quería asumir el papel de explicarles eso. Quería decirles que no es necesario que sufran solos. - Pero, por desgracia, eso no fue posible. Se debió al hecho de que hay una diferencia fundamental entre él y ellas. No sólo son de diferente sexo y diferente raza, sino que también son diferentes teniendo en cuenta sus posiciones en el contrato de amo-sirviente.

Incluso si fuera capaz de decir esas palabras, no podría decirles que es capaz de estar juntos en la misma posición que ellos. Esa es la razón por la que Mio se ofreció a decírselo ella misma.

Como es la hija del anterior señor de los demonios, es respetada por ellos. Sin embargo, la verdad es que ella se considera una carga mucho mayor para Basara que ellos dos.

La razón es que ella lo ha traicionado al igual que ellos dos. - En la actualidad, al activarse el efecto de la maldición del contrato maestro-sirviente en mayor grado que antes, les está mostrando el resultado de sus sentimientos.

Los sentimientos de Mio hacia Basara y María eran la única forma posible de activar la maldición de esta manera. Y entonces, tocada por la amabilidad de Mio,

"Mio-sama..." La voz de María se derramó junto con sus lágrimas.

Basara se movió para tocar su hombro. "Lo diré de nuevo... Somos una familia. Aunque podamos diferir del tipo de familia normal, no importa lo que digan los demás, eso es lo que pienso".

Fue entonces cuando Basara hizo una declaración. "Si alguien quiere luchar contra mí en eso, que me lo diga... le enseñaré"

Naruse Mio, Nonaka Yuki, Naruse Maria, Nonaka Kurumi, Zest. Todos ellos son importantes para Basara, personas a las que nunca entregará a nadie.

--" Como para responder a Basara, las cuatro junto a Mio miran a Basara con convicción. Maria y Zest lo hicieron con lágrimas en los ojos.

-- Cuando Aikawa y Sakaki vengan, recordarán a Zolgia.

Pero aún así, al menos ahora, lo que hay en sus ojos los refleja como nada más que familia. Por ahora, sólo eso es suficiente.

"Ya veo... Entonces empecemos por relevar a Mio".

6

En el momento en que se siente culpable ante Basara, al activar el contrato de amo-sirviente a propósito, Naruse Mio es asaltada por dos sensaciones.

La primera, un dolor dulce que podría volverla loca; la segunda, un dolor de cabeza desgarrador.

- Antes de perderse, Mio puede distinguir en la base, la causa de ese dolor.

El efecto afrodisíaco de la maldición es demasiado fuerte, sobrecarga su cerebro. Hasta ese momento, para someterse más a Basara, Mio había experimentado varios clímax insondables.

No han cruzado esa línea final, preservando la virginidad de Mio, pero el placer sexual que ha sentido ha sido más de lo que un humano normal podría alcanzar, desarrollando su cuerpo de tal manera.

En el reino de los demonios, sólo la idea de que Basara le tocara los pechos la hacía llegar al clímax incluso antes de que Basara la tocara. Como tal, se espera que su capacidad de placer sea mayor que la de una persona normal. - sus sentimientos con respecto a esto son tan fuertes, habiendo activado la maldición del amo-sirviente, está en un nivel de excitación que ni siquiera puede soportar.

Si esto fuera durante los primeros días de su contrato y ella experimentara algo así, es sin duda que moriría por ello.

Desde que fue capaz de enseñar a Maria y Zest una lección con respecto a sus fuertes sentimientos de culpa hacia Basara; Mio no se arrepiente, incluso después de exponerse a tal peligro. Es por eso que en la bruma de su conciencia ...Con esto.... Ella fue capaz de mostrarles

que había sido una carga más grande para Basara que ellos y que no tienen que sentirse avergonzados por ello.

- Si guardas ese tipo de remordimientos a tus seres queridos, acabarás distanciándote de ellos y te sentirás solo. Mio no puede liberar por completo a Maria y a Zest de los remordimientos que tienen, no quiere que ninguna de las dos se distancie en el fondo de su corazón. Sólo por esa razón, hizo algo que sabía que era peligroso. Sin embargo, no tiene ni una pizca de inquietud por esta decisión.

- La razón es que está allí con Naruse Mio. No importa lo intensa que sea la maldición del contrato amo-sirviente. Hay algo más fuerte que eso, una existencia a la que Mio siempre se sometió. Toujou Basara.

- Poco tiempo después.

"...mmm, chuu... haah.... mmm... aah... chuu" Cuando Mio volvió en sí, estaba en medio de un beso lascivo. Es obvio a quién estaba besando. Mio está desnuda excepto por sus bragas y sentada en posición cara a cara sobre el regazo de Basara. Aunque no hay penetración, ella lo montaba mientras sus fornidos brazos rodeaban su cintura.

Estaban en la cama gigante. Aunque sentía un calor tan intenso como el del verano, no sentía ninguna molestia. Por el contrario, la sensación febril es agradable. Sin embargo, el sublime placer que siente no proviene sólo de eso.

...Ah... Hay una sensación rígida y dura contra la zona de su entrepierna. Y hay un líquido caliente en sus bragas y en su ombligo. --- sabiendo lo que es, su cuerpo tiembla mientras Basara la lleva al clímax.



- ¿Desde cuándo se ha convertido en este tipo de chica? No tiene que mirar su entrepierna para saber lo mojada que está. Ha experimentado intensos climaxes que llegan a los dos dígitos, así que no es de extrañar que esté así.

En su estado de intensa lascivia, "Mmm... haah.... Oniicha, n.... kuchuu.... haaah... Oniichan ♡"

Pero a Mio no le importó, mientras tomaba asertivamente sus besos, se dejó consentir.

Colocando sus brazos alrededor del cuello de Basara, envolvió sus piernas alrededor de su cintura en un estrecho abrazo.

Los grandes pechos de Mio se apretaron contra el pecho de él, mientras se convertían en una forma lasciva. Era un fuerte abrazo que demostraba lo mucho que lo desea. A pesar de todo, Mio sigue siendo sensible al placer.

"Nchuu... haaah, aaaaaah~~ ♡" El clímax que experimentó sólo por ser abrazada, hizo que su cuerpo temblara mientras rebotaba de arriba a abajo.

Tenía en su rostro la expresión seductora de una mujer que ha caído profundamente en el placer. No obstante, Mio seguía consciente. Sin embargo, su mejor juicio se esfumó por completo. Es natural: quien la sujetaba era la persona que la había convertido en una chica extremadamente lasciva.

"Ah.... aaaah... mm ♡"

Las oleadas de sensualidad se calmaron un poco, mientras Mio dejaba escapar un caliente suspiro febril, Al notar el cambio en ella, "-¿Estás bien?" Basara le preguntó con un tono suave.

Al ver la preocupación en su voz, Mio sintió no sólo su amabilidad, sino también su instintivo cuidado incondicional.

"Sí... Oniichan" Mientras asentía, Mio pensó una vez más.

El hombre frente a ella -- Toujou Basara, es una existencia absoluta para ella.

"...Ah, es cierto... Estaba, en la sala de estar... contándole a Maria y a Zest" Finalmente recordó la razón por la que está en este estado.

"¿Dónde están todos...?" Fue en el momento en que preguntó que, de repente, un toque en su espalda.

"--Yah, aah, aaaaaaaaah ♥" Al escuchar un fuerte gemido, se dio la vuelta y miró detrás de ella.

Con eso - ella vio una vista increíble. Los dos no eran los únicos en la cama. Estaban Maria y Zest que parecían preocupadas por Mio, así como Yuki y Kurumi. Las chicas parecían estar en un estado de excitación, y además están usando un objeto especial de súcubo de Sheila y María.

-- Y ahora, la que acaba de llegar al clímax parecía ser Zest.

Teniendo unos auriculares especiales para estimular su debilidad, sus oídos, se agarra lascivamente sus propios pechos mientras suelta dulces gritos con los ojos desenfocados.

A la derecha de ella está Yuki, con su trasero levantado, usando sus propias manos jugaba con su trasero mientras su estado de excitación.

Kurumi estaba a la izquierda de Zest, usando almohadillas vibratorias para estimular sus axilas, mientras sus caderas se retorcían lascivamente.

Y por último, estaba María - con una loción especial para súcubos, frotaba el interior de sus bragas, tocando su parte más lasciva.



"\_"

Viendo la misma escena insanamente lasciva que Mio, Basara comenzó a hablar.

"Esto fue idea de Maria... Mio, querías mostrar la fuerza de tus sentimientos de arrepentimiento que es similar a Zest y Maria, y al hacerlo, querías aliviar un poco su carga ¿verdad? Por eso María tuvo la misma idea que tú". ¿Qué podría significar eso?

"Entre vosotros cinco, tú y Kurumi sois los más avergonzados... Caísteis en un estado de excitación por el bien de Maria y Zest a pesar de eso. Lo hicisteis sabiendo que tendríais que someteros a mí delante de todos".

La verdad es que desde que María es una súcubo, es más desinhibida en el sexo. Yuki siendo Yuki, aceptaría cualquier cosa por Basara. Zest, siendo la criada de Basara, no tenía objeciones para servirle sexualmente.

En comparación con esas tres, la tolerancia de Mio y Kurumi es mucho menor, y además son escasas cuando se trata de servicio sexual. Por eso, para demostrar un punto y borrar su vergüenza, están haciendo más actos vergonzosos.

No fueron sólo María y Zest, sino que Yuki y Kurumi también se unieron". Tan pronto como Basara dijo eso, "...Ah, yo... haaaaaaah ♥"

"Yah, yo también... Estoy, fuaaaaaaah ♥" Como para demostrarlo, Yuki y Kurumi se corrieron al mismo tiempo.

"..."

Al ver eso, Mio tragó inconscientemente. Ella no podía apartar sus ojos de la pareja extremadamente sensual.

"...Ah, haah.... Mio-sama... ♥" María la llamó; su voz se llenó de dulces gemidos.

Cuando sus ojos se encontraron... la loli súcubo parecía estar a punto de correrse.

"Mm... por favor, sé testigo de mi lado vergonzoso... Seguramente es el mismo que el tuyo, Mio-sama"

La expresión de María era de lo más caliente, sus ojos se llenaron de lágrimas de placer, pero también de gratitud hacia Mio.

"Mio... Si lo dices, puedes aliviar a Maria" Basara le susurró al oído desde atrás mientras la abrazaba suavemente.

-- Mio comprendió lo que quería decir. Basara es su maestro.

Entonces, "Está bien Maria... puedes correrte" Mio le dio a la chica que consideraba su propia hermana pequeña el permiso para correrse María la miró con los ojos húmedos.

Mientras asentía, el movimiento dentro de sus bragas se hacía más lascivo.

Y finalmente, "--aaah, aaaaaah~~~~ ♥"

Con su cuerpo de loli agitándose lascivamente, María alcanzó el clímax ante los ojos de Mio.

7

Toujou Basara y Mio, juntos, observaron como las otras cuatro chicas alcanzaban su clímax.

Las cuatro chicas se ahogaron en un placer extremo sin prestar atención a las miradas de Basara y Mio. Para que llegaran a un estado como el de Mio, cuya maldición afrodisíaca del contrato amo-sirviente alcanzó su máximo, utilizaron la medicina de súcubo de María.

Además, incluyendo a María, estaban frente a los espejos exhibiéndose. El efecto no se parece en nada al que se utilizó anteriormente con Kurumi.

Desde que regresó del reino de los demonios, el poder de Maria había aumentado significativamente. Además, no era la primera vez que venían los cuatro. Es probable que se acerque a veinte veces ahora, Pero.

... Como era de esperar, Mio no lo recuerda. No es inesperado, esa es la fuerza de la maldición del contrato maestro-sirviente de Mio en este momento.

Basara la llevó a la gran cama del sótano, y las otras chicas le quitaron la ropa. Puede que haya recuperado la conciencia lo suficiente como para recordar eso, pero debido a la gravedad del efecto afrodisíaco del contrato, está en un estado de trance, incapaz de procesar nada más que el placer.

- Pero ese era el precio que María y las otras chicas habían pensado pagar. Por eso, Basara tuvo que conseguir que Mio se sometiera por completo para que recuperara la conciencia. Con su punto débil, siendo sus pechos asaltados, Mio se corrió con sorprendente facilidad. Sin embargo, ese nivel de clímax, incluso si se repite muchas veces, no sería suficiente para dispersar completamente la maldición del contrato amo-sirviente. Por lo tanto, no tenía otra opción. Basara

tuvo que quitarle las bragas y tocar su parte más sensible, su entrada femenina. Toujou Basara debía demostrar al nivel de esta intensa maldición afrodisíaca que era el amo de Naruse Mio.

Mio entonces se hizo aún más consciente de Basara. Mientras su miel de mujer goteaba en grandes volúmenes, dejó escapar dulces gemidos de "oniichan ♥ oniichan ♥" mientras alcanzaba clímax tras clímax su cuerpo se agitaba hacia delante. Asegurándose de no entrar en realidad, Basara utilizó sus dedos y asaltó lascivamente la entrada de Mio.

La miel de Mio cubrió su mano como si brillara como un caramelo; fue justo antes del clímax cuando la maldición del contrato de amo-sirviente finalmente se dispersó. Tal vez sea porque se sometió más que nunca, o porque su poder ha alcanzado nuevas cotas. Sin embargo, a pesar de eso, Mio no recuperó la conciencia.

Ella continuó deseando a Basara y compartió besos lascivos con él... Después de algunas docenas de minutos, ella finalmente recuperó la conciencia.

--- Y entonces. Maria y los demás empezaron a recobrar el conocimiento.

La maldición del contrato maestro-sirviente solo puede ser disipada por Basara y para corresponder a eso, el requisito de la magia de súcubo se cumplió con ella, y el efecto desapareció. Para que Mio recupere la conciencia y sienta vergüenza aún sabiendo que María y las otras chicas la están mirando, esta vez - fue un requisito decidido por Basara y las otras chicas.

...Y de alguna manera, resultó bien. Maria y las otras chicas se desplomaron en la cama con expresiones sexuales en sus rostros, pero no parecían tener ningún dolor. Con el hechizo de



Maria dispersado, Mio estaba en un estado de trance, puede que no recuerde todo lo que pasó, pero eso podría ser lo mejor.

Con esta situación, Basara le explicó a Mio el proceso de pensamiento de María. Que gracias a Mio, Maria y Zest estarán bien.

Con eso, "Es eso, entonces... Eso es bueno" Mio da un suspiro de alivio al poder ayudar a sus dos familiares, y con eso los cuida.

Mientras esta en los brazos de Basara, ella lo mira y le pregunta, "...Hey Basara. ¿Cómo te sentiste al verlos jugar con ellos mismos?"

"¿Cómo...?"

"-¿Te excitó?" Preguntó sin dejar de mirarlo.

"Eso es... Bueno, sí" No tiene sentido mentir, la verdad es que se excitó al ver a María y a las otras chicas así por primera vez.

Basara siguió siendo sincero.

"...Así que ese es el caso. Como esperaba.... mmm ♥" Al entender esto, el cuerpo de Mio se estremeció dulcemente. La maldición del contrato amo-sirviente apareció en su cuello.

"Mio, tú..."

Lo más probable es que Mio sintiera una pizca de celos hacia María y las otras chicas por hacer algo que ella misma no había hecho antes.

En el reino de los demonios, cuando Zest y Kurumi atendieron a Basara, se activó la maldición del contrato maestro-sirviente de Mio.

Al parecer, la medicina de Sheila pudo suprimirla esa vez, pero ahora, desde que volvieron del reino de los demonios, no pueden contar con que haga efecto.

- Por eso, hace un rato, fue tragada por ese colosal torbellino de sensualidad. Dicho esto, ahora la maldición se ha activado para ella. Si puede calmar el estado del corazón de Mio, si los celos hacia María y los demás pueden desaparecer, lo más probable es que todo salga bien. Por si fuera poco, con este tipo de contrato de amo-sirviente sólo hay un camino, y Mio también es consciente de ello.

"Mm... Hey Basara... no me dejes fuera, ¿vale?"

Mio dijo eso mientras apoyaba su cabeza en el pecho de Basara. Cuando lo miró, sus ojos se llenaron de llamas de sensualidad. Era una expresión realmente seductora.

"Oniichan... ¿Podrías mirarme también?" A pesar de ser tímida, ella hace una pregunta extremadamente lasciva. Con esas palabras.

"---" Basara se excitó al instante. C

on un trago, afirma a Mio.

"Entonces, por favor... ordéname" Mio, su esclava, le suplicó - así que como amo, le ordena.

"Si - ven a mostrarme Mio"

Con la forma en que las cosas están ahora entre Basara y Mio, sus palabras son absolutas. Mio asintió con un sí, y cuidadosamente abrió sus piernas... y luego usó sus manos.

Su mano izquierda estaba en sus pechos - y su mano derecha estaba en su entrepierna, que estaba caliente y húmeda por haberse sometido a Basara.

"Si sólo mirar no es suficiente para ti... Haz lo que quieras conmigo cuando quieras, oniichan", dijo Mio con una sonrisa seductora, y luego empezó a usar sus manos para masturbarse.

- Fue tal y como dijo Mio, en unos instantes Basara perdió la razón.

Mio poniéndose en evidencia con un clímax lascivo fue lo que finalmente lo llevó a su límite.

**Zest está reflexionando**

--- Después de despedir a Basara, Mio y Yuki en su camino a la escuela frente a la casa.

Zest, que vuelve a la casa de Toujou, está en el salón para hacer las tareas del día.

María, que está sentada en el sofá, mira el portátil sobre la mesa: "Mm... ¿Qué es bueno?"

Suelta un murmullo preocupado mientras junta las cejas.

"...María. ¿Es otro juego pornográfico?"

"¡De ninguna manera Zest-san, es totalmente diferente!" Ante la voz exasperada de Zest, María la mira, vejada, "Estoy pensando en el mejor regalo para Kurumi-san"

"¿Para Kurumi-san...?" Mira a Kurumi que está en el jardín practicando sus poderes espirituales a través de la ventana, entonces Zest se mueve al lado de María, al ver el portátil, puede ver los masajeadores eléctricos, "¿No recuerdo que Kurumi-san tenga los músculos doloridos?"

Su maestro no es solo Basara -- Como criada, Zest debe cuidar de todos en la casa Toujou, y por supuesto eso incluye a Kurumi. Con eso, "No, no, estaba pensando en que esto lo usara Basara-san como parte del entrenamiento de Kurumi-san"

"El entrenamiento de Kurumi-san..." Al repetir las palabras de María, Zest entiende para qué es esto. --- Maria está planeando usar esto contra el punto débil de Kurumi, su axila.

Pero, "Maria... Kurumi-san no tiene el contrato de maestro-sirviente con Basara-sama, no creo que sea necesario ir hasta el final con cosas como esta" dice Zest, expresando su preocupación, "Zest-san... En eso te equivocas" Maria sacude la cabeza con un suspiro, "Es cierto que Kurumi-

san no tiene el contrato de maestro-sirviente con Basara-san ahora mismo. Pero, ¿podemos decir que será igual en el futuro?"

"Eso es..." Zest es incapaz de negar la posibilidad que dijo María, "En ese caso, ¿cómo sería si Kurumi-san es la única con un bajo nivel de sumisión a Basara-san? Ella se daría cuenta de su problema al lado de Mio-sama, Yuki-san, y Zest-san también... Ella sentiría que está reteniendo a todos. ¿Estás diciendo que no te importará si ella está triste por eso?"

"---" Zest se queda boquiabierto ante las palabras de María.

--- Desde que se reunió con Basara y compañía en el reino de los demonios. Kurumi ha estado atrapada entre sus deberes como miembro del clan de héroes y sus sentimientos.

Kurumi, que no tiene un contrato de maestro-sirviente, sigue queriendo ser igual que los demás. Zest la había consolado una vez con respecto a ello junto con Basara. Como resultado, fueron capaces de aliviar los pesados sentimientos de Kurumi temporalmente, pero...

Para poder salvar realmente a Kurumi de eso, no necesitan algo temporal, sino que ella ate el contrato de amo con Basara.

...Soy tan tonta. Zest se arrepiente de esto... realmente está reflexionando sobre esto. Es cierto que ahora mismo, puede que no sea posible debido a diversas circunstancias. ...Pero es posible que esto cambie en el futuro.

En ese momento, les gustaría asegurarse de que Kurumi no se quede atrás.

"De todos modos, Zest-san. Para que Kurumi-san no esté triste en el futuro, compraré el masajeador, y lo pondré a punto para que pueda ser usado para el entrenamiento" Dice Maria.

"El costo de esto... Podemos ponerlo en la tarjeta de la casa, ¿verdad?"

"---Por supuesto", Zest asiente al instante. ...Se alegra de que puedan hacer algo para consolar a Kurumi.

Parece que es un peligro oculto, pero son capaces de evitarlo por los pelos.

Con eso, "Zest-san... Si se envía ahora, debería llegar mañana. Pero tenemos que pagar por eso"

"No importa el costo, está bien. Creo que lo mejor sería que llegara cuanto antes" Zest dice eso, como si fuera lo más natural.

...Por favor, espera, Kurumi-san... Zest mira hacia la ventana, mientras observa a Kurumi que está practicando en el jardín. Para una chica tan dulce tener tanto dolor.

Rápidamente -- ella expresaría a Basara para avanzar su entrenamiento incluso esta noche.

## Aprender de la primera experiencia del sueño

Era uno de esos días en los que Basara se ausentaba ocasionalmente de la casa Toujou.

En esas ocasiones, Mio, Yuki y Zest solían ser capaces de detectar la ubicación de su amo -la de Basara- gracias a su vínculo con él a través de sus contratos de amo-sirviente. Sin embargo, los tres no optaron por hacerlo en este caso concreto. Sabían que cualquiera querría tener algo de tiempo privado para sí mismo de vez en cuando y que merecía tenerlo; dicho esto, Mio y los demás simplemente dejarían pasar su tiempo tranquilamente mientras Basara no estuviera cerca.

mientras pasaban la tarde así, Mio se aventuró en la cocina llevando sólo su toalla de baño tras la ducha antes de coger el cartón de leche de la nevera.

"¿Podría escucharme un poco, Mio-sama?"

"¿Hmm? ¿Pasa algo, Zest?" En respuesta al tono formal de pregunta de Zest, Mio le preguntó qué pasaba.

"Sí... no lo llamaría exactamente un problema, pero algo me ha estado molestando desde hace un tiempo". Respondió Zest, mientras ambos se dirigían entonces a la sala de estar; entonces descubrieron a María tumbada en el sofá en una posición particularmente extraña, con los ojos cubiertos por una máscara de ojos de extraño diseño mientras sus manos estaban cruzadas sobre ella.

"...Mhmmhmm...nhaaah.... muhuhuhuhu.... ah, eso está bien, está muy bien..." De vez en cuando, la loli súcubo erótica daba vueltas en la cama y soltaba algunas palabras groseras mientras dormía.

"Estoy de acuerdo. Quizás no sea realmente un problema como dices, pero es todo un aprieto".

"Sí. Estaba dudando sobre si debía dejarla sola o no..." Aunque el fenómeno que mostraba María mientras dormía en el sofá del salón no era nada que mereciera una reprimenda en particular ni nada particularmente fuera de lo normal, tenían que admitir que algo no iba bien; sin embargo, la amable Zest había considerado que no sería apropiado despertarla.

"Yo me encargo de esto... vamos, María, si vas a dormir, deberías volver a tu habitación y dormir en tu cama..." Mio sustituyó a Zest y sacudió suavemente los hombros de María en un intento de despertarla.

"Mhmmhmm... no te preocupes por eso, Basara-san... Mio-sama está diciendo "no", pero sólo lo hace porque está a punto de convertirse en una mujer lasciva y madura dispuesta a darte todo mientras la violas-"

"¡.....! ¡¿Qué demonios estás soñando?!" Un golpe sordo resonó en el aire cuando María se despertó con el puño derecho de Mio golpeando su cabeza.

"Uf, eso duele... ¿eh? ¿Mio-sama? Maldita sea, ¿en qué estabas pensando? Y eso que estaba a punto de llegar a la parte buena". dijo María, evidentemente insatisfecha mientras se quitaba la máscara de los ojos, a lo que su respuesta provocó un suspiro de Mio.

"Perdona... pero ¿podrías dejar de dejar volar tu imaginación y disfrutar con otras personas retozando por tus sueños sin su consentimiento primero?"



"Oh, pero me ha malinterpretado terriblemente, Mio-sama. No me estoy ayudando a mí mismo con todo esto en absoluto, te lo aseguro. Esto es en realidad una forma de hipnopedia, o de aprendizaje del sueño, por así decirlo, podría llamarse preparación hipnótica."

"¿Hmm? ¿Qué quieres decir con eso?"

"Habiendo hecho nuestros contratos de Maestro-Sirviente con Basara-san y con el fin de fortalecerlos a todos como son ahora, Mio-sama, nos hemos entregado a él de todas las maneras obscenas posibles, ¿no es así? Como súcubos, Lucia-neesama y yo hemos heredado un elemento oscuro similar al de Kurumi-chan. No es exagerado decir que esa conducta sexual lasciva entre nosotras se ha vuelto absolutamente necesaria."

"Eso es... touché, supongo..."

"Supongo que tienes razón. Realmente no podemos negar eso a estas alturas".

Mio y Zest enrojecieron al no encontrar nada que decir contra el razonamiento de María, sabiendo perfectamente que lo que la súcubo había dicho era la verdad; Mio y los demás sólo habían conseguido alcanzar su fuerza actual debido a las innumerables sesiones de actos eróticos que habían cometido con Basara, no es que lo disfrutaran especialmente; simplemente era necesario que lo hicieran, dado que se acercaba una batalla contra un oponente especialmente poderoso.

Aun así... Mio era muy consciente de que ya no existía una barrera entre ella y Basara desde que habían regresado del Reino de los Demonios.

No podía negar su felicidad cuando Basara le hizo todas esas cosas obscenas cuando la propia Mio se entregó voluntariamente a él. Mio y las demás se dieron cuenta de que su relación con

Basara se había transformado en la típica entre un hombre y una mujer en lugar de la de un mero familiar; sin embargo, al mismo tiempo, no podían negar el orgullo que brotaba en ellas cuando Basara tomaba la iniciativa y hacía lo que quería con ellas, sin importar lo que fuera o lo violento que fuera aunque fueran las únicas que podían sentir ese orgullo en medio de su relación secreta.

"Como decía, tal y como están las cosas ahora, nunca hemos cruzado la línea final con Basara por miedo al riesgo de perder nuestros poderes, pero sé que hay una forma de despejar ese riesgo en alguna parte". María continuó, entonces.

"Sobre eso... nosotros..."

"¿Queréis que Basara os lleve finalmente por ese camino?" Mio y Zest intercambiaron miradas con incredulidad. Por supuesto, las dos habían pensado en hacer algo así en el futuro.

Más concretamente, querían pertenecer a Basara; a partir de ahora, se había convertido en su mayor deseo.

"Dicho esto, si vais a haceros los ignorantes y a meter la pata cuando por fin tengáis la oportunidad de experimentar lo real, no vais a ser más que unos aguafiestas". María dijo: "Y también está el hecho de que tú y los demás tenéis diferentes puntos débiles, Mio-sama... es por tanto muy importante considerar las posiciones ideales para Basara-san cuando finalmente haga su movimiento sobre todos vosotros dado ese hecho."

"...¿Es así?"

"Pero por supuesto, Zest-san. Si preguntas por qué, es porque no sabremos exactamente cuándo hará Basara su movimiento, más o menos la situación en la que lo hará. Es exactamente

por eso que necesitamos pensar en esto como un grupo simultáneamente en lugar de individualmente."

"¿Por qué no tratáis vuestra primera vez en los brazos del otro como si fuera un trabajo o algo así?"

"Basara nunca haría algo tan horrible como-"

"Por supuesto, sé muy bien que Basara no es alguien que haría algo así. Aun así, no puedo evitar creer que se va a cansar de nuestra falta de progreso, aunque él mismo no se haya dado cuenta todavía. ¿No creéis que sería muy malo que se diera el peor de los casos? Y si resulta que se cansa todo porque no estuvimos lo suficientemente preparados para lograrlo y dejamos todo en manos del propio Basara... ¿no sentís que lo lamentaréis?"

"Eso es..."

Los pensamientos de Mio sellaron su capacidad de dejar salir cualquier palabra en respuesta. Mio nunca había pensado en el escenario y el momento ideal en el que finalmente ataría el nudo con Basara; sin embargo, si finalmente cruzaba esa línea, quería que fuera Basara el que lo iniciara, el que la deseara-tal era el alcance del corazón inquebrantable de la joven doncella que era.

Dicho esto... "...Si ese es el caso, ¿cuál es nuestro mejor curso de acción a partir de ahora, María?" La petición de consejo de Mio fue recibida con sumo agrado por parte de María.

"Como he mencionado hace un momento, primero debéis decidir las posiciones ideales para vosotras. En su caso, Mio-sama, dado que sus pechos son su punto débil, y teniendo en cuenta que Basara-san probablemente tomará la iniciativa y empezará a manosear sus pechos

apasionadamente, yo diría que la posición estándar del misionero sería suficiente para usted. En cuanto a Yuki, que es débil de culo, hay que cogerla por detrás al estilo perrito. Luego está Kurumi, cuyo punto débil son las axilas, por lo que una posición sentada frente a él en la que pudiera lamerlas mientras los dos se abrazan sería lo mejor para ella. Esto reforzaría la excitación de Basara-san hacia nosotras mientras nos abraza a cada una".

"Bueno, María, ¿qué hay de mí, entonces...?"

"Tus oídos son tus puntos débiles, Zest-san, así que veamos... Creo que lo mejor sería que Basara-san estuviera detrás de ti en posición sentada. Por supuesto, podría sentarse directamente frente a ti y morderte las orejas de esa manera, pero entonces sería vulnerable a ser distraído por tus pechos, así que la primera posición serviría para limitar las opciones de Basara-san." Dijo María.

"Ahora que hemos decidido la posición, lo siguiente es ponerla en práctica".

"¿Quieres decir que realmente tenemos que hacer esas cosas? Pero eso es realmente..."

"Por supuesto, no me refiero a que hagas las cosas de verdad literalmente. He estado usando la hipnopedia o el aprendizaje del sueño para ese propósito. Podrás conservar tu virginidad sin importar cuántas veces quieras complacerte en sus brazos~ ¡Te presento a Super Lewd Mistress Thetachan!" Mientras María explicaba, les mostró el auricular que se estaba poniendo antes.

"Cuando te pongas esto cuando duermas, podrás soñar con la persona que amas y deseas teniendo sexo contigo. Sin embargo, la sensación de esto no se puede comparar con los recientes grandes éxitos de la realidad virtual y cosas por el estilo: mientras que los conjuntos de RV sólo te dan una experiencia ilusoria a través de lo que ves y lo que oyes, este conjunto se conecta

directamente a tu cerebro para recrear esas experiencias como si las sintieras de verdad. Bastante genial, ¿no?"

"Claro, suena bastante sorprendente... pero después de exponerte a sesiones repetitivas de sueños que parecen reales, ¿no se adaptará tu mente automáticamente y se acostumbrará a ello?"

Por mucho que quisieran prepararse para esto, no estaría bien que se acostumbraran demasiado antes de tener sexo de verdad.

"No tienes que preocuparte por eso. Si bien es posible que recuerdes y sientas todos esos recuerdos cuando pongas esto Theta-chan en posición vertical, no recordará nada una vez que lo lleve en sentido inverso. En otras palabras, aunque no quedarán recuerdos particulares, el cuerpo de Basara-san seguirá reaccionando por sí mismo para aceptarte. Dejará atrás tu inocencia de virgen primorosa. ¿Cómo ves eso?"

"....." "....." Mio y Zest se quedaron en absoluto silencio: sus mejillas enrojecidas se debían a las palabras tan sugerentes que les había dicho María.

"Es un dicho común entre los humanos que están enamorados que la primera vez no siempre va bien y acaba siendo bastante incómoda... y no es de extrañar que a veces ocurra lo peor y la pareja se separe por ello. Sin embargo, mientras tengáis a este bebé con vosotros, no tenéis que preocuparos por nada en absoluto~ Hay absolutamente cero posibilidades de fracaso, después de todo". Seguramente María había tenido en cuenta las inseguridades personales de Mio y Zest.

"¿Qué os parece? ¿Qué dicen ustedes dos de probar esta pequeña herramienta nerviosa?" preguntó María, con una sonrisa coqueta.

"Quiero que los dos lo hagáis de buena gana y sin excusas... No voy a dejar que los dos uséis este aparato para tener sueños pervertidos sobre hacer cosas lascivas con Basara-san a regañadientes o para regalároslo a los dos. Es que he preparado la cantidad justa de estas cosas para todos".

Y con un solo susurro del demonio, tanto Mio como Zest perdieron su capacidad de rechazar la técnica sugerida por María. Pasaron minutos después de eso.

"¡Quién iba a pensar que iba a conseguir que me siguieran el juego con tanta facilidad! Y con la forma en que van las cosas... Mmhmhmmhm..." Naruse Maria no pudo resistir sus risitas cuando las hermanas Nonaka llamaron de repente a su puerta en el segundo piso.

"...¿María?"

"¿Pasa algo?"

"Sí. Bueno, no lo llamaría exactamente un problema, pero hay algo que quiero que las dos vean". María dijo, y las dos hermanas siguieron rápidamente a la súcubo hasta el primer piso. Y en el momento en que pasaron por el salón- "Ahn... haaah...onii-chan...haahn, onii-chan..♥!"

¡"Nnn.... aah...Basara-sama...aah! Basara-sama...♥!" Los dulces gemidos de Mio y Zest resonaron por toda la habitación. "

"...¿Esto es...?"

"E-Espera un momento, ¡¿qué demonios estáis haciendo las dos?!" En el momento en que Yuki y Kurumi entraron en el salón, alzaron la voz sorprendidas al descubrir a Mio y Zest gimiendo dulcemente y retorciéndose sobre el sofá.

"Oh, la verdad es que Mio-sama y Zest-san están teniendo a Basara-san todo para ellos en sus sueños ahora mismo~ Se están preparando para el día en que realmente lleguen a hacer lo real y realmente sostengan a Basara de esa manera en un futuro cercano. Llámalo hipnopedía. O aprendizaje del sueño".

Respondió la súcubo loli erótica mientras se relamía los labios.

"Ahora, veamos... ¿cómo voy a hacer para que los dos tengan sexo con Basara también en sus sueños?"

**Incluso ahora, ¿qué podemos hacer?**

La primavera. Es el comienzo de un nuevo año en la Academia Hijirigasaka. Basara, Mio y Yuki han pasado a su segundo año, Maria y Kurumi entraron en la escuela, Zest entró como profesor. La única que tiene el mismo puesto que el año anterior es Hasegawa como enfermera de la escuela. Y entonces, una semana después de la ceremonia de ingreso.

"--Finalmente, he regresado" Celis se encuentra en el Aeropuerto Internacional de Tokio. Detrás de la rebelión de Shiba, estaban los experimentos prohibidos del Papa Albareos.

Ahora que Albareos ha desaparecido, la cúspide del clan de los héroes, el Vaticano, cayó en el caos. -- Aunque ha sido consciente de la situación un poco antes que los demás, todavía hay una parte de Celis que no puede creer que esto esté sucediendo.

Ser un héroe. Ser un caballero sagrado del Vaticano. Esos son puntos de orgullo para Celis.

La investigación de clones que hizo Albareos fue más allá de la imaginación de Celis, y no es fácil de aceptar.

Celis estuvo en la escena de la rebelión de Shiba como inquisidor especial, y debido a eso, pudo ser culpado de muchas cosas, incluyendo la pérdida de la espada sagrada Georgius, por los altos mandos. Así es como debería haber sido. Pero... no ha sido tan intenso como Celis había pensado. Y la razón para ello. ...Por mi bien, Basara hizo eso.

"La rebelión de Shiba fue causada por la oscuridad del Vaticano como organización, si tratas de presionarlo a Celis, lo haré público" Basara ha hecho tal contrato con el Vaticano.



Debido a eso, el Vaticano ahora culpa de todo a los desaparecidos Albareos. Además, el Vaticano necesita un representante del clan de los héroes para observar a Basara y su grupo, y esa responsabilidad acaba recayendo en Celis. Sin embargo, es más bien una fachada.

...La verdad es que. Como existe la posibilidad de que Celis sufra algún tipo de reprimenda en el Vaticano, Basara desea protegerla y pide que se la envíen. El papel de observador es para que el Vaticano pueda salvar la cara.

--- El Vaticano se ha quedado sin opciones y no tiene más remedio que seguir lo que quiere Basara. Porque si no tienen cuidado, podría hacer pública la oscura historia del incidente de Shiba. Si ese es el caso, podrían alterar el equilibrio entre las diferentes regiones del clan de los héroes.

Solo con la desaparición de Albareos, la cúspide de la organización, ya podría causar un gran escándalo y destruir el lugar del Vaticano. Por eso el Vaticano accedió a enviar a Celis a Basara.

...me está protegiendo de nuevo. Celis piensa que mientras está en la fila de la inmigración.

--- Una vez, una tragedia ocurrió en La Aldea. Celis, que estaba lejos en Europa en ese momento, no pudo hacer nada. Basara fue expulsado de la aldea, y Yuki y Kurumi sufrieron profundas heridas en sus corazones, pero aunque ella lo sabía desde entonces, lo único que podía hacer era pensar en ellos.

Por eso se entrenó con ahínco y adquirió un nuevo poder: se convirtió en Celis Reinhardt, caballero sagrado. Y luego fue elegida para empuñar la espada sagrada Georgius. ...Aun así. Durante la rebelión de Shiba, no pudo hacer nada más.

En cambio, Shiba tomó a Georgius en ese momento, utilizándolo para su plan, aumentando el peligro. Basara y los demás no sólo han salvado a Celis derrotando a Shiba, sino que incluso la han rescatado de llevarse la peor parte de la culpa de los altos cargos del Vaticano. Como tal, ...Esta vez. Celis Reinhardt jura. ---Esta vez ella protegerá a Basara y a los demás. Sin la espada sagrada Georgius, no hay uso de su título de Caballero Sagrado. Y ahora con Basara y los otros con el voto de maestro-sirviente, tienen una fuerza más allá de lo que ella puede alcanzar.

Aun así...

Ella se acerca a ellos ahora, y aunque sea un poco, le gustaría proteger lo que es importante para ellos. Con ese voto en su corazón, ella da su pasaporte al personal de inmigración.

Con eso, "Bienvenido a Japón... ¿Estás aquí por estudios?" Le pregunta, comprobando su visado. Esta vez no es un asunto oficial.

Así que, para no involucrar tanto al Vaticano, han trabajado juntos para conseguirle un visado de estudiante. A partir de mañana también, ella irá a la Academia Hijirigasaka con Basara y los demás como estudiante transferida. Por lo tanto... este personal del aeropuerto no se equivoca.

"Sí... Soy una estudiante transferida" Asintiendo, Celis Reinhardt continúa sus palabras. Esta vez, con una sonrisa firme.

"Y también... para hacer lo que pueda por aquellos que son valiosos para mí y para mí mismo".

## Prueba del voto eterno

En cierto día de abril.

"Es un poco deprimente que dos hombres compren anillos en Ginza" Toujou Basara puede oír a Takigawa a su lado quejarse mientras los dos esperan en un paso de peatones.

Los dos se encuentran en un barrio de primera clase en el centro de la ciudad.

En este paso de peatones más lujoso de Japón: "No digas eso. El número de personas que saben de mí y de las chicas es limitado. Y no tengo una chica que me acompañe a comprar".

"Creo que Sheila-dono o Lucia-dono estarían más que felices de ayudar. Si se lo hubieras dicho, vendrían corriendo desde el reino de los demonios hasta aquí"

"He conseguido mucho de ellas... No quiero imponerles la compra de anillos a ellos también" Además, dice Basara. "Con la forma en que hemos atado el voto, estaremos juntos de por vida... Es un anillo para eso. Me preocuparía que le añadieran algún efecto de "encanto" o "excitación" "

"Eso es cierto... Si son esos dos, te tendrían en cuenta y le añadirían ese tipo de efecto"

"Por eso. Decidí no preguntarles"

"Y así, la pelota está en mi campo eh... Maldición"

"No te quejes tanto de ello. Gracias a ti, he podido terminar mis compras. Te debo una, Takigawa".

"Está bien. De todos modos, ¿a dónde vamos ahora?"

"A una tienda de sushi que he reservado. Ya hemos hablado de ello, ¿verdad?"

"De verdad... Pensaba que no ibas a ir. Esa tienda es difícil de entrar, ¿verdad? Necesitarías a alguien con conexiones internas".

"Mi viejo trabajó para ellos como fotógrafo antes. Al jefe le gustaba el trabajo de mi viejo, así que le dieron un número especial para reservas"

"Es tan fuerte que es conocido como un dios de la guerra, pero también es un fotógrafo de primera clase... Realmente parece un monstruo" Mientras Takigawa habla, el semáforo se pone en verde y comienzan a caminar.

"Bueno, ya que lo has conseguido, lo acepto con gratitud.

"Tenías las tiendas en mente, así que me alegro de que hayamos podido hacerlo sin dar demasiadas vueltas. ¿Cuándo estarán terminados los anillos?"

"En aproximadamente un mes. Son de diseño sencillo, así que todas las tallas deberían estar disponibles en su almacén". Aunque sea un anillo ya hecho, lo hará único.

"Tal y como están las cosas, parece que hay muchas bodas en junio, así que tienen muchos pedidos en este periodo"

"Ya veo..." Takigawa dice en voz baja, comprendiendo.

"Por cierto, ¿cuántos anillos has comprado?" Sonríe descaradamente al hacer la pregunta, y a cambio Basara sonríe suavemente.

Y entonces... dice, de forma casi orgullosa.

"...Bueno, me pregunto cuántos anillos serían..."

## **La Loli Ero Succubus quiere un 9P que satisfaga a todos**

--- En cierto día Basara recibe una pregunta exagerada.

"Basara-san, ¿no sientes que no hay suficiente para nuestro 9P últimamente?"

Están en la sala de estar de la casa Toujou. Y la que hace esa pregunta que suena como si pudiera ser completamente mal escuchada es la loli ero succubus con la que vive, Maria.

"Lo siento, Maria... No entiendo muy bien de qué estás hablando". Basara, que está sentado en el sofá, frunce las cejas.

"Vaya, parece que no piensas realmente en ello, Basara-san" María está en diagonal detrás de él, con las piernas en el respaldo del sofá, apoyando la barbilla en la mano.

"Ahora mismo, Basara-san nos tiene de dos en dos, de lunes a jueves. En general, es una especie de arreglo 3P"

"...Bueno, eso es cierto" Basara está de acuerdo con las palabras de María.

Lo que ha dicho es la verdad. En la casa Toujou, todas las noches tienen sexo de a tres.

---En esta casa, hay ocho chicas. Naruse Mio. Naruse Maria. Nonaka Yuki. Nonaka Kurumi. Zest. Hasegawa Chisato. Tachibana Nanao. Celis Reinhardt.

Todas estas bellezas son las próximas esposas de Basara, y al mismo tiempo han hecho el eterno voto de amo-sirviente con él, lo que las convierte en subordinadas de Basara.

Además, todas son chicas que han caído en las profundidades del placer, convirtiéndose en sus esclavas sexuales.

-- Desde que alcanzó el voto de amo-sirviente, Basara ha embarazado a las ocho. Debido a la vinculación de su contrato inicial de amo-sirviente utilizando la magia de los súcubos, Basara ha proporcionado a Mio y a las otras chicas un placer increíble e innumerables clímax... y al alcanzar el voto de amo-sirviente, esta relación se hizo eterna.

Ahora mismo, si Basara siente una especie de lujuria, las chicas caen en un estado de profunda excitación para dar placer a su amo. Con estas chicas, Basara pasa las noches en el gigantesco dormitorio del sótano.

Dicho esto, como tienen colegio durante los días laborables, es un poco difícil organizar el horario. Por eso, de lunes a jueves, se acostarían con Basara de dos en dos, y así podría acostarse con las ocho en esos cuatro días.

"Y luego, el viernes y el sábado tiene cuatro chicas a la vez, haciendo un quintuple dos noches seguidas" Y entonces María dice: "Los domingos te regalas una orgía de 9 personas"

"Sí... Pero son las 9P con todos una vez a la semana. ¿Cómo que no hay suficiente?"

Respondiendo a la pregunta de Basara, "Con los tríos y los quintuples, puedes disfrutar de todo tipo de variaciones y diferentes combinaciones para divertirte mucho". Sin embargo, dice María. "Aunque es lo esperado ya que el 9P tiene a todos involucrados, acaba cayendo en un patrón rutinario"

"Todos caben en la cama grande del sótano, pero la forma de servirte siempre sigue las mismas posiciones" Uno en el regazo de Basara. Dos en las manos derecha e izquierda de Basara. Dos cerca de las caderas de Basara a la derecha y a la izquierda. Dos en sus piernas. Y

luego uno en su entrepierna, haciendo ocho. A veces, el que está en su regazo se desplaza a la entrepierna y hay dos que lo atienden allí, pero no hay mucha diferencia en cuanto a la posición.

"Como tenemos mucho tiempo, rotamos entre las posiciones pero... A este paso, todos nos acostumbraremos y será una rutina, así lo siento"

"Bueno... Si tú lo dices, puede ser cierto".

"¿Verdad? Incluso el sexo tiene que ser en posición de vaquera porque si no habría gente que no podría tocar tu cuerpo si te mueves. Siento que no es normal".

"Pero, bueno... para ser honesto, no creo que podamos buscar algo normal en un 9P. Ya es salvaje tener a los nueve, así que sería difícil satisfacer a todos por igual".

A ese ritmo, tendrían que ir más allá de la acrobacia y superar la dimensión en la que se encuentran.

"Si no es suficiente o estamos estancados con respecto a eso, podemos dejar de hacerlo con todos".

"No, no, no estoy diciendo que dejemos de hacer el 9P. Una vez que llegamos a la última persona, todo el mundo empieza a tener sexo y hay una energía caótica en ello, consiguiendo que todo el mundo caiga en el placer, siempre encuentro eso divertido"

"Entonces, no es ningún problema y sigue siendo divertido ¿verdad?"

"No quiero que sea sólo la última persona. Intentamos maximizar nueve personas en lo posible, y por eso lo que solemos hacer es lo mismo" dice María con un suspiro. "Atamos el voto de maestro-sirviente contigo, Basara-san. Y pronto, todos nos casaremos contigo. Aunque aún no

hemos celebrado la ceremonia, ya hay indicios de un celo... Es una situación preocupante. Una desgracia para mi posición como súcubo".

Basara quería decir que tal vez sea porque no hay nadie que normalmente haga un 9P o se case con ocho chicas a la vez... pero siente que no debería decirle eso a María, así que decide guardárselo para sí mismo.

...¿Qué deberíamos hacer? Hmm, mirando al techo por encima de él, Basara empezó a pensar en una forma de resolver el dilema de Maria.

--- Como dijo Maria, cuando hacen 3P o 5P tienen muchas variaciones. Y no se trata sólo de la combinación de chicas. Cuando está con dos chicas, puede atacar a las dos al mismo tiempo, y cuando está con cuatro, incluso mientras penetra a una, puede llegar a las otras tres usando las manos y la boca.

...Además. Mientras Basara está teniendo relaciones sexuales con una, las otras pueden ayudarlo a agredir a la chica que está teniendo relaciones sexuales con él. Además, alcanzan el clímax no sólo de Basara, sino también de cada uno, no está pensando en la equidad de todos, sino sólo en reforzar la idea de que ella como individuo es un ser lascivo, y los ocho no se cansan de esa sensación de corrupción. Sin embargo, cuando son nueve, es difícil que todos ataquen a una sola persona, y también es difícil que los ocho atiendan a Basara al mismo tiempo. Mientras está tumbado, podría tener a una chica encima en una variación de la vaquera llamada "Shumoku Zori", y mientras se la folla analmente, ella tiene a los otros seis asaltando sus pechos, axilas y orejas, mientras la última persona introduce en su vagina el consolador que María hizo para que tuviera el mismo tamaño y tacto que Basara... Eso no es imposible.



Y no es que María quiera cambiarlo por completo. Sin embargo, las ocho son subordinadas y esclavas sexuales de Basara, y pronto, sus esposas. Por lo tanto, seguramente no desean que Basara las complazca a todas al mismo tiempo. No es que Basara no se alegre de que se sientan así, pero le gustaría tener una forma de complacer a todas también. Por eso, si hay algo que pueda hacer, le gustaría intentarlo.

"...¿Qué piensan ustedes dos, Mio, Sensei?" La mirada de Toujou Basara baja. Dicho esto, hay dos chicas entre las piernas izquierda y derecha de Basara... Están a cuatro patas, con sus caras cerca de su entrepierna. Han estado allí desde que Basara comenzó su conversación con María.

--¿Qué hacen estas dos, calladas mientras Basara y María hablaban? La respuesta esta en los sonidos lascivos que salen de sus labios.

"Haah... Mm... nfuu, chuu... lame, nchuu... haah... nmm ♥"

"Chu, haah... aah... fuuh, nmm... chuu, nfuu... aaah... ♥"

Mio y Hasegawa con sus mejillas apretadas, lamen amorosamente el miembro de Basara.

Ambos no llevan ninguna ropa. Están completamente desnudas, sin ni siquiera un poco de cuerda encima, sirviendo soñadoramente a Basara con su doble felación. ... cuando se trata de estar desnudo, es lo mismo para Basara, ya que tampoco llevaba ropa. María tampoco llevaba ninguna.

--- Anoche, tuvo sexo con Yuki, Kurumi, Nanao y Celis.

Antes de que cambiara el día, fueron al dormitorio gigante en el sótano y él hizo lo suyo con las cuatro hasta que salió el sol, corriéndose una y otra vez en sus coños. Y cuando se

desmayaron, fue más o menos al mismo tiempo que Mio, Maria, Zest y Hasegawa salieron del baño gigante contiguo en el sótano. Dejaron a Zest al cuidado de las otras chicas, mientras Basara y los otros tres subían al salón.

--- en ese momento, Mio y Hasegawa cayeron en un estado de excitación como efecto secundario de su voto de amo-sirviente. Cuando salieron del baño, sólo llevaban puestas las toallas de baño... Y por eso, Basara se excitó al ver cómo se veían con ellas. Así que, cuando Basara se sentó en el sofá, Mio y Hasegawa se pusieron a cuatro patas y empezaron a servirle como si fuera algo obvio para ellas.

Aunque María también está afectada por el efecto afrodisíaco, es capaz de suprimirlo con sus poderes de súcubo, así que fue a preparar una comida ligera para Basara.

-- La conversación de antes fue después de que Basara terminara la comida ligera. Por un lado, las chicas de la casa Toujou son las esclavas sexuales de Basara, y son plenamente conscientes de sus puntos de placer.

Así, Basara se ha corrido tres veces en las lenguas de Mio y Hasegawa. Mientras las llama, con sus cuerpos enrojecidos por el placer, apartan sus labios de su duro pene, y se sientan a su lado derecho e izquierdo respectivamente.

"Mm... Lo que dice María tiene algo de verdad"

"Sí... Pero es por eso que siempre terminamos teniendo sexo, los nueve al final" Mientras aprietan a Basara entre ellas, acarician la polla de Basara lascivamente con sus manos mientras exponen sus pensamientos.

Dicho esto, el semen restante a pesar de la mamada de limpieza sale lentamente de la punta de la polla de Basara. Hasegawa se inclina hacia su entrepierna, aspirando el semen con un ruido húmedo. "chu ♥".

"Pero Basara, quieres hacer lo que satisfaga a María, ¿verdad?"

"Bueno, sí" Asintió a la pregunta de Hasegawa, entonces Mio habló con una expresión sublime en su rostro.

"Me parece bien... Haz lo que quieras, oniichan"

Esas palabras apuntaban a un nuevo 9P. Por lo tanto, como si respondiera a ellas, Basara rodeó con sus brazos a las dos chicas, tomándolas en su abrazo. Su mano izquierda toma los pechos de Mio, mientras que su mano derecha toma los de Hasegawa. Mientras sus manos sienten una suavidad y calidez diferente en cada lado, "Yah, haah... aah... mm ♥" "Haah... Mmm, fuuh... aah ♥"

Mientras los cuerpos de ambas se estremecían, él disfrutaba de las dulces reacciones de las dos. Mientras se deshacía de sus pechos, empezó a pensar en una forma de tener un nuevo tipo de 9P.

"Con el poder de Hasegawa-sensei, combinaremos los ojos mágicos de Nanao, el bautismo de súcubo de María y el efecto afrodisíaco del voto de amo-sirviente. Si lo usamos en nosotros mismos... Tal vez podamos hacer algo con eso".

"Así que eso significa... ¿Hacer el 9P en estado de excitación?" El tono de María bajó un poco.

Con esto, compensan la falta de satisfacción con varios efectos de excitación, y esa es una manera de conseguir que todos estén satisfechos en un 9P. Sin embargo, esta es la salida fácil, y no es una solución que María quiere.

-- Lo que María quiere es una solución que implique más sustancia. Respondiendo a la visible frustración de María, "No, no es así" dijo Basara, negando con la cabeza. "Tener los efectos nos pondría en un estado de trance, y debería llevarnos a ideas que normalmente no se nos ocurrirían usando el pensamiento racional. Tal vez sea algo que se pueda utilizar con los nueve"

Es difícil que se les ocurra una buena idea que pueda resolver fácilmente un problema difícil. Sin embargo, la respuesta está dentro de ellos. Ese deseo es algo que brota del interior de sus corazones, después de todo.

"Yo, ya veo... Ese método tiene sentido después de todo. Increíble, Basara-san". María se animó después de escuchar su explicación.

"¡Iré a preguntarle a Nanao-san!" Dijo, apresurándose a salir rápidamente de la sala de estar. Basara sonrió irónicamente observando su pequeña espalda, desapareciendo en el pasillo.

"Mmm, aah... Basara... Te quiero ahora"

"Haah... Oniichan, por favor... hazme"

Hasegawa y Mio, que están acariciando el miembro de Basara, suplican con voces lascivas. --  
- Su continuo manoseo de sus pechos encendió las llamas de su excitación. Con los ojos vidriosos, miraron seductoramente a su amo al que habían hecho un juramento absoluto... Querían que les mostrara su posición como esclavas sexuales.

"Sí, lo entiendo" dice Toujou Basara con un movimiento de cabeza.

"Ambas abran las piernas... Voy a meterla"

## **Cosas que hay que proteger de aquí en adelante**

1

"-¿Qué pasa, Basacchi?" Basara que estaba sumido en sus pensamientos por un momento, fue traído de vuelta al presente por la voz de Takigawa llamándole.

"Te has quedado dormido con una mirada de recuerdo... Deben haber pasado muchas cosas para que estés tan sumido en tus pensamientos ¿eh?"

"Bueno, eso... Ahora que lo pienso de nuevo, tengo un montón de recuerdos"

"Es bastante..."

Takigawa con un resoplido de su nariz, "Bueno, ya que sois vosotros, estoy seguro de que las cosas serán aún más animadas a partir de ahora. Haréis muchos más recuerdos.

"Eso es cierto..." Basara asintió.

-- Es como dijo Takigawa. A partir de ahora, pasarán aún más tiempo juntos. Por eso esto no es el final, sino el principio. El telón de un nuevo día se está levantando.

"Precisamente por eso... hoy es un día especial para nosotros"

"Oye, oye, es demasiado pronto para ponerse nostálgico. Lo real está a punto de empezar... No sabré que decirte si tus novias se enfadan" Mientras Takigawa hablaba, acabó notando algo en la mesa junto al espejo.

"...Oh, ¿qué pasa con esta decoración?"

--- Es un hermoso ramillete con flores de colores. Los "boutonnieres" están destinados a ser fijados en el pecho del novio.

"Oh... Es el momento de ponerlo".

No quería estropear la forma con el movimiento de los brazos al ponerse el corbatín, así que lo había dejado para más tarde, pero no hay problema en ponérselo ahora. Basara lo coge y lo coloca sobre el lado izquierdo de su pecho. Con esto, su preparación está completa.

"La calidad es bastante alta... Es genial"

"¿Verdad? Parece que cuando se enteró de la boda, se preocupó un poco por ello y envió esto"

"¿Quién es "él" ?"

"----Takashi." Respondiendo a la pregunta de Takigawa, Basara responde con el nombre de su amigo de la infancia.

"...¿En serio?"

Takigawa se quedó mirando el boutonniere que Takashi hizo en el pecho de Basara, "Él hizo esto... Es bueno cocinando, pero si es torpe o cuidadoso, antipático o lindo, es un personaje que no puedo leer".

Ante esta impresión, Basara sonríe levemente, diciendo "eso es cierto" de acuerdo con Takigawa.

--- Cuando se pusieron en contacto con él con respecto a la boda. La respuesta de Takashi por teléfono sólo puede describirse como cortante.

Es una boda con ocho novias, con varias razas, una boda única. Por supuesto, hubo cosas que sucedieron antes de esto. Así que, no esperaba ninguna felicitación, y ser cortante está bastante a la altura de Takashi. Por eso... el envío de este boutonniere está fuera de las expectativas de Basara. ...Gracias. Seguramente, Takashi les estaba dando sus bendiciones a su manera.

Pensando en el regalo de su amigo de la infancia, Basara se siente agradecido una vez más.

"-¿Y? ¿Qué harás a partir de ahora?"

"Una vez que las chicas terminen de arreglarse, recibiré un mensaje en mi teléfono. Entonces saldré a esperar a todos" Mientras decía eso, Basara revisó su teléfono, pero no había ningún mensaje nuevo.

--- Sin embargo, pronto será la hora. Así que el mensaje debería llegar pronto.

"Y allí verías a las novias por primera vez. Viendo su aspecto, y cómo las chicas llevan los vestidos... Esta es una boda no religiosa\*, ¿verdad?"

"Sí, tenemos diferentes posiciones y linajes. Sería difícil tener una ceremonia que funcione para todos si no es este tipo de boda..."

"Nuestros sentimientos... no son algo para los demás, ni siquiera algo para jurar a Dios. Es responder sólo a nosotros mismos, un voto al otro"

"Ya veo... Si ese es el caso, entonces esta boda sin ningún invitado es lo mejor para todos ustedes"

Takigawa dice con un sentido de comprensión, "Bueno entonces... Ya he terminado aquí, así que debería irme"

"¿Qué, no te vas a quedar hasta el final?" E

n respuesta a la burla de Basara, "No hay comida, así que no hay razón para que me quede. Además, si interrumpo, podría acabar recibiendo las miradas de tus novias".

Takigawa con los ojos entrecerrados, "En cualquier caso... la seguridad aquí es estricta"

"...Sí" Ante las palabras ligeramente ansiosas de Takigawa, Basara asiente en silencio. La seguridad de esta boda ha sido entregada a un subordinado de Basara.

Ese es el joven con el que formó el contrato de maestro-sirviente -- Shiba Kyoichi. Dicho esto, sólo hay dos personas que saben que Shiba está vivo además del propio Shiba; Basara y Hasegawa.

No hay razón para que Takigawa lo sepa. -- A pesar de eso, Takigawa seguramente se dio cuenta. Que alguien está protegiendo este lugar, y que ese alguien es probablemente Shiba. Y entonces -- sabiendo que Takigawa vino a la habitación de esta novia. ...Dicho esto. Ahora que Shiba está aislado de su 'ki', no saben hasta dónde pueden llegar con el contrato de amo-sirviente con Basara. Al darse cuenta de ello... probablemente, Takigawa no cree que sea extraño que Shiba sea el subordinado de Basara y haya leído tanto.

...Que asombroso. Basara siente una vez más que la decisión que tomó fue correcta. --- Basara y Takigawa habían trabajado juntos entre bastidores. Cuando Mio fue el objetivo de la actual facción de los señores de los demonios, Takigawa fue su primer aliado. Sin Takigawa, era probable que hubieran muerto en la lucha contra Zolgia.



Incluso si hubieran derrotado a Zolgia, tarde o temprano podrían haber muerto. Cuando fueron al reino de los demonios, cuando lucharon contra Shiba, Takigawa siempre había sido crucial. Y... está seguro de que eso no cambiará en el futuro.

Dicho esto, "Nos vemos..." Mientras Takigawa giraba sobre sus talones y comenzaba a caminar, hizo aparecer en su camino una esfera oscura de unos dos metros de diámetro. Viendo como la espalda de Takigawa desaparece en la oscuridad... Basara grita.

Con sus sinceros sentimientos, "...Gracias por todo, Takigawa"

Takigawa le salvó muchas veces. Nunca olvidará su deuda con él. --- Si Takigawa alguna vez necesitara ayuda. Toujou Basara correrá a su lado. Con ese cierto sentimiento, compartió su gratitud.

"--"

Los pasos de Takigawa se detuvieron. Y entonces, de espaldas a Basara.

"Así es. Hay algo que debo decir..."

"Felicidades por tu boda. Que el futuro os traiga felicidad".

Mientras dice eso, mira por encima de su hombro, "--- Eso es de mi parte

Con una sonrisa, Takigawa se da la vuelta y desaparece en la oscuridad.

2

--- Un poco después de que Takigawa se fuera. Un mensaje llega al teléfono de Basara. El remitente es María... el mensaje es sólo

"¡Estamos listos!"

Incluso con ese corto mensaje, puede sentir su alta tensión, haciendo que Basara sonría ampliamente.

Poco después, "--- Bien entonces" Basara guarda su teléfono en su bolsillo interior, saliendo de la habitación nupcial para el novio. Según el informe meteorológico, Kanto debería estar entrando en su temporada de lluvias. Sin embargo, no hay ni una sola nube en el cielo, el cielo azul se extiende ampliamente sobre él. Ni siquiera hay la pegajosa humedad de la estación, un viento agradable sopla a través del jardín de flores, agitando la hierba.

En medio de eso... caminando por el sendero de piedra blanca, Basara se acerca al lugar prometido. El camino virgen con bancos para tres personas a cada lado. Allí no hay cruz ni altar.

Todo lo que hay en este lugar es la luz del sol, que cae como un foco. Por supuesto, Basara, el novio, llegó allí primero... Él espera, de pie bajo la luz del sol.

"---Basara: Al oír la voz detrás de él, Basara se da la vuelta. Allí están las ocho novias, vestidas de blanco.

"---" Basara traga saliva.

Porque son hermosas. Mio, Yuki, Maria, Kurumi, Zest, Hasegawa, Nanao, Celis son todas hermosas.

No hay exageración en eso. Todas están vestidas con vestidos que les quedan bien, todas son la novia más hermosa del mundo. Con lo completamente arrebatado que está por ellas, todas sonríen alegremente.

Toujou Mio.

Toujou Yuki.

Toujou Maria.

Toujou Kurumi.

Toujou Zest.

Toujou Chisato.

Toujou Nanao.

Toujou Celis.

--- Las ocho novias con el mismo apellido, Basara piensa como su marido, como un solo hombre. Que seguirá protegiéndolas de aquí en adelante... a ellas y a sus sonrisas. Por eso, Basara también sonríe.

extiende su mano, "...Vengan, hagamos nuestro voto" Con certeza en su voz, las llama. Con eso -- las ocho novias asienten como estaba previsto.

-- En ese momento. El novio y las novias -- una feliz ceremonia de boda para nueve comienza.

## Epilogo

Pues bien, este es el último volumen de Shinmai, pero antes de dar las gracias, ¡empecemos con las disculpas! Siento que se haya publicado más tarde de lo esperado.

A pesar de ello, como se publicó con la Kimirano Light Novel Expo, consiguió ganar el primer puesto en la categoría "¡Corrupción seductora!" gracias a vuestro apoyo.

También hay muchos pedidos anticipados a través de las tiendas especializadas, y se ha hablado de producir más de las bonificaciones extra. Estoy realmente agradecido. Este "Shinmai Maou no Testament" lleva mucho tiempo en marcha, así que muchas gracias por todo vuestro apoyo.

Pues bien, un poco sobre el contenido. Este libro recopila las distintas historias cortas, editándolas más, y añadiendo el nuevo prólogo y el epílogo.

La mayoría de las veces, los relatos especiales para varias tiendas se escriben de una sola vez, por lo que poder aumentar la calidad de los mismos es algo que, como escritor, agradezco. Un punto digno de mención son las hermosas ilustraciones.

Es increíble cómo encajan muy bien con el tema de Basara y la boda de las heroínas.

En realidad, el montaje de la portada e incluso el texto del título se hace un poco más luminoso, encajando con el brillante futuro que Basara y las chicas tienen por delante, y con el prólogo y el epílogo que contrastan con el del primer volumen, por lo que me parece un final apropiado para la serie.

Tal vez puedas revisarlo desde aquí si tienes la oportunidad. Ahora, mi agradecimiento final. En primer lugar, a Ookuma-san. Muchas gracias por la mejor ilustración hasta este momento... Incluyendo este último volumen. Shinmai pudo ser la serie que es gracias a tu ilustración.

Y luego, para los artistas de la versión manga, Miyako-sensei y Kiso-sensei. Gracias por la serialización del manga Shinmai.

Para el personal del anime, ¡gracias por todo vuestro trabajo en la temporada 2 de animación para televisión + OVA corto + OVA largo! Y luego, gracias a todos los que han participado en la producción de este libro, a los diseñadores, a los correctores, a la dirección, a las librerías y a las tiendas especializadas, así como a todos los implicados y a los que más cuidan de este libro, los editores, ¡muchas gracias! -- Y por último, gracias a vosotros, los fans que habéis apoyado esta serie.

Lo digo con mucho dolor, pero este es el final de "Shinmai Maou no Testament". Gracias por apoyarla durante tanto tiempo. Pues bien, ¡espero volver a veros en mi próxima obra! Uesu

Tetsuto



最後までお付き合いいただき、誠にありがとうございました！  
またいつか刃更達と出会える日を夢見て！

あまのこ

**Palabras del traductor**

Pssss... Que te dire la verdad, el volumen salio en marzo del año pasado y recuerdo que en su momento fue uno de los volúmenes mas cotizados, literal, fueron tiempos muy turbulentos.

La verdad esperaba mas de este volumen pero creo que cumple con lo que promete y es una buena manera de darle un final a esta obra, si no fuera un procrastinador extremo el volumen lo hubieran tenido hace unas 3 semanas aproximadamente pero entre varias cosas se termino alargando su salida y dije que mejor manera de sacarla en navidad. ☺

Ya nada termino saliendo justo en esta fecha y espero estén disfrutando de esta navidad junto a sus familiares y seres queridos, este es un regalo de mi para ustedes, (prácticamente soy un fan al que le dejaron sacar el volumen en una pagina tan grande como lo es miraik) si gustan lean la versión que saque para el grup de miraik pero lo mas probable es que mas grupos saquen las traducciones que hicieron pero al menos me gustaría saber que hubo alguien esperando mi versión y disfruto el trabajo que hice.

Gracias a todos los que lean esta versión para mi es algo muy importante.

Futuramente creo que sacaremos una versión con la portada y hoja de personajes limpia junto a correcciones que ustedes nos puedan aportar, espero nos ayuden mostrándonos que errores hay para corregirlos y darles la mejor versión posible.

Bueno eso es todo lo que quería decir con todo eso les dejo una frase y asi se despide Kitalanid

“El futuro es incierto pero el presente tu lo controlas, esfuérzate, y lograras todo lo que quiera”

Muchas felicidades y éxitos en el año

